



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz

Escuela de gestores y gestoras

Cuadernos para la Co-Formación

Módulo 1:

Enseñanza - Aprendizaje



Escuela de gestores y gestoras

Cuadernillos para la Co-Formación

Módulo 1:

Enseñanza - Aprendizaje



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz

Socios



Fundación Escuela Nueva
Volvamos a la Gente



Aliados



**Escuela de Gestores y Gestoras.
Cuadernillos para la Co-Formación.
Módulo 1:
Enseñanza - Aprendizaje.**

Comité Directivo

Angélica Pérez
Bernardo Toro
Clarita Arboleda
Claudia Mora
Enrique Chau
José Mejía
Leonel Narváez
Luis Guerrero
Óscar Sánchez
Vicky Colbert
Víctor Murillo

Coordinación Nacional

Claudia Lancheros
Daniel Cruz
Gloria Carrasco
Inty Buelvas
Jennifer Garnica
Juana Yunis
Luis Galeano
Maribel Gamba
Milena Montoya

Comité Técnico Nacional

Adriana González
Álvaro Valencia
Janneth Cortés
Jeimmy Ramos
Juan José Correa
Julián Victoria
Magda Reyes
Nicna Camargo
Sabrina Burgos
Solman Díaz
Tania Cruz

Autores

Programa Nacional de Educación para la Paz

Colaboración pedagógica

Daniel Cardozo
Heyner Mesa
José Grisales
Laura Cruz
Valentina García

Diseño y diagramación

Mauricio Tabares

Ilustración

Mauricio Tabares

ISBN:

Cali. Diciembre 2020.

**Este producto es publicado por la Caja de He-
rramientas del Programa Nacional de Educa-
ción para la Paz
EDUCAPAZ bajo la licencia
Atribución No Comercial –
Compartir Igual**



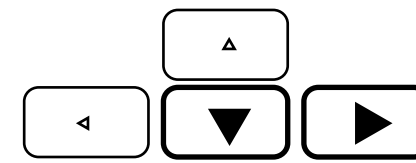
MÁS INFORMACIÓN

- 🌐 Sitio web: www.educapaz.co
- ✉ Correo: comunicaciones@educapaz.co
- 🏠 Bogotá: Carrera 11 # 75-71, oficina 605 (57-1) 694 9848 - (57) 304 643 0896
- 🏠 Chaparral: Calle 4 # 10-32, barrio Libertador
- 🏠 Guapi: ClI 11 # 4- 36, Barrio San Pablo
- 🏠 Quibdó: Cra 4 # 24 - 32 piso 2, barrio Yesca Grande
- 📘 Facebook: [@educapazcolombia](https://www.facebook.com/educapazcolombia)
- 🐦 Twitter: [@EducapazC](https://twitter.com/EducapazC)
- 📺 Youtube: [Programa Educapaz](https://www.youtube.com/ProgramaEducapaz)
- 📷 Instagram: [@educapazcolombia](https://www.instagram.com/educapazcolombia)

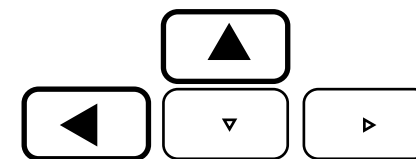
Instrucciones para navegar dentro del documento

Si abriste el documento con **Acrobat Reader** o **Google Chrome** puedes ir hacia **adelante** o **atrás** de este con tu teclado de la siguiente manera:

- **Ir hacia adelante:** con la tecla **siguiente** o **abajo**



- **Ir hacia atrás:** con la tecla **atrás** o **arriba**



O si prefieres navegar con el **mouse** mientras lees lo puedes hacer con el **medio círculo** ubicado en la parte baja de la hoja, allí puedes:

- **Ir hacia adelante:** click en el botón **derecho**



- **Ir hacia atrás:** click en el botón **izquierdo**



- **Para ir al índice del contenido y navegar dentro de los títulos del documento :** click en el botón **casa**



Contenido

Página

6	●	PRESENTACIÓN
7	●	¿Qué es y cómo emplear los cuadernillos para la co-formación?
8	●	¿Cuáles son los módulos propuestos?
9	●	MÓDULO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE
10	●	Sendero del aprendizaje: Enseñanza – Aprendizaje (Módulo 1)
12	●	Estación 1: Lenguaje pedagógico.
17	●	Reto creativo: Del Currículo a la Práctica Educativa.
22	●	Estación 2: Teorías de aprendizaje.
25	●	Reto creativo: conversando sobre los estilos de aprendizaje con los NNJA de mi territorio.
27	●	Estación 3: Modelos y enfoques pedagógicos.
34	●	Reto creativo: De los enfoques a las guías de aprendizaje contextualizadas.
36	●	Estación 4: Creando guías de aprendizaje: una experiencia para compartir
41	●	Herramientas para el autoaprendizaje
41	●	Herramientas conceptuales
41	●	Herramientas metodológicas
43	●	Herramientas digitales
44	●	Reconstruyendo caminos: de lo vivido y lo aprendido para futuras travesías
48	●	BIBLIOGRAFÍA



PRESENTACIÓN

En el marco de un contexto de aislamiento preventivo a causa del virus Covid-19, surge la oportunidad de diseñar colaborativamente entre los socios del Programa Nacional de Educación para la Paz (EDUCAPAZ) escenarios de co-formación, en los cuales los y las colaboradoras compartieran sus aprendizajes significativos a la luz de la experiencia de acompañamiento en las diferentes unidades territoriales en clave de los enfoques que fundamentan al programa, este fue el punto de partida para co-crear un espacio continuo desde la estrategia de Formación Acción denominado “ESCUELA DE GESTORES Y GESTORAS”.

El propósito de la escuela se orienta en esencia al fortalecimiento de las capacidades y competencias de los y las gestoras en las diferentes dimensiones identificadas por el programa para construir una educación para la paz de calidad en territorios rurales, gestando a su vez un espacio de diálogo de saberes y compartir de experiencias que posibiliten la proyección de estrategias de acompañamiento en futuros años de intervención, pretendiendo también, con ello, estrechar vínculos de confianza entre pares. En este orden de ideas, es preciso afianzar capacidades en los y las gestoras conocedoras del contexto territorial para incidir de manera pertinente y proactiva en la construcción de una educación y cultura de paz que empodere a las comunidades educativas, instituciones y organizaciones comunitarias de los territorios hacia la transformación.

Esta herramienta, que hemos denominado “CUADERNILLOS PARA LA CO-FORMACIÓN”, presenta un conjunto de secuencias didácticas (senderos) diseñadas para cinco módulos, por tal razón cada módulo cuenta con un cuadernillo que acompañará al gestor o gestora en la travesía por los senderos de la escuela, el cual emprende su recorrido con el abordaje del acompañamiento pedagógico y territorial, para transitar posteriormente por caminos que se fundamentan en las cuatro dimensiones de la calidad educativa: (1) Enseñanza-Aprendizaje, (2) Ciudadanía, Reconciliación y Educación Socioemocional – CRESE–, (3) Escuela-Comunidad y (4) Gestión. Cabe señalar que cada uno de los cuadernillos relata y recoge aquellas travesías y reflexiones en relación con el cómo los tejidos teóricos, metodológicos e instrumental que respaldan la labor del acompañamiento se han adaptado o podrían ser adaptados por los y las gestoras en su contexto territorial



¿Qué es y cómo emplear los cuadernillos para la co-formación?

Las siguientes páginas conforman una guía que va dirigida a aquellas personas y/o equipos que desean compartir, reflexionar y ajustar sus prácticas de acompañamiento pedagógico y territorial, o para todas las personas inquietas e interesadas por los temas de gestión pedagógica en educación y cultura de paz. De esta manera, se busca orientar ejercicios pertinentes de acercamiento entre los actores sociales y los escenarios educativos de los territorios en clave de transformación.

Principalmente, las siguientes actividades, pasos, notas, aclaración de conceptos, entre otros, están orientados a gestores y gestoras que buscan adquirir competencias y herramientas para la gestión pedagógica y territorial en el marco de la construcción de una cultura de Paz. Los cinco grandes módulos que componen este proceso formativo se abordaran a través de un conjunto de secuencias didácticas. A estos módulos los hemos denominado: (0) Caminos por el Acompañamiento, (1) Enseñanza - Aprendizaje, (2) Ciudadanía, Reconciliación y Educación Socioemocional (CRESE), (4) Escuela – Comunidad y (5) Gestión.

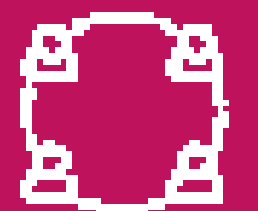
Cada cuadernillo o módulo está integrado por un sendero del aprendizaje demarcado por un número determinado de estaciones, junto con una serie de herramientas para el autoaprendizaje de tipo conceptual, metodológico y digital; llegando finalmente a un escenario retrospectivo denominado "Reconstruyendo caminos: de lo vivido y lo aprendido para futuras travesías", donde se recuperan los aprendizajes construidos a través del recorrido por cada sendero. Cada uno de los cuadernillos podrá ser usado de manera individual o grupal, además, en él se encontrarán recomendaciones metodológicas para desarrollarlo en modalidad virtual, presencial o semipresencial (blended learning).

Las herramientas y actividades propuestas no agotan las enormes posibilidades que el mundo de la gestión pedagógica y territorial ofrece; las actividades propuestas no son rígidas, pueden adaptarse a las distintas problemáticas que se quieran trabajar, los y las lectoras tendrán la posibilidad de implementar las actividades dependiendo el contexto donde se encuentre para un mejor modo de aprendizaje según lo considere pertinente.

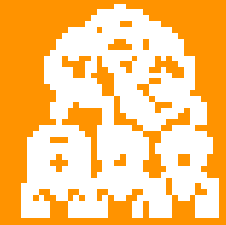
¡Por una transformación educativa desde una cultura de paz!

¿Cuáles son los módulos propuestos?

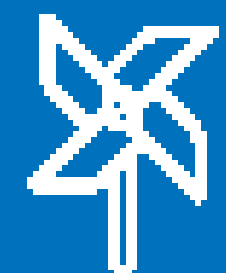
MÓDULO 3:
Escuela - Comunidad



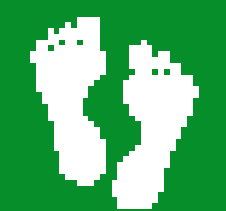
MÓDULO 2:
Ciudadanía, Reconciliación
y Educación Socioemocional (CRESE)



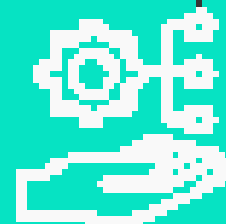
MÓDULO 1:
Enseñanza - Aprendizaje



MÓDULO INTRODUCTORIO:
Caminos por acompañamiento



MÓDULO 4:
Gestión



ESCUELA DE GESTORES Y GESTORAS

Este proceso co-formativo genera a los gestores y gestoras por su recorrido a través de cinco unidades de donde surgirán ejercicios de co-creación de estrategias, en clave de transformación de las educaciones rurales hacia la construcción de una cultura de paz.

MÓDULO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Construyendo juntos/as el ringlete pedagógico movilizamos la educación para la paz.

La escuela de gestores y gestoras como espacio de co-formación, moviliza, comparte y reinventa nuestro quehacer al participar de ella, fortalecer nuestro ejercicio de gestión en el acompañamiento a escuelas, comunidades y organizaciones locales es su principal intención, por su puesto, en clave de construir y consolidar la paz en los territorios desde la educación. Nuestro camino parte de la escuela, la cual se conecta mediante senderos con otros escenarios del territorio (sujeto, comunidad, localidad), en ese sentido, la escuela es reconocida como un sujeto colectivo vinculado con su contexto.

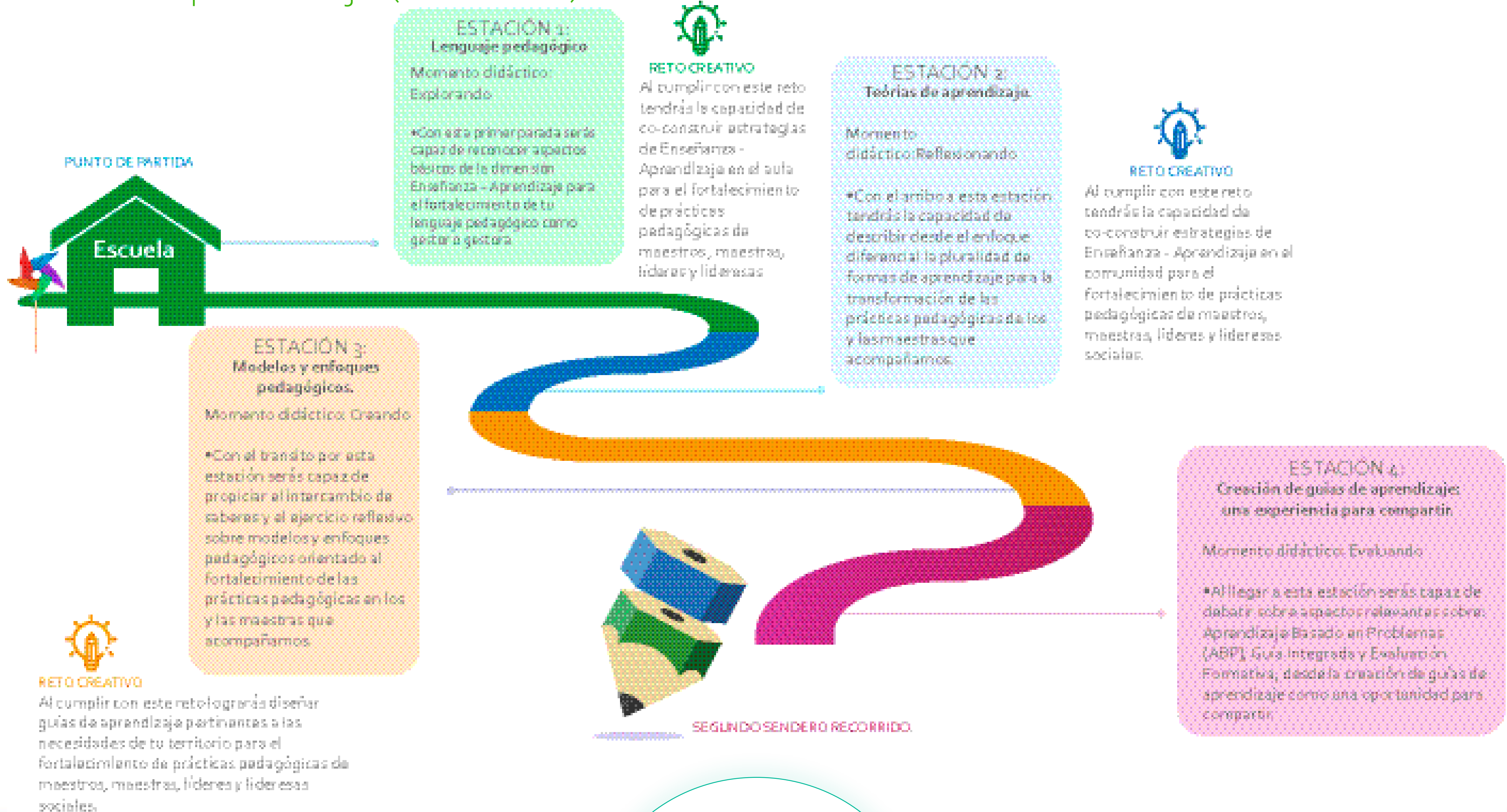
Ahora bien, después de recorrer el sendero de nuestro módulo introductorio orientado al acompañamiento pedagógico, es momento de explorar este cuadernillo que guía nuestro andar por un sendero en donde, como caminantes (gestor o gestora), tomamos nuestra mochila y recorreremos caminos por el acompañamiento desde la dimensión Enseñanza – Aprendizaje. Por ende, en cada estación del sendero lograremos apropiarnos de herramientas que contribuyen a la mejora de nuestro trabajo, esperando que estas nos aporten al establecimiento de una relación pedagógica basada en la cooperación, la participación activa y la valoración de saberes y conocimientos de la vida cotidiana; es decir, este sendero fortalece nuestro lenguaje pedagógico en el marco de facilitar el ejercicio de potenciación de las transformaciones educativas desde las prácticas pedagógicas de los y las docentes, líderes y lideresas, pues se reconoce la necesidad de innovar en los procesos de enseñanza con herramientas que permitan aportar al desarrollo de los aprendizajes pertinentes para la ruralidad.

Llegados a este punto, debemos mencionar que a lo largo de este segundo sendero encontraremos cuatro estaciones, y en cada una de las estaciones unas misiones (retos creativos), que afinarán desde ejercicios prácticos y reflexivos nuestras capacidades y competencias en relación con el proceso de acompañamiento desde la dimensión Enseñanza – Aprendizaje contextualizada en el territorio de acción. En cada estación descubriremos una serie de pasos en los cuales

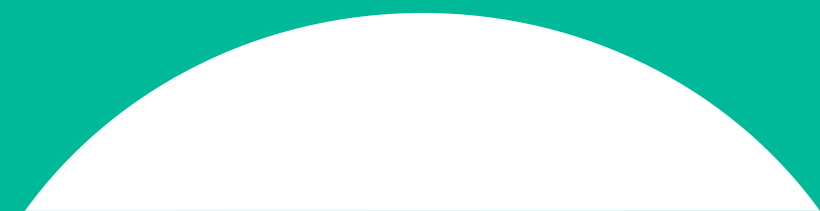
se especifican actividades que cuentan con anotaciones para la reflexión y recomendaciones metodológicas, estas nos ayudarán a avanzar rápidamente. Vale la pena mencionar que durante este sendero construiremos juntos y juntas un ringlete pedagógico mediante la descripción de los aprendizajes más significativos en cada una de las estaciones y retos, estos aprendizajes nos servirán para seguir movilizand las transformaciones educativas desde la construcción de la Paz y guiar futuras travesías. Sin más preámbulos, empecemos este recorrido.



Sendero del aprendizaje: Enseñanza – Aprendizaje (Módulo 1)



ESTACIÓN 1



Estación 1: Lenguaje pedagógico.

Momento didáctico: Explorando.

Duración: 3 horas.

¿Qué nos proponemos?

Reconocer aspectos básicos de la dimensión Enseñanza – Aprendizaje para el fortalecimiento del lenguaje pedagógico como gestor o gestora.

¿Qué necesitas?

Diario de campo, cartulina, alfileres, cinta doble faz, pegante, palito de madera, tijeras, pinzas, dispositivo móvil (opcional) y por supuesto tu cuadernillo del módulo. Recuerda ser recursivo.

¿Qué vamos a hacer?

Paso 1. (30 minutos) Para iniciar el recorrido en este sendero del aprendizaje, te invitamos a leer o escuchar el cuento popular “Seis sabios ciegos y un elefante”. Culminada la lectura, en tu diario de campo escribe y/o ilustra tus reflexiones con respecto a la pregunta **¿Qué relación tiene la historia con tu rol como gestor o gestora, con la dimensión Enseñanza – Aprendizaje y el lenguaje pedagógico?**



SEIS SABIOS CIEGOS Y UN ELEFANTE

En la Antigüedad, vivían seis hombres ciegos que pasaban las horas compitiendo entre ellos para ver quién era el más sabio. Exponían sus saberes y luego decidían entre todos quién era el más convincente. Un día, discutiendo acerca de la forma exacta de un elefante, no conseguían ponerse de acuerdo. Como ninguno de ellos había tocado nunca uno, decidieron salir al día siguiente en la búsqueda de un ejemplar, y así salir de dudas. Puestos en fila, con las manos en los hombros de quien les precedía, emprendieron la marcha enfilando la senda que se adentraba en la selva. Pronto se dieron cuenta que estaban al lado de un gran elefante. Llenos de alegría, los seis sabios ciegos se felicitaron por su suerte. Finalmente podrían resolver el dilema.



El más decidido, se abalanzó sobre el elefante con gran ilusión por tocarlo. Sin embargo, las prisas lo hicieron tropezar y caer de bruces contra el costado del animal. “El elefante –exclamó– es como una pared de barro secada al sol”. El segundo avanzó con más precaución. Con las manos extendidas fue a dar con los colmillos. “¡Sin duda la forma de este animal es como la de una lanza!” Entonces avanzó el tercer ciego justo cuando el elefante se giró hacia él. El ciego agarró la trompa y la resiguió de arriba a abajo, notando su forma y movimiento. “Escuchad, este elefante es como una larga serpiente”. Era el turno del cuarto sabio, que se acercó por detrás y recibió un suave golpe con la cola del animal, que se movía para asustar a los insectos. El sabio agarró la cola y la resiguió con las manos. No tuvo dudas, “Es igual a una vieja cuerda” exclamo. El quinto de los sabios se encontró con la oreja y dijo: “Ninguno de vosotros ha acertado en su forma. El elefante es más bien como un gran abanico plano”. El sexto sabio que era el más viejo, se encaminó hacia el animal con lentitud, encorvado, apoyándose en un bastón. De tan doblado que estaba por la edad, pasó por debajo de la barriga del elefante y tropezó con una de sus gruesas patas. “¡Escuchad! Lo estoy tocando ahora mismo y os aseguro que el elefante tiene la misma forma que el tronco de una gran palmera”.

Satisfecha así su curiosidad, volvieron a darse las manos y tomaron otra vez la senda que les conducía a su casa. Sentados de nuevo bajo la palmera que les ofrecía sombra retomaron la discusión sobre la verdadera forma del elefante. Todos habían experimentado por ellos mismos cuál era la forma verdadera y creían que los demás estaban equivocados.

Para escucharlo: [\(496\) Seis sabios ciegos y un elefante | Cuento con valores y sabiduría-sabiduría -YouTube](#)



Paso 2. (90 minutos) Después de plasmadas tus reflexiones iniciales, es momento de crear con tus manos, te proponemos hacer un ringlete o molino de ocho aspas, este nos servirá durante todo el sendero como dispositivo pedagógico para escribir aquellos aprendizajes significativos que suscitan las vivencias en las estaciones y retos; en adelante, este instrumento lo llamaremos ringlete pedagógico. A continuación, encontraras instrucciones y un video tutorial para elaborarlo:

Video tutorial:

<https://bit.ly/3po6Csu>



MATERIALES:

- 3 cartulinas de tamaño carta de colores diferentes tamaño carta
- 4 círculos de cartulina de 4 cm de diámetro
- 2 alfileres
- Cinta doble faz
- Pegante
- Palito de madera de balsa
- Repuesto de borrador
- Tijeras
- Pinzas

INSTRUCCIONES:

- 1- Dobra las hojas en forma de triángulo y corta el rectángulo restante.
- 2- Abre el papel y córtalo por el dobléz.
- 3- Este procedimiento hazlo con todas las hojas.
- 4- Pega cinta doble faz en dos círculos y recorta la cinta restante.
- 5- Pon ocho triángulos, uno tras otro, uniéndolos en el centro; la punta de los triángulos siempre debe quedar al mismo lado y en el centro se encontrarán todas las puntas.
- 6- Pega un círculo con cinta doble faz en la mitad del ringlete, voltéalo, y pega el otro círculo en el centro.
- 7- Ubica otro círculo con el pegamento hacia arriba y une la esquina más corta de cada triángulo, ahora pasa la punta del siguiente triángulo por dentro del papel doblado.
- 8- Una vez tengas lista la forma de ringlete, pega un circulo círculo en el centro y atraviesa un alfiler por el centro de los círculos. Corta un centímetro de repuesto de borrador e incrustalo en el alfiler.
- 9- Atraviesa el palo con el alfiler y dobla la punta con la pinza.

Nota: siempre se recursivo, si no tienes los materiales, busca otra forma creativa de lograrlo.

¡LISTO, YA TIENES TU RINGLETE PEDAGÓGICO!

Ahora ya tienes tu ringlete pedagógico, pero antes de continuar con el siguiente paso, consideramos importante que medites sobre cuáles fueron tus sentires alrededor de este ejercicio manual; dichos sentires puedes plasmarlos en tu diario de campo. **¿Qué sucedió cuando recibiste la indicación?, ¿Qué experimentaste al construir el ringlete?, ¿Cómo resolviste los desafíos?, ¿Qué descubriste de ti mismo/a en el ejercicio?**

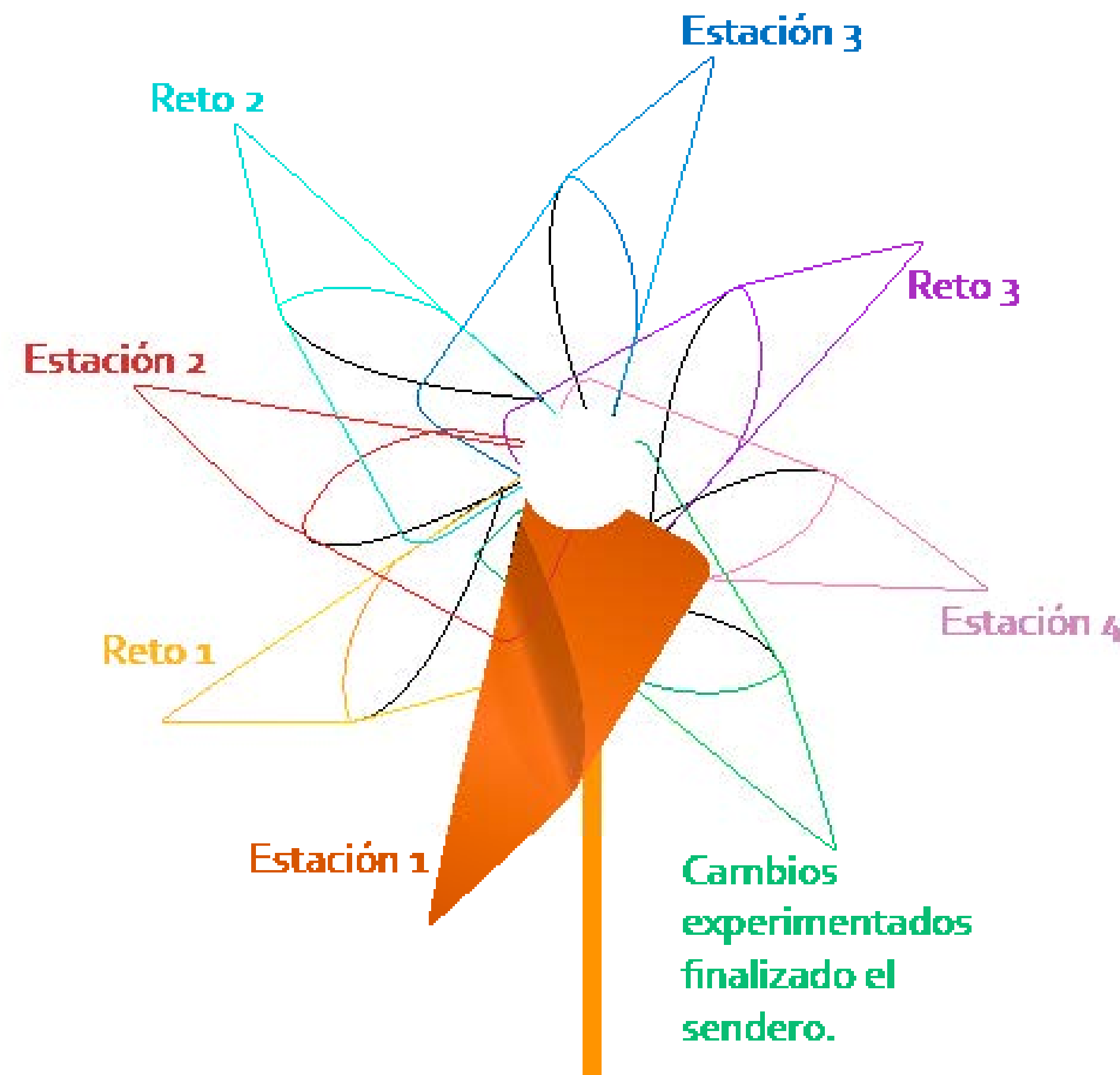
Paso 3. (50 minutos) Con tu ringlete pedagógico y tu cuadernillo a la mano, vamos a profundizar en dos elementos básicos de la dimensión Enseñanza – Aprendizaje, el currículo y la calidad educativa. Para ello, dirígete al apartado de anotaciones para la reflexión de esta estación (ubicada al final de esta estación), allí encontrarás un mapa mental que retoma estos dos temas. Después de estudiado el mapa, en tu ringlete pedagógico toma una de las 8 puntas y escribe la respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo en esta primera estación?**

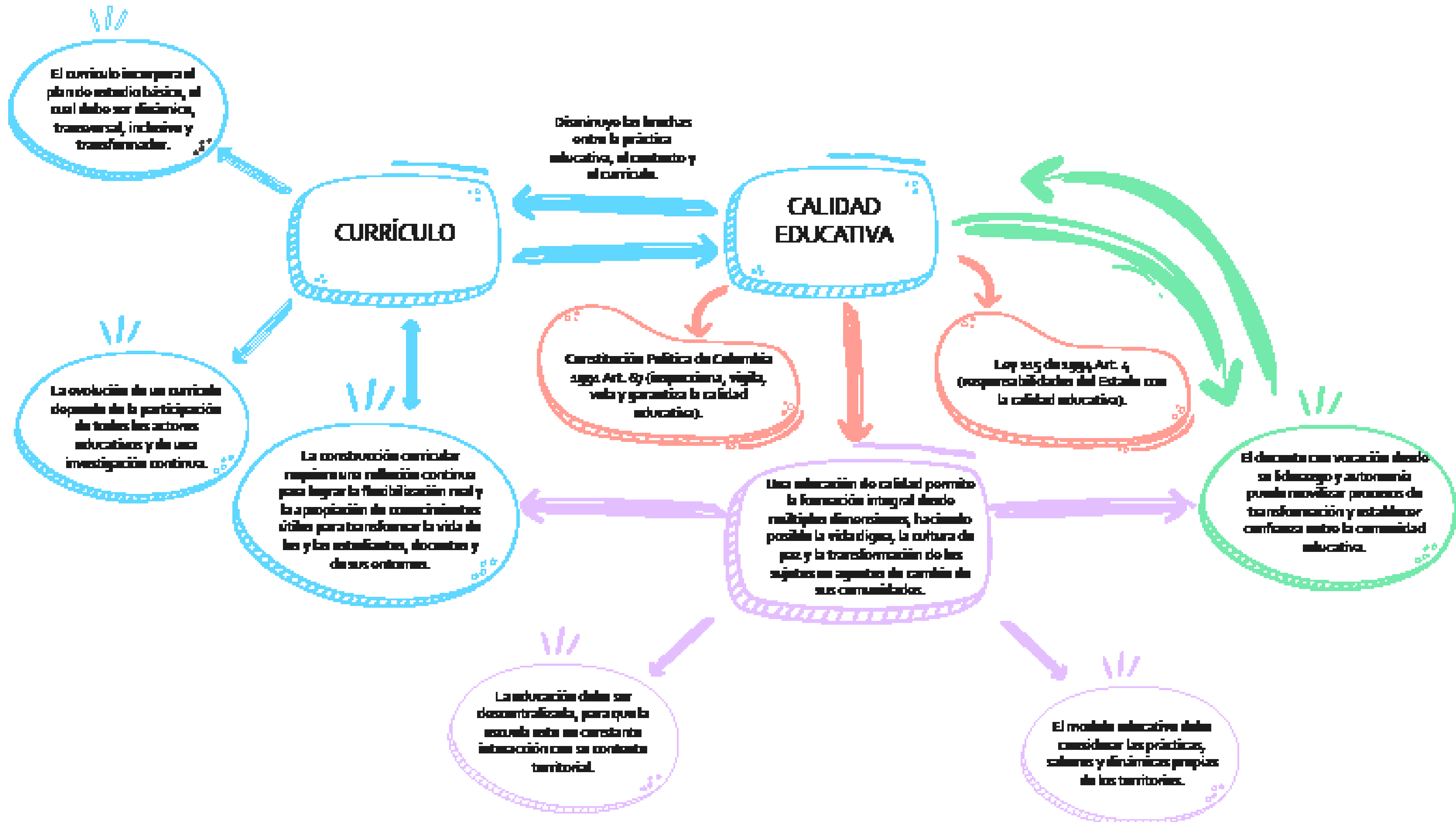
RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS: Recuerda, el ringlete pedagógico contiene ocho puntas (aspas), en cuatro puntas deberás ubicar los aprendizajes de cada una de las estaciones del sendero, en las otras tres puntas los aprendizajes correspondientes a los retos creativos, y en la última punta, tu mayor cambio después de recorrer todo el sendero. No olvides que las aspás representan la fuerza y el saber que cada actor del programa aporta para movilizarlo, con el objetivo de transformar comunidades con propuestas educativas para la paz.

Si estas avanzando en el sendero de forma individual lleva los apuntes en tu diario de campo, si estas con otros y otras no olvides compartir siempre tus reflexiones antes de avanzar al siguiente paso.

Paso 4. (10 minutos) Al llegar a este punto, se finaliza la primera estación, no obstante, en el camino de llegada a la estación dos, te encontraras con una misión que se denomina **“Del currículo a la práctica educativa”**. Este ejercicio orientará un espacio de trabajo práctico en el cual desde tu propia experiencia empiezas a construir estrategias de acompañamiento en la dimensión Enseñanza–Aprendizaje en el marco del fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de maestros, maestras, líderes y lideresas que acompañamos; en este caso nos enfrentaremos a co-construir estrategias en el nivel del aula.

ANOTACIÓN PARA LA REFLEXIÓN: En este segmento encontraras un mapa mental que construimos a partir de reflexiones en travesías pasadas de la Escuela de Gestores y Gestoras; con él podrás resolver dudas que te queden después de vivenciada esta primera estación. El mapa mental sintetiza los principales temas abordados, currículo y calidad educativa.





Reto creativo: Del Currículo a la Práctica Educativa.

Este reto te llevará a indagar y explorar maneras creativas de acompañar a instituciones educativas y docentes, con el fin de fortalecer prácticas educativas orientadas a la construcción de una convivencia pacífica, la gestión de conflictos y el ejercicio de la democracia en los contextos escolares y comunitarios.

El lenguaje pedagógico es el universo de palabras que nos permite comprender, comunicar e interactuar en una realidad viva como la Escuela, en especial, con todos los miembros de la comunidad educativa. Estas palabras cobran sentido a través de las apuestas educativas institucionales que encarnan el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual a su vez se traduce en un currículo o una propuesta curricular cuyos contenidos profundizan sobre el saber, el saber hacer y el ser. El currículo da respuesta a las siguientes preguntas ¿Qué/ cómo/cuándo enseñar y evaluar? Las preguntas anteriores constituyen el sustrato de la gestión de aula o el conjunto de decisiones y acciones que se llevan a cabo para construir un ambiente de aprendizaje, el cual está orientado a alcanzar los objetivos de aprendizaje.

En este sentido, la gestión de aula implica diferentes dimensiones, sin embargo, nos interesa aquí resaltar una de ellas: la organización conceptual, metodológica y didáctica del proceso de Enseñanza–Aprendizaje. Esta se refiere a la construcción de la malla curricular o plan de estudios que los y las maestras implementan a través de sus planes de aula, garantizando la apropiación de los objetivos de aprendizaje.

En este orden de ideas, te invitamos a realizar el siguiente reto denominado **“Del currículo a la práctica educativa”**, en él encontrarás una situación que te muestra el objetivo del reto y unos insumos que podrás usar para lograr el propósito.

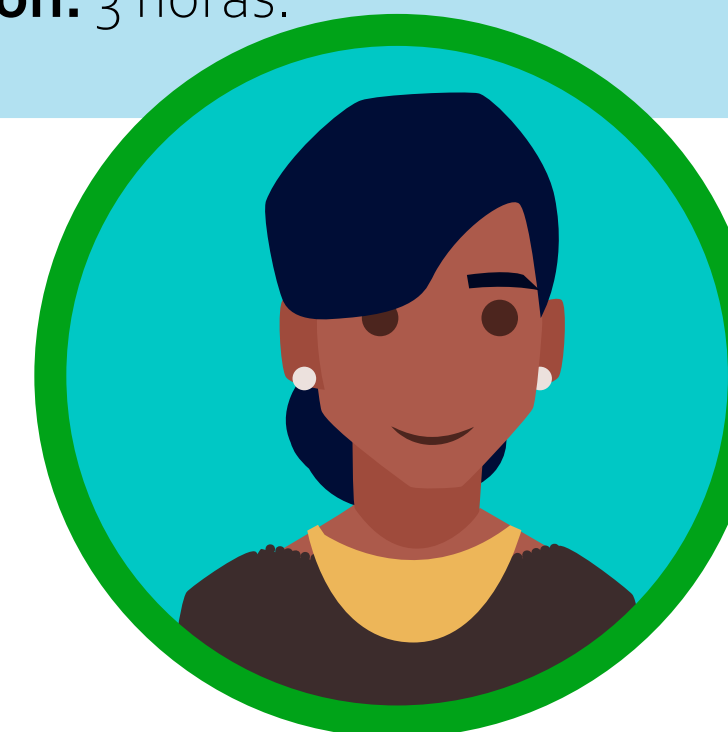
Ahora sí, es momento de crear:

En la Institución Educativa “Nuevas Realidades” se encuentran implementando la Cátedra de Paz como una asignatura en cada uno de los grados escolares, para ello los/as docentes han consultado la Ley 1732/2014 y el Decreto Reglamentario 1038/2015 que brindan las orientaciones básicas sobre la incorporación en el currículo de la Cátedra de Paz. A partir de la lectura de los documentos normativos, la IE construyó la malla curricular para cada uno de los grados escolares, así como los respectivos planes de aula. La profesora Miriam, quien hace parte del grupo de docentes focalizados con los que Educapaz trabaja en el territorio, ha pedido tu apoyo como gestor/ra para **diseñar una sesión dentro de la asignatura de Cátedra de Paz en la que se aborde uno de los focos: la resolución de conflictos.**

¿Con qué insumos cuentas?

Malla Curricular del primer período del grado 3º, formato para el desarrollo de la sesión propuesto por Educapaz y orientaciones temáticas por ley de la Cátedra de Paz y Competencias.

Tiempo de dedicación: 3 horas.



Recuerda, puedes usar los siguientes insumos:

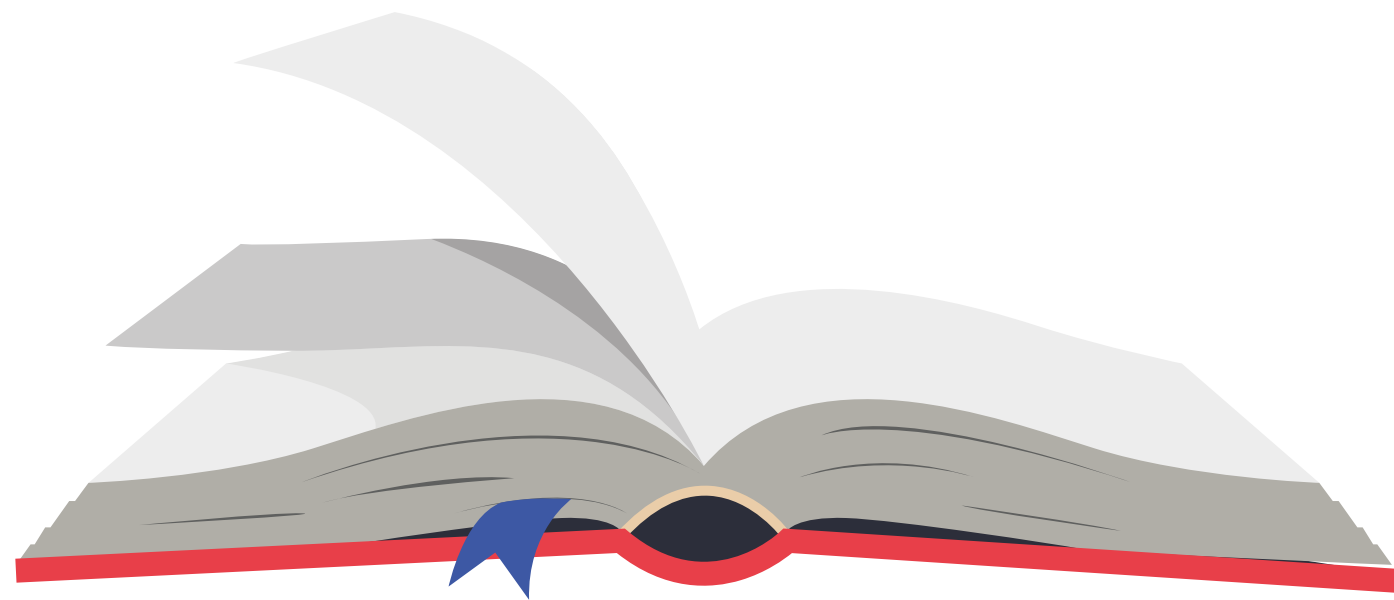
1. Malla Curricular del primer período del grado tercero (3).

GRADO:	Tercero	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL:	1 hora	PERÍODO:	Primero
NOMBRE DE LA UNIDAD: LA CONVIVENCIA Y LA PAZ.					
ESTANDARES CURRICULARES: <ul style="list-style-type: none">• Comprender la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.• Conocer los valores y las actitudes que propician la verdadera comunidad.• Promover y defender la dignidad de los demás.• Liderar proyectos que busquen mejorar la sana convivencia y la comunidad.					
CONTENIDOS:		COMPETENCIAS:		ACTIVIDADES PROCEDIMENTALES:	
La convivencia: <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es?• Requisitos• ¿Cuáles son sus elementos?• ¿Qué obstáculos se presenta?• Factores que afectan la convivencia en el colegio.• Valores y normas de una adecuada convivencia.		<ul style="list-style-type: none">• Acoger las normas de convivencia de la institución educativa.• Promover alternativas para tener una buena convivencia en medio de su entorno.• Reconocer los valores que le permiten tener buenas relaciones interpersonales.• Escucha respetuosa en los diferentes momentos de la vida escolar.		<ul style="list-style-type: none">• Construcción colectiva del concepto de convivencia.• Socialización y explicación de los obstáculos que no permiten que se dé una adecuada convivencia.• Observación y análisis de videos.• Construcción de cuentos y obras de teatro que evidencian las temáticas tratadas.	
INDICADORES DE LOGRO: <ul style="list-style-type: none">• Acoge adecuadamente las normas de convivencia de la institución educativa.• Promueve alternativas para tener una buena convivencia en medio de su entorno.• Reconoce los valores que le permiten tener buenas relaciones interpersonales.• Escucha respetuosamente en los diferentes momentos de la vida escolar.					

2. Formato para el desarrollo de la sesión propuesto por Educapaz.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:						GRADO:	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:							
ACTIVIDAD/ES:							
Nombre de la actividad	Recursos -materiales	Tiempo	Competencias ciudadanas	Estándares de competencias	Desempeño General	Desempeños Específicos	
4. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:							

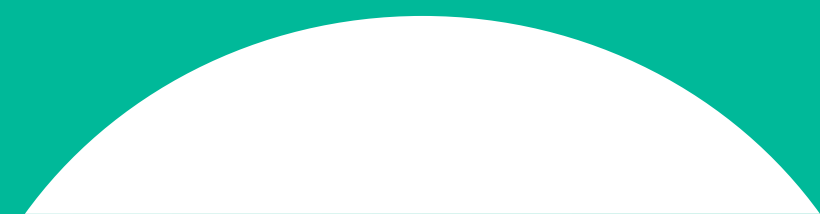
3. Orientaciones temáticas por ley de la Cátedra de Paz y Competencias.



Para conocer más sobre las orientaciones temáticas de la Cátedra de Paz, te invitamos a explorar los siguientes documentos:

- Ley 1732 de 2014: por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país. Link de acceso: <https://bit.ly/36hBgRf>
- Decreto 1038 de 2015: por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Link de acceso: <https://bit.ly/3qTGqGv>
- Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia (Chaux & Velázquez, 2016). Link de acceso: <https://bit.ly/3iQgVmF>
- Estándares básicos y competencias ciudadanas (Ministerio de Educación Nacional, 2004). Link de acceso: <https://bit.ly/3pkySfy>

ESTACIÓN 2



Estación 2: Teorías de aprendizaje.

Momento didáctico: Reflexionando.

Duración: 3 horas.

¿Qué nos proponemos?

Describir desde el enfoque diferencial la pluralidad de formas de aprendizaje para la transformación de las prácticas pedagógicas de los y las maestras que acompañamos.

¿Qué necesitas?

Diario de campo, ringlete, dispositivo móvil (opcional) y por supuesto tu cuadernillo del módulo. Recuerda ser recursivo.

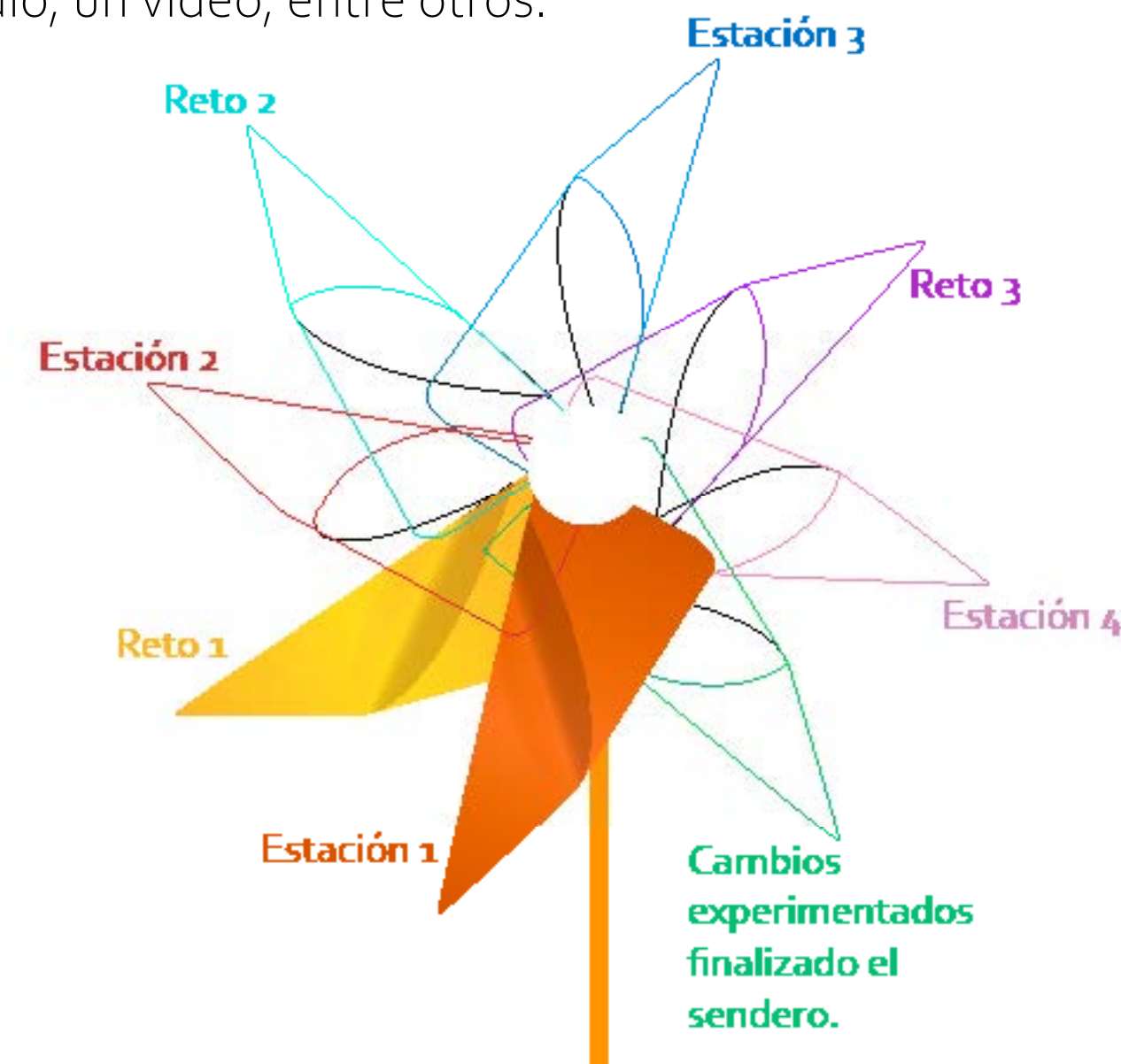
¿Qué vamos a hacer?

Paso 1. (40 minutos) En esta segunda estación partimos de compartir nuestra experiencia realizando el reto **“Del currículo a la práctica educativa”**. Si estas acompañado presenta brevemente la propuesta que le diste a la profesora Miriam de la Institución Educativa Nuevas Realidades, por el contrario, si te encuentras solo/a llama a un compañero/a y cuéntale tu experiencia con el reto, pídele que te haga una retroalimentación de tu propuesta. Después de compartir tus resultados, toma tu ringlete pedagógico y en otra punta plasma tu respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo de este reto?**

Paso 2. (20 minutos) Ahora es momento de explorar sobre tus saberes previos (intra-saberes) alrededor de la temática central de esta estación, el aprendizaje, para ello en tu diario de campo escribe o ilustra tu respuesta a las preguntas, **¿Qué es el aprendizaje? y ¿Cómo aprendemos?**

Paso 3. (90 minutos) Seguidamente vamos a contrastar tus concepciones con las de otros y otras, por tanto dirígete al apartado de anotaciones para la reflexión de esta estación y allí encontraras un mapa mental que aborda la temática del aprendizaje, sus estrategias, teorías y estilos; descubre por medio del mapa aspectos convergentes y divergentes a tus pre saberes, sumando aquellos que no conocías, estos puedes apuntarlos en tu diario de campo o subrayarlos con colores en tu cuadernillo.

Posteriormente vamos a construir socio-saberes, para ello invita a otros compañeros/as a trabajar en equipo, socialicen sus apuntes y por medio de un ejercicio creativo respondan la pregunta: **¿De qué manera lo aprendido aporta al sueño de transformación de la educación en el territorio?**; pueden representarlo en un mapa conceptual, un collage de imágenes, una composición de audio, un video, entre otros.

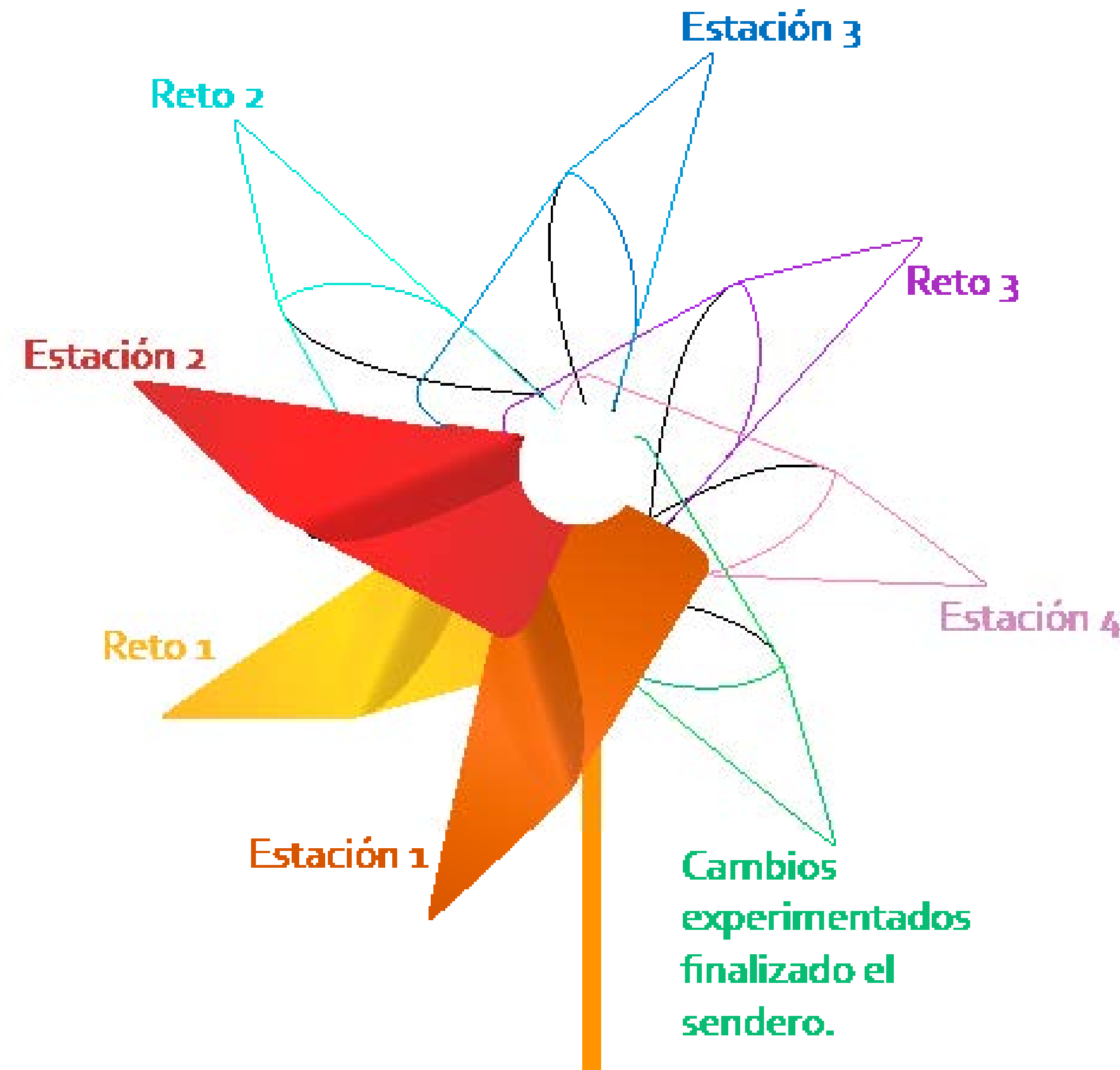


Paso 4. (20 minutos) Finalizado el trabajo grupal, toma nuevamente tu ringlete pedagógico y en otra de las puntas escribe la respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo en esta segunda estación?**

Paso 5. (10 minutos) Al llegar a este punto, se finaliza la segunda estación, no obstante, en el camino de llegada a la estación tres te encontraras con una misión que se denomina **“conversando sobre los estilos de aprendizaje con los NNJA de mi territorio”**. Este ejercicio orientará un espacio de trabajo práctico en el cual desde tu propia experiencia empiezas a construir estrategias de acompañamiento en la dimensión Enseñanza – Aprendizaje en el marco del fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de maestros, maestras, líderes y lideresas que acompañamos; en este caso nos enfrentaremos a co-construir estrategias en el nivel de Escuela - Comunidad.

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS: Si estas avanzando en el sendero de forma individual usa tu diario de campo, si estas con otros/as no olvides compartir siempre tus reflexiones antes de avanzar al siguiente paso, si estas en una modalidad virtual no olvides el uso de herramientas como Padlet, Mentimeter, entre otras.

ANOTACIÓN PARA LA REFLEXIÓN: En este segmento encontraras un mapa mental que construimos a partir de reflexiones en travesías pasadas de la Escuela de Gestores y Gestoras; con él podrás resolver dudas que te queden después de vivenciada esta segunda estación. El mapa mental sintetiza los principales temas abordados, ¿Qué es el aprendizaje? y ¿Cuáles son sus teorías, estilos y estrategias?





Reto creativo: conversando sobre los estilos de aprendizaje con los NNJA de mi territorio.

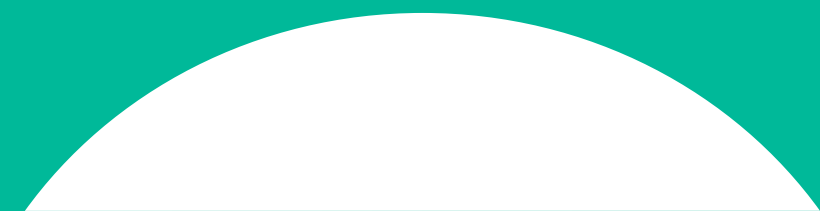


¡Es momento de crear!

Te invitamos a desarrollar una estrategia comunicacional, por ejemplo, un programa radial, una campaña, un podcast, entre otras, en el que se converse con la comunidad educativa - los/as docentes, los/as niños/as, padres y madres de familia y otros- sobre cómo aprenden los niños y niñas del territorio, es decir, sobre sus estilos de aprendizaje. Recuerda que para saber cómo enseñar primero debemos comprender cómo aprenden ellos otros/a.

Tiempo de dedicación: 3 horas.

ESTACIÓN 3



Estación 3: Modelos y enfoques pedagógicos.

Momento didáctico: Creando.

Duración: 3 horas.

¿Qué nos proponemos?

Propiciar el intercambio de saberes y el ejercicio reflexivo sobre modelos y enfoques pedagógicos orientado al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en los/as maestras que acompañamos.

¿Qué necesitas?

Diario de campo, ringlete, dispositivo móvil (opcional) y por supuesto tu cuadernillo del módulo. Recuerda ser recursivo.

¿Qué vamos a hacer?

Paso 1. (30 minutos) En esta tercera estación partimos de compartir nuestra experiencia realizando el reto **“conversando sobre los estilos de aprendizaje con los NNJA de mi territorio”**. Si estas acompañado presenta tu estrategia comunicacional, por el contrario, si te encuentras solo/a llama a un compañero/a y cuéntale tu experiencia con el reto, pídele que te haga una retroalimentación de tu propuesta. Después de compartir tus resultados, toma tu ringlete pedagógico y en otra punta plasma tu respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo de este reto?**

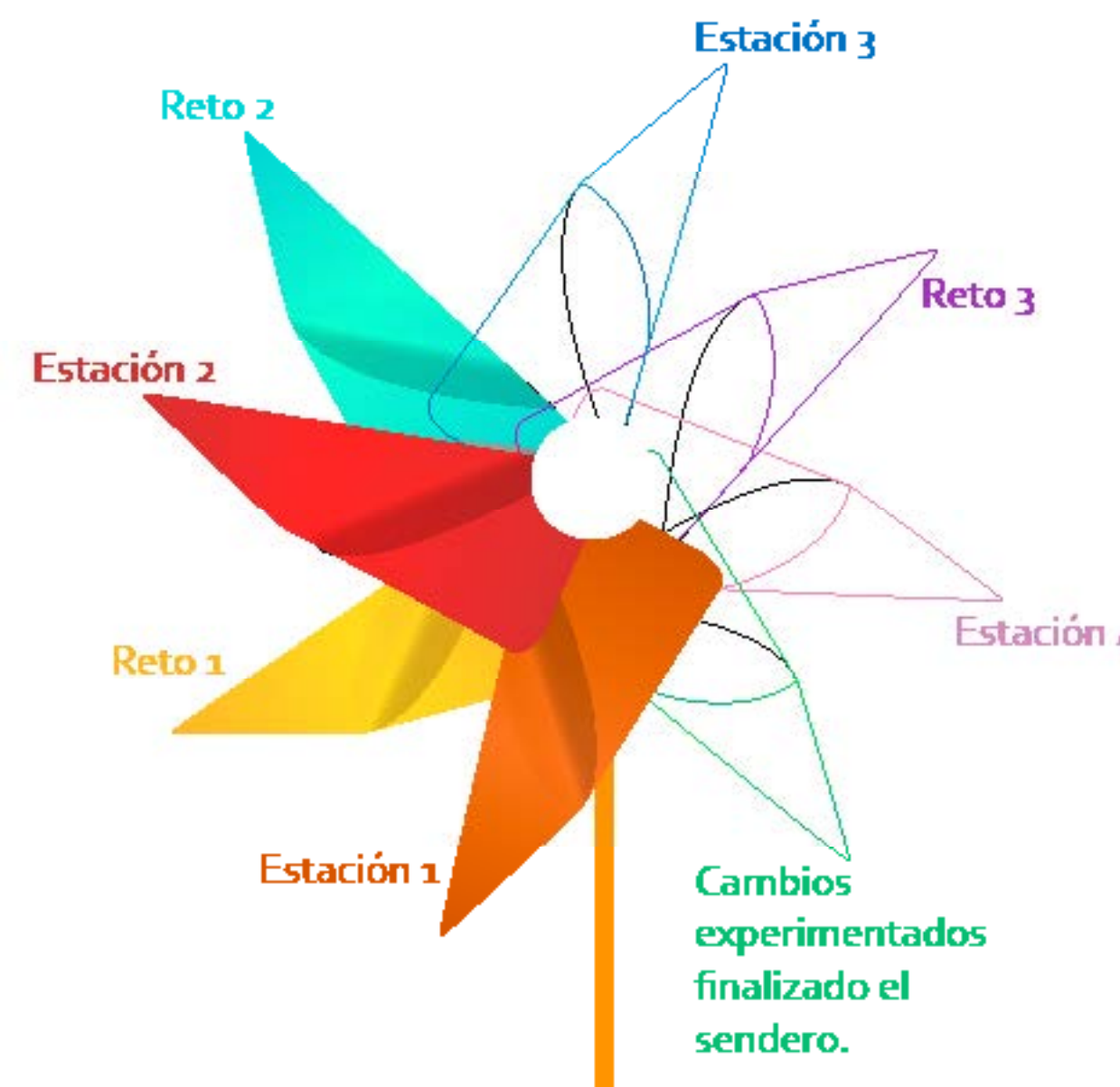
Paso 2. (50 minutos) Para dar inicio a la temática central de la estación, modelos y enfoques pedagógicos, te invitamos a empezar viendo un video del Chavo del 8 llamado, el examen de recuperación. Es momento de recordar tu infancia, reír y reflexionar alrededor de la pregunta, **¿Cuál estudiante debió tener la mayor calificación? Y ¿por qué?**

Link de acceso: El Chavo: [El Examen de Recuperación \(1976\) - Vídeo Dailymotion](#)

Queremos recomendarte el libro **Resonancias de El Chavo del 8 en la niñez, educación y sociedad latinoamericana** (Parra et al., 2020). Con este libro podrás indagar en las experiencias de la serie creada por el popular comediante Roberto Gómez Bolaño, invitándote a reflexionar

en torno a las lecturas e interpretaciones de El Chavo del 8 desde la educación y sus prácticas tradicionales.

Link de acceso: <https://bit.ly/36lqWNM>



Paso 3. (20 minutos) Ahora es momento de explorar sobre tus saberes previos (intra-saberes) alrededor de la temática central de esta estación, modelos y enfoques pedagógicos. Para ello en tu diario de campo escribe o ilustra tu respuesta a las preguntas: **¿En qué grado aprendió a leer y a escribir? ¿Cómo le enseñaron? y ¿Cuál es la relación entre pedagogía y didáctica?**

Paso 4. (60 minutos) Seguidamente vamos a contrastar tus concepciones con las de otros y otras, por tanto, dirígete al apartado de anotaciones para la reflexión de esta estación y allí encontraras una serie de tableros colaborativos que abordan las temáticas de pedagogía, didáctica, modelos y enfoques pedagógicos y Aprendizaje Basado en Problemas (ABP); descubre por medio de los apuntes aspectos convergentes y divergentes a tus saberes previos, sumando aquellos que no conocías, estos puedes apuntarlos en tu diario de campo o subrayarlos con colores en tu cuadernillo.

Posteriormente vamos a construir socio-saberes, para ello te proponemos retomar tu experiencia en el desarrollo de los retos y los apuntes tomados en tu estudio de los tableros colaborativos, después, a partir de ello incursiona en las siguientes tres actividades. Apunta todo en tu diario de campo.

1. ¿Qué elementos de los retos se relacionan con los modelos? Enlista en el siguiente cuadro comparativo aquellos componentes de la didáctica que consideres se alinean con los diferentes modelos pedagógicos.

Modelos/Componentes de la didáctica	Heteroestructurantes	Autoestructurantes	Interestructurante
Propósitos			
Contenidos			
Secuenciación			
Método			
Recursos			
Evaluación			

2. Crea una propuesta de acompañamiento a la institución educativa con base en el siguiente caso; en este ejercicio tendrás como insumos la malla curricular y una lista de chequeo que te puede orientar en el diseño de tu propuesta.

CASO: La Institución Educativa Jesús Antonio Amézquita del municipio de Rioblanco (Tolima) está interesada en desarrollar la estrategia ABP. Con este propósito se ha invitado al grupo de expertos/as en ABP para que apoyen a la docente Marisol del área de ciencias naturales del grado quinto (5º) en la planeación del cuarto periodo académico.

MALLA CURRICULAR CIENCIAS NATURALES / GRADO QUINTO -2020.

DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE (DBA) LOGRO	APRENDIZAJES / CONTENIDOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS Y/O RECURSOS
<p>IV PERIODO</p> <p>DBA1. Comprende que un circuito eléctrico básico está formado por un generador o fuente (pila), conductores (cables) y uno o más dispositivos (bombillos, motores, timbres) que deben estar conectados apropiadamente (por sus polos) para que funcionen y produzcan diferentes efectos.</p> <p>DBA2. Comprende que algunos materiales son buenos conductores de la corriente eléctrica y otros no (denominados aislantes) y que el paso de la corriente siempre genera calor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus transformaciones. • El átomo. • Propiedades físicas y químicas de la materia. • Elementos químicos. • Tabla periódica. • Las mezclas. • Densidad. • Mezclas homogéneas y heterogéneas. • La fuerza. • Teoría de la acción y reacción. • Las palancas y las maquinas. • Energía eléctrica y electricidad. • Ahorro de energía. • Fuerza eléctrica. • Propagación de la luz y el sonido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza circuitos eléctricos simples que funcionan con fuentes, cables y dispositivos, los representa utilizando símbolos apropiados. • Identifica y soluciona dificultades cuando construye un circuito que no funciona. • Identifica los diferentes efectos que se producen en los componentes del circuito como luz y calor en un bombillo, movimiento en un motor y sonido en un timbre. • Construye experimentalmente circuitos sencillos para establecer materiales que son buenos conductores de las corrientes eléctricas y cuáles no. • Identifica en un conjunto de materiales dados, cuáles son buenos conductores de corriente y cuales son aislantes de acuerdo a su comportamiento dentro de un circuito eléctrico básico. 	<p>Guía de aprendizaje Escuela Nueva Ciencias Naturales y Ed. Ambiental Módulo 2 grado 5.</p> <p>Complemento escolar Naturales 5 pág. 252 -267, 298-315, 352-358, 388- 394.</p> <p>Navegantes 5 pág. 100 – 143.</p> <p>Claves de Santillana Ciencias Naturales 5.</p>

LISTA DE CHEQUEO DEL ACOMPAÑAMIENTO EN ABP

Revisar la malla curricular diseñada para el IV Periodo.

Diseñar el problema que permita cubrir los objetivos de la asignatura.

Definir las competencias individuales y grupales que se pretenden abordar (Ser-Saber-Hacer)

Elaborar guía orientadora y provocadora que permita a los equipos de trabajo avanzar según los pasos de la ABP

Determinar el tiempo total que se empleará para resolver el problema.

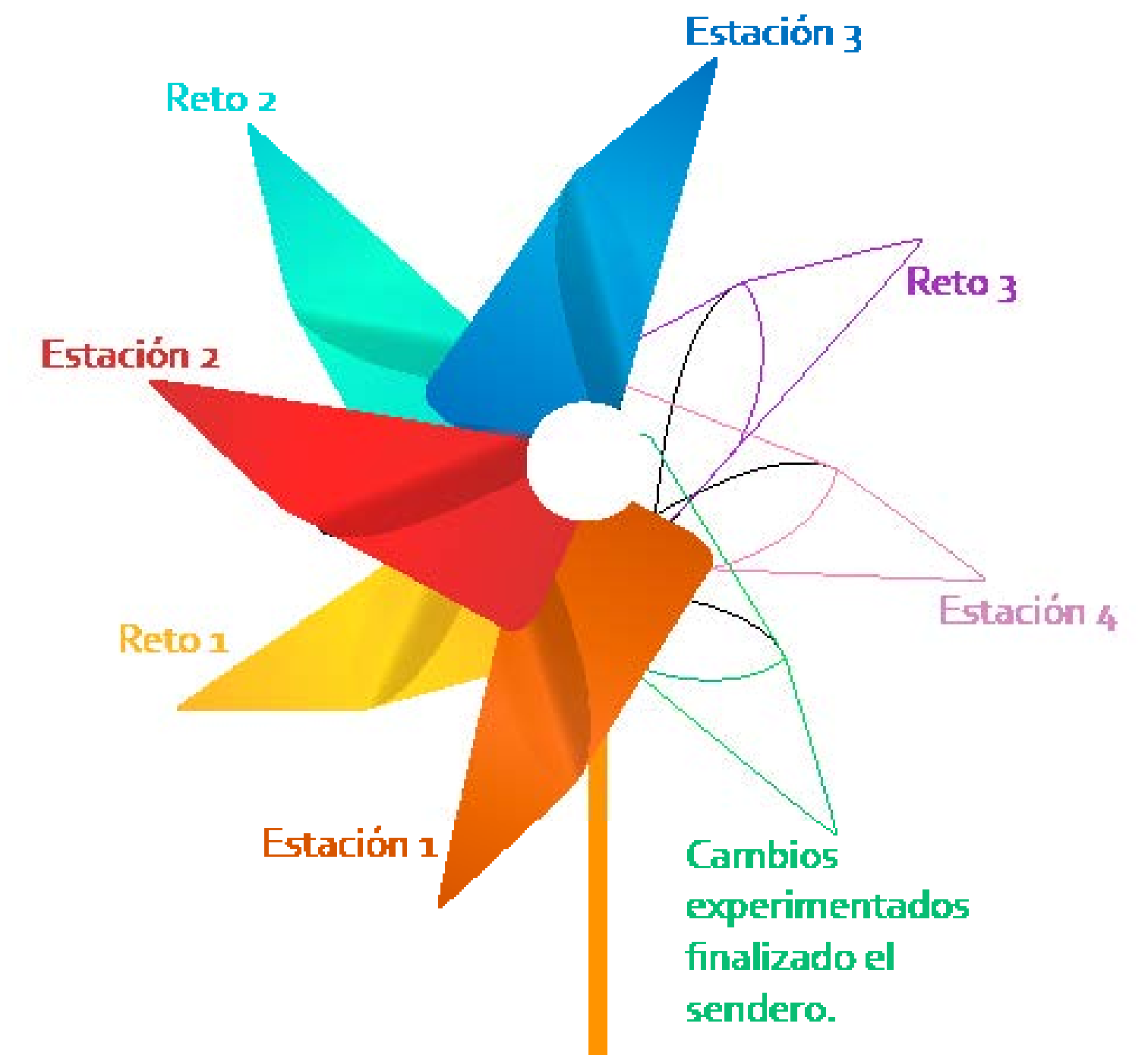
Organizar a los estudiantes en grupos heterogéneos.

Enlistar los recursos materiales y de información que probablemente soliciten los y las estudiantes.

Definir y dar a conocer el proceso que deberán seguir y la forma en que evaluará cada paso del ABP.

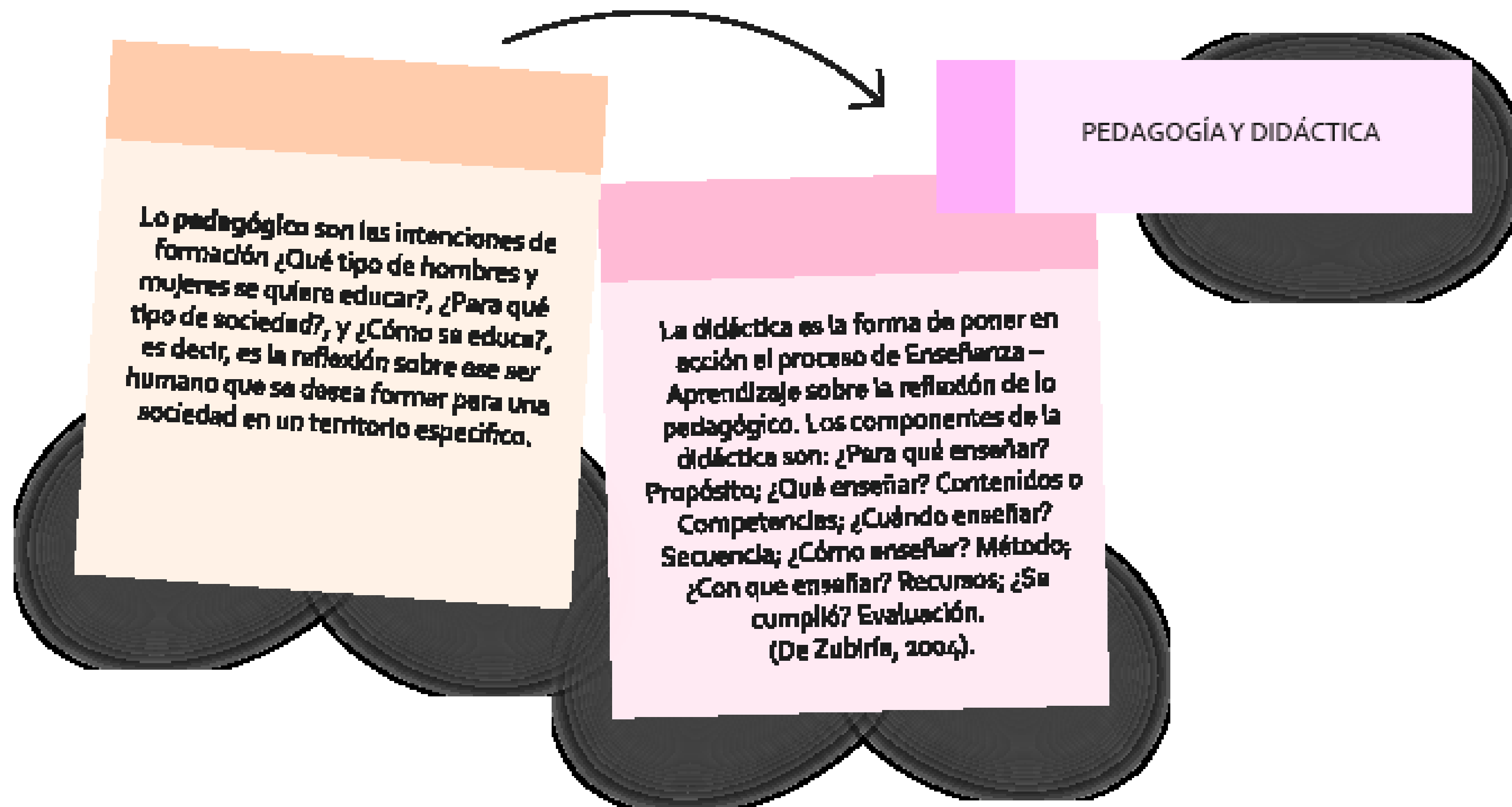
Paso 5. (10 minutos) Finalizado el paso anterior, toma nuevamente tu ringlete pedagógico y en otra de las puntas escribe la respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo en esta tercera estación?**

Paso 6. (10 minutos) Al llegar a este paso, se finaliza la tercera estación, no obstante, en el camino de llegada a la estación cuatro te encontraras con una misión que se denomina **“De los enfoques a las guías de aprendizaje contextualizadas”**. Este ejercicio orientará un espacio de trabajo práctico en el cual desde tu propia experiencia empiezas a construir estrategias de acompañamiento en la dimensión Enseñanza – Aprendizaje en el marco del fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de maestros, maestras, líderes y lideresas que acompañamos; en este caso nos enfrentaremos a co-construir estrategias pertinentes a nivel territorial.

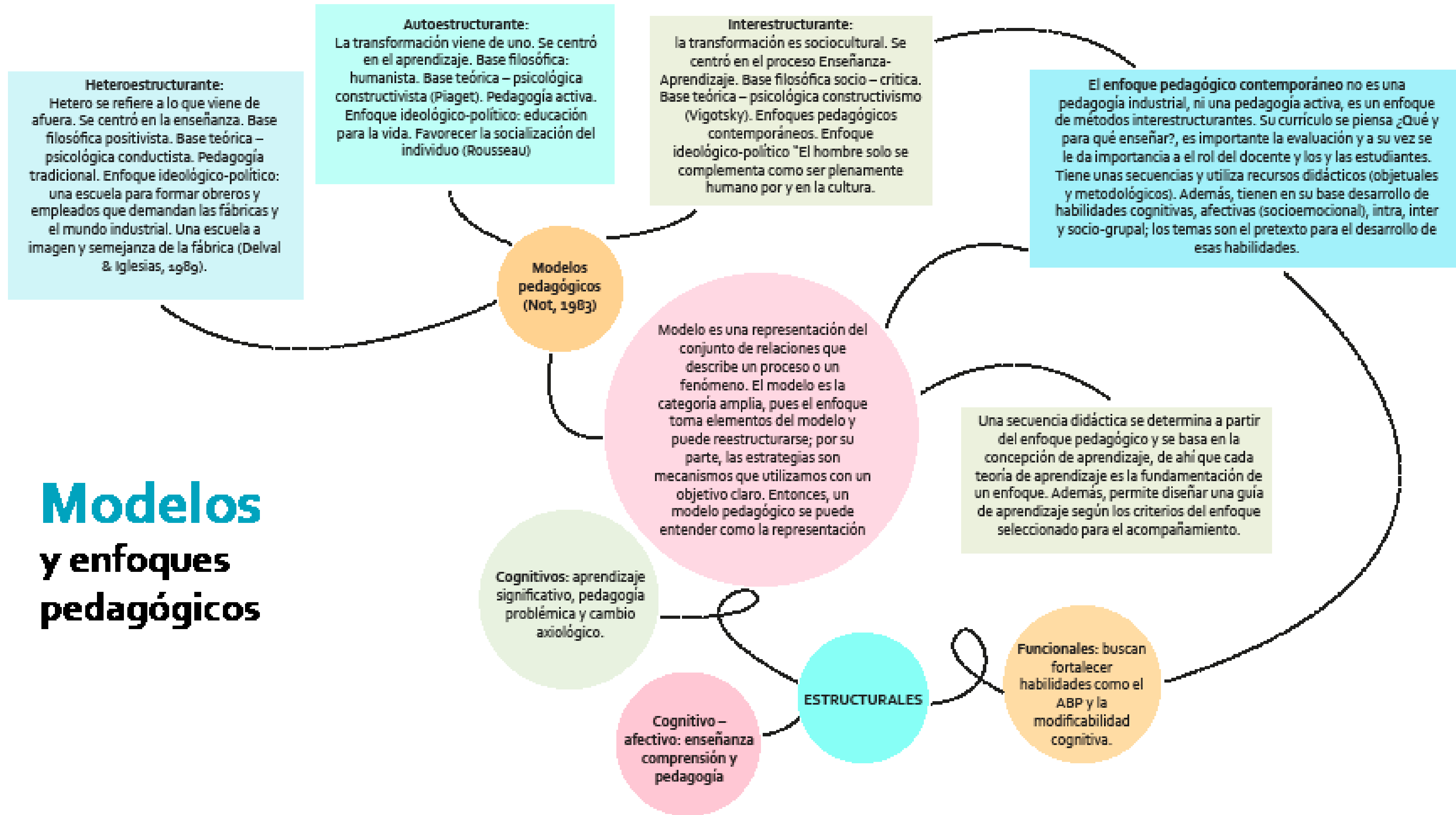


RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS: Si estas avanzando en el sendero de forma individual usa tu diario de campo, si estas con otros/as no olvides compartir siempre tus reflexiones antes de avanzar al siguiente paso, si estas en una modalidad virtual no olvides el uso de herramientas como Padlet, Mentimeter, entre otras.

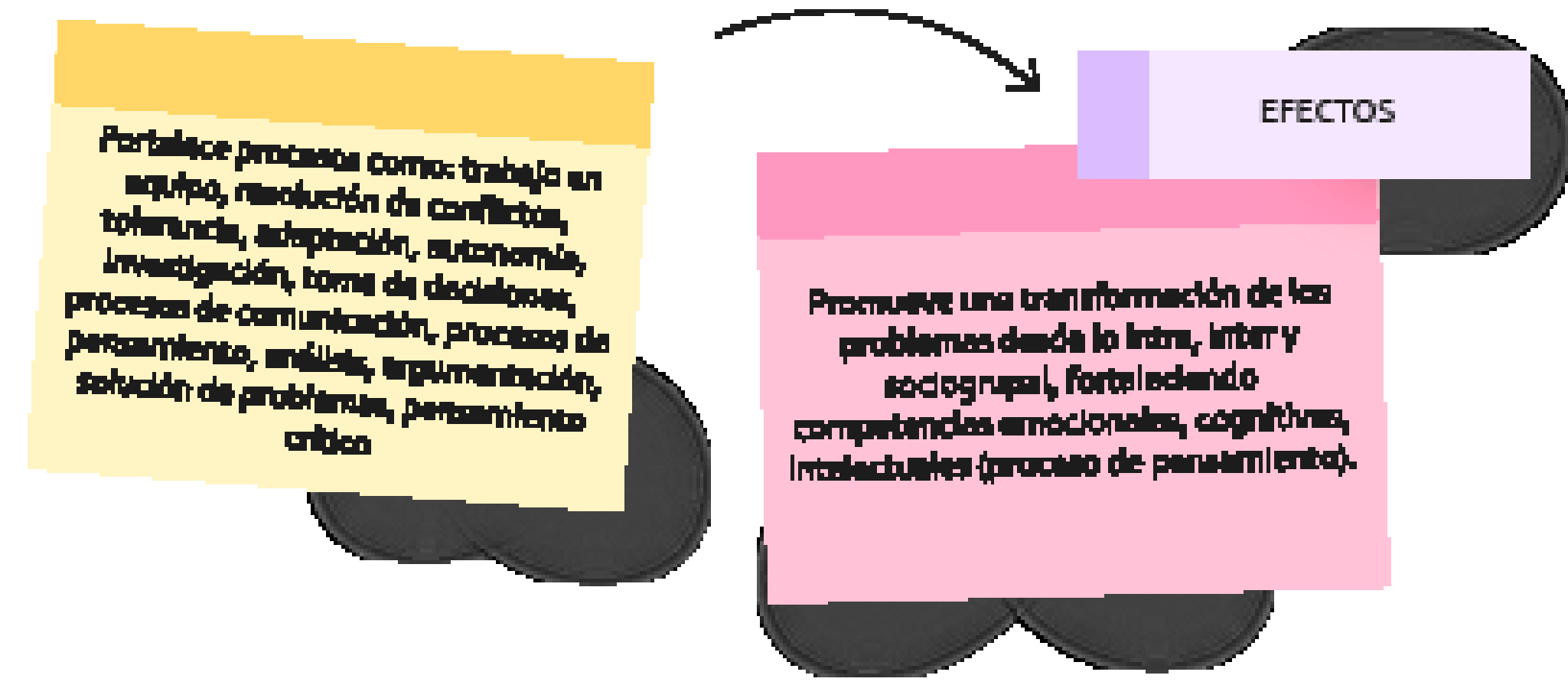
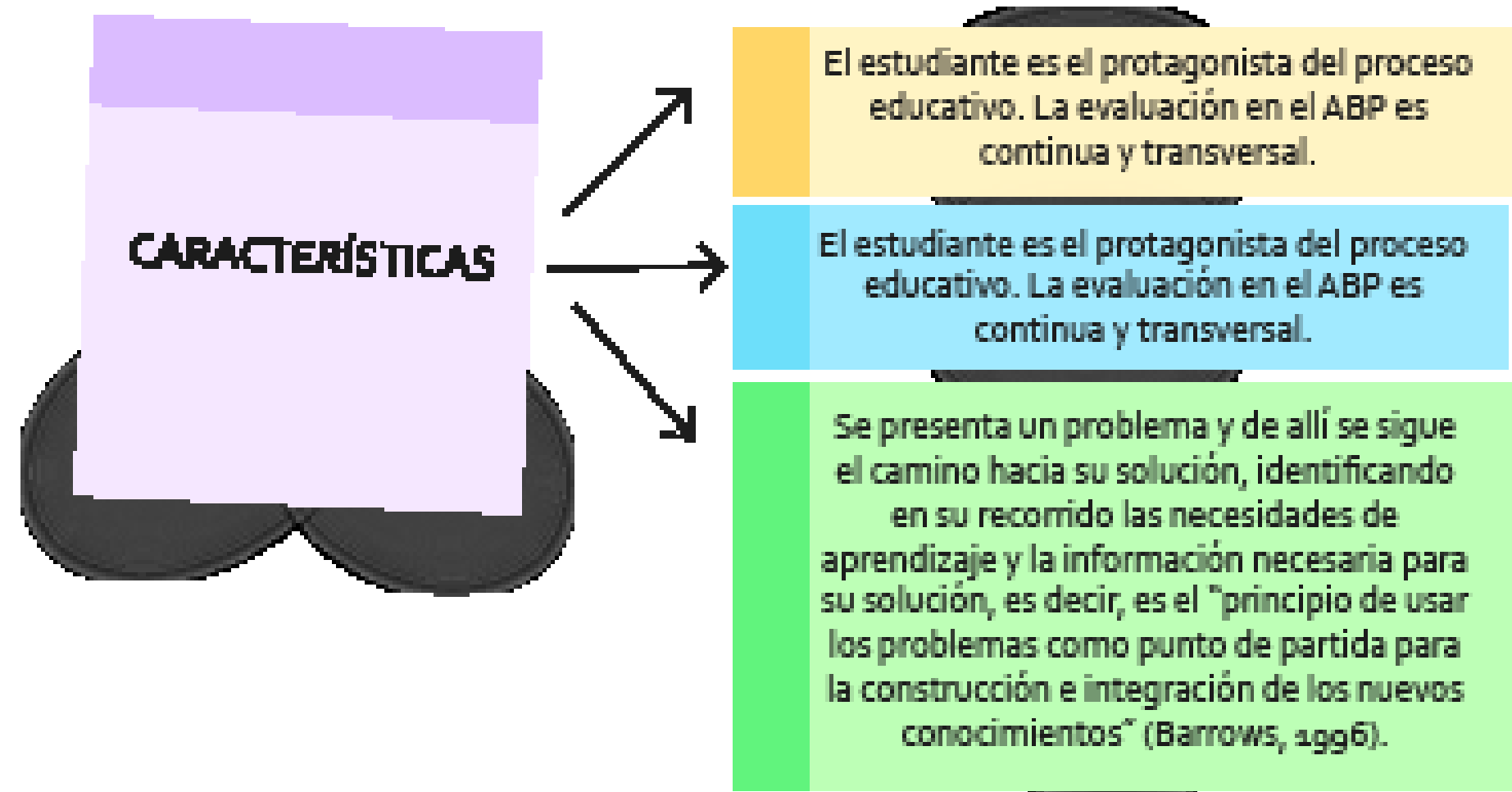
ANOTACIÓN PARA LA REFLEXIÓN: En este segmento encontrarás una serie de tableros colaborativos que construimos a partir de reflexiones en travesías pasadas de la Escuela de Gestores y Gestoras; con este podrás resolver dudas que te queden después de vivenciada esta tercera estación. Los tableros sintetizan los principales temas abordados, pedagogía y didáctica, modelos y enfoques pedagógicos y Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).



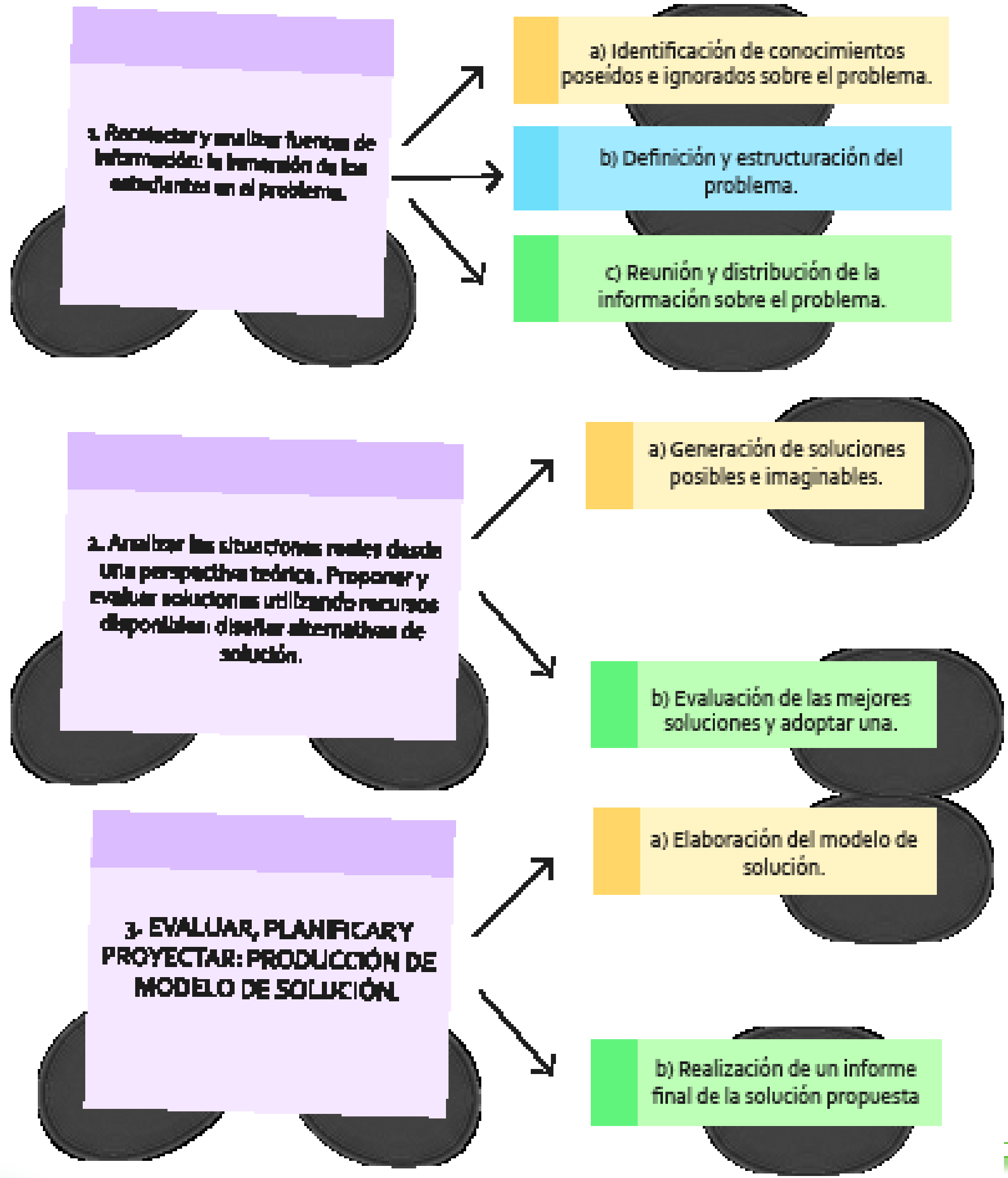
Modelos y enfoques pedagógicos



APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS-ABP- (De Zubiría, 2004)



SECUENCIA DIDÁCTICA



Reto creativo: De los enfoques a las guías de aprendizaje contextualizadas.



¡Es momento de crear!

Te invitamos a diseñar una guía de aprendizaje pertinente con las necesidades de tu territorio, en esta deberás incorporar aspectos relevantes de la Guía Integrada, Aprendizaje Basado en Problemas y Evaluación Formativa. Para esto, cuentas con las anotaciones para la reflexión dispuestas en las anteriores estaciones, sumado a una serie de elementos básicos descritos en el siguiente esquema para la construcción de guías de aprendizaje.

Tiempo de dedicación: 3 horas.

Elementos básicos para la construcción de guías de aprendizaje

Principios de una guía de aprendizaje:

Las guías deben priorizar el proceso por encima del contenido, pensarse el para qué y el cómo de manera intencionada, que incentive construir y co-construir saberes desde las habilidades, actitudes, conocimientos críticos e intervenciones sociales que indiquen qué hacer con lo aprendido; además, la Evaluación Formativa debe estar explícita a lo largo de la guía. Existen tres momentos claves para diseñar guías: primero, título motivador, preguntas para incentivar la creatividad e interés hacia el tema, promover conversaciones sobre saberes previos, contrastar con conceptos formales; segundo, mostrar diferentes aplicaciones del concepto nuevo y actividades donde pueda practicar ese concepto; tercero, ejemplificar el concepto a las realidades cercanas para aplicarlo en la solución de situaciones de la familia y la comunidad.

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP):

Los pasos del ABP son: (1) planificación, (2) organización de los grupos, (3) presentación del problema y aclaración de términos, (4) definición del problema, (5) Lluvia de ideas, (6) planteamiento de respuestas e hipótesis, (7) formulación de objetivos de aprendizaje, (8) investigación, (9) síntesis y presentación.

Recuerda: algunas de las competencias y capacidades son el trabajo en equipo, la toma de decisiones, investigación y comunicación. El rol del docente es ser guía y plantear retos a sus estudiantes.

Guía Integrada:

Docentes de una manera conjunta definen un problema como pretexto.

Definición de competencias referentes al plan de estudios.

Saber: matemáticas, lenguaje, C. sociales y C. naturales.

Ser: arte, sentires y retos.

Hacer: productos del aprendizaje – evaluación.

Evaluación Formativa:

Tiene un objetivo claro de aprendizaje.

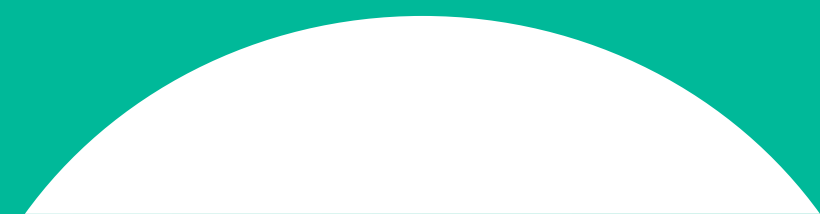
Sirve para tomar decisiones (revisión oportuna).

Da información al estudiante para saber que mejorar.

Permite al docente ajustar procesos de Enseñanza – Aprendizaje.

Es sobre procesos – niveles.

ESTACIÓN 4



Estación 4: Creando guías de aprendizaje: una experiencia para compartir

Momento didáctico: Evaluando.

Duración: 3 horas.

¿Qué nos proponemos?

Debatir aspectos relevantes sobre: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Guía Integrada y Evaluación Formativa, desde la creación de guías de aprendizaje como una oportunidad para compartir.

¿Qué necesitas?

Diario de campo, ringlete, dispositivo móvil (opcional) y por supuesto tu cuadernillo del módulo. Recuerda ser recursivo.

¿Qué vamos a hacer?

Paso 1. (20 minutos) En esta cuarta estación partimos de explorar sobre tus saberes previos (intra-saberes) alrededor de la temática central de esta estación, guías de aprendizaje. Para ello en tu diario de campo escribe o ilustra tu respuesta a la pregunta **¿Qué elementos tener en cuenta para el diseño de una guía de aprendizaje?**

Paso 2. (90 minutos) Ahora es momento de contrastar tus concepciones con las de otros y otras, por tanto, dirígete al apartado de anotaciones para la reflexión de esta estación y allí encontraras consejos (tips) de gestores y gestoras que ya han realizado esta actividad en travesías pasadas de la escuela, los consejos giran alrededor de las metodologías y estrategias, Guía Integrada, Aprendizaje Basado en Problemas y Evaluación Formativa. Descubre mediante las anotaciones aspectos convergentes y divergentes a tus saberes previos, sumando aquellos que no conocías, estos puedes apuntarlos en tu diario de campo o subrayarlos con colores en tu cuadernillo.

Posteriormente vamos a construir socio-saberes, para ello compartiremos nuestra experiencia realizando el reto **“De los enfoques a las guías de aprendizaje contextualizadas”**. Inicialmente cada participante y/o grupo comparte la guía de aprendizaje diseñada y en su presentación destaca **¿Cuáles fueron los elementos esenciales desde el enfoque territorial para seleccionar los componentes didácticos incorporados en la guía?** Terminadas todas las presentaciones entre pares se retroalimentan el ejercicio estableciendo un debate alrededor de las metodologías y estrategias usadas para el diseño de la guía y su pertinencia territorial.

Paso 3. (10 minutos) Después del compartir, toma tu ringlete pedagógico y en otra punta plasma tu respuesta a la pregunta **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo de este reto?**

Paso 4. (30 minutos) Seguidamente vamos a evaluarnos; primero deseamos conocer que piensas de la pertinencia de los medios de la formación – acción, es decir, de los contenidos y de los recursos usados durante el sendero de aprendizaje, en este sentido, te invitamos a interactuar con el siguiente instrumento, en él chequea aquellos que consideres fueron valiosos para la mejora de tu aprendizaje.

Contenidos

Lenguaje pedagógico.

Calidad educativa.

Currículo.

Aprendizaje.

Teorías de aprendizaje.

Estrategias de aprendizaje.

Estilos de aprendizaje.

Modelos y enfoques pedagógicos.

Guía de aprendizaje.

Aprendizaje Basado en Problemas.

Guía Integrada.

Evaluación formativa.

Recurso

Diario de campo.

Ringlete pedagógico.

Retos creativos.

Herramientas digitales.

Mapas mentales.

Tableros colaborativos.

Lista de consejos (TIPS).

Videos.

Cuadernillo.

Caja de herramientas de Paz a Tu Idea.

Segundo, en tu diario de campo cuéntanos de los contenidos y recursos usados durante el sendero
¿Cuáles incorporarías en tu acompañamiento territorial?, ¿Cómo los incorporarías? y ¿Para qué los incorporarías?

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS: Si estas desarrollando la actividad con otros comparte tus reflexiones, sin embargo, si te encuentras solo/a dirígete al apartado de este cuadernillo denominado “Reconstruyendo caminos: de lo vivido y lo aprendido para futuras travesías”, allí encontrarás las reflexiones de gestores/as en anteriores espacios de la escuela.

Por último, escríbenos un correo electrónico a la dirección educapaz@javerianacali.edu.co en donde nos cuentes que recomendaciones tienes para la mejora del proceso, ten en cuenta las siguientes preguntas **¿Cómo evaluar y seguir evaluando de aquí en adelante? ¿Qué otros elementos tener en cuenta para una evaluación más pertinente? y ¿Qué recomendaciones tienes para mejorar el desarrollo metodológico de los módulos?**

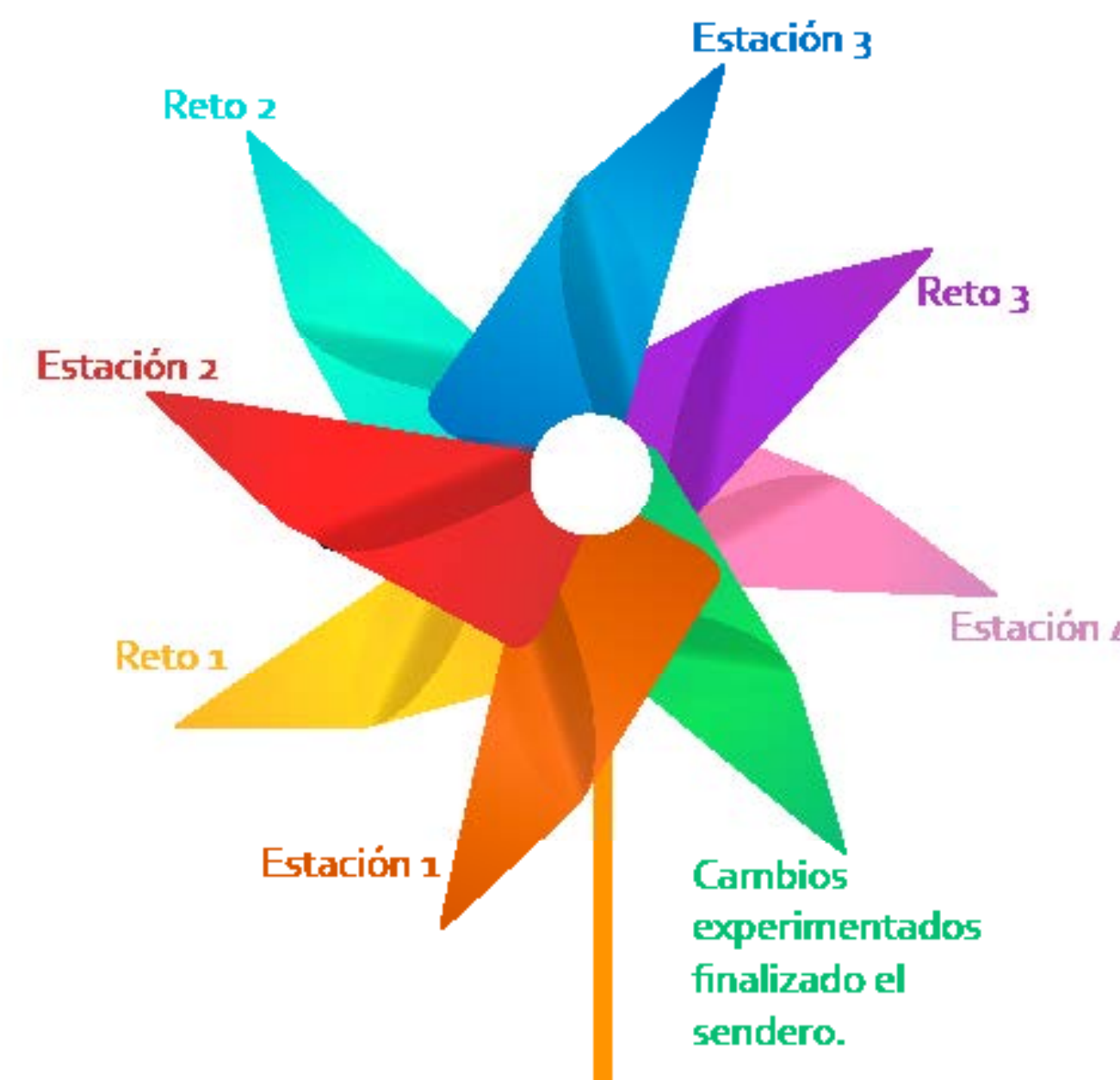
Paso 5. (30 minutos) Finalizado el paso anterior, toma nuevamente tu ringlete pedagógico y en las últimas dos puntas escribe tu respuesta a las preguntas **¿Cuál fue tu aprendizaje más significativo en esta cuarta estación? ¿Cuáles cambios como persona y/o gestor/a experimentaste durante este sendero de aprendizaje (módulo Enseñanza–Aprendizaje)?**

Ya con tu ringlete pedagógico completo lograste culminar el sendero.

Recuerda, ¡comparte tus aprendizajes y cambios con otros y otras!

ANOTACIÓN PARA LA REFLEXIÓN: En este segmento encontrarás consejos (tips) de otros gestores y gestoras desde su experiencia en la creación de guía incorporando diferentes metodologías y estrategias (Aprendizaje Basado en Problemas, Guía Integrado y Evaluación Formativa); con éstos podrás aclarar dudas que te queden después de vivenciada esta última estación. Esperamos estos apuntes te sean útiles en futuras travesías de acompañamiento en el fortalecimiento de la dimensión Enseñanza- Aprendizaje.

Una guía debe pensarse el para qué y el cómo de manera intencionada. Incentiva a construir y co-construir saberes desde las habilidades, actitudes, conocimientos críticos e intervenciones sociales. Usa un lenguaje con ejemplos cotidianos para aplicarlo en la solución de situaciones de la familia y de la comunidad. Fomenta un aprendizaje integral y es un proceso de diseño en doble vía (Docente – Estudiante – Docente). Genera un diálogo de saberes e interdisciplinar y debe transversalizar el pensamiento crítico y las competencias socioemocionales y ciudadanas.



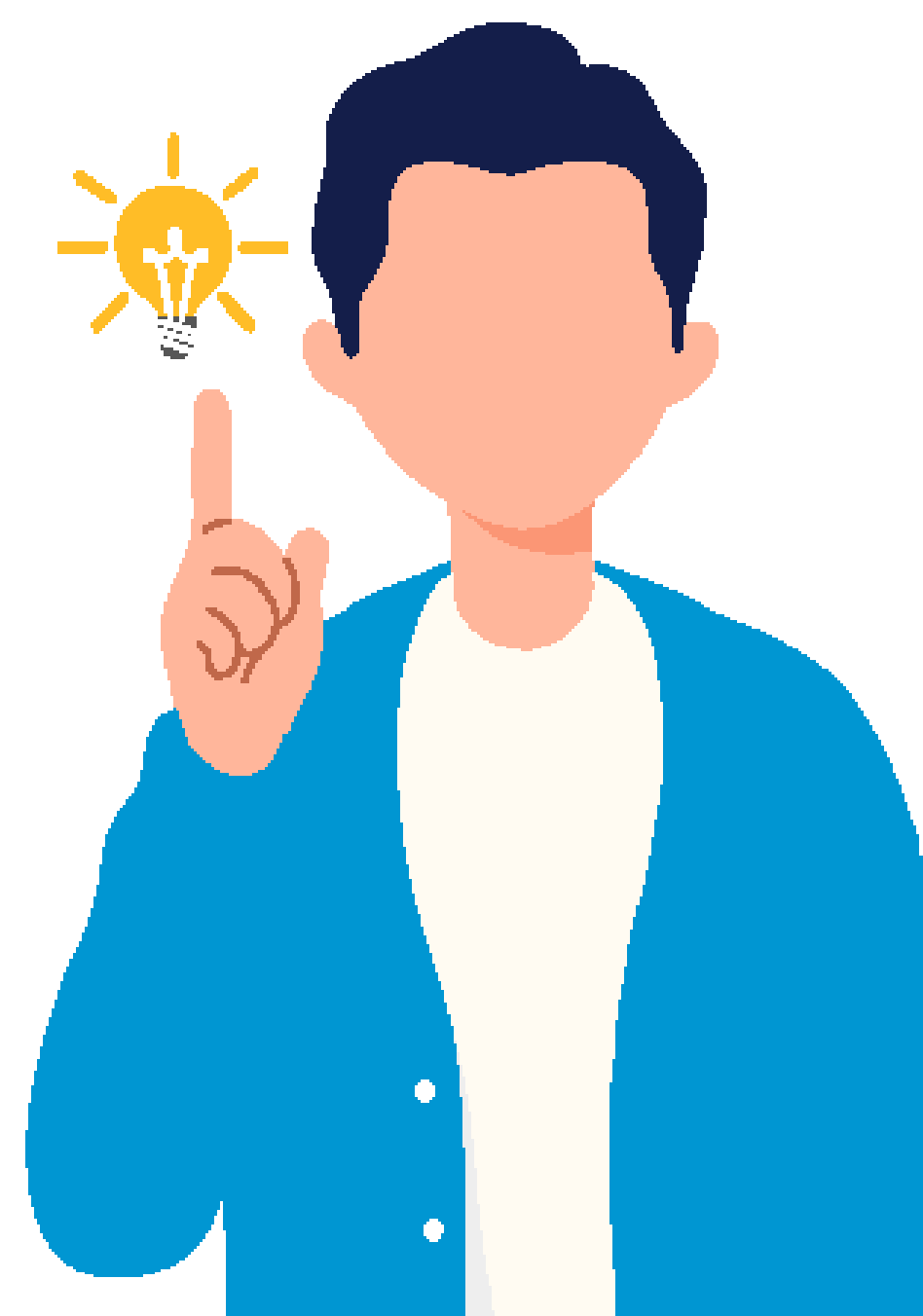


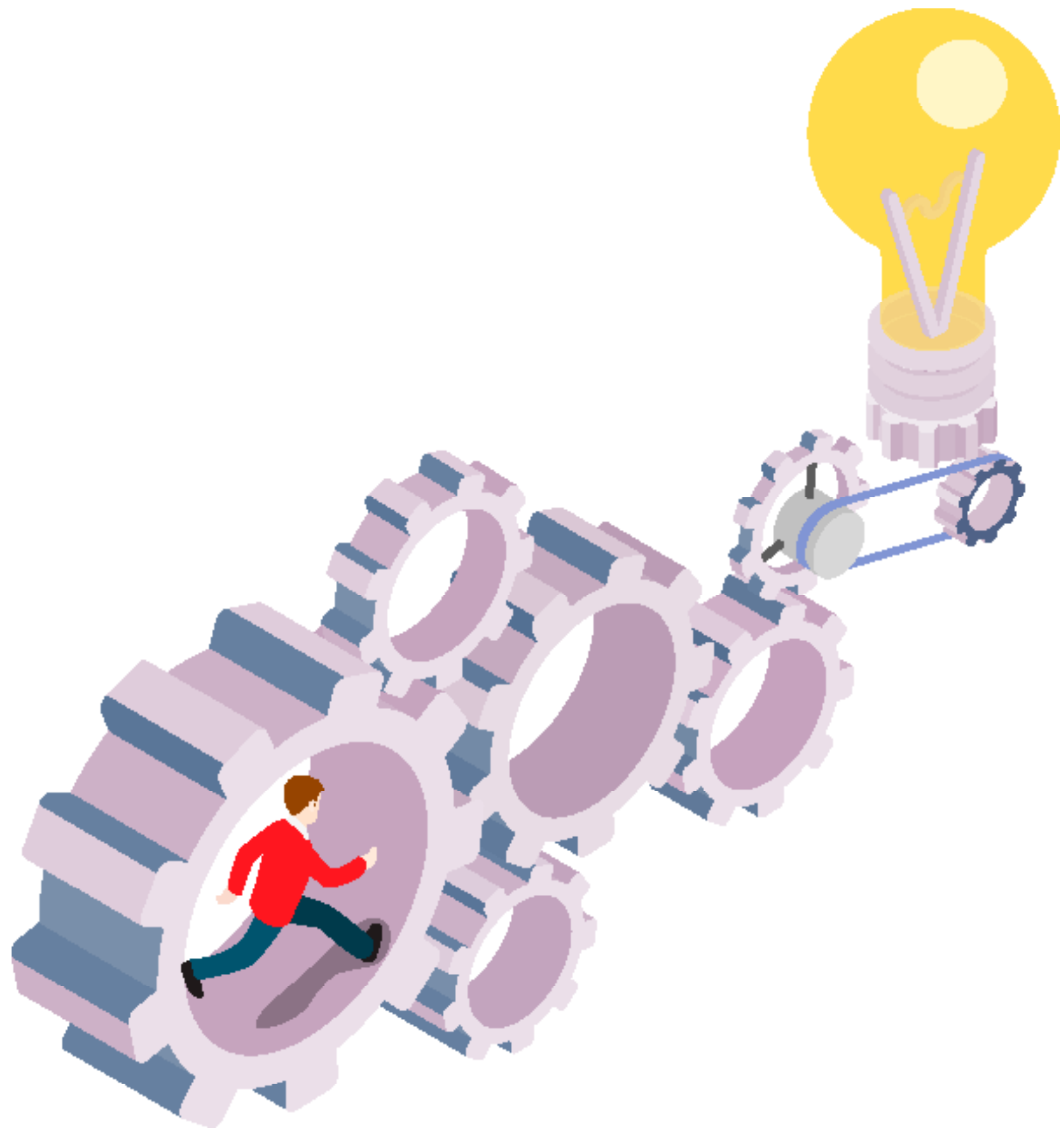
Tips para diseñar guías de aprendizaje con enfoque ABP:

- Se busca mirar el aprendizaje experiencial desde la praxis ya que sabemos que el aprendizaje es relacional.
- Se reconoce la escuela como escenario para generar soluciones a las problemáticas que aquejan a la comunidad.
- La secuencia didáctica de la metodología ABP fomenta la resolución de conflictos puesto que la socialización de cada uno de los hallazgos invita a las personas a vincularse a un escenario de soluciones.
- La secuencia del ABP ayuda al estudiante al compartir de saberes, autonomía, toma de perspectiva, pensamiento crítico y trabajo en equipo.
- La estructura curricular, el ciclo de aprendizaje y las competencias establecidas deben estar montados sobre unos componentes problemáticos.
- El ABP es una metodología que permite a los estudiantes acercarse al aprendizaje autónomo.

Tips para diseñar guías integradas de aprendizaje:

- La guía integrada nos invita a trabajar de la mano entre asignaturas y a su vez explorar estrategias específicas que sirvan para articular el SER, SABER y SABER HACER, es decir, comunicar lenguajes sin perder la esencia y las intencionalidades de cada una de las asignaturas.
- Se prioriza el proceso por encima de los contenidos.
- Se definen competencias referentes al plan de estudios y al objetivo de aprendizaje.
- Se reconoce la importancia de revisar conceptos básicos y contenidos curriculares.
- No enmarcar el objetivo en una sola área, el objetivo debe ser transversal, para luego pactar los DBA como objetivos específicos.
- Reconocimiento de saberes previos como base para trazar la ruta de aprendizaje y de retroalimentación continua del docente.
- Uno de los propósitos es vincular a padres / madres para la educación de sus niños y niñas en el reconocimiento del territorio.
- A través de los proyectos pedagógicos productivos se pueden transversalizar muchas áreas y asignaturas.
- Implica un reto balancear las áreas en las guías integradas.





Tips para diseñar guías de aprendizaje que incorporen la Evaluación Formativa:

- La Evaluación Formativa debe estar explícita a lo largo de toda la guía, debe ser clara, participativa, diferencial y contextualizada.
- Tiene un objetivo claro de aprendizaje.
- Sirve para tomar decisiones.
- Da información al estudiante para saber qué mejorar y permite al docente ajustar procesos de Enseñanza-Aprendizaje.
- Se focaliza en procesos por niveles.
- Explorar los saberes previos en un tema en específico (evaluación diagnóstica) permite trazar la ruta de aprendizaje.
- Es importante establecer la diferencia entre evaluar (valorar todo el proceso y se hace de forma continua) y calificar (recoger información y emitir juicios a través de una nota).
- Tener en cuenta el ritmo de aprendizajes de cada uno de los y las estudiantes (estilos de aprendizaje).
- El o la docente debe tener claro que instrumentos usará para recoger las percepciones de sus estudiantes, pues permite la creación de rúbricas con indicadores de desempeño.
- Guarda relación directa con procesos de aula, realidad de las escuelas, planeación escolar, postulados de los PEI y procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Brinda herramientas al docente para proponer unas rutas y unos ambientes de aprendizajes desde el acompañamiento a los y las estudiantes y sus familias.

Herramientas para el autoaprendizaje



¡Hola! Gracias por acompañarnos en este espacio pedagógico de co-formación que fue orientado por la pregunta **¿Cuáles son los componentes de la dimensión Enseñanza-Aprendizaje?** Si tienes interés y quieres conocer más, tenemos un conjunto de documentos conceptuales y metodológicos, junto con algunas herramientas digitales que pueden motivar tu experiencia de autoaprendizaje.

A continuación encontraras documentos de la caja de herramientas de "PAZATU IDEA" y de otras plataformas (repositorios) web, los cuales fueron analizados previamente en clave del proceso formativo y consideramos son pertinentes en el ejercicio de orientar tu quehacer como gestor pedagógico rural o territorial. Algunos documentos tienen un tinte más conceptual y teórico, mientras que otros se caracterizan por brindarnos herramientas metodológicas que nos puedan ser útiles a la hora realizar el proceso de acompañamiento pedagógico en las instituciones educativas rurales o territorios.

Herramientas conceptuales

1. Educación rural: Oportunidades para la innovación (Peirano, Puni y Astorga, 2015).

En este artículo podemos encontrar un interés por construir un modelo de aprendizaje y de elaboración de conocimiento, pero para llegar a ello, el autor empieza definiendo con minucia lo que se comprende como teoría y aprendizaje, pasando luego a la realización de una revisión y abordaje detallada de las teorías de aprendizaje existentes, exponiendo principales enunciados, sus particularidades, sus modelos y sus más relevantes exponentes. El autor parte con el abordaje del conductismo y cognitivismo, abordando seguidamente la teoría constructivista y socio constructivista, hasta llegar a la escuela Gestáltica, la cual tiene un marcado énfasis transferido

desde la psicología (priorizando los fenómenos de percepción).

ENLACE: <https://revistas.usal.es/index.php/eks/article/view/eks201516169102/12985>

2. Enfoques Pedagógicos (Martínez, 2018)

Si queremos hallar en un solo documento un abordaje detallado, pero a la vez ligero, que nos permita conocer qué es un enfoque pedagógico, cuáles son sus características, las principales corrientes, conociendo también por supuesto las principales teorías, paradigmas y modelos pedagógicos, este documento es el indicado. Y si todo esto no es suficiente, debemos decirte que aquí también nos topamos con información que expresan cómo los docentes pueden asumir los enfoques pedagógicos. Recomendado: El cuadro de la página 17 llamado "Diferencias entre teoría, modelo y enfoque pedagógico".

ENLACE: https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/362689/mod_resource/content/1/PRESENTACION%20%20CATEGOR%C3%8DAS%20Y%20ENFOQUES%20PEDAGOGICOS%20OLGA%20MART%C3%8DNEZ.pdf

1. Aprendizaje Basado en Problemas Técnicas Didácticas (Tecnológico de Monterrey, 2020).

Si queremos conocer más sobre la ABP o también conocida como la PBL (por las siglas en inglés Problem Based Learning) tenemos a nuestra disposición en la web este interesante documento, en donde podemos hallar la respuesta a preguntas como ¿Qué es la ABP? ¿Qué se requiere para trabajar con la ABP como técnica didáctica? o ¿Cuáles son los pasos que debo seguir para hacer la ABP y cómo debo evaluarla? De igual manera, aquí nos ofrecen claridades sobre el papel del estudiante y el docente durante la implementación de esta estrategia.

ENLACE: http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/Metodo_de_Aprendizaje_Basado_en_Problemas.pdf

Herramientas metodológicas

1. **Mosaico metodológico: guía para facilitadores, escuelas de palabra, Módulo inicial (Yunis Marulanda & Buelvas Díaz, 2019)**

Consideramos oportuno para esta Webgrafía, dirigida a acompañar el módulo de dimensión Enseñanza-Aprendizaje (refiriéndonos específicamente a la temática "Enfoques Pedagógicos") referenciar al Mosaico Metodológicos de Escuelas de Palabra, rescatando de él la apuesta pedagógica basada en aspectos participativos y reflexivos que conducen a exaltar en las comunidades educativas el valor de la verdad como bien público, la memoria y el esclarecimiento de los sucesos ocurridos en el marco del conflicto armado en Colombia. Recomendamos abordar dentro de este documento el apartado "Nuestro enfoque conceptual y metodológico", para reflexionar y repensar esta propuesta en relación a lo visto durante la sesión 7 llamada Enfoques Pedagógicos, en donde conocimos algunos modelos que guardan concordancia con lo planteado en el Mosaico (con esto nos referimos a los modelos auto e interestructurante).

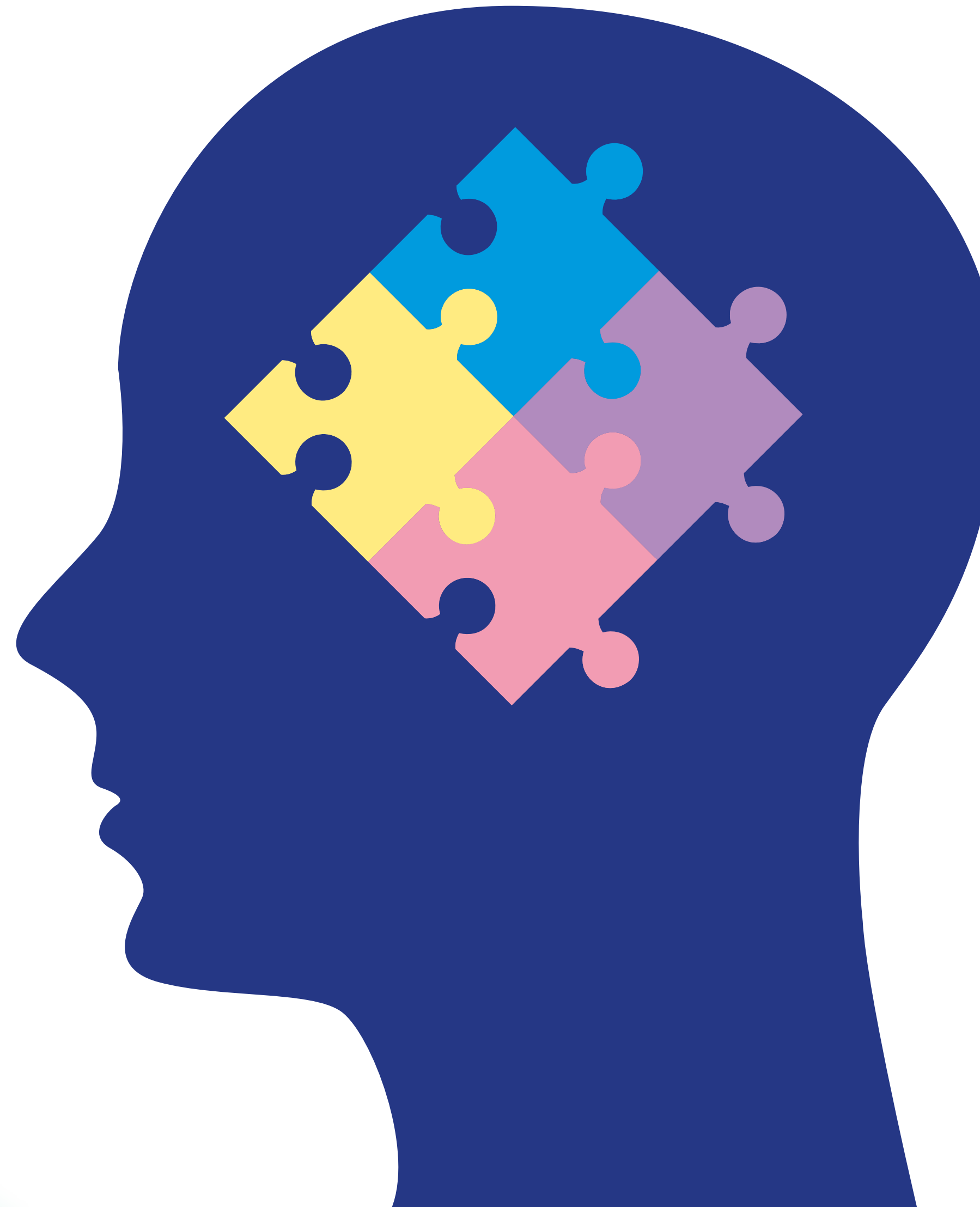
ENLACE: <https://pazatuidea.org/wordpress/wp-content/uploads/2018/06/CH-N-0396.pdf>

2. **Orientaciones Generales sobre Módulos Didácticos para la enseñanza Multigrados (Ministerio de Educación de Chile, 2016).**

Encaminado al mejoramiento de la educación de las escuelas rurales multigrado, este documento desarrolla una propuesta modular para docentes, presentando en sus páginas una serie de estrategias que se enfocan al mejoramiento de los aprendizajes en los estudiantes de contextos rurales, partiendo de la preparación de los aprendizajes hasta llegar a la evaluación de los mismos aprendizajes. Por lo tanto, debemos señalar que este documento ofrece como tal un apoyo didáctico para las escuelas multigrado, enmarcados en ocho (8) módulos para diferentes asignaturas. En consecuencia, este material puede nutrir y enriquecer nuestro quehacer como Gestores Pedagógicos al permitirnos conocer en primer lugar, una estructura modular que le brinda al o la docente distintas herramientas para mejorar su proceso de enseñanza sin dejar de lado las bases curriculares de la educación básica, y en un segundo lugar, nos permite explorar las formas y experiencias de aprendizaje de los niños y jóvenes de educación básica

rural, obteniendo en conjunto los insumos reflexivos suficientes para mejorar la calidad en la educación rural.

ENLACE: <https://pazatuidea.org/wordpress/wp-content/uploads/2019/03/CH-I-o8o8.pdf>



3. Estrategias de aula en los centros de Fe y Alegría. Enseñanza para la comprensión. (Unamuno, 2013).

Así como lo vimos en la Webgrafía del módulo introductorio, la colección de módulos llamados “Estrategias de Aula en los centros de Fe y Alegría” ofrece grandes aportes a nuestro oficio como Gestores/as Pedagógicos; ahora, con este documento podemos conocer los fundamentos conceptuales que respaldan y ayudan a construir las estrategias de aula desde la educación popular, del mismo modo, en este módulo encontraremos una descripción detallada de las rutas y los modelos metodológicos que sustentan esta estrategia y que pueden orientar nuestro oficio, al tener cuenta el importante rol que cumplen los estudiantes, con sus formas de aprender y los ambientes de aprendizajes en donde están inmersos, puesto que de estas experiencias de aprendizajes surgen las principales reflexiones que llevan a las transformaciones del quehacer de cada actor educativo.

ENLACE: <https://pazatuidea.org/wordpress/wp-content/uploads/2018/06/CH-N-0391.pdf>

Herramientas digitales

Durante el recorrido del sendero del aprendizaje usamos herramientas digitales que facilitan la co-formación en una modalidad virtual, a continuación, encuentras las más recomendadas para este módulo clasificadas según sus usos:

- Herramientas para realizar videollamadas: Zoom, Google Meet.
- Herramientas de aula virtual: Google Classroom.
- Tableros colaborativos: Jamboard, Padlet, Stormboard.
- Preguntas y respuestas: Mentimeter.
- Editores de audio: Anchor.
- Presentaciones interactivas y gamificación: Genially.

Si deseas aprender a usar cada una de estas herramientas y más, busca en la Caja de Herramientas de PAZ A TU IDEA por medio de la palabra clave: “TUTORIALES”.

Te invito a conocer la plataforma web **“PAZ A TU IDEA”**, la cual posee su propia Caja de Herramientas, en ella podemos encontrar cientos de recursos pedagógicos que valen la pena explorar.

Enlace: <https://pazatuidea.org>

Recuerda, reflexionar e innovar en tus prácticas germina la transformación educativa de tu territorio.



Reconstruyendo caminos: de lo vivido y lo aprendido para futuras travesías

De lo aprendido y lo vivido en la Escuela de Gestores y Gestoras se han consolidado respuestas frente a una serie de interrogantes relevantes que fundamentan el ejercicio del acompañamiento en lo pedagógico y territorial, entonces, te invitamos a leer los tejidos que hemos reconstruido en los caminos transitados. Durante la lectura reflexiona sobre aquellos otros aportes que desearías hacer a cada una de las preguntas y consígnalos en los espacios destinados para ello; recuerda cada aporte fortalece las futuras travesías de otros y otras.

1. ¿Qué aprendizajes significativos tuvimos en la travesía por la enseñanza y el aprendizaje en clave del acompañamiento?

Reconocemos como significativo la pertinencia territorial que tiene el uso de la metodología Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Guía Integrada y la Evaluación Formativa para fortalecer los procesos de diseño de guías de aprendizaje.



Identificamos como significativos algunos instrumentos que son útiles para compartir a los y las docentes como la rúbrica, el diario de clase y el portafolio, puesto que permiten fortalecer la auto y co-evaluación desde la Evaluación Formativa.



Valoramos como significativo la diversidad de herramientas virtuales conocidas ya que permite crear nuevas formas de comunicación e interacción con las comunidades educativas en el territorio.



Cuéntanos ¿Qué otros aportes agregarías?

También puedes compartir tus respuestas al correo electrónico: educapaz@javerianacali.edu.co

2. Bola de nieve ¿cómo compartir lo aprendido? Estrategias de socialización.

Pensamos que el compartir de herramientas y metodologías a los y las docentes y/o líderes comunitarios fomenta no solo innovaciones en proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la escuela, sino también movilizan la consolidación de redes, por ello, ya realizamos los primeros grupos de reflexión para compartir con las comunidades educativas aquellas herramientas y metodologías apropiadas en la escuela de gestores.

Creemos que compartir lo apropiado en la escuela aporta al trabajo conjunto de actores educativos y comunitarios para lograr una educación desde un modelo propio y de calidad.

Enfatizamos que los aspectos claves del Diálogo de Realidades en relación con la dimensión Enseñanza - Aprendizaje son movilizador de las estrategias de formación y acompañamiento en territorio.

Reflexionamos que la transferencia de lo significativo aporta a la motivación en los procesos de aprendizaje de NNJA y de enseñanza de los y las docentes, además de disminuir las tensiones entre la comunidad educativa, puesto que se fortalecen sus vínculos desde otros estilos de aprendizaje.

Consideramos que compartir lo aprendido aporta a el monitoreo de los logros o dificultades en el acompañamiento, además moviliza las acciones del Plan de Transformación en la articulación de la apuesta pedagógica de la escuela con nuestro acompañamiento.



Cuéntanos ¿Qué otros aportes agregarías?

También puedes compartir tus respuestas al correo electrónico: educapaz@javerianacali.edu.co

3. ¿Cuáles fueron los hitos del sendero de aprendizaje?

El desarrollo del proceso co-formativo del módulo 1 sobre la dimensión Enseñanza – Aprendizaje, en primer lugar, nos permitió como gestores y gestoras desde lo personal, apropiarnos de contenidos tales como: las teorías de aprendizaje, los modelos y enfoques pedagógicos, las guías de aprendizaje, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y la Evaluación Formativa. Dicha apropiación nos encaminó en el hecho de afinar nuestro lenguaje pedagógico y de esta manera fortalecer la relación pedagógica con los y las docentes, líderes y lideresas.

Sumado a lo anterior, el módulo aportó en la mejora de nuestra capacidad para el diseño de estrategias de acompañamiento, pertinentes con las necesidades de los territorios en los que trabajamos, con miras a fortalecer en términos pedagógicos y didácticos los procesos de Enseñanza – Aprendizaje. Por otro lado, este sendero nos situó sobre un ambiente de aprendizaje el cual facilitó reafirmar nuestra empatía hacia los y las docentes, focalizando la apertura y el intercambio continuo como estrategias de trabajo colaborativo.

De igual modo, en lo interpersonal, reconocemos este módulo como un escenario, en el que por medio de las actividades desarrolladas, robustecimos capacidades como: el trabajo en equipo, la empatía, la comunicación asertiva y el trabajo colaborativo. Así mismo, consideramos que el estímulo a la creatividad colectiva y la retroalimentación constante, fueron estrategias constructivas en clave de mejorar habilidades para un acompañamiento pedagógico y territorial más significativo.

Por último, ya culminado este sendero por la dimensión Enseñanza – Aprendizaje, como gestores/as tenemos ciertas expectativas por nuestra próxima travesía que cruza por el énfasis CRESE (Ciudadanía, Reconciliación y Educación Socioemocional). En tal sentido, esperamos comprender cómo llegar a materializar la dimensión CRESE en procesos de aula, en la realidad de las escuelas, en la planeación escolar (PEI) y en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje; además de clarificar cómo orientar los Planes de Transformación con énfasis CRESE. Igualmente, esperamos en nuestra próxima travesía adquirir herramientas socioemocionales para los niveles personal, colectivo, aula y comunidad; sumado a conocer estrategias en procesos para la reconciliación en lo comunitario teniendo como base los elementos propios del pilar 8 de los Planes de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET), y en la creación de espacios para la gestión de conflictos y el manejo de las situaciones de riesgo.



Al caminar por este sendero fortalecimos capacidades y competencias en lo personal, colectivo y comunitario; además, esta ruta nos permitió co-crear herramientas que pueden ser apropiadas y reinventadas en nuestro ejercicio de acompañamiento. Recuerda que reflexionar y compartir con otros y otras para innovar en tus estrategias de acompañamiento, germina la transformación educativa de tu territorio.



¡Hasta una próxima travesía!

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1(1-10).

Bandura, A. (1996). Teoría del aprendizaje social. Madrid: Espasa-Calpe, S.A.

Barrows, H. S. (1996). Problem-based learning in medicine and beyond: A brief overview. *New directions for teaching and learning*, 1996 (68), 3-12.

Cantor Isaza, J. F. & Altavaz Ávila, A. C. (2019). Los modelos pedagógicos contemporáneos y su influencia en el modo de actuación profesional pedagógico. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (68).

Chaux, E. & Velásquez, A. M. (2016). Orientaciones generales para la implementación de la cátedra de la paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. Ministerio de Educación Nacional (MEN). <https://bit.ly/3iQgVmF>

Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). Ley 115. Por la cual se expide la Ley General de Educación. *Diario Oficial* 41214. <https://bit.ly/3237N87>

Congreso de la República de Colombia. (2014, 1 de septiembre). Ley 1732. Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país. *Diario Oficial* 43261. <https://bit.ly/36hB9Rf>

Constitución Política de Colombia. (1991). *Gaceta Constitucional* n.º 116. <http://bit.ly/3pLizL4>

De Zubiría, M. (2004). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual.

Delval, J. & Iglesias, J. L. L. (1989). Conocimiento social y no social. In *El mundo social en la mente infantil* (pp. 21-36). Alianza.

Leiva, C. (2005). Conductismo, cognitivismo y aprendizaje. *Revista tecnología en marcha*, 18(1).

Martínez, O. (2018). *Enfoques pedagógicos. Curso categorías y enfoque pedagógicos: unidad 2*. Corporación Universidad de la Costa. <https://bit.ly/39QwfwQ>

Ministerio de Educación de Chile. (2016). *Orientaciones Generales sobre Módulos Didácticos para la enseñanza Multigrados*. Programa de Educación Rural. <https://bit.ly/30PgFZP>

Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Formar para la ciudadanía ¡Sí es posible! Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas (SERIE GUÍAS No 6)*. <https://bit.ly/3pkySfy>

Not, L. (1983). Las pedagogías del conocimiento. Fondo de Cultura Económica. Ciudad de México, México.

Parra, V. Friedrich, D. & Colmenares, E. (2020). Resonancias de El Chavo del Ocho en la niñez, educación y sociedad latinoamericana. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO. <https://bit.ly/36lqWNM>

Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. Infancia y aprendizaje, 4(sup2), 13-54.

Presidencia de la República. (2015, 25 de mayo). Decreto 1038. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Diario Oficial 49522. <https://bit.ly/3qTGqGv>

Romero, L.N., Salinas, V. y Mortera, F. (2010). Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolben la educación virtual. Apertura, 2(1), 1-21. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/68820841007>

Tecnológico de Monterrey. (2020). Aprendizaje Basado en Problemas: Técnicas Didácticas. Dirección de Investigación e Innovación Educativa. Programa de Desarrollo de Habilidades Docentes. <https://bit.ly/2OdAl4j>

Unamuno, E. (2013). Estrategias de aula en los centros de Fe y Alegría. Enseñanza para la comprensión. Fe y Alegría Bogotá. <https://bit.ly/3jlnCvg>

Yunis Marulanda, J. & Buelvas Díaz, I. (2019). Mosaico metodológico: guía para facilitadores, escuelas de palabra, Módulo inicial. Programa Nacional de Educación para la Paz (Educapaz). <https://bit.ly/39Sl4DE>

Zapata-Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. EKS, 16(1). 69-102. <http://bit.ly/3aBBJus>