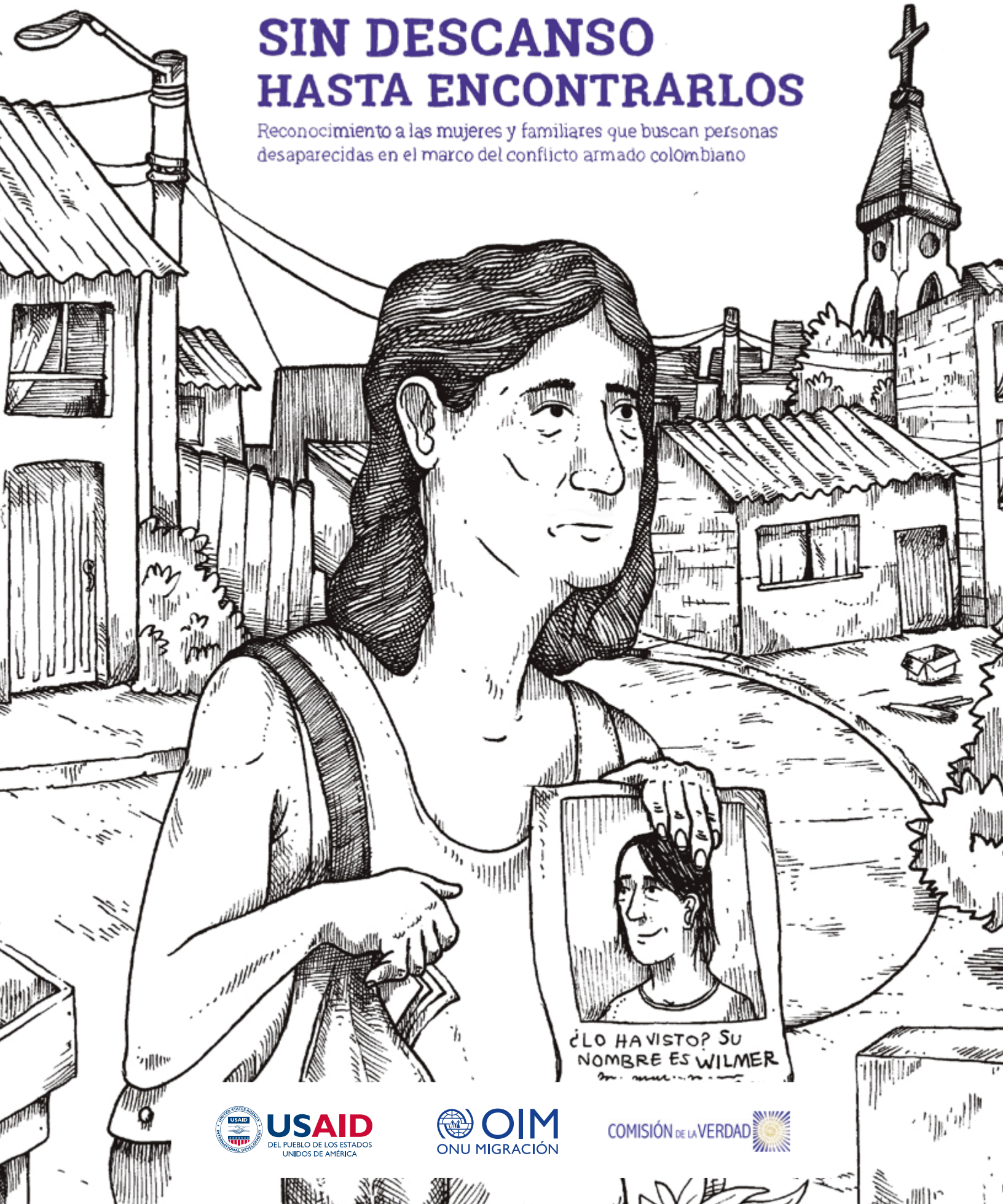


SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas
desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



COMISIÓN DE LA VERDAD



SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA



OIM
ONU MIGRACIÓN

COMISIÓN DE LA VERDAD



SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano

Primera edición: mayo de 2020
ISBN: 978-958-52747-8-5

CONCEPTO Y DIRECCIÓN

Marta Ruiz
Comisionada de la Verdad

Bibiana Mercado
Coordinadora Objetivo de Reconocimiento

Lisa Neisa
Directora ClickArte S. A. S.

Emmanuel Neisa
Director ClickArte S. A. S.

Este libro es posible gracias al esfuerzo mancomunado de los equipos de la Comisión de la Verdad, especialmente del Objetivo de Reconocimiento de la Dirección para el Diálogo Social, la Oficina de Cooperación y Alianzas y la Secretaría General. Surge de la contribución valiente y comprometida de las mujeres que integraron el Proceso de reconocimiento a la Persistencia de las familiares que en Colombia buscan a las personas dadas por desaparecidas, impulsado por la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas y la Comisión de la Verdad en agosto de 2019.

AGENCIA DE ESTADOS UNIDOS PARA EL DESARROLLO INTERNACIONAL (USAID)

www.usaid.gov/es/colombia

Lawrence J. Sacks
Director

Michael Torrealano
Director Oficina de Reconciliación e Inclusión

Thea Villate
Gerente - Programa de Fortalecimiento Institucional para las Víctimas (VISP)

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL PARA LAS MIGRACIONES (OIM)

<https://colombia.iom.int>

Ana Durán-Salvatierra
Jefe de Misión

Gerard Gómez
Jefe de Misión Adjunto

Alessia Schiavon
Directora de programas

Camilo Leguizamó
Coordinador del Programa de Fortalecimiento Institucional para las Víctimas (VISP)

Jorge Mario Álvarez
Coordinador Adjunto Programa VISP

Ángela Prias
Gerente Operativa Programa VISP

Diana Aguas
Especialista en enfoques diferenciales

CLICKARTE S. A. S.

Diana Ospina
Guion

Katia Rodríguez
Edición

Catalina Buitrago
Investigación y pedagogía

.PUNTOAPARTE EDITORES

Dylan Quintero
Ilustración

Jeisson Reyes
Diagramación

Esta publicación es posible gracias al generoso apoyo del pueblo de Estados Unidos a través de su Agencia para el Desarrollo Internacional (USAID); la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición, y la Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Los contenidos son responsabilidad de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición, y no necesariamente reflejan las opiniones de USAID, el gobierno de Estados Unidos de América ni de la OIM.

Las opiniones expresadas en las publicaciones de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) corresponden a los autores y no reflejan necesariamente las de la OIM. Las denominaciones empleadas en esta publicación y la forma en que aparecen presentados los datos que contiene no implican, juicio alguno por parte de la OIM sobre la condición jurídica de ningún país, territorio, ciudad o zona citados, o de sus autoridades, ni respecto del trazado de sus fronteras o límites.

SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano



Para ver todas las novelas
gráficas de esta serie ingrese a
[https://comisiondelaverdad.co/novelas-
graficas-comision-de-la-verdad](https://comisiondelaverdad.co/novelas-graficas-comision-de-la-verdad)
o escanee el código QR



Para ver la versión animada de
esta novela gráfica ingrese a
<https://youtu.be/zMnFPgeqV5o>
o escanee el código QR

INTRODUCCIÓN

¿QUÉ PASÓ? ¿DÓNDE ESTÁ? ¿POR QUÉ?

Son preguntas que se hacen con insistencia los familiares de desaparecidos, que no cesan en sus esfuerzos por encontrar a sus seres queridos. Lamentablemente, la desaparición en Colombia no es un problema de unos pocos; por el contrario, son miles los afectados y muchas las dificultades que encuentran los familiares de personas desaparecidas.

Esta novela gráfica busca visibilizar la persistencia de las mujeres y de todos los familiares de personas desaparecidas que durante 15, 20 y hasta 37 años no han cesado, en medio de un contexto adverso, en su empeño por saber qué pasó con quienes nunca volvieron. Para algunos la búsqueda se sostiene con la esperanza de encontrarlos vivos, a pesar del paso del tiempo; para otros, es la búsqueda de un cuerpo que saben que contiene la verdad sobre lo que le pudo haber sucedido a su ser querido. En los dos casos, la búsqueda se sustenta en la necesidad del encuentro, en las circunstancias que sean, pero que traiga al fin respuestas a tanta zozobra y agonía. Nada más terrible que no saber nada. Hay quienes han buscado de manera solitaria e individual; otros, de manera colectiva y con la ayuda de organizaciones que poco a poco han recopilado conocimiento sobre cómo buscar, cómo seguir las pistas y cómo reclamar acción por parte de las instituciones del Estado.

La historia que veremos a continuación está inspirada en hechos reales y en los testimonios brindados durante el encuentro **Reconocemos su búsqueda**, organizado por la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desapa-

recidas, entre los días 26 y 28 de agosto de 2019, en San Juan de Pasto. La producción de esta novela gráfica sobre la práctica de la desaparición contó con el apoyo del Programa de Fortalecimiento Institucional a Víctimas de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) implementado por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Se trata de un capítulo de una serie pedagógica, que busca contribuir a la difusión de la verdad sobre el conflicto armado en Colombia, avanzar en el reconocimiento de eso que nos pasó, para que, al vernos en este doloroso espejo, podamos trabajar las bases de la convivencia y la no repetición de la violencia. Está dirigida especialmente a docentes, jóvenes y estudiantes de todo el país.

En esta historia están representadas las cuatro formas de desaparición que han tenido lugar en el contexto del conflicto armado colombiano, así como las principales razones detrás de este crimen de lesa humanidad:

¿Quiénes han sido las víctimas de desaparición?

- Detenidos desaparecidos
- Secuestrados
- Reclutados ilícitamente (mayoritariamente menores de edad)
- Combatientes desaparecidos (miembros de las Fuerzas Armadas [FF. AA.] y de grupos armados ilegales)

CAUSAS DE LA DESAPARICIÓN



CASTIGO: PARA SILENCIAR A QUIENES DENUNCIAN y SE Oponen AL ORDEN ESTABLECIDO POR LOS ACTORES ARMADOS.



MECANISMO DE CONTROL, DOMINIO y REGULACIÓN TERRITORIAL: PARA ESTABLECER UN ORDEN SOCIAL BASADO EN EL TERROR.



ESTRATEGIA DE OCULTAMIENTO: CON EL FIN DE DESAPARECER EVIDENCIAS DE HOMICIDIO y OCULTAR LA RESPONSABILIDAD DE LOS PERPETRADORES. TAMBIÉN ES UNA PRÁCTICA UTILIZADA PARA MANIPULAR LAS CIFRAS DE HOMICIDIOS, MASACRES, TORTURAS, ASÍ COMO LAS DE PERSONAS DADAS DE BAJA EN COMBATE. LA ESTRATEGIA DE OCULTAMIENTO INCLUYE EL ENTIERRO EN FOSAS COMUNES, ENTIERRO BAJO OTROS NOMBRES (N.N.), DESCUARTIZAMIENTO, APLICACIÓN DE AGENTES QUÍMICOS y TODOS LOS MÉTODOS QUE IMPIDAN EL RECONOCIMIENTO DE UN CADÁVER POR PARTE DE LOS FAMILIARES y LAS AUTORIDADES COMPETENTES.

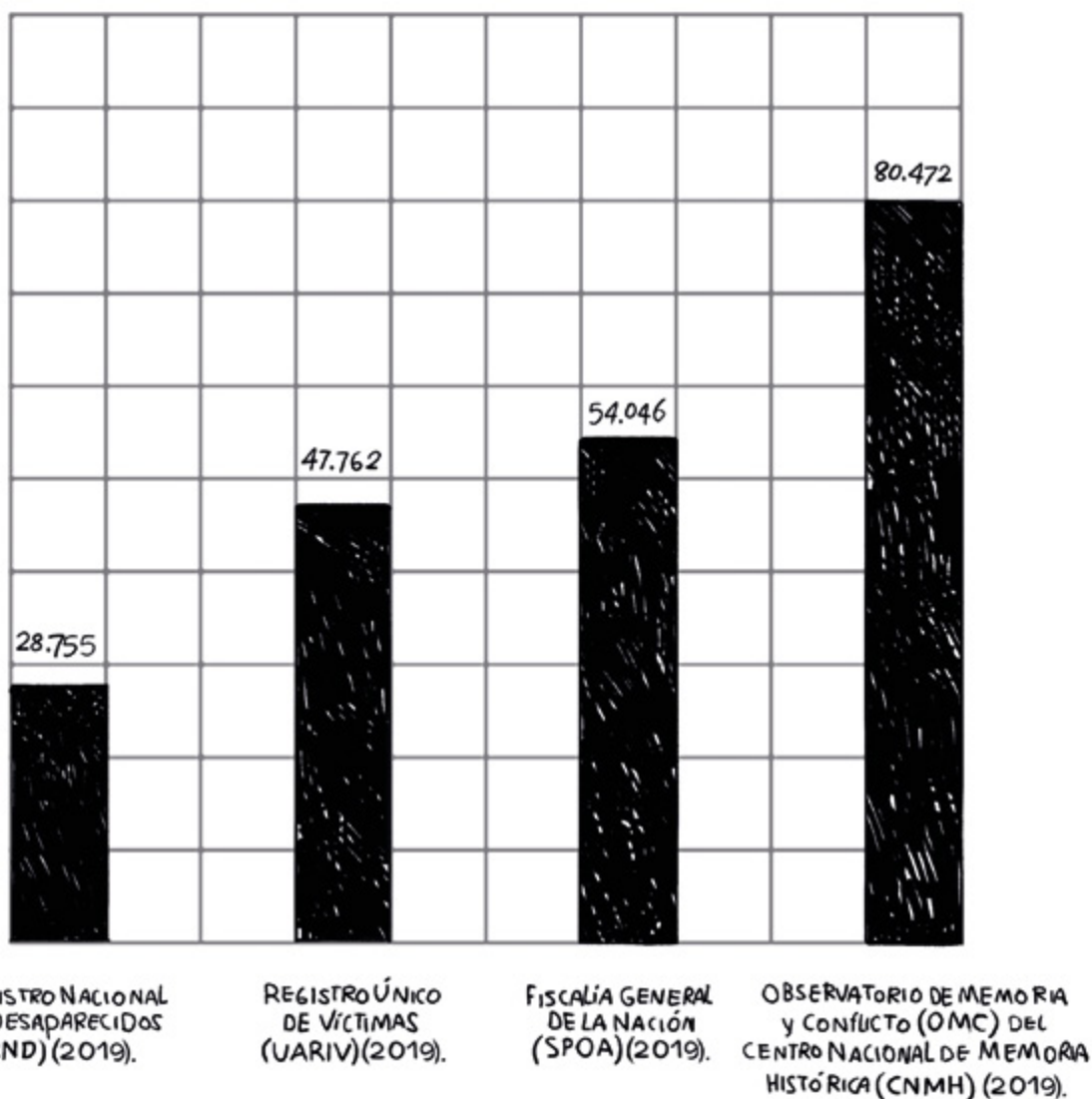
ENTRENAMIENTO MILITAR y DESARROLLO DE PRÁCTICAS DE GUERRA: EN ESTA CATEGORÍA ESTÁN LOS DELITOS DE DESAPARICIÓN DE PERSONAS DENTRO DE LAS FILAS ARMADAS (POR EJEMPLO, CONSEJOS DE GUERRA y ARREGLO DE CUENTAS ENTRE INDIVIDUOS).



RECLUTAMIENTO DE GRUPOS ARMADOS: SECUESTRO y RECLUTAMIENTO ILÍCITO DE MENORES.

¿CUÁL ES LA DIMENSIÓN DEL DELITO DE DESAPARICIÓN?

HAY UN SUBREGISTRO, YA QUE MUCHAS PERSONAS TEMEN DENUNCIAR LA DESAPARICIÓN DE SUS FAMILIARES. POR TANTO LAS CIFRAS DE DESAPARICIÓN VARIAN ENTRE LOS REGISTROS:



CONSIDERANDO EL SUBREGISTRO Y EL NÚMERO DE PERSONAS SECUESTRADAS Y RECLUTADAS ILÍCITAMENTE, LA UNIDAD DE BÚSQUEDA DE PERSONAS DADAS POR DESAPARECIDAS (2019), ESTIMA QUE LA CIFRA DE PERSONAS DESAPARECIDAS ES DE

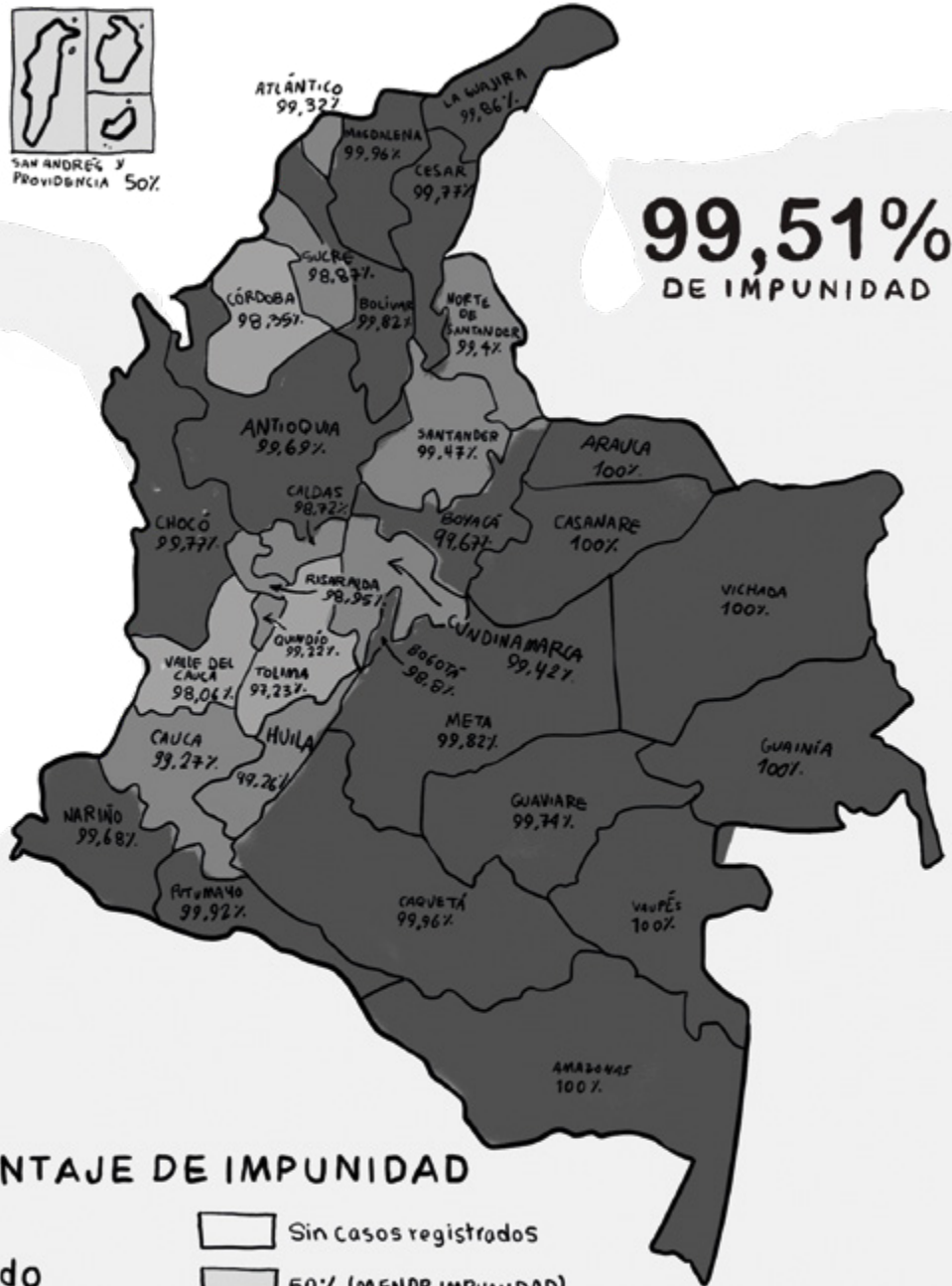
120.000

LA IMPUNIDAD

del delito de desaparición (datos CNMH 1958-2018)



SAN ANDRÉS Y PROVIDENCIA 50%.



99,51%
DE IMPUNIDAD

PORCENTAJE DE IMPUNIDAD

Calculado para los Casos registrados por el CNMH (1958-2018)

- Sin casos registrados
- 50%-(MENOR IMPUNIDAD)
- 96%-98,34 %
- 98.4- 99.49%.
- 99.5- 100% (IMPUNIDAD TOTAL)

FUENTE: MINGORANCE, F. & ARELLANA, E. (2019). DESAPARICIONFORZADA.CO

¿QUÉ HAN LOGRADO LAS ORGANIZACIONES DE BÚSQUEDA DE PERSONAS DESAPARECIDAS?

ESTAS ORGANIZACIONES HAN LOGRADO QUE AVANCE LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA Y LATINOAMERICANA EN LA VISIBILIZACIÓN DEL FENÓMENO DE LA DESAPARICIÓN, CONSIGUIENDO LOS SIGUIENTES LOGROS:

- * INCLUSIÓN DEL ARTÍCULO 12 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA COLOMBIANA, QUE PROHÍBE LA DESAPARICIÓN FORZADA.
- * CREACIÓN EN 2005 DE LA COMISIÓN DE BÚSQUEDA DE PERSONAS DADAS POR DESAPARECIDAS.
- * PROCLAMACIÓN DE LA LEY 589 DE 2000, QUE TIPIFICA EL DELITO DE DESAPARICIÓN FORZADA.
- * CREACIÓN DEL SISTEMA INTEGRADO DE VERDAD, JUSTICIA, REPARACIÓN Y NO REPETICIÓN EN EL MARCO DEL PROCESO DE PAZ ENTRE EL ESTADO COLOMBIANO Y LAS FARC.

¿POR QUÉ SE UNEN LA COMISIÓN DE LA VERDAD Y LA UNIDAD DE BÚSQUEDA DE PERSONAS DADAS POR DESAPARECIDAS?

DENTRO DEL SISTEMA DE VERDAD, JUSTICIA Y REPARACIÓN, TANTO LA UNIDAD DE BÚSQUEDA COMO LA COMISIÓN POR LA VERDAD SE HAN UNIDO PARA QUE LA SOCIEDAD RECONOZCA QUE, ANTE LA FALTA DE RESPUESTA, LAS MUJERES HAN PERSISTIDO Y RESISTIDO EN LA BÚSQUEDA DE SUS FAMILIARES.

EL ENCUENTRO REALIZADO EN SAN JUAN DE PASTO LOS DÍAS 26, 27 Y 28 DE AGOSTO DE 2019 TUVO COMO PRINCIPALES OBJETIVOS:

- RESALTAR LA PERSISTENCIA Y LA RESISTENCIA DE LAS MUJERES Y DE LOS FAMILIARES QUE BUSCAN A SUS DESAPARECIDOS.
- DESTACAR LOS LOGROS DE LAS MUJERES Y LAS ORGANIZACIONES DE BÚSQUEDA DE PERSONAS DESAPARECIDAS.
- VISIBILIZAR EL FENÓMENO DE LA DESAPARICIÓN EN COLOMBIA PARA SENSIBILIZAR A LA SOCIEDAD COLOMBIANA.
- DAR CUENTA DE LA DIMENSIÓN TERRITORIAL DEL FENÓMENO DE LA DESAPARICIÓN.

VAMOS A SEGUIR LUCHANDO

HASTA ENCONTRAR A NUESTROS
SERES QUERIDOS,

PARA QUE EL ESTADO NOS
RECONOZCA Y NOS ESCUCHE,

PARA QUE LA SOCIEDAD
COLOMBIANA Y EL MUNDO
RECONOZCA QUE EN ESTE

PAÍS HAY DESAPARECIDOS,
PARA QUE EL MUNDO ESCUCHE
A LAS VÍCTIMAS Y NO SOLO
AL GOBIERNO,

PARA QUE SE IDENTIFIQUE Y SE
ENTREGUE DIGNAMENTE A LOS
DESAPARECIDOS.

VAMOS A SEGUIR LUCHANDO

PARA QUE LA CIDH CUMPLA
SU PAPEL RESPECTO A COLOMBIA

PARA QUE HAYA UNIDAD
INSTITUCIONAL EN LA BÚSQUEDA,
UBICACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE
LOS DESAPARECIDOS;

PARA QUE SE DIGNIFIQUE LA
BÚSQUEDA DE LAS PERSONAS
DESAPARECIDAS;

PARA QUE SE SEPA LA VERDAD

PARA QUE HAYA JUSTICIA Y
CASTIGO PARA LOS RESPONSABLES;

PARA QUE EL ESTADO ASUMA SU
RESPONSABILIDAD EN LOS HECHOS;

PARA QUE LIMPIEN EL BUEN NOMBRE
DE NUESTRO FAMILIAR
DESAPARECIDO.



LUZ ÁNGELA

PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA

2002



SEMANAS ANTES.

¿Cómo me iba a imaginar que esa conversación casual en la cocina sería la última vez que vería a mi hijo Wilmer?

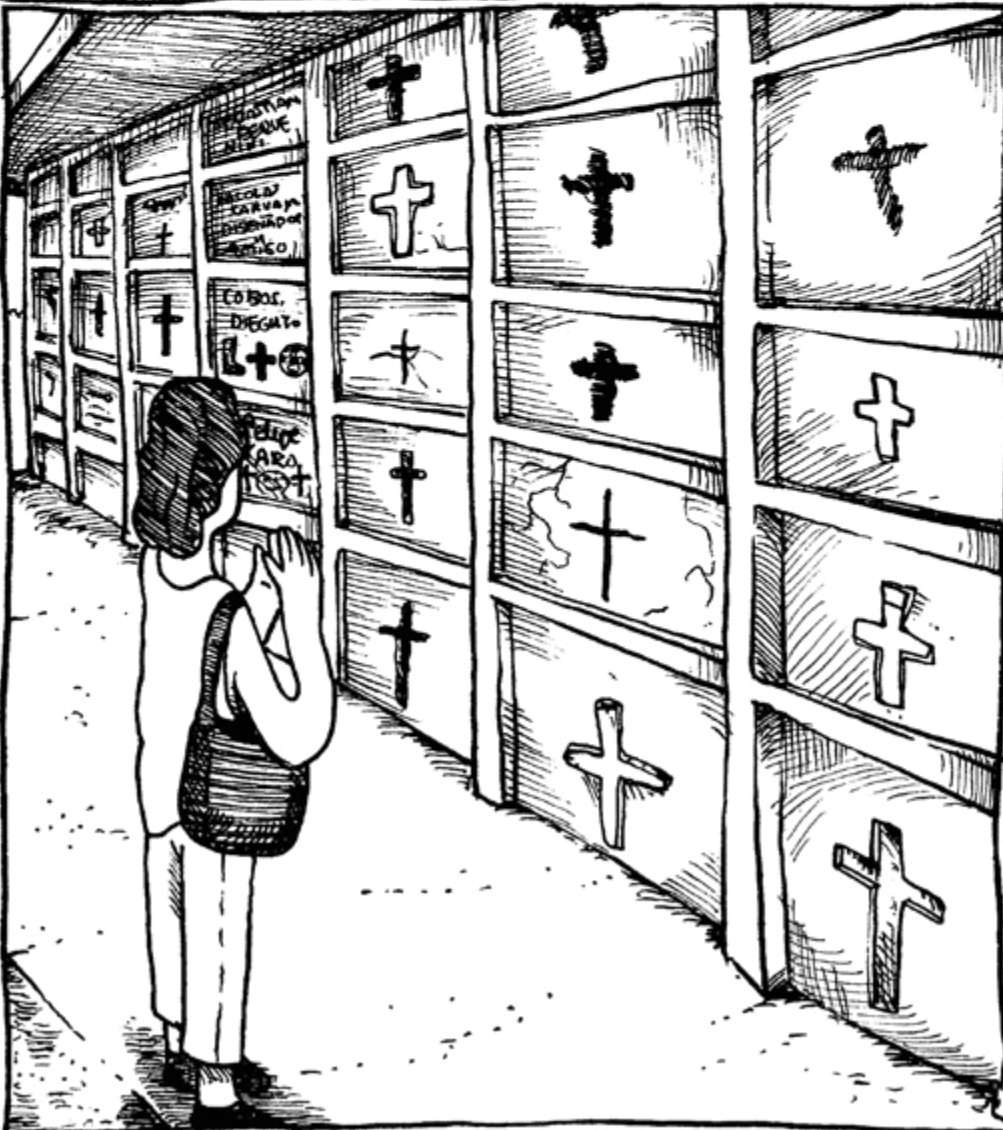
¿Cuándo es que se va para Segovia, mijo? Usted sabe que en la tienda nos hace falta que nos ayude.

El viernes. Mamá, voy a una reunión; pero no me demoro mucho. Me preocupa esa gente armada que anda ahora por acá.

Primero la guerrilla, y ahora esto. Quién sabe cuándo tendremos paz por estas tierras. Por eso es importante que se cuide, mijo: no se vaya a meter en problemas con esa gente.

Tranquila, mami. El domingo llego, y el lunes les ayudo a usted y a mi papá con la tienda.

Yo vivía tranquila con mi marido, Roberto, y mis tres hijos, en Puerto Berrío. Allí todos nos conocen, gracias a la tienda que tenemos. Cada uno me ayuda con las ventas, y los muchachos hacen domicilios a las casas cercanas.



Desde hace unos años se habla mucho de la violencia que azota la región: que si los guerrilleros, que si los paramilitares. Yo había escuchado decir que entre ellos se peleaban por el tráfico de armas y de drogas, pero la verdad nunca me interesé por saber más del tema; pensaba que era mejor mantenerse al margen de eso. Lo que sí supe fue de los muertos que aparecían de tanto en tanto por el Magdalena, y hasta fui, en alguna ocasión, al cementerio a rezarles a los N. N. por el bienestar de mi familia.

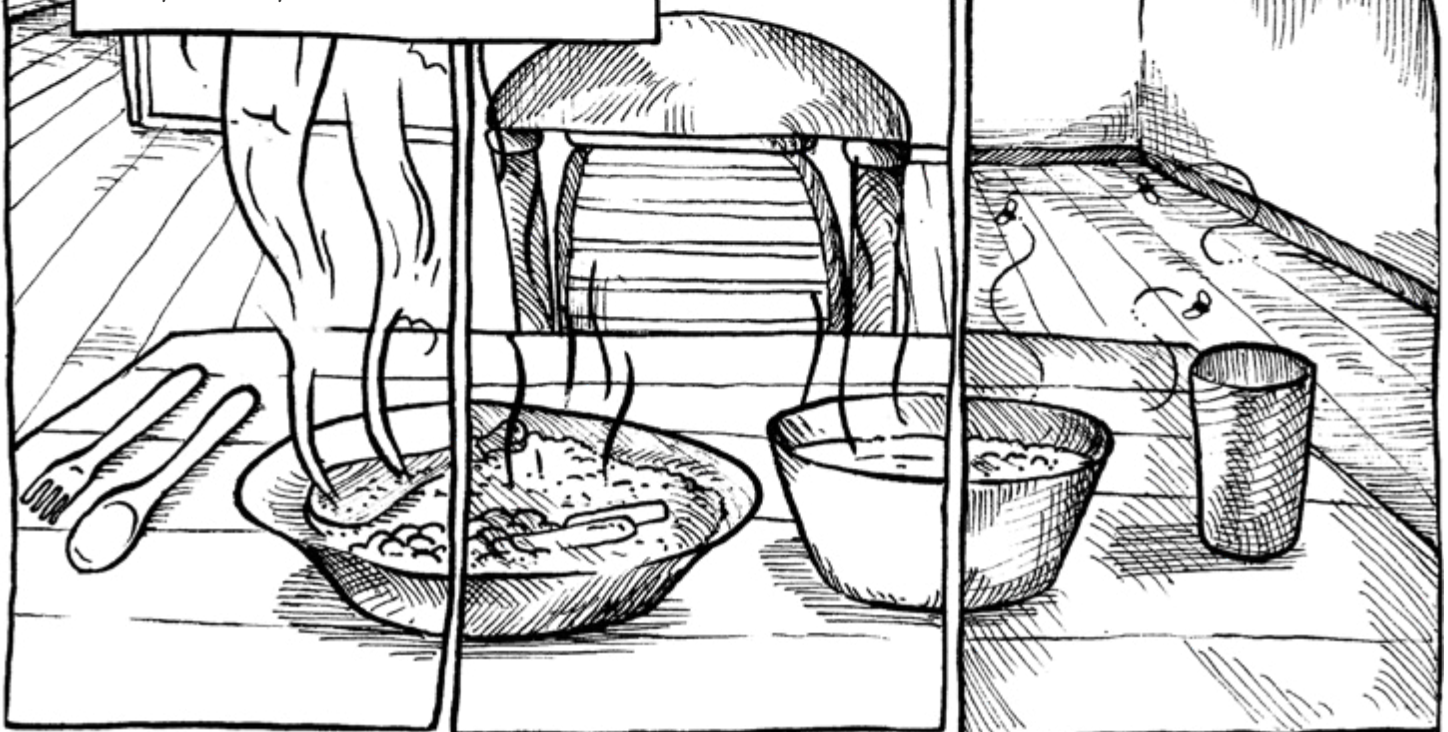
Ese primero de junio, no sospeché nada y me despedí de mi hijo como siempre lo hacía.

¿A qué horas llega entonces, mijo?

«El bus sale a las tres, así que tranquila, que llego a comer. Nos vemos en unas horas, mami».

Qué bueno. Que mi Dios y la Santísima Virgen me lo protejan. Aquí lo espero. Le voy a preparar lo que le gusta.

Por la noche, cuando vi que mi hijo no llegaba, empecé a preocuparme; un presentimiento extraño me oprimía el pecho.





Oswaldo, ¿cómo está?
Wilmer no ha llegado a
la casa, y ya son las 9...
Me dijo que cogía el bus
de las 3.

Sí, señora. Él se fue a las 3;
muy raro que no haya llegado.



Convencí a Roberto
de ir a poner la
denuncia a la
estación de Policía.

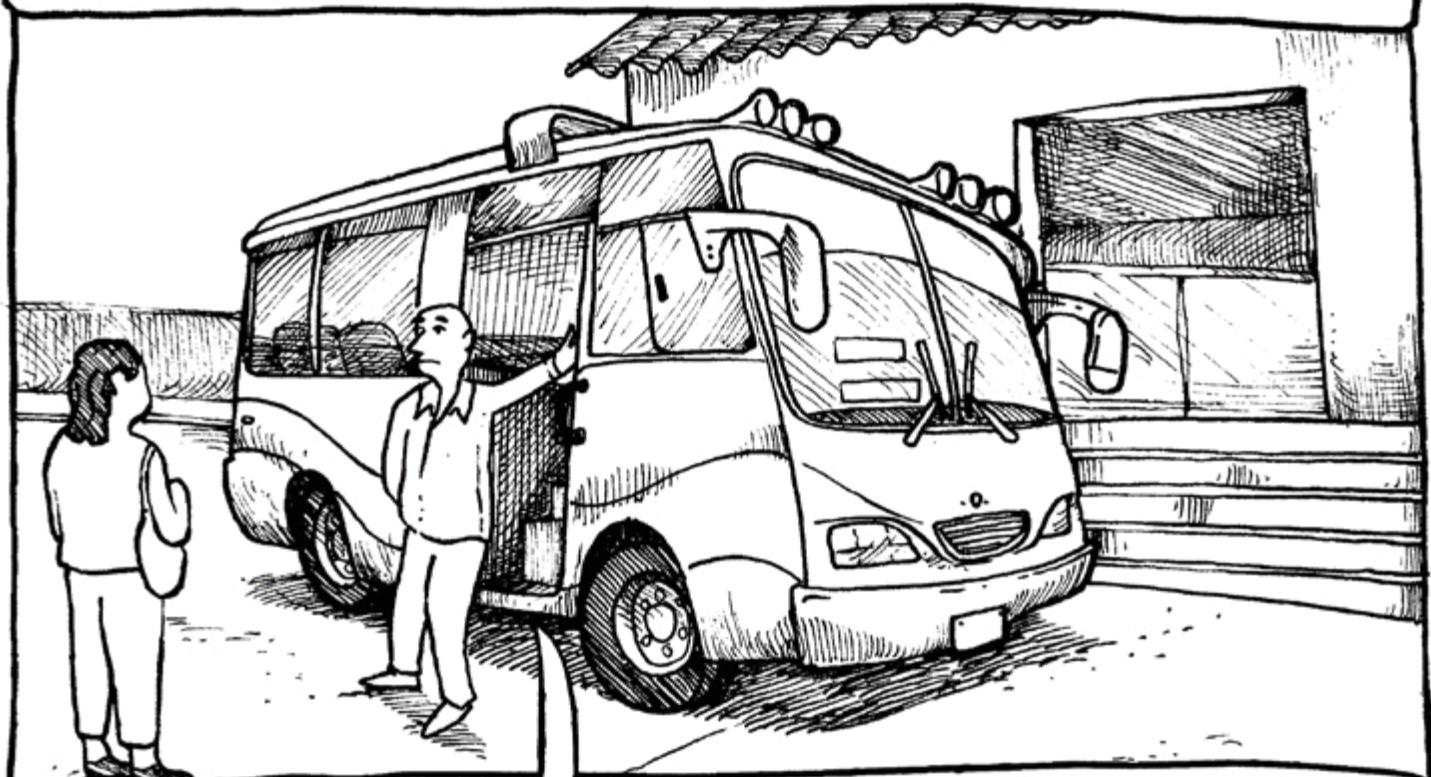
Pero, señora, no han
pasado ni 48 horas; es un
muchacho. Andará de rumba, y
usted aquí preocupada. Vaya
más bien y le prepara un caldo
para atenderle el guayabo
que va a tener mañana.



Es que usted no entiende... Mi
hijo no es de esos; él me dijo que
llegaba a comer...

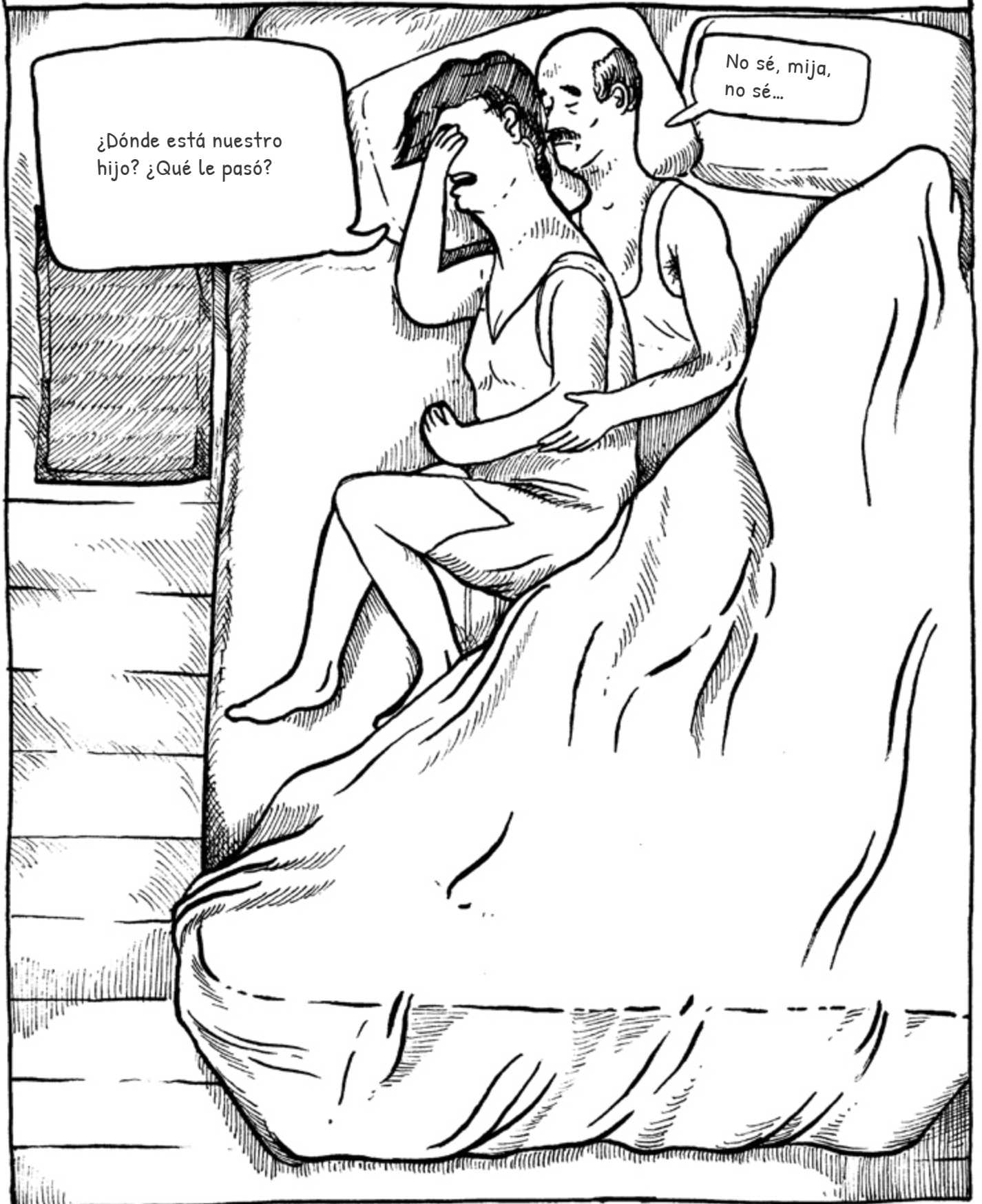


No me di por vencida: si la Policía no lo iba a buscar, yo sí. El pecho se me estremecía con cada respiración; algo me decía que Wilmer no estaba bien. Al día siguiente, madrugué para ir al sitio donde se tomaban los buses.



Madre, yo salí puntual de Segovia. Por el camino nos tocó un retén, y bajaron a cuatro muchachos. Dijeron que era que se tenían que quedar mientras les revisaban los papeles y que se iban en el próximo bus. Usted sabe cómo están las cosas por acá de complicadas por estos días. Seguro su hijo fue uno de los que bajaron; seguro aparece hoy.

Pero Wilmer no apareció al día siguiente ni al siguiente. Las noches iban pasando una tras otra... sentía que me iba a volver loca de la desesperación.



No me iba a quedar de brazos cruzados. Seguí preguntando, indagando... no sabía lo que me esperaba por hacerlo.

La Policía dice que no sabe nada; ustedes deben saber algo de ese retén.

Señora, usted sabe que aquí esto está caliente. Ojalá no sea que lo agarró la guerrilla, porque ahí sí no se va a saber nada.

Usted sabe cómo es esa gente.

Pero no parece ser la guerrilla, por lo que cuenta el del bus.

Más bien averigüe en qué andaba su hijo. La gente de bien no se desaparece así no más. Quién sabe en dónde estaba metido.

Aunque me fallaban las fuerzas, no pensaba rendirme. No era fácil, pero sentía que mi hijo me necesitaba; yo era lo único que tenía, su única esperanza.

Virgencita, que vuelva pronto, que no le haya pasado nada malo. Pasan y pasan los días, y no aparece mi Wilmer. No es posible que desaparezca sin dejar rastro; en algún lado tiene que estar, quizás con frío y hambre... Mándame una señal; dime qué hago. Virgencita, no me abandones, por favor...



« ¿A DÓNDE VAN LOS
DESAPARECIDOS?

BUSCA EN EL AGUA Y EN LOS
MATORRALES.

¿POR QUÉ LOS
DESAPARECEN?

PORQUE NO TODOS SOMOS IGUALES.

¿Y CUÁNDO VUELVE EL
DESAPARECIDO?

CADA VEZ QUE LO TRAE AL
PENSAMIENTO

¿CÓMO SE LE HABLA AL
DESAPARECIDO?

CON LA EMOCIÓN APRETANDO
POR DENTRO».

Decidí ir a Segovia a continuar la búsqueda. Si me quedaba, no iba a pasar nada y no podía permitirlo. Convencí a Roberto de que era lo mejor. Él no estaba seguro: tenía miedo de que me pasara algo a mí también.



Allí me encontré a Dionisia, que conocía mi mismo dolor.

¿Usted también anda buscando a su hijo? Al mío se lo llevó la guerrilla a los 14; ya tiene 18, pero hace 6 meses no sé nada de él.

Lo estoy buscando; pero, como era guerrillero, no me quieren escuchar ni atender.

¿Tendrán frío?

Me dicen que se lo buscó. Pero ¿qué se iba a buscar él esto cuando se lo llevaron siendo niño?

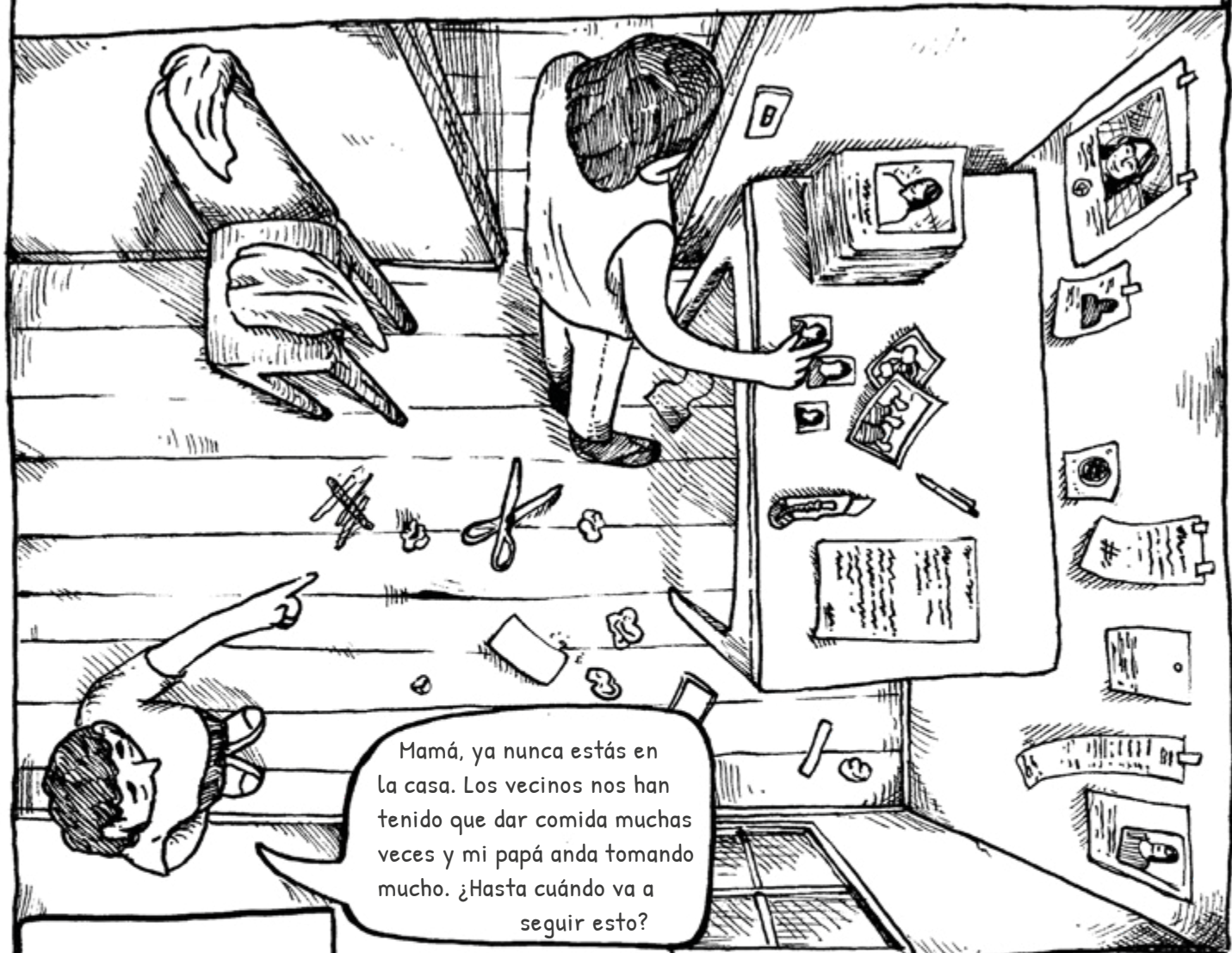
¿Estarán sufriendo?

¿Cómo hacemos para cuidarlos y abrazarlos?

Se los llevaron vivos y vivos los queremos de vuelta.

Nuestras historias pueden ser distintas, pero nuestro sufrimiento y angustia son los mismos. Nos carcome las entrañas; no nos abandona. Así será hasta que los encontremos.

Regresé a mi casa y continué la búsqueda. Para mi familia no era fácil entenderlo: sentían que ya no estaba ahí para ellos; pero... ¿qué podía hacer? Mi hijo me necesitaba.



Mamá, ya nunca estás en la casa. Los vecinos nos han tenido que dar comida muchas veces y mi papá anda tomando mucho. ¿Hasta cuándo va a seguir esto?

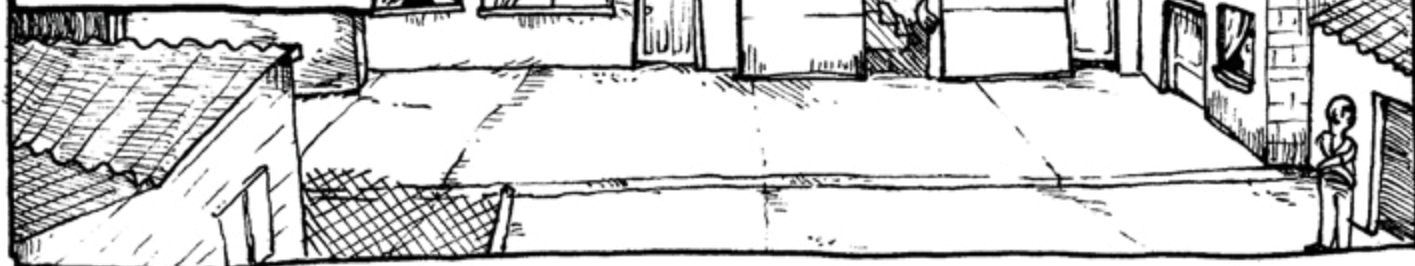
Nuestros conocidos y clientes cambiaron con nosotros: nos miraban con sospecha, nos juzgaron, ¡como si no fuera ya terrible lo que nos estaba pasando!

Tiene abandonada a su familia.

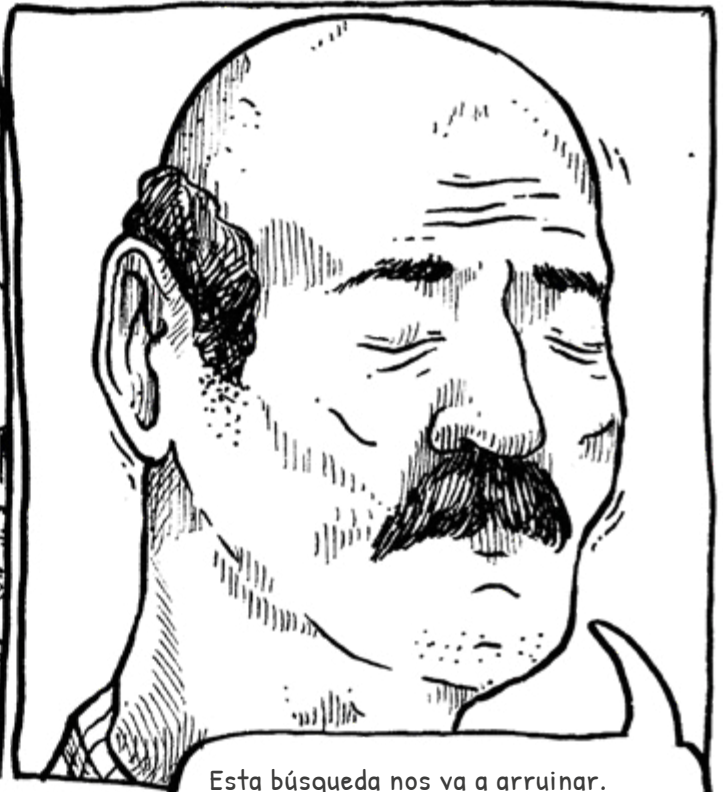
Anda medio loca desde que se desapareció su hijo.

A uno no le desaparecen un hijo por que sí; quién sabe en qué andan.

Parecía buen muchacho, pero uno se equivoca; en malos pasos seguro estaba.



El dinero también empezó a escasear. Entre los clientes que perdimos y mis múltiples viajes e indagaciones, las finanzas familiares se afectaron; pero parar no era una opción para mí.



Esta búsqueda nos va a arruinar. Estamos en rojo por tus viajes y desplazamientos. Los muchachos te extrañan. Están sufriendo; yo también. Perdimos a Wilmer y te perdimos también a ti.

¿Quieres entonces que me detenga?!

¿Que abandone a Wilmer como lo están abandonando todos?!

¡No! Soy su madre: yo lo parí; yo lo tuve; lo crié... ¡nunca me voy a rendir!



¿DÓNDE ESTÁN?

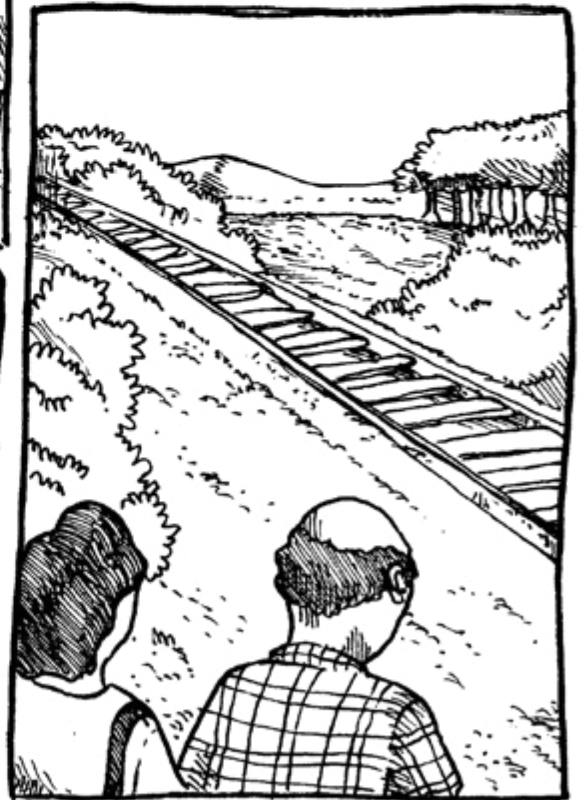
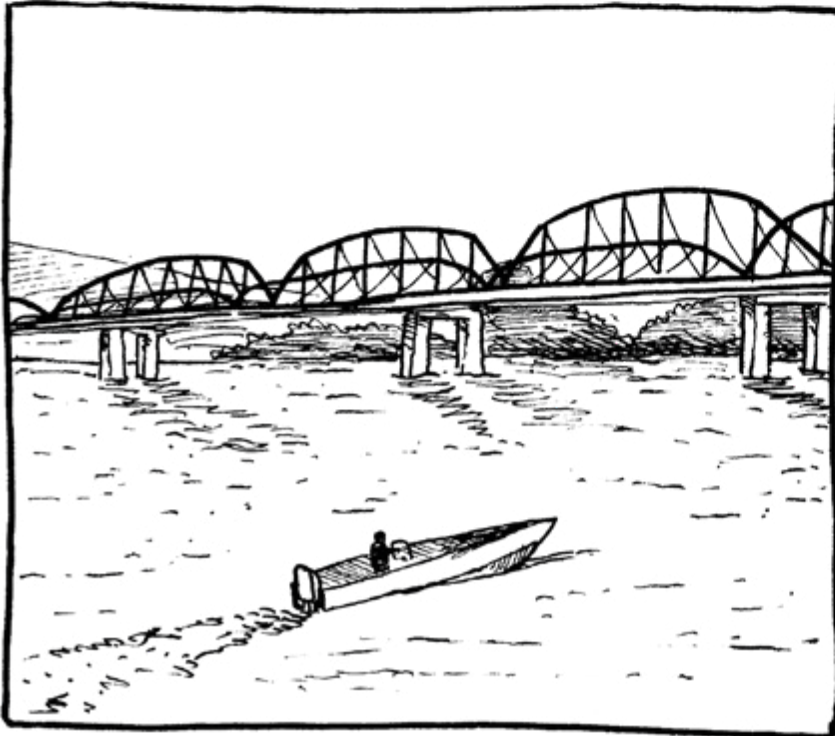
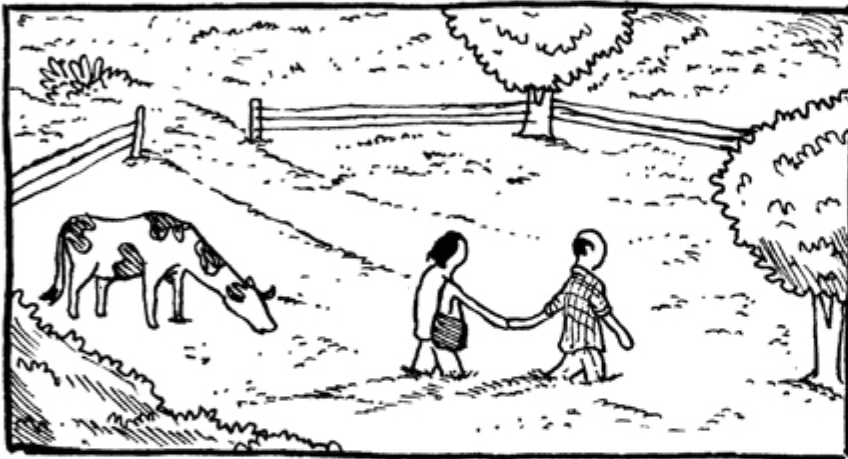
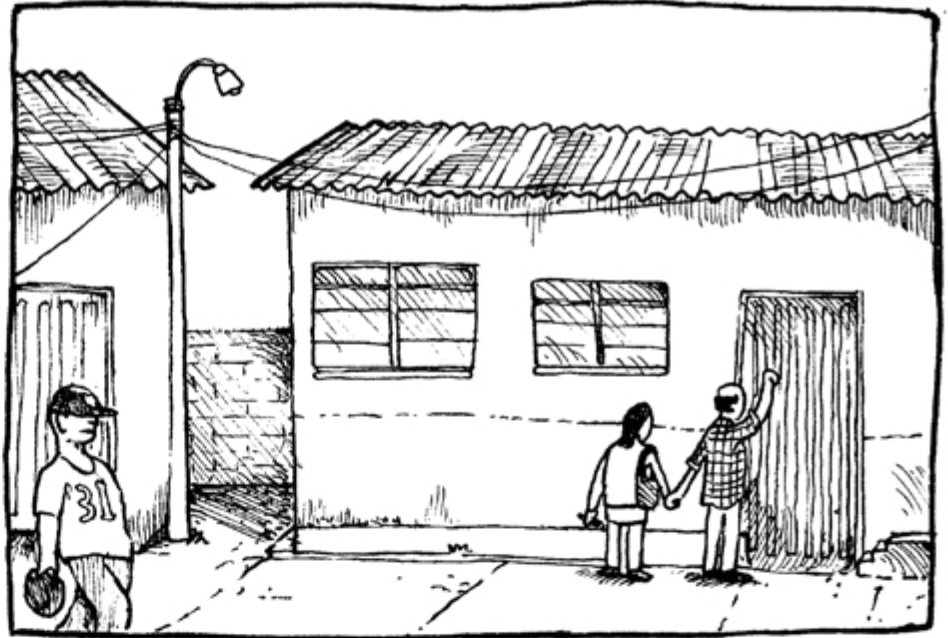
¿QUIÉN RESPONDE?

¿CÓMO SE PUEDE
VIVIR CON
UNA AUSENCIA
TAN FUERTE?

No faltaron los inescrupulosos que buscaron aprovecharse de nuestra desgracia. Recibíamos llamadas pidiéndonos dinero a cambio de información. Muchas veces, desesperados, pagamos; sin embargo, la información nunca llegaba.



También visitamos brujos que nos aseguraron que nos ayudarían a encontrar a Wilmer. Pero eso, en ocasiones, solo empeoraba todo; nos llenaban de esperanzas: nos decían fechas o lugares exactos en los que Wilmer aparecería. A donde nos mandaron, fuimos; no dejamos ninguna pista sin seguir... No funcionaron. ¿Se lo habría tragado la tierra?



¿DÓNDE ESTÁ MI HIJO?



A mi marido el dolor y tantas frustraciones lo fueron dejando sin habla. Nunca había hablado mucho de lo que sentía, pero esto lo enmudeció del todo. Se volvió amargado; en la casa se la pasaba furioso; a los muchachos les gritaba por cualquier cosa. A mí me pidió varias veces que parara.



Pero yo no podía parar. Aunque pasaran los días, las semanas, yo no podía olvidar a mi hijo. Al contrario, cada vez lo sentía más presente. Por momentos creía sentir su olor. En otros, incluso, me parecía oírlo; sentía que estaba cerca y que intentaba comunicarse conmigo. Eso es algo que solo una madre puede entender.

Ya casi
nos
vemos,
mamá

Mi hijo me necesita. No puedo parar, me voy a Medellín, a ver si allá me escuchan.



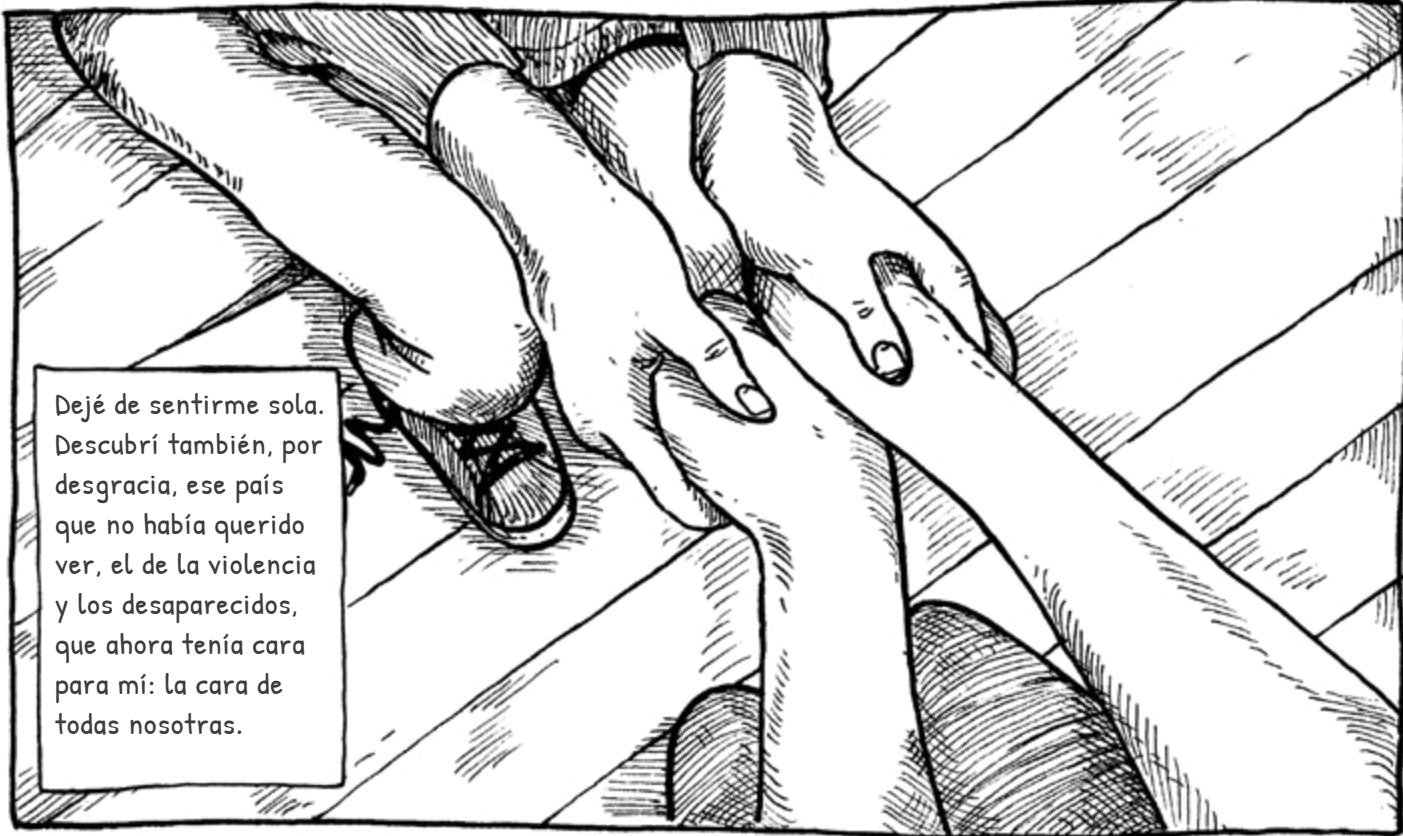
Me fui a Medellín a continuar la búsqueda, con la esperanza de encontrar algún tipo de apoyo. No me equivoqué.



No entiendo cómo llenar todo esto.

Tranquila, nosotros podemos ayudarla.

En Medellín encontré a otras mujeres buscadoras, como yo, con las que pude, finalmente, compartir mi dolor.



Dejé de sentirme sola. Descubrí también, por desgracia, ese país que no había querido ver, el de la violencia y los desaparecidos, que ahora tenía cara para mí: la cara de todas nosotras.

MI ESPOSO ES MILITAR MI PAPÁ TAMBIÉN

MI HERMANO
ES ESTUDIANTE

EL MÍO ES
SINDICALISTA

MI HIJO, UN
CAMPEÑO

MI HERMANA,
ABOGADA

MI HIJO MI MAMÁ ESTABA
BUSCABA EN LA FINCA
TRABAJO

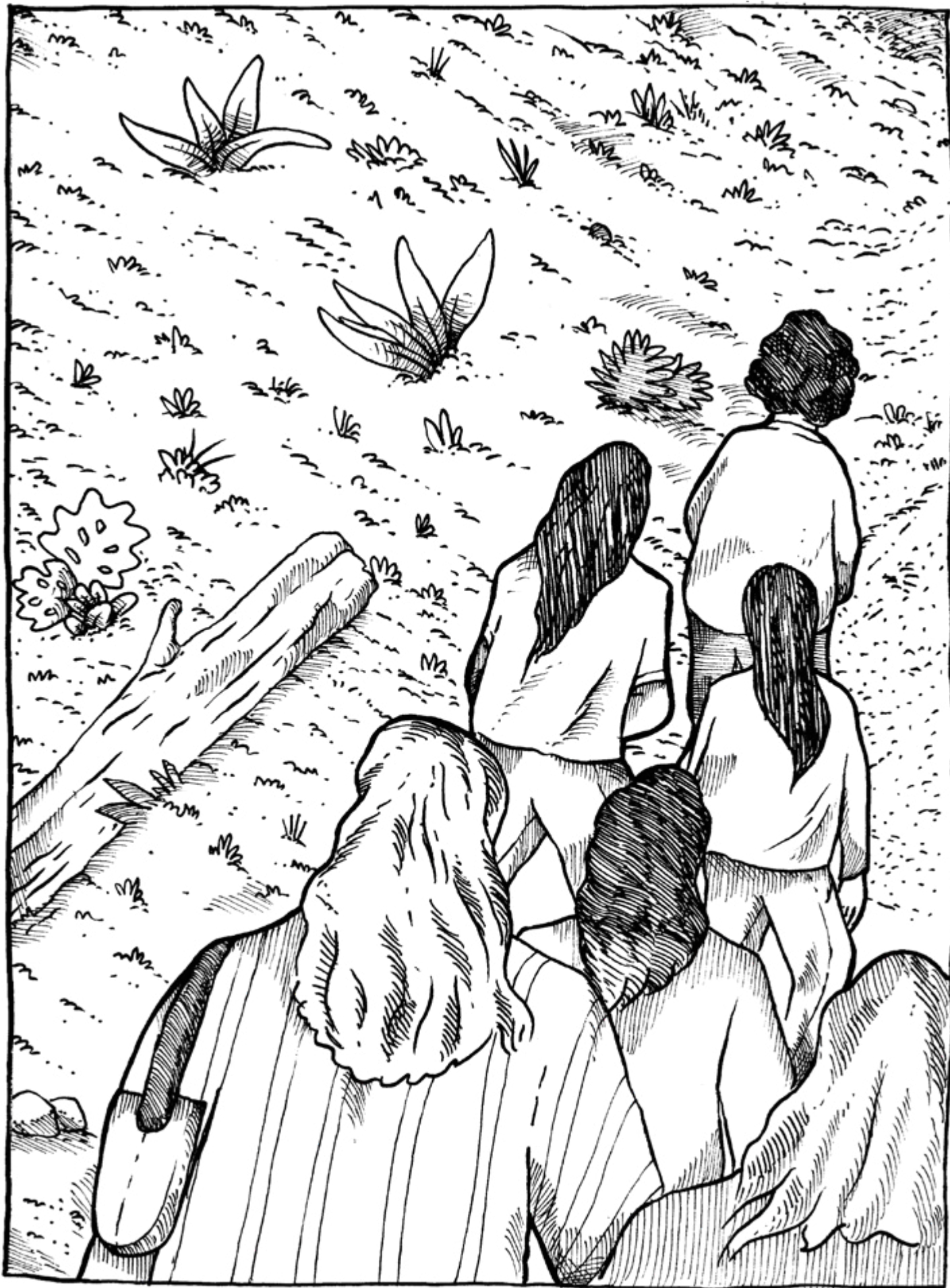
MI HERMANO
FUE PARTE
DE
ELLOS

MI HIJA ES
UNA NIÑA



TODOS,
SOÑADORES.
HAN DESAPARECIDO
CIENTOS, MILES, DE
DIFERENTES
SECTORES DE
IDEOLOGÍAS.
PORQUE EN ESTA
GUERRA, PORQUE
EN ESTA HISTORIA
DE VIOLENCIA,
SE HA QUERIDO
ANIQUILAR,
EXTERMINAR,
INVISIBILIZAR,
DESAPARECER AL
QUE PIENSA Y SUEÑA
DIFERENTE.
TAMBIÉN HAN
DESAPARECIDO
PERSONAS QUE
NO PERTENECÍAN
A NINGÚN SECTOR
O IDEOLOGÍA;
HASTA NIÑOS Y
NIÑAS HAN
DESAPARECIDO.
SIN EMBARGO, NUESTRA
AUSENCIA ES LA
MISMA; NUESTRA
BÚSQUEDA ES
PERSISTENTE; NUESTROS
LOGROS SON PARA
TODAS; NUESTRA
TRISTEZA ES
DE TODAS.





¿QUIÉNES SOMOS?

LOS FAMILIARES SOMOS
EL SIRIRÍ^{QUE} RETUMBA.
SOMOS UNA GOTTA DE
ESPERANZA EN UN
MAR DE IMPUNIDAD.

UNA GOTTA QUE HA LOGRADO TANTO
COMO EL MÁS CAUDALOSO RÍO.
SOMOS PERSISTENCIA; SOMOS RESISTENCIA;
SOMOS LUCHA; SOMOS AMOR.
SOMOS DEFENSORAS DE DERECHOS HUMANOS;
SOMOS SUJETOS POLÍTICOS.

SOMOS BUSCADORAS,
TAMBIÉN BUSCADORES.

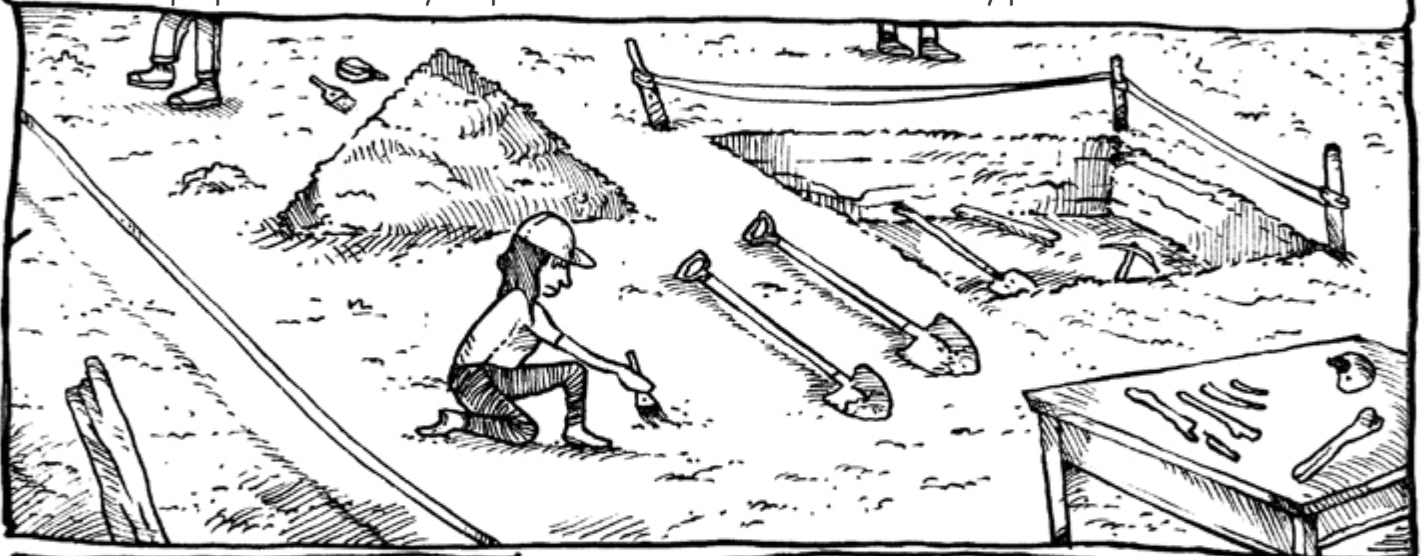
SOMOS VALIENTES.

LO HEMOS HECHO POR 8, 15, 20, 37, ¡MUCHOS AÑOS!,
CON SUS MESES, SUS DÍAS Y SUS HORAS.
EN OCASIONES NOS HEMOS CANSADO,
PERO NO NOS RENDIMOS, ¡NO!; SEGUIMOS BUSCANDO.

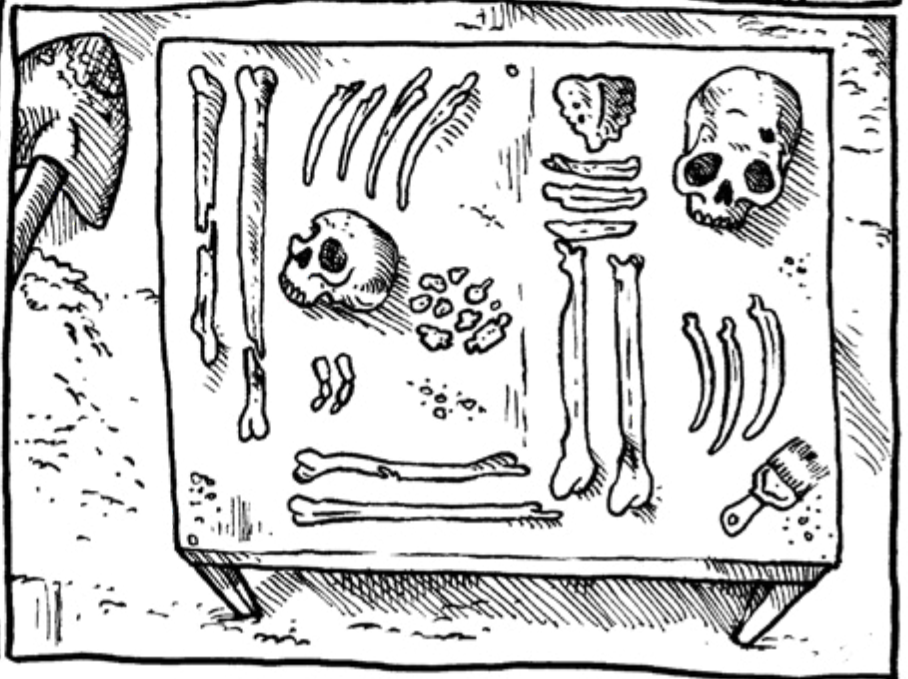
Estamos unidas, y nos damos fuerzas para seguir en la búsqueda y no desfallecer. Nos sostiene el amor por nuestros seres queridos; eso no lo lograron desaparecer.



Nos acompañamos en las partes más difíciles de la búsqueda, y no nos abandonamos cuando existe la posibilidad de encontrar algo que ponga fin a esta incertidumbre. Quién lo creyera: esta situación ha hecho que personas como yo sepan hacer exhumaciones con cuidado y profesionalismo.



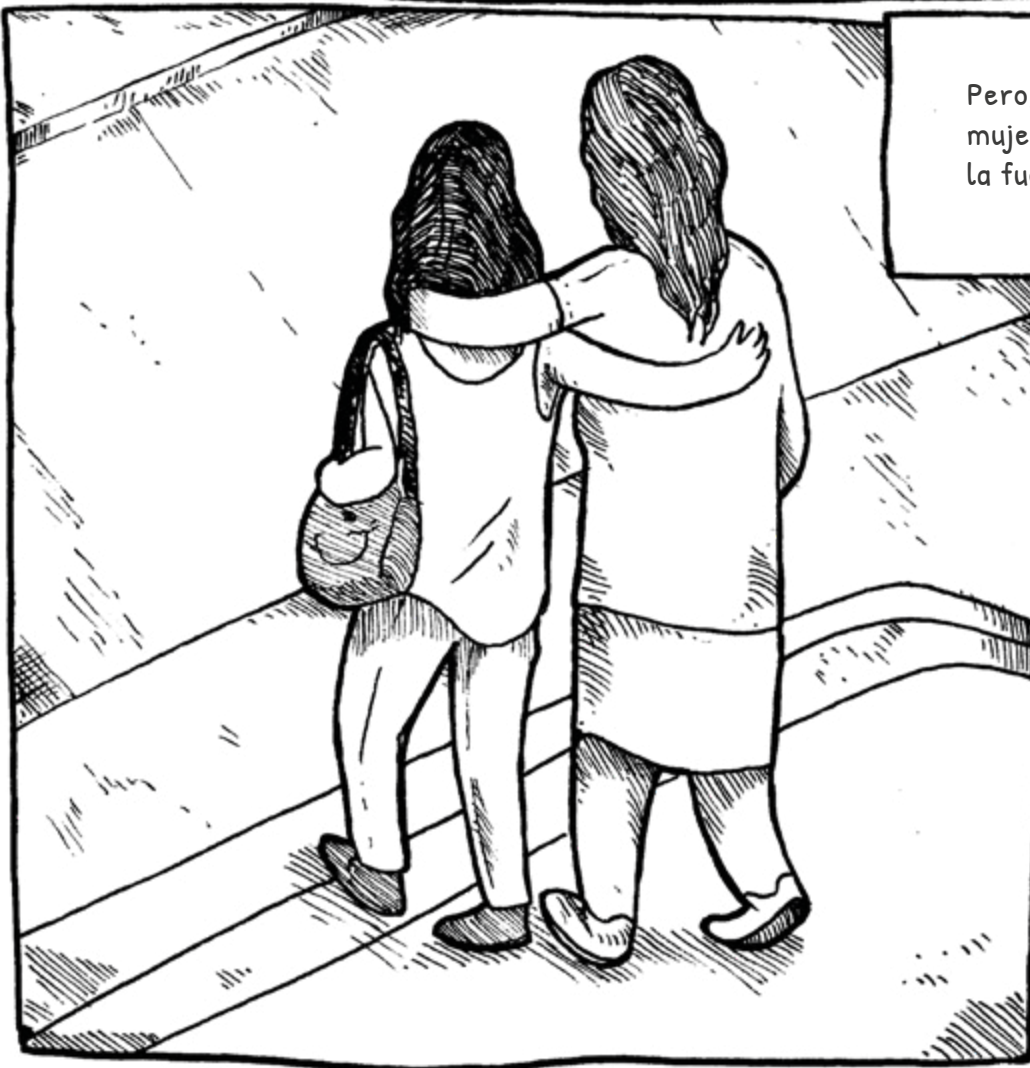
En esos procesos, descubrí con horror que muchas veces los cuerpos de los desaparecidos son destruidos para ocultar lo sucedido. Solo pensar que al cuerpo de mi muchachito pudieron hacerle algo me llena de un dolor indescriptible y, también, de mucha rabia.



No han sido pocas las veces que perdí el control frente a diferentes funcionarios. ¡Es tanta la impotencia y la desesperación!



Pero, junto a las otras mujeres, he encontrado la fuerza para seguir.





El dinero nunca sobra, pero he encontrado maneras de ganar algunos pesos que me permitan seguir financiando esta lucha por la verdad.

La ausencia sigue siendo atroz. La familia ha sufrido mucho, cada uno a su manera. Mis hijos y mi marido han aceptado mi búsqueda; no ha sido fácil pero han terminado por entenderme e, incluso, por admirar mi persistencia. La desaparición de Wilmer nos cambió a todos y es una herida que llevaremos por siempre en nuestros corazones. No saber qué pasó es una pregunta que taladra día a día, pero que se alivia un poco al saber que estoy haciendo algo por encontrarlo.



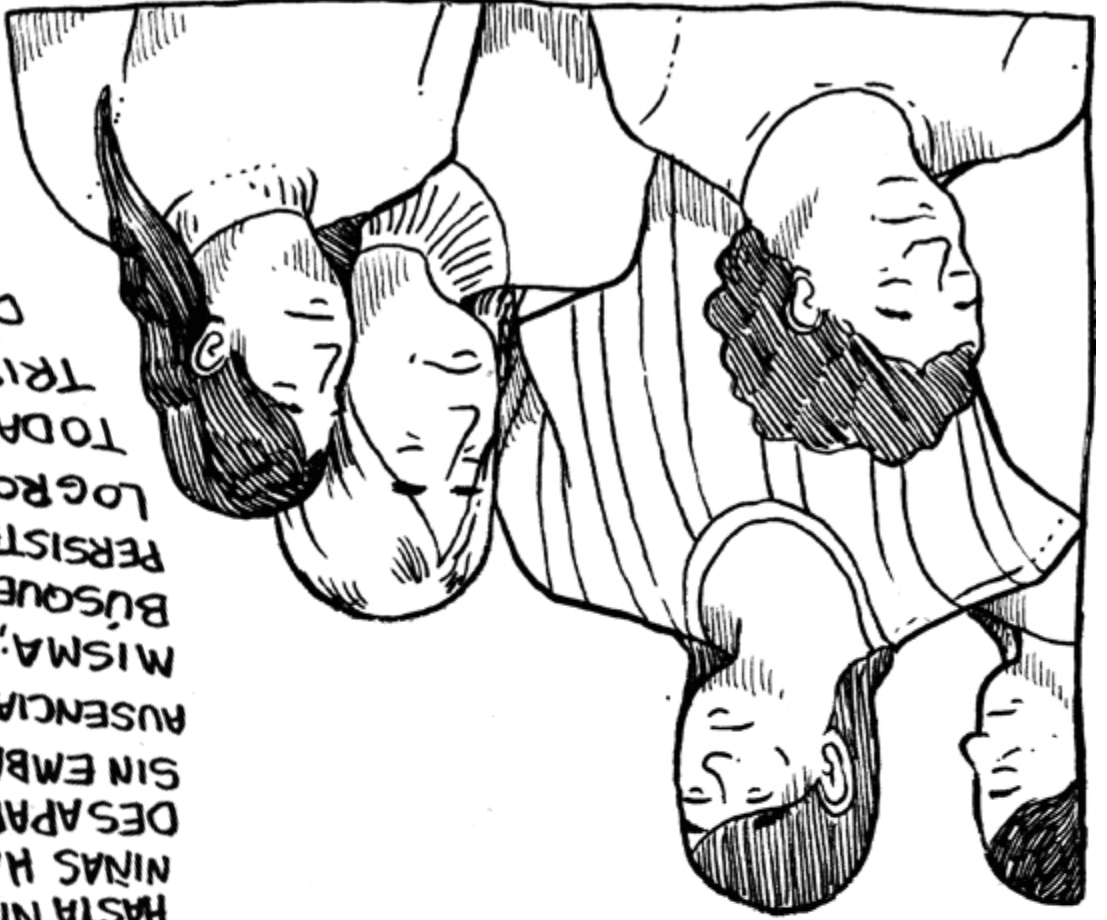


«Las buscadoras, esas personas que con un retrato en la mano se han rebelado contra la dictadura del negacionismo y el olvido, contra el cinismo y las justificaciones, y le han dado a Colombia y al mundo una lección de dignidad, de humanidad. Ellas señalan caminos para afrontar un pasado doloroso, que todavía se niega a ser pasado».

Marta Ruiz,
Comisionada de la Verdad

PEDAGOGIA





DE TODAS.
 TRISTEZA ES
 TODAS; NUESTRA
 LOGROS SON PARA
 PERSISTENTE; NUESTROS
 BÚSQUEDA ES
 MISMA; NUESTRA
 AUSENCIA ES LA
 SIN EMBARGO, NUESTRA
 DESAPARECIDO.

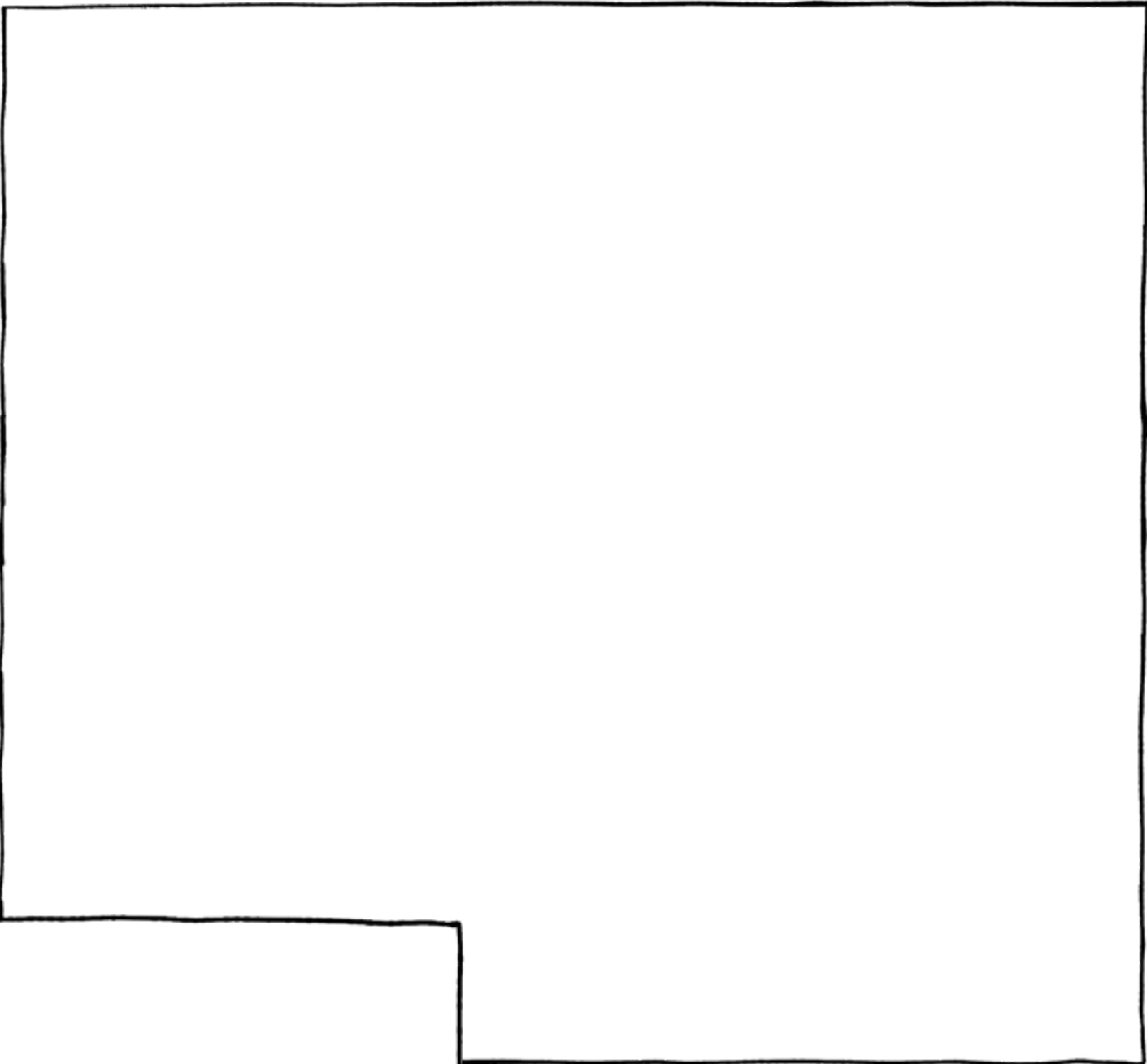
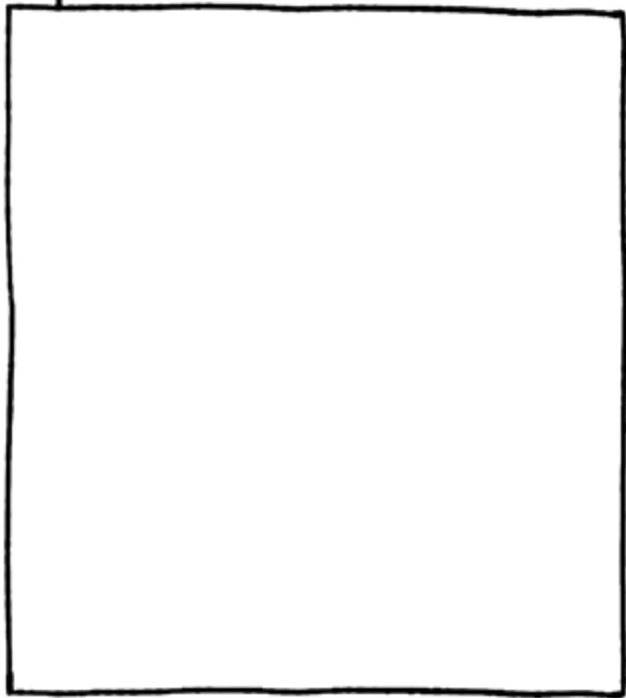
NIÑAS HAN
 HASTA NIÑOS Y
 O IDEOLOGÍA;
 A NINGÚN SECTOR
 NO PERTENECIAN
 PERSONAS QUE
 DESAPARECIDO

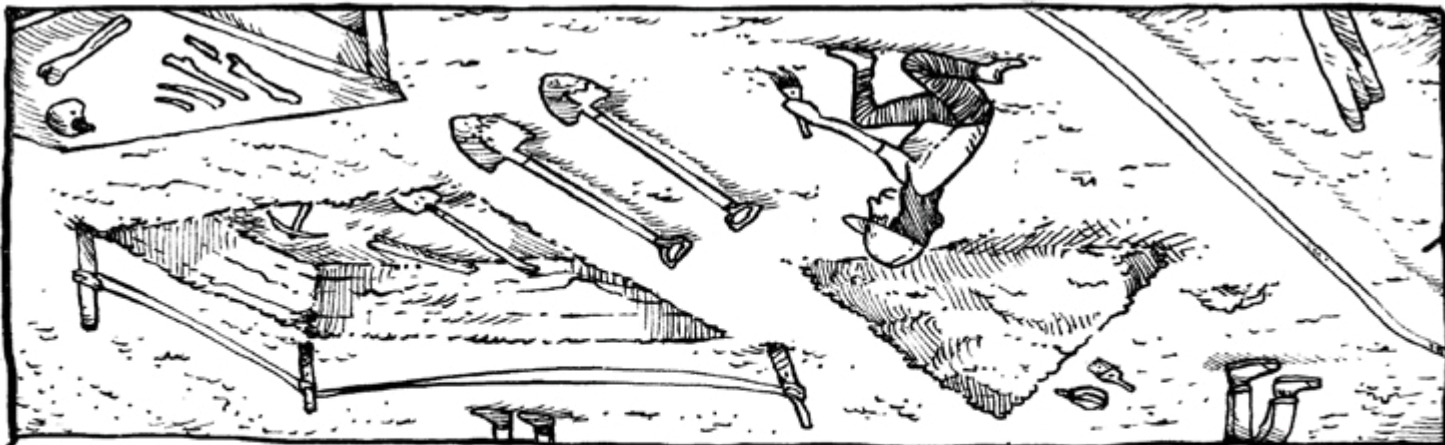
TAMBIÉN HAN
 DIFERENTE.
 QUE PIENSA Y SUEÑA
 DESAPARECER AL
 INVISIBILIZAR,

ANIQUILAR,
 EXTERMINAR,
 SE HA QUERIDO
 DE ESTA HISTORIA
 EN ESTA, PORQUE
 GUERRA, PORQUE
 IDEOLOGÍAS.

BORQUE EN ESTE
 SECTORES ES DE
 DIFERENTES
 CIENTOS, MILES DE
 SONADORES
 HAN DESAPARECIDO
 TODOS,

Acompaña la búsqueda de la mamá de Wilmer. Indaga algunos ejemplos de galerías de la memoria y recopila imágenes, historias y testimonios de buscadoras y buscadores. Puedes, ahora, escribirle una carta de apoyo a uno de ellos, reconociendo y honrando su lucha. Incluye en tu carta un objeto o un dibujo que simbolice la búsqueda.





Nos acompañamos en las partes más difíciles de la búsqueda, y no nos abandonamos cuando existe la posibilidad de encontrar algo que ponga fin a esta incertidumbre. Quién lo creyera: esta situación ha hecho que personas como yo sepan hacer exhumaciones con cuidado y profesionalismo.



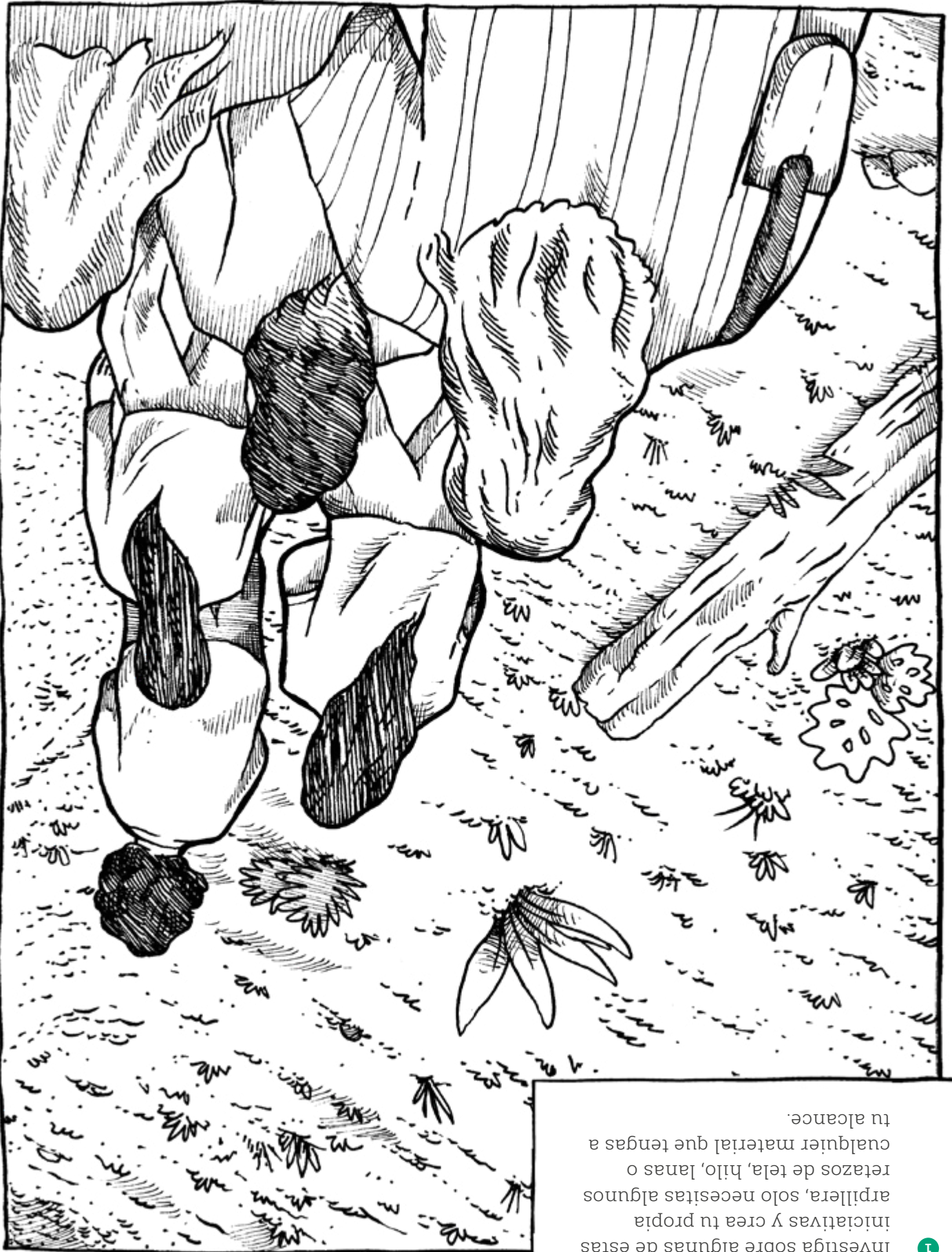
Deje de sentirme sola. Descubrí también, por desgracia, ese país que no había querido ver, el de la violencia y los desaparecidos, que ahora tenía cara para mí: la cara de todas nosotras.

*"Nuestra ausencia es la misma, pero nos hemos encontrado en el dolor";
Mujeres buscadoras.*

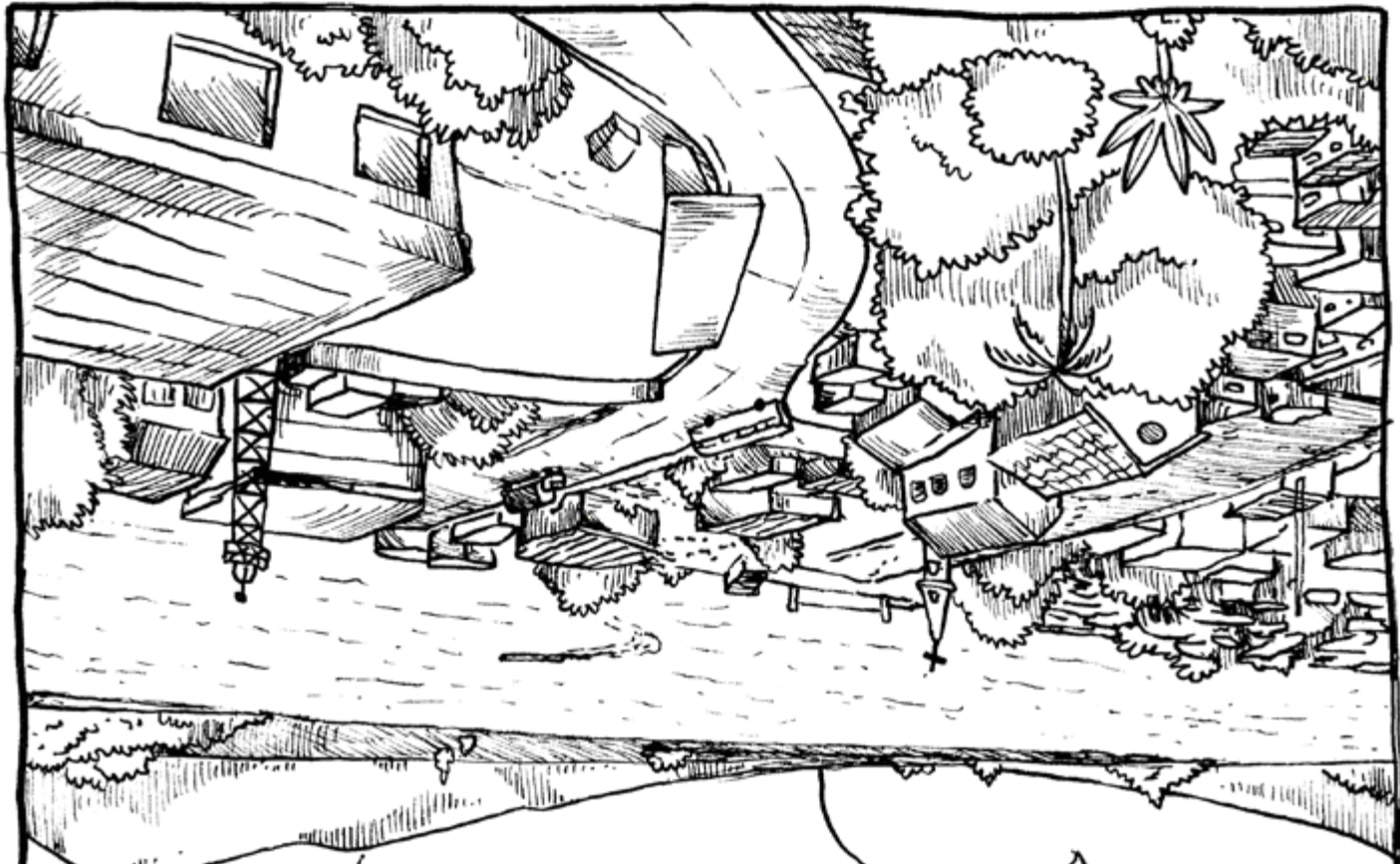
Uno de los momentos centrales del encuentro de reconocimiento, organizado por la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas, fue el relato colectivo. Escúchalo, escaneando el siguiente QR, y selecciona una o varias frases que consideres significativas. A continuación, diseña un póster con ellas.



"Los familiares somos el siriri que retumba, somos una gota de esperanza en un mar de impunidad";



Investiga sobre algunas de estas iniciativas y crea tu propia arpillera, solo necesitas algunos retazos de tela, hilo, lanas o cualquier material que tengas a tu alcance.



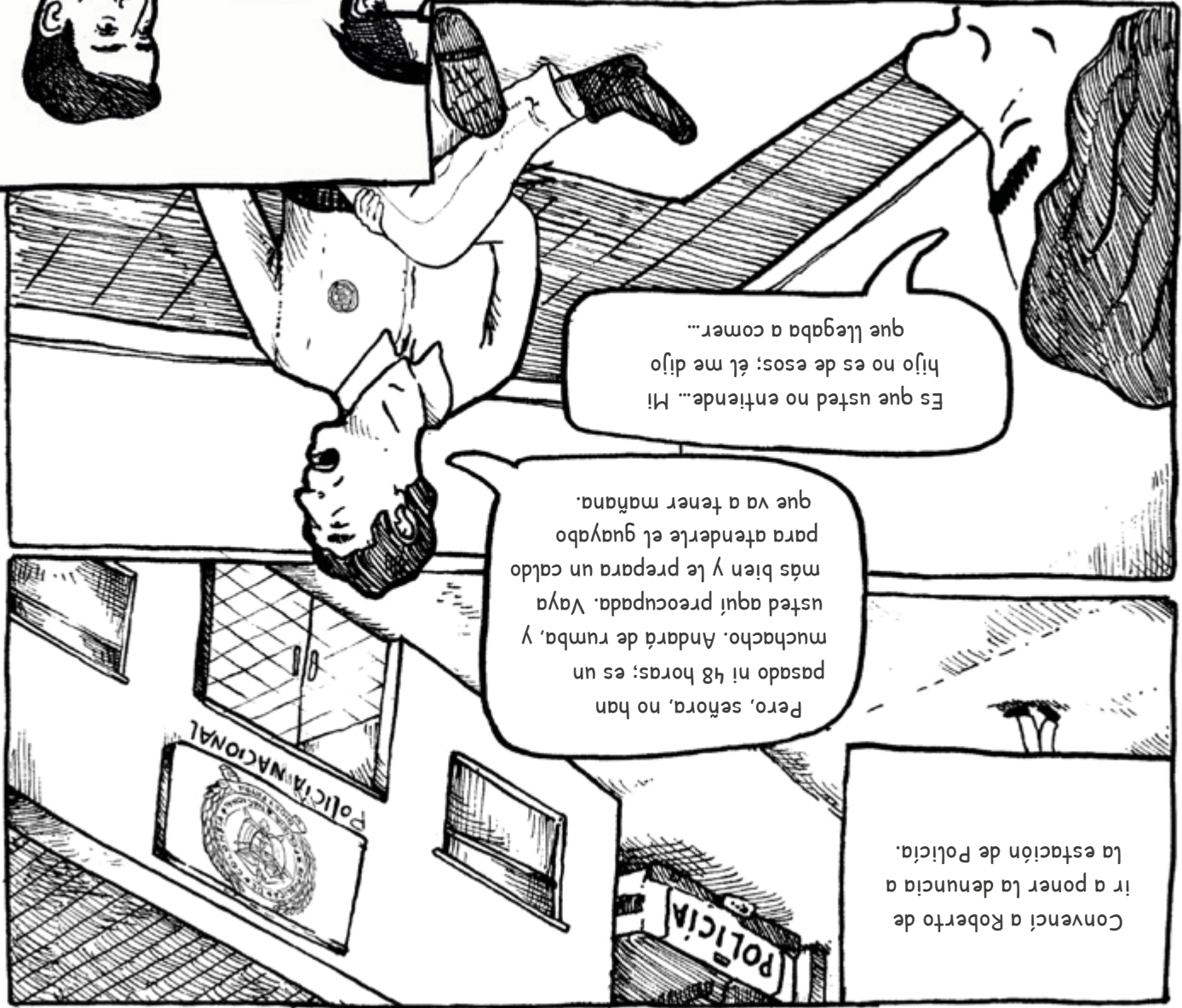
La resiliencia de las mujeres y de los familiares que buscan a sus seres queridos ha venido del acto de encontrarse y acompañarse en la búsqueda. Algunos buscadores han visibilizado su dolor y su labor por medio de costureros de la memoria en donde tejen redes de apoyo. Puedes indagar sobre las iniciativas de costureros de la memoria y descubrir sus labores textiles.

?DÓNDE ESTÁ MI HIJO?

Los familiares de desaparecidos reprochan la indiferencia de la sociedad y de los funcionarios del Estado. Indaga en el texto y en otros testimonios: ¿cuáles son las principales dificultades que enfrentan los buscadores y buscadoras para interponer su denuncias ante las instituciones del Estado?



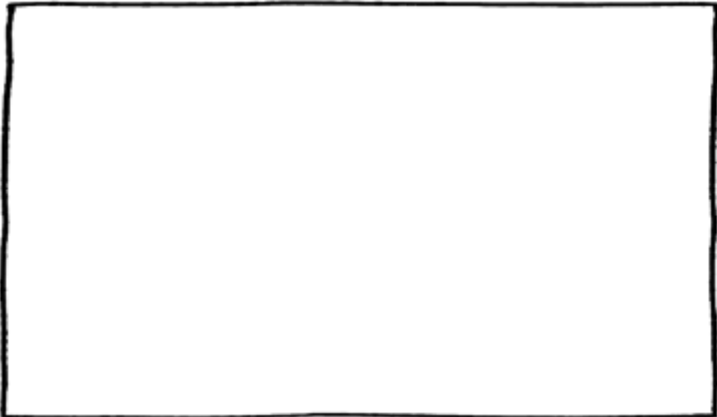
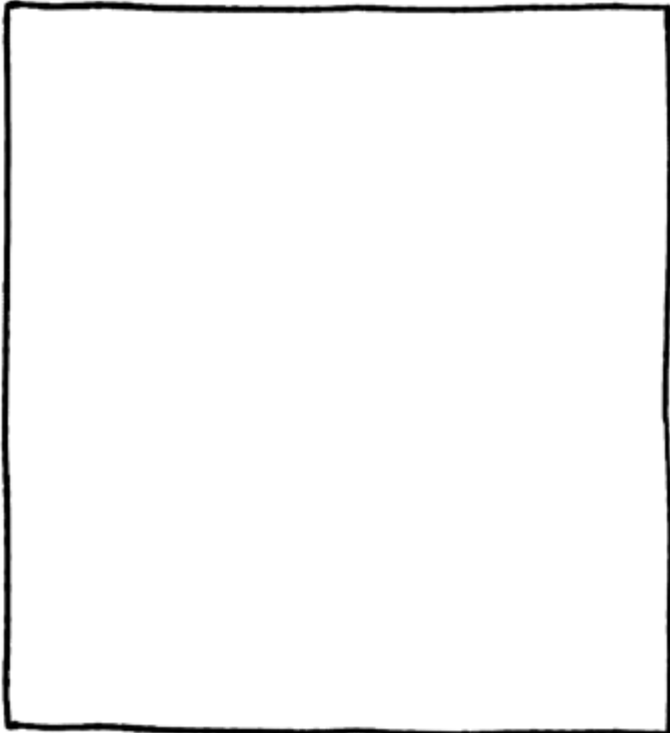
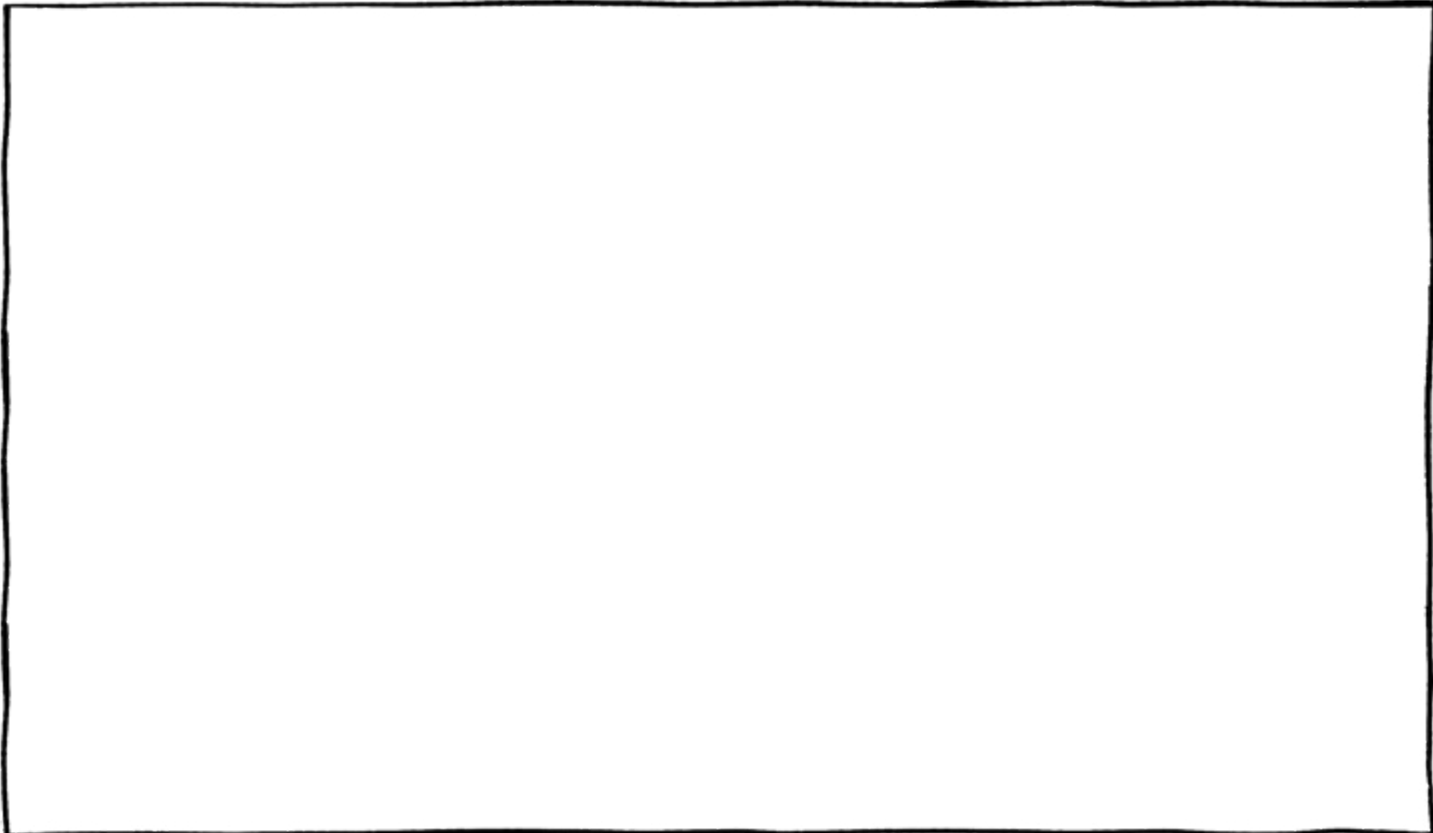
Más bien averigüe en qué andaba su hijo. La gente de bien no se desaparece así no más. Quién sabe en dónde estaba metido.



Es que usted no entiende... Mi hijo no es de esos; él me dijo que llegaba a comer...

Pero, señora, no han pasado ni 48 horas; es un muchacho. Andará de rumbo, y usted aquí preocupada. Vaya más bien y le prepara un caldo para atenderle el guayabo que va a tener mañana.

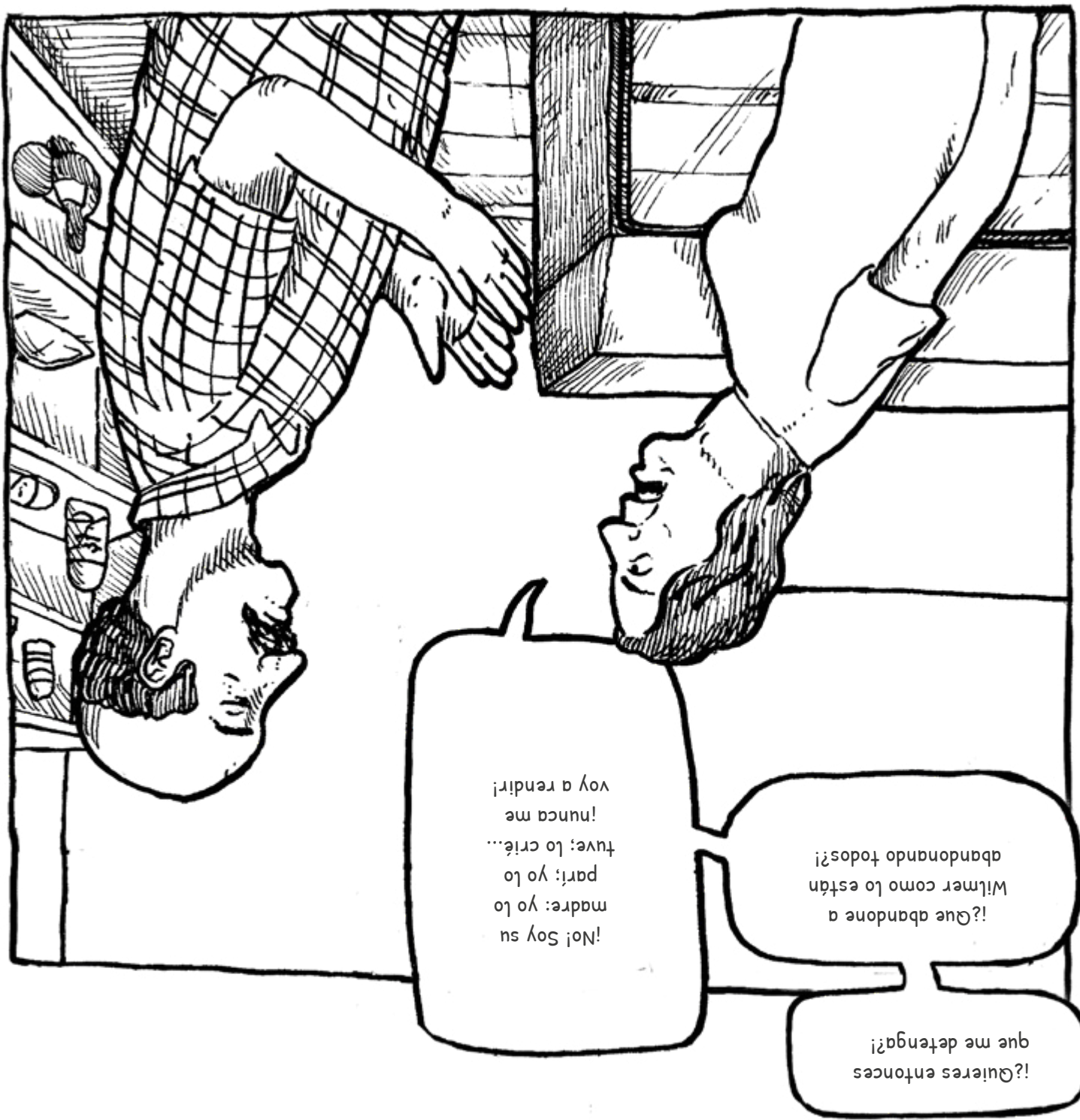
Conveni a Roberto de ir a poner la denuncia a la estación de Policía.



- 1 ¿Cuáles fueron las primeras organizaciones de buscadores y buscadoras?
- 2 ¿A qué desafíos se enfrentaron?
- 3 ¿Por qué fue importante la tipificación del delito de desaparición?

Luego de ver el video, responde:

Ilustra en estas viñetas los principales hitos de los buscadores y buscadoras de Colombia.



!¿Quieres entonces que me detenga?!

!¿Que abandone a Wilmer como lo están abandonando todos?!

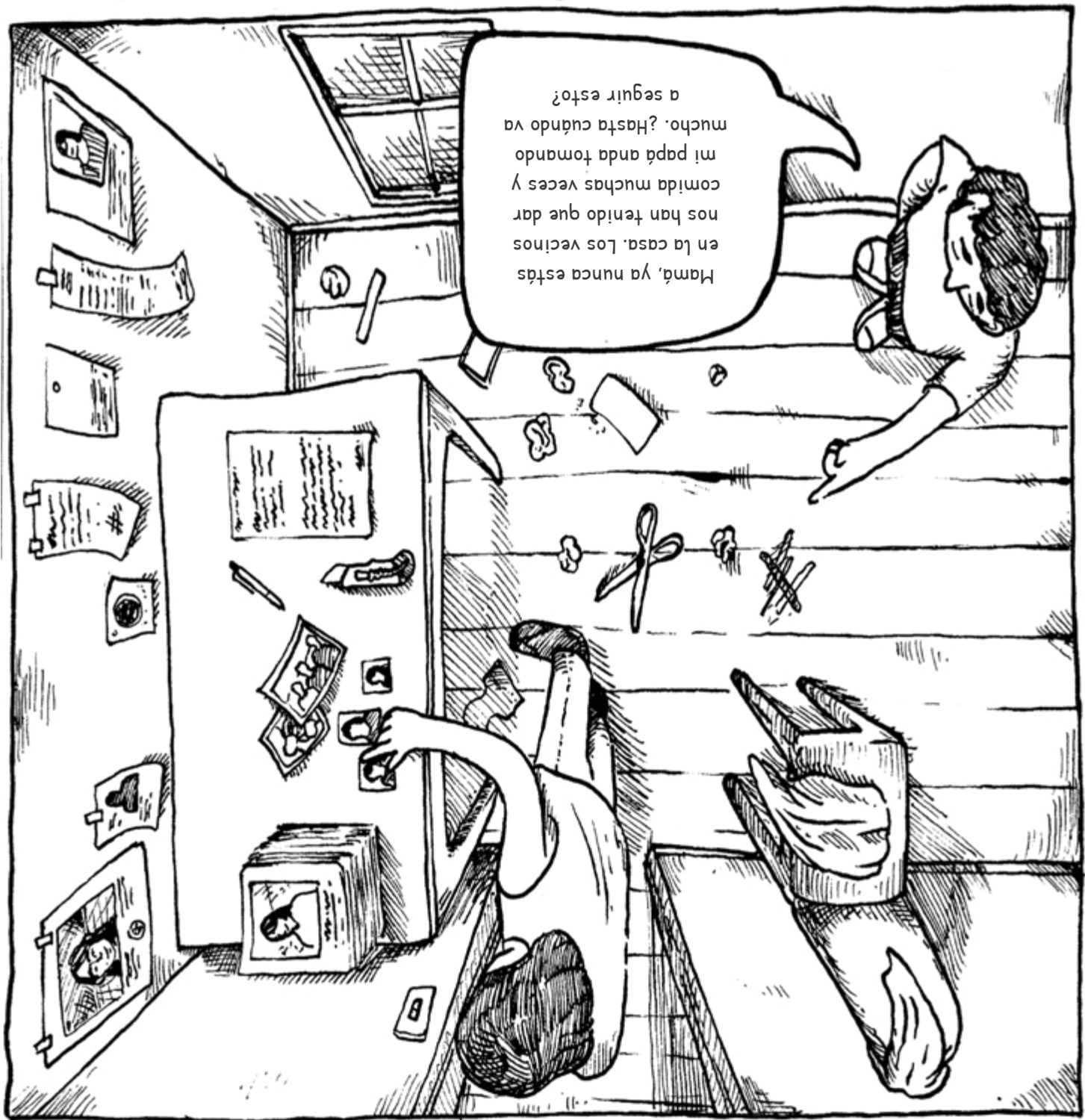
!No! Soy su madre: yo lo parí: yo lo tuve; lo crié...! nunca me voy a rendir!

Escucha los testimonios de quienes inspiraron esta novela gráfica, en el video *La Desaparición Forzada en Colombia*, que encuentras

escaneando el siguiente QR.



Todo el entorno familiar se enfrenta a la ausencia de la persona dada por desaparecida. Describe, a partir de la lectura y de la recolección de otros testimonios de buscadoras y buscadores, los *impactos familiares y emocionales de la desaparición*.





Escanea el siguiente QR, para ver el video *Sin descanso hasta encontrarlos*, una animación que acompaña la novela gráfica. Resume qué pistas sigue la protagonista para intentar dar con el paradero de Wilmer.

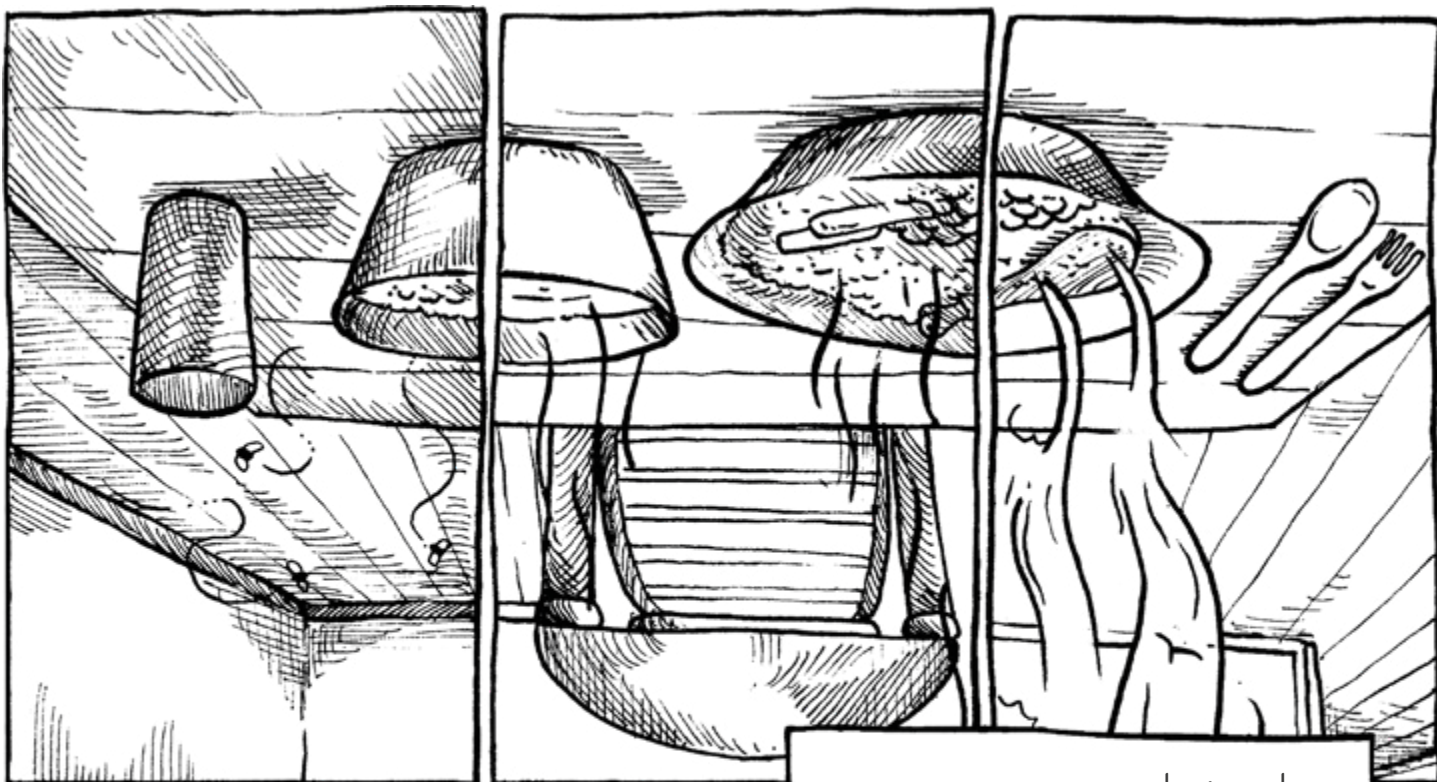
Cada noche, quienes buscan a un ser querido, imaginan un escenario diferente de lo que les pudo ocurrir. En algunas ocasiones sueñan con el lugar en donde podrían estar o sienten que tratan de comunicarse con ellos.

?Donde está nuestro hijo? Qué le pasó?

No sé, hija, no sé...

Ahora, piensa en un plato de comida que te recuerde a uno de tus seres queridos. Puedes prepararlo y tomarle una foto o pintarlo.

La ausencia de los familiares desaparecidos se siente todos los días; al despertar, en el desayuno, en la calle, en los sueños. ¿Qué sientes al ver esta ilustración de la novela? ¿Cómo crees que el juego entre las viñetas ayuda a evocar emoción y comunicar el significado de la escena?



Por la noche, cuando vi que mi hijo no llegaba, empecé a preocuparme; un presentimiento extraño me oprimía el pecho.



SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familias que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano



«**DEBES SABER QUE CONOCER EL DOLOR DEL OTRO ES IMPORTANTE PARA UNIR FUERZAS Y LUCHAR EN CONJUNTO.**»
«**NI SIQUERA EN LOS SUEÑOS DEJO DE BUSCAR A MI HIJA DESAPARECIDA.**»

Esta novela gráfica busca visibilizar la persistencia de las mujeres y de todos los familiares de personas desaparecidas que durante 15, 20 y hasta 37 años no han cesado, en medio de un contexto adverso, en su empeño por saber qué pasó con quienes nunca volvieron. Esta historia se inspira en los testimonios brindados durante el encuentro *Reconocemos su búsqueda*, organizado por la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas, entre los días 26 y 28 de agosto de 2019, en San Juan de Pasto.





**SIN DESCANSO
HASTA ENCONTRARLOS**

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano

¿Qué te evoca la cubierta y la contracubierta de la novela gráfica?
¿Qué elementos resaltas en ellas?

INTRODUCCIÓN

La novela gráfica que acabas de leer está inspirada en los testimonios brindados en el encuentro **Reconocemos su búsqueda**, organizado por la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas, que busca visibilizar la persistencia de las mujeres y de todos los familiares de personas desaparecidas que no han cesado en su empeño por saber qué pasó con quienes nunca volvieron. La novela está acompañada de desafíos creativos, investigativos y de análisis que buscan ahondar en los contextos de las historias y reflexionar sobre el conflicto armado en Colombia. Aquí, encontrarás diferentes tipos de desafíos, orientados a los siguientes objetivos:

- 1 Generar empatía con los relatos
- 2 Promover el análisis y comprensión de la novela
- 3 Fomentar la investigación del contexto
- 4 Impulsar la visibilización de la resistencia

Indicador de color



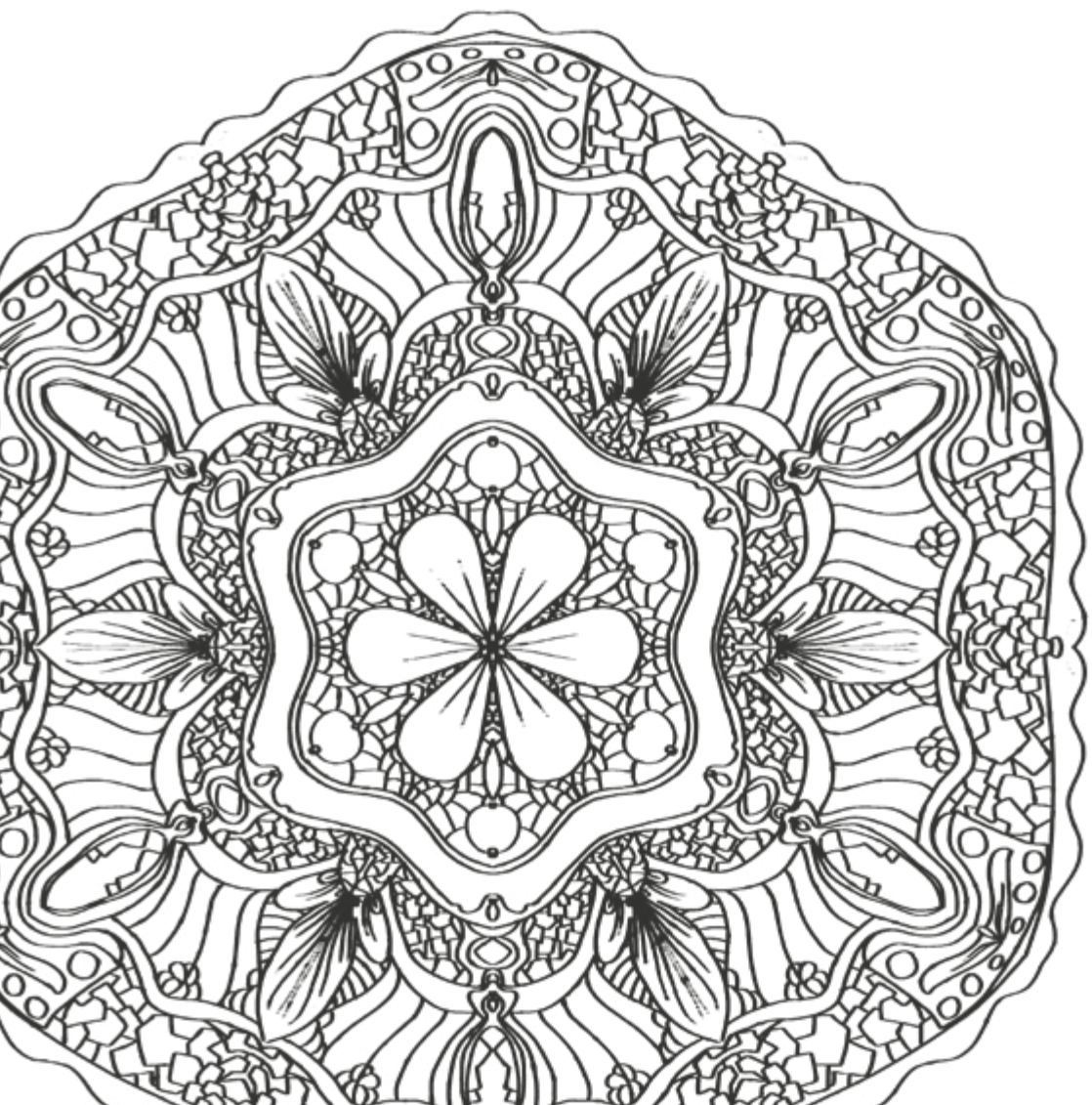
La intención es profundizar en los temas centrales del encuentro, acercarnos al proceso de creación de la novela gráfica, crear empatía con las historias de vida, indagar por los contextos, visibilizar dinámicas de resistencia y dar a conocer los aportes a este proceso por parte de la Comisión de la Verdad.

La pedagogía está orientada para **grados de secundaria, particularmente para 9°, 10° y 11°**, dentro de la **Cátedra de Paz**, y busca contribuir a la reflexión sobre educación para la paz y cultura de paz, entendida como la apropiación y comprensión sobre los Derechos Humanos, la transformación de conflictos y la búsqueda del respeto de la pluralidad (Decreto 1028, Mayo 2015).

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas
desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano

SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

PEDAGOGÍA



Reconocimiento a las mujeres y familias que buscan personas
desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano

SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

PEDAGOGÍA





Esta novela gráfica busca visibilizar la persistencia de las mujeres y de todos los familiares de personas desaparecidas que durante 15, 20 y hasta 37 años no han cesado, en medio de un contexto adverso, en su empeño por saber qué pasó con quienes nunca volvieron.

Esta historia se inspira en los testimonios brindados durante el encuentro *Reconocemos su búsqueda*, organizado por la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas, entre los días 26 y 28 de agosto de 2019, en San Juan de Pasto.

«NI SIQUIERA EN LOS SUEÑOS DEJO DE BUSCAR A MI HIJA DESAPARECIDA».

«DEBES SABER QUE CONOCER EL DOLOR DEL OTRO ES IMPORTANTE PARA UNIR FUERZAS Y LUCHAR EN CONJUNTO».



SIN DESCANSO HASTA ENCONTRARLOS

Reconocimiento a las mujeres y familiares que buscan personas desaparecidas en el marco del conflicto armado colombiano

ISBN: 978-958-52747-8-5



9 789585 274785