

Aproximaciones a la orientación escolar

Mientras que, para algunos exponentes de la etnografía crítica y la pedagogía, la reflexividad, entendida como la influencia mutua y dinámica entre el etnógrafo y el campo de investigación, se convierte en una ética en sí misma, y por tanto en un criterio para la investigación emancipadora, para otros, la ética de muchos compañeros docentes deja mucho que cuestionar. Y sea cual fuere el posicionamiento y la forma en la que te aproximas al problema, lo importante es, según dos de nuestras entrevistadas, escoger UNA FORMA de aproximarse a ese fenómeno para poder decir, cómo se le está entendiendo y cómo se le está formando a ese sujeto que llaman orientador escolar para poder ejercer su rol.



Neyda Campaz Camacho: Miembro de la comunidad afrocolombiana. Trabajadora social, con Maestría en Política Social de la Pontificia Universidad Javeriana. Exbecaria del programa Martin Luther King Jr Embajada de Los Estados Unidos y Pontificia Universidad Javeriana. Autodidacta. Pedagoga Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.



editorial académica española

Orientación escolar

FOR AUTHOR USE ONLY

Campaz, Molina, Cantor Pineda

ead
editorial académica española



**Neyda Campaz · Arlis Yamile Molina ·
Nubia Constanza Cantor Pineda**

Aproximaciones a la orientación escolar

**La orientación escolar como mecanismo
pedagógico de inclusión e interiorización
de la educación y la cultura**

Neyda Campaz
Arlis Yamile Molina
Nubia Constanza Cantor Pineda

Aproximaciones a la orientación escolar

FOR AUTHOR USE ONLY

FOR AUTHOR USE ONLY

**Neyda Campaz
Arlis Yamile Molina
Nubia Constanza Cantor Pineda**

Aproximaciones a la orientación escolar

**La orientación escolar como mecanismo
pedagógico de inclusión e interiorización de la
educación y la cultura**

FOR AUTHOR USE ONLY

Editorial Académica Española

Imprint

Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:

Editorial Académica Española

is a trademark of

Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

120 High Road, East Finchley, London, N2 9ED, United Kingdom

Str. Armeneasca 28/1, office 1, Chisinau MD-2012, Republic of Moldova,
Europe

Printed at: see last page

ISBN: 978-620-2-11826-2

Copyright © Neyda Campaz, Arlis Yamile Molina,
Nubia Constanza Cantor Pineda

Copyright © 2023 Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L
publishing group

FOR AUTHOR USE ONLY

**APROXIMACIONES A LA ORIENTACIÓN ESCOLAR:
LA ORIENTACIÓN ESCOLAR COMO MECANISMO PEDAGÓGICO
DE INCLUSIÓN E INTERIORIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA**

Autoras

Neyda Campaz Camacho¹

Arlis Yamile Molina Dimate²

Nubia Constanza Cantor Pineda³

John Alexander Bedoya Ocampo⁴

COLEGIO EL CORTIJO VIANEY I.E.D
Secretaría de Educación del Distrito

Bogotá, 2023

¹ Neyda Campaz Camacho: Miembro de la comunidad afrocolombiana. Trabajadora social, con Maestría en Política Social de la Pontificia Universidad Javeriana. Exbecaria del programa Martin Luther King Jr Embajada de Los Estados Unidos y Pontificia Universidad Javeriana. Autodidacta. Pedagoga Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Miembro de la Red de Docentes Investigadores (REDDI). Miembro del Semillero P'alante Pacifico Facultad de Economía Universidad de Los Andes. Línea de investigación: "Lenguajes, comprensiones discursivas, pedagogía social, producción textual, educación, comunicación y formación del profesorado.

² Ingeniera de Sistemas, especialista en redes de alta velocidad y distribuidas de la Universidad INCCA de Colombia, magister en Docencia de la universidad de la Salle, docente de Informática y tecnología por 28 años en el sector público y privado, con la idea presente de la actualización y de la necesidad de innovar en diversos espacios pedagógicos con estudiantes, me encanta generar proyectos de índole social que permitan al estudiante desarrollar sentido de pertenencia por la investigación y por su territorio.

³ Mi experiencia de trabajo pastoral y social en contextos de conflicto armado, así como mi desempeño en docencia y educación informal se han convertido en la fuente de mi interés para estudiar Licenciatura en Ciencias Religiosas, así como para profundizar mi formación académica cursando la Maestría en Teología. La conjugación de la teología con el trabajo contextual, me han capacitado para orientar y desarrollar proyectos educativos y pastorales, teniendo en cuenta la pluralidad y diversidad de la sociedad que estamos construyendo.

⁴ Filólogo de la Universidad Nacional de Colombia, magister en Derechos Humanos de la Universidad Tadeo. Docente de inglés en colegios e institutos.

Estimada Neyda, buenos días.

Ante todo, de nuevo mis felicitaciones por su entusiasmo en publicar! Estamos seguros que su libro es de mucho interés para nuestro mercado editorial, sobre todo para los lectores e investigadores en las áreas de las Ciencias Sociales y educativas. En mi opinión personal, considero el tema etnográfico como muy relevante para comprender el entorno en el cual nos desenvolvemos. En específico su análisis de la diáspora africana en el país donde reside es muy significativo. Su investigación aporta herramientas para conocer la identidad de su comunidad desde su ámbito sociocultural. Seguramente será un éxito editorial y una carta de presentación invaluable para usted!!! (De Susana Prieto, Editorial Académica Española)

AGRADECIMIENTOS

Este proyecto de Orientación Escolar comenzó en Altos de Cazucá con el apoyo de las primeras personas con las que comienzan esta lista de agradecimientos

A mis Estudiantes del Colegio el Cortijo Vianey IED por su disposición y participación en los Grupos Focales y al Rector Héctor Enrique Aponte Gutiérrez, por acoger y autorizar el espacio para la investigación

A los Misioneros Combonianos: Rafael Savoia, por dar aliento siempre y apoyar mis luchas

A mi amigo Massimo Annicchiario SJ, por los apoyos económicos para el proyecto y por alentarme siempre con su ¡Neyda lo puedes todo, adelante!

A Dr. Markus Rick, Bildungs kooperation Deutsch / Proyectos Educativos-Goethe-Institut Kolumbien por las oportunidades de becas y espacios para la inclusión educativa

A Francisco Carreño, LSO Director Departamento de Lengua-Goethe-Institut Kolumbien por las oportunidades de becas y espacios para la inclusión educativa

Al padre Luis Alfonso Castellanos, SJ, Pontificia Universidad Javeriana por las oportunidades de cursos y espacios para la preparación para las ICFES y otros apoyos para la educación y la inclusión

Al profesor William Vásquez Rodríguez, Facultad de Artes, Universidad Nacional de Colombia por las oportunidades y espacios para la orientación vocacional y su empatía con este proyecto de orientación

A María Paola Aguirre, Pontificia Universidad Javeriana por las oportunidades de becas y espacios de orientación escolar para mí y nuestros jóvenes

Al Dr. Rafael Antonio Díaz Pontificia Universidad Javeriana por su gran apoyo a la causa de las comunidades afrocolombianas y por alentarme a seguir luchando por este proyecto

A Ingrith Milena Moya, Pontificia Universidad Javeriana por las oportunidades de apoyo económico y espacios para la orientación vocacional y profesional

A Teresa Sprenger, Fundación Friese por acogerme en su vida como persona y como profesional. Por alentarme a seguir luchando y por los espacios para la catarsis de emociones y tensiones

A Christina Scholz por acogerme en su vida como persona y profesional. Por los apoyos económicos para este proyecto

A Coline David por acogerme en su vida como persona y profesional. Por los apoyos económicos para este proyecto y alentarme a seguir luchando por la causa afro

Al Dr. Juan Camilo Cárdenas, decano de la Facultad de Economía Universidad de los Andes por darme la oportunidad de participar del Semillero P'lante Pacífico y apoyarme con las entrevistas para esta investigación

A todos esos nombres que me quedan por nombrar

Contenido

INTRODUCCIÓN	5
1. EL CONSUMO DOMÉSTICO COMO NORMA CONVENCIONAL QUE RIGE LA ESTRUCTURA DE RELACIONES ENTRE FRACCIONES DE CLASE Y EL ACCESO A OPORTUNIDADES	11
1.1. De las disposiciones nacionales e internacionales al reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho	11
1.2. De las valoraciones enriquecedoras del trabajo doméstico a las dimensiones traumáticas y frustrantes que genera la experiencia en hogares ajenos	16
1.3. Acerca de las características que evidencian la distancia entre la ley y la vida de las niñas y jóvenes trabajadoras domésticas en hogares ajenos	23
2. INICIOS Y CURSO DE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN COLOMBIA: EL “EMBROLLO SEMÁNTICO” Y LAS CONDICIONES QUE HACEN POSIBLE TAL DENOMINACIÓN	26
2.1. La orientación escolar en Colombia	35
2.2. Contexto de la orientación escolar y situación de la niñez	36
2.3. Del quehacer de las y los orientadores escolares en Colombia	39
2.4. Modelos, enfoques y métodos de la orientación en nivel mundial y nacional: conceptualizaciones y perspectivas pedagógicas	44
3. LAS INSTITUCIONES CULTURALES COMO DETERMINANTES DEL ACCESO A LA CULTURA EDUCACIONAL: COMPENSAR LA DESPOSESIÓN CULTURAL CON EL TRABAJO INTELECTUAL Y EL ESFUERZO ESCOLAR DE UN HOMBRE CULTIVADO	48
4. DE UNA AUTORIDAD PEDAGÓGICA FUNDADA EN LA LÓGICA DEL PATERNALISMO CLIENTELISTA A UNA PRÁCTICA PEDAGÓGICA FUNDADA EN UNA SOCIOLOGÍA DE LA DESIGUALDAD CULTURAL EN TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN	68
5. CONCLUSIÓN	88
6. REFERENCIAS	96
7. APORTES DIDÁCTICOS DESDE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR PARA LA INCLUSIÓN Y LA INTERIORIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA	98
<i>Aporte 1. Secuencias Didácticas</i>	98
<i>Aporte 2. Intervenciones Grupales</i>	138
<i>Aporte 3. Rutinas de Pensamiento para el acompañamiento socioemocional y académico</i>	143
<i>Aporte 4. Orientar desde la dimensión espiritual</i>	149
<i>Aporte 5. Informe de orientación Escolar, 2021</i>	155
<i>Aporte 6. Informe de Orientación Escolar, 2022</i>	167
8. ANEXOS	179
<i>Anexo 1. Entrevista en profundidad -Grupo Focal grado noveno</i>	179
<i>Anexo 2. Entrevista a Javier Peña Rodríguez, asesor pedagógico de CorpoinTEGRAL 3)</i>	185
<i>Anexo 3. Entrevista experta en pedagogía Adriana Varón, Instituto Alberto Merani</i>	194
<i>Anexo 4: Entrevista experto estadista Nubia Suárez Sanabria, bioestadística</i>	201
<i>Anexo 5: Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey-1</i>	205
<i>Anexo 6: Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey-2</i>	207
<i>Anexo 7: Entrevista Coordinadora académica Colegio el Cortijo Vianey</i>	219
<i>Anexo 8: Entrevista Orientadora escolar Sede B Colegio el Cortijo Vianey</i>	227

Anexo 9: Entrevista profesor Oscar Cuellar, docente de Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey239

Anexo 10: Entrevista profesor James Romero, docente filosofía Colegio el Cortijo Vianey244

Anexo 11: Entrevista Leidy Angulo, joven recién graduada de la universidad. De Altos de Cazucá248

Anexo 12: Entrevista Teresa Sprenger, Fundación para personas en situación de discapacidad (Friese) .257

Anexo 13: Entrevista profesor Andrés Moya, profesor de economía Universidad de los Andes266

Anexo 14: Entrevista profesoras Nancy Palacios y María José Bermeo, Facultad de Educación Universidad de los Andes.....276

Anexo 15: Entrevista Calixto Loanga, exestudiante Universidad Distrital290

Anexo 16: Algunas fotos de experiencias significativas en el Colegio El Cortijo Vianey297

FOR AUTHOR USE ONLY

INTRODUCCIÓN

Así como por iniciativa propia tomamos a bien realizar esta investigación; por un poder de delegación recibido de nuestros jóvenes y estudiantes, hemos decidido manifestar y exponer estas etnografías como voces y sentires que se alzan para hacerse escuchar desde las aulas y los entornos escolares de sus trayectorias. Y por lo que se refiere a esas voces y trayectorias, *nos consumamos a alentarles*, interna y externamente, a expresar su palabra para generar nuevas opiniones y conocimientos que puedan persuadir a la crítica literaria y a los discursos que sostienen las barreras jerárquicas que les condenan a la sumisión y a la mendicidad. Porque si para nosotras como maestras investigadoras, el aula, y la misma vida de los estudiantes se convierte en un diario de campo, diarios donde podemos enseñar, pero también hacer interiorizar la educación y la cultura, también para ellos como estudiantes, la acción áulica o la clase en sí misma se debería convertir en una acción propiciadora y catalizadora de interacciones y emociones.

Neyda: ¿qué recomendaciones le hacen al área de orientación?

Pedro: *que siga así...*

Neyda: que siga así cómo

Juanita: *de su carácter, enseñándonos, que nosotros tenemos una palabra, que nuestra palabra vale.*

Neyda: ¿a qué te refieres?

Juanita: *a que no tiene uno por qué quedarse callado, porque poco o mucho siempre se va a aportar y va a servir para mejorar.*

Felipe: *que nos haga escuchar con otros profesores.*

Bartolomé: *eso le iba a decir.*

Juanita: *que nos haga alzar nuestra voz.*

Bartolomé: *que no solo nos oriente, sino que ...*

Sara: *que no sea solo estudiar, sino también cosas diferentes...*

Santiago: *a mí, ya para terminar todo esto, yo digo que, me gustaría pedirle a usted que, de verdad fuera y expusiera nuestro caso para que hubiera una solución. Y no que, digamos los profesores, si me entiende, que ellos encuentren una forma de dictar su materia, de la cual todos nosotros estemos a gusto. Y que nos ayude de verdad, y que tengan una forma parecida de llevar las cosas, si*

Sara: *y que estas charlas fueran como más seguidas. Cada quince días o cada mes.*

Pirque pues, ahorita viene y vuelven a pasar dentro de un año. (risas) sería chévere que fueran seguidas.

Neyda: por qué esto les interesa

Sara: *porque nos desahogamos.*

Felipe: *porque podemos hablar con alguien que nos entiende, porque solamente no escribimos en un papel, si me entiende, sino que interactuamos.*

Sara: *con confianza*

Juanita: *pues profe, porque nuestras inquietudes, nuestras dudas, lo que nosotros teníamos reprimido hacia los profes, lo que queríamos decir, se lo decimos a usted y usted se lo va a ser saber a ellos.*

Y aunque partimos por costumbre y tradición de unas relaciones jerárquicas que no podemos obviar, sí queremos dejar claro, que este trabajo se ha enmarcado en una relación de empatía y bastante horizontal que logra, como bien lo va a indicar el Asesor pedagógico entrevistado para este estudio, desatar procesos mentales para interrogar e interrogarse sobre la propia vida y distintas acciones que

tomamos para dirigirla. Además, veremos la figura del maestro investigador, como aquel etnógrafo-asaltante⁵, que reflexiona sobre la propia práctica y la ética investigativa, para lograr elaborar las destilaciones más destacadas de sus observaciones, entrevistas e interpretaciones y producir narrativas etnográficas en forma de escritos, documentales y presentaciones.

Ahora bien, aunque los expertos culturalistas y etnógrafos indican, que los materiales del trabajo de campo son de diversa índole⁶, como, por ejemplo, documentos institucionales, artículos de prensa, escritos inéditos, procesos judiciales, imágenes, entre otros, como fuentes primarias, también las anotaciones del diario de campo y las entrevistas realizadas en terreno, componen parte del corpus de materiales al que se debe enfrentar el investigador. Así que, con base en estas observaciones, hemos asumido nuestro propio estilo para transformar los materiales del trabajo de campo en “texto etnográfico” recogidos durante algunos años en el medio estudiantil y otros entornos de interacción de la educación y la pedagogía. Como hemos dicho, asumimos aquí nuestro propio estilo para dar cuenta de un índice analítico, ensamblando algunas y recreando otras, entrevistas todas ellas, obtenidas en campo para abordar las temáticas, empezando por las últimas hasta llegar a las primeras como escribe Restrepo (2016).

Siendo así, queremos mantener la voz de nuestros entrevistados para ilustrar algunos planteamientos que dan vida a este texto final, transcribiendo algunos, como hemos visto ya, y dando significado a otros para argumentar la redacción de “asociación libre” de datos que vienen a ser relevantes e incorporados a estos resultados. Así pues, siendo el texto etnográfico una descripción de las destilaciones de entrevistas y observaciones realizadas en campo, también hemos realizado algunos ajustes pertinentes, que creemos, son relevantes, de textos de procesos investigativos, como la investigación de archivos que ayuda a teorizar aspectos que van más allá de la vida social, teniéndolos en cuenta, como anclajes de descripciones e interpretaciones significativas de un ejercicio filosófico y literario.

Paula: ¡es chévere expresarse!

Neyda: ¿Por qué es chévere expresarse?

Paula: porque uno al expresarse genera nuevas opiniones y nuevos conocimientos. También puede, como ayudarle a otra persona a que aprenda más y uno puede aprender más también. Sí. Creo que por eso. Por ejemplo, la orientación que sumercé nos dio que día, fue buena porque, quizás, no yo, pero sí mis compañeros dijeron como sí: vamos salir a ver en qué universidad. Lo incita a uno a pensar más en el futuro. De hecho, nunca habíamos hablado cosas de la universidad.

Y llevo en el colegio toda la vida, desde preescolar. Quizás con la profesora Jenny, ella nos ha hablado, qué cosas de la universidad, ella sí. Pero del resto, ninguno. Digamos que, dos veces al año toma el tema.

Neyda: ¿entonces tú estás convencida, de que cuando uno tiene la oportunidad de expresarse genera subjetividad?

⁵ Eduardo Restrepo. “Etnografía: alcances, técnicas y éticas. 2016

⁶ Eduardo Restrepo. “Etnografía: alcances, técnicas y éticas. 2016

Paula: Sí señora, genera nuevas ideas y también preguntas. No solo para mí, si no para todos. Hace como uno mismo interrogarse. Qué está haciendo bien, qué me falta hacer, qué puedo mejorar o qué, digamos, qué puede empeorar. Qué situación digamos, en esta situación de mi vida, qué estoy haciendo esto bien, pero si lo empeoro, quizás podría estar mejor. Eso, la verdad, a mí me hizo interrogarme eso.

Neyda: ¿y que viste en tus compañeros?

No, también interés. Digamos, en algunos, por ejemplo, Valentina Rentería, ella es inteligente, pero a veces, como, no es la pereza, porque no es perezosa. Es como que ella misma se limita. Que yo, yo no puedo hacer esto. Si ella no se limitara, podría hacer grandes cosas. Entonces, a Valentina si la vi como juy, si yo quiero, como más motivada a hacer algo! Pero con sumercé. ¿Si se dio cuenta?

Con sumercé fue con la única que habló. Que hable en clase, con sumercé. Del resto de los otros profesores, no. Ella es callada.

Así como para elaborar el índice analítico hemos ensamblado algunas entrevistas y recreado otras, empezando por las últimas para llegar a las primeras, también al momento de hacer la revisión documental para tratar de comprender mejor el problema, comenzamos por un texto que a continuación vamos a hacer referencia para situar estas comprensiones en un campo histórico que corresponde al surgimiento de los discursos, denominado también por Bourdieu y Passeron (2001) como mercado de los bienes simbólicos o mercado de los mensajes culturales y que constituye parte de nuestro objeto de análisis. Pero antes de abocarnos a una comprensión del surgimiento de los discursos como lenguajes y palabras que crean la realidad al mismo tiempo que la disfrazan, hacemos referencia a los tipos de etnografía, que como la etnografía crítica⁷ utilizada para esta investigación, nos involucra y nos ayuda a que participemos de este proceso subjetivo que refleja nuestras posiciones, nuestros valores y nuestra conciencia, y que nos permite pensar, que no existe un discurso etnográfico neutro, y que sí importa para nosotros el involucramiento político para hacer más accesible y comprensible el lenguaje por medio de un trabajo en las comunidades, ya que los medios de comunicación y ciertos gobiernos no le dan mayor importancia a las denuncias existentes ni se afanan por mejorar el problema de la desigualdad.

Yo quisiera preguntarle a la profesora Neyda, si ella, después de su investigación se ha sentado, por lo menos en el Senado o con partes del gobierno a transmitirle todo esto que ella ha encontrado de la población afro, ¿qué respuesta le han dado? Yo sé, que si nos quieren callar, pero nosotros tenemos que alzar la voz más fuerte que ellos. Pues, que de verdad que las puertas se cierran, porque uno, entre más toca..., muchas élites no les conviene que se sepa la verdad. Entonces quieren tener al pueblo siempre ignorante. Pero mi propuesta es, seguir tocando puertas hasta que usted pueda transmitir todo esto. Todo este conocimiento que tiene.

Entonces, nos encontramos aquí con el lenguaje autorizado, que como nos lo recuerda *el uso del skeptron* en Homero, se ha extendido a la oradora que va tomar la palabra para representar la autoridad, manifestarla y simbolizarla en ciertos discursos instituidos desde la retórica que la caracteriza. Así pues, que describiendo y prescribiendo estas condiciones de posibilidad de los límites de la eficacia política infiere Bourdieu en *¿Qué significa hablar?*, que la acción explícitamente política,

⁷ Zuleyka Suárez. Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones. 2012

es posible porque los agentes que forman parte del mundo social, tienen un conocimiento, más o menos adecuado de ese mundo, y están al tanto de cómo se puede actuar sobre él, actuando sobre el conocimiento que de él se tiene. A decir verdad, enfatiza el autor, en que dichas acciones tienen el poder de producir e imponer representaciones mentales, verbales, gráficas y teatrales del mundo social capaces de actuar sobre ese mundo, actuando sobre la representación que del mismo se hacen los agentes. Es por eso, que ella, es decir, la **acción política**, pretende hacer o deshacer los grupos, así como las acciones colectivas que tales grupos puedan emprender para transformar el mundo social según sus intereses, ya sea, produciendo o destruyendo las representaciones que encarnan esos grupos y les hacen visibles ante los demás.

Como objeto de conocimiento, el mundo social y económico para los agentes que lo habitan, ejerce una acción que contiene la forma, no de una determinación mecánica, escribe el autor, sino de un efecto de conocimiento. Y al menos en el caso de los dominados, ese efecto que se impone sobre ellos no favorece la acción política. Es por esto, que, para Bourdieu, el orden social asegura su permanencia por la imposición de esquemas de clasificación, que, en concordancia con la clasificación legitimadas, crean una forma de reconocimiento de ese orden, y esa forma implica el desconocimiento de la arbitrariedad de sus principios. En referencia, prosigue el autor, la correlación entre las divisiones objetivas y los esquemas clasificatorios, con base en las estructuras legitimadas y las estructuras mentales comprende el fundamento de una manera de adhesión originaria al orden establecido.

Y tratándose particularmente de la política, esta comienza con la denuncia de ese nexo implícito con el orden establecido, y que se concreta en la subversión política que implica también una subversión cognitiva, esto es, una reconversión de la visión del mundo. Se debe subrayar en este sentido, que la "ruptura herética" con ese orden establecido, con las disposiciones, así como con las representaciones que dicho orden genera entre los agentes modelados según sus estructuras, admite en sí misma una coincidencia entre el discurso crítico y una "crisis objetiva", capaz de romper la correspondencia más próxima a las estructuras incorporadas y las estructuras objetivas de conformidad con el orden. Ante todo, subraya el sociólogo, que la "subversión herética" explota la posibilidad de transformar el mundo cambiando la representación de ese mundo que favorece a su realidad. Dicho en otras palabras, oponiendo una *pre-visión paradójica*, utópica, proyecto o programa a la visión ordinaria que aprehende el mundo social como mundo natural, dice el autor.

Según Bourdieu, lo anterior, es un enunciado performativo, por lo que la pre-visión política es, expresamente una pre-dicción que busca el acaecimiento de lo enunciado. Así es cómo, haciéndola prever, haciéndola creíble, y sobre todo, haciéndola creíble y creando de esta manera la representación y la voluntades colectivas se puede contribuir a producirla. Para Bourdieu, todas estas aseveraciones constituyen una teoría, y como toda teoría, es también un programa de percepción del mundo social. El **paternalismo**, por ejemplo, entre otras palabras que podrían nombrarse, causan

seriamente muchos estragos en todo lo que tiene que ver con las relaciones de dominación vinculándolas directamente con el cálculo, infiere el autor. Así ocurre con las relaciones *jerárquicas organizadas* con base en el modelo de relaciones fascinantes, de cual espacio por referencia es el grupo doméstico, y otras formas de capital simbólico, tales como: el prestigio, el carisma, el encanto y muchas formas de intercambio por las cuales se acumula capital. Entiéndase en este sentido, intercambios como, por ejemplo, servicios, cuidados, dones, atenciones que son especialmente vulnerables a la acción de estructura de las palabras, que, según Bourdieu, desvelan y desencantan.

Así, el poder que constituye tanto el lenguaje religioso como político y, los esquemas de percepción y de pensamiento que favorecen al intercambio de capital simbólico, nunca están tan claros como en las situaciones de crisis. Así como ya se indicó, el discurso herético no sólo debe ayudar a romper con la conformidad al mundo del sentido común, sino que además debe producir un nuevo sentido común e integrar en este, las prácticas y experiencias hasta ese momento implícitas o rechazadas por todo un grupo. Y teniendo en cuenta que todo lenguaje que se hace escuchar por un grupo es un lenguaje autorizado, investido de la autoridad de ese grupo, por el lenguaje que manifiesta, funda su legitimidad en el grupo en cuyo poder ejerce su autoridad y al que ayuda a producir en sí, favoreciendo una expresión unitaria de sus experiencias, arguye el autor.

Es por eso que la eficacia del discurso herético descansa no en la magia de una fuerza inseparable del lenguaje como, por ejemplo, en la persona de un autor, sino en la dialéctica entre el lenguaje autorizante y autorizado y las disposiciones de grupo que le autoriza y se autoriza autorizándole. A decir verdad, en cualquiera de los agentes relativos al lenguaje, en primera instancia, en el productor del discurso herético como proceso dialéctico que realiza un trabajo de enunciación indispensable para exteriorizar la interioridad, para nombrar lo innombrable, para dar a disposiciones pre-verbales y pre-reflexivas y no observadas, un principio de objetivación que les hacen a la vez comunes y comunicables, sensatas y socialmente sancionadas. Así pues, el trabajo político de representación, ya sea en palabras o teorías, pero además en manifestaciones, ceremonias u otra forma simbólica de las divisiones y de las oposiciones enaltece a la objetividad de discurso público o de práctica ejemplar una manera de ver y vivir el mundo social hasta ese momento confinado al estado de disposición práctica o de experiencia implícita y a veces hasta confusa.

Obsérvese, por ejemplo, los momentos de malestar o de revueltas cuando los agentes descubren sus propiedades comunes sobrepasando la diversidad de las situaciones particulares que aíslan, dividen y desmovilizan, y construyen su identidad social con base en rasgos o experiencias que no cotejarían de no ser por un principio de pertinencia conveniente para constituirlo como relaciones de pertenencia a una misma clase. En resumen, y para ir cerrando esta introducción, afirma Bourdieu (2001), que la lucha política se fundamenta en la construcción de la clase, ya sea, social, étnica, sexual, entre otras, y no existe grupo que no sea campo de una lucha para la imposición del principio legítimo de

constitución de los grupos y no hay distribución de propiedades, llámese del sexo, edad, de la instrucción o de la riqueza, que no pueda servir de base a divisiones y a las luchas claramente políticas.

En lo que sigue, vamos a tratar de indicar, que el lector, en este documento va a encontrar cuatro capítulos, más la respectiva introducción, la conclusión, aportes didácticos y otros ensamblajes como muestra del trabajo de campo realizado, pero, sobre todo, de un trabajo particularmente en el aula. Nótese en este sentido, que antes se mencionó la idea, de que la subversión herética explota la posibilidad de cambiar el mundo social, modificando la representación de ese mundo que contribuye a su realidad. De manera específica se dijo, que, oponiendo una previsión paradójica, en forma de utopía, proyecto o programa a la visión ordinaria de como se aprehende el mundo social, se enuncia un discurso performativo de previsión política, que es en sí mismo, una predicción que busca el acaecimiento de lo enunciado.

Y así como distintas prácticas como el alcoholismo, el aborto, el consumo de drogas o la eutanasia se perciben y se piensan de modo distinto, ya sea como una tara hereditaria, una decadencia moral, una tradición cultural o una conducta de compensación, de la misma manera, una práctica como el paternalismo clientelista o de la desposesión cultural se entendería como sospechosa. Es por esto, por lo que al asumir las aportaciones didácticas como forma de utopía, proyecto o programa para transformar la visión ordinaria del mundo social, *predicimos* el acaecimiento de una acción claramente política que pretende entregar, en este caso a los estudiantes de nuestros colegios y a otros jóvenes, un conocimiento más o menos adecuado para actuar sobre las representaciones que de ese mundo ellos tienen.

1. EL CONSUMO DOMÉSTICO COMO NORMA CONVENCIONAL QUE RIGE LA ESTRUCTURA DE RELACIONES ENTRE FRACCIONES DE CLASE Y EL ACCESO A OPORTUNIDADES

En su libro *La Distinción: criterios y bases sociales del gusto*, apenas en la primera parte, que trata de la crítica social del juicio de gusto señala Bourdieu (2012), citando a Besançon “[que] en estos momentos no se sabe si la vida cultural podrá sobrevivir a la desaparición de la servidumbre, por lo que según la interpretación de Barreto (2001) en su estudio sobre *Trabajo Infantil Doméstico*, los sujetos sociales, diferenciados por las distinciones que realizan, son la manifestación de la pervivencia de relaciones serviles; en las cuales, quienes asumen el trabajo doméstico no solo intercambian su trabajo, esto es, sus quehaceres, sino que también su ser entero en sus patronos”.

De lo anterior hay que aclarar, que en lo que se refiere al trabajo doméstico, las interpretaciones de Barreto puntualizan en que, cuando este tipo de trabajo es desempeñado por personas adultas las percepciones podrían ser relativas, no siendo así para el caso de los menores de edad, cuyos cuerpos, pensamientos, criterios y palabras, miradas y todo lo que puedan expresar está sujeto y limitado por la voluntad de las familias para quienes trabajan. De este modo prosigue la autora, que expresiones como, por ejemplo, el sentirse “como una cosa que ellos tienen”, son la manifestación de un contenido simbólico que representa las posibilidades de expropiación de sí mismos, de la propia corporeidad para asumirla puesta en manos de otros.

En este sentido, y de acuerdo con Barreto (2001), la realización de las cuatro investigaciones llevadas a cabo con el apoyo de Save the Children (UK) del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), permite descubrir las diversas formas como se manifiesta el problema del trabajo doméstico infantil y juvenil en hogares ajenos, así como la continuidad de relaciones serviles y de subordinación, convirtiéndose, según la autora, en un problema de carácter sociocultural. Cabe anotar, que, según dichas investigaciones, es la situación actual del país la que conllevaba a deficientes condiciones, tanto del sector rural como del popular de las ciudades, sumado al conflicto armado interno que aumenta el número de menores que salen a buscar mejores oportunidades en el mercado laboral. En este sentido, el servicio doméstico se convierte en una manera de acceder al mismo, y al no contar con una regulación efectiva, como lo muestran estas investigaciones, dicho trabajo entra en la categoría de empleo, y viene a fundamentarse en relaciones de servilismo.

1.1. De las disposiciones nacionales e internacionales al reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho

De acuerdo con Barreto (2001), el hecho de tratar un asunto como lo es el de las disposiciones o normativa para el reconocimiento de la niñez como sujeto de derecho en un país como Colombia, constituye una mirada hacia la carencia efectiva de una legislación vigente que prohíba el trabajo de

menores, y particularmente el servicio doméstico como campo que legitima la vulneración de los derechos de las niñas y niños, precisamente por las imprecisiones que según Barreto, existen en torno al significado de dicho trabajo.

Según Alarcón (1999) citado por la autora, existe un incumplimiento generalizado en la legislación nacional vigente, así, por ejemplo, la trabajadora doméstica en la práctica cotidiana se encuentra sometida a los acuerdos que disponga exclusivamente su empleador. De este modo insiste Barreto, que particularmente en lo que tiene que ver con el trabajo doméstico, los términos en dicha relación contractual, se establecen a través de la familia, y adicionalmente, se conforma evidentemente la condición de trabajo obligatorio o incluso forzoso. Pero todavía cabe añadir, que en lo que compete a la carente efectividad en la legislación vigente, para estos autores, dicha inobservancia se debe a factores tales como: la carencia en las legislaciones o también en la reglamentación de sanciones ante el incumplimiento de la norma, la dificultad de las autoridades públicas de ejercer control de las condiciones de trabajo, particularmente, cuando el lugar donde se labora es un espacio privado como los hogares, y por último, el autor asegura sobre el predominio de una actitud ciudadana de complacencia frente al trabajo infantil y una suerte de *arreglo cultural*, por la cual tanto las niñas como sus patrones aceptan vivir bajo relaciones serviles, dice él, en las cuales dominan los acuerdos personales antes que las leyes.

De lo anterior se dice además, que para investigadores como Jorge Iván Bula , el entorno macroeconómico descrito, convierte las condiciones de trabajo doméstico infantil en largas jornadas de trabajo, aislamiento de su familia y amigos, así como trato discriminatorio en uso de los recursos de la familia, posible maltrato, abuso sexual, remuneración por debajo del salario mínimo legal, o incluso, no remuneración del todo, falta de seguridad social, aunque la ley lo obligue, dice él, y finalmente, posibles relaciones de servidumbre.

No obstante, cabe enfatizar, en que, con relación al trabajo doméstico en hogares de terceros, los imaginarios sociales indican que éste se percibe como una oportunidad que da lugar, a que la niña, por ejemplo, mejore su condición de vida y se prepare así, para el trabajo reproductivo. De otra parte, ya se ha dicho también, que el hogar receptor es visto socialmente como un benefactor que está haciendo un favor a las niñas y a los niños para mejorar su calidad de vida. De este modo queda claro entonces, que el trabajo infantil doméstico está considerado como una actividad normal para las niñas de bajos ingresos.

Alrededor de todos estos planteamientos se dice, que el trabajo doméstico en general, el trabajo doméstico en hogares de terceros en particular, y más aún, el trabajo doméstico infantil y juvenil en hogares ajenos, al mismo tiempo que se pone en cuestión en las declaraciones de principios, esto es, de lo que no debería permitirse en relación con este tipo de trabajo, se ignoran y desconocen las implicaciones en las situaciones concretas del hacer y acontecer de cada niña y niño, así como de

cada mujer joven y cada joven varón, por el cual dice la autora, que llega a ser imprescindible que dichas condiciones sean descubiertas, nombradas y repensadas de manera permanente en cada realidad, teniendo en cuenta eso sí, la vivencia de quien experimenta este tipo de situaciones, para hacer posible prosigue la autora, el encuentro entre lo deseable, lo soñado en lo relacionado con la construcción de la identidad y las condiciones que posibilitan el logro de esos deseos y sueños.

Considerando particularmente los hallazgos de estas investigaciones señala Barreto (2001), que en tanto que el trabajo doméstico infantil en hogares ajenos se convierte para las niñas y jóvenes en un agente nuevo de socialización, precisamente por las relaciones que se establecen, también se convierte en un agente de socialización para la sumisión que legitima el sufrimiento y el sacrificio. Así que, para la autora, los hallazgos permiten destacar algunos aspectos que se consideran más preponderantes con relación a las aproximaciones al trabajo doméstico infantil y juvenil en hogares ajenos en cuatro localidades de Colombia.

De acuerdo con Barreto entonces, las investigaciones con respecto a las condiciones concretas del trabajo doméstico infantil y juvenil calculan, que en Colombia desde 1999 cerca de 323 mil niñas y niños entre 5 y 18 años de edad estaban vinculados al servicio doméstico, aislados y ocultos al interior de los hogares donde son empleados. Y aunque como recalca la autora, de las 332 niñas y de los 36 niños que participaron en estos estudios sólo equivale al 0, 11% del total calculado en el país, son sus narrativas y experiencias las que cobran mayor sentido y significado en un escenario de continuas violencias, pobreza e inequidades.

Así pues, que, para la autora, dichas narrativas cobran tanta importancia por el sentido que cada vida humana debería tener por la pertenencia a una nación y por la significación, que en el ideal por lo menos, debería concedérsele a las condiciones de vida y de crecimiento a cada mujer y cada hombre por su membresía. Es así, que, para Barreto, las palabras y expresiones de quienes se han desempeñado como trabajadoras domésticas en hogares ajenos, constituyen la puerta de entrada al diagnóstico que se ofrece sobre los principales hallazgos de estas investigaciones. Hay que anotar en particular, que en lo asociado a esta caracterización dice la autora, existen cuatro variables que se configuran como el referente transversal así:

- a. la dinámica de los procesos migratorios del campo a la ciudad
- b. las características de los procesos de movilidad inter e intra barrial
- c. las condiciones étnicas
- d. las particulares experiencias de los casos referidos a población en situación de desplazamiento.

En referencia se diría, que dichas variables, así como la categoría género constituyen el criterio universal en estos estudios, dando cuenta de las posibilidades y límites para una investigación del

trabajo doméstico. Por su parte la categoría mujer, es la que continúa siendo necesaria para ciertos análisis, interpretaciones y la búsqueda de alternativas que den cuenta de las metas en lo referido a la justicia social y equidad de género que sustenta el interés de algunas investigaciones.

Es por esto, que Barreto indica que para tal análisis las palabras de las protagonistas constituyen la puerta de entrada, ya que desde muy temprana edad las niñas y mujeres jóvenes son portadoras de historias personales en las cuales sus deseos, proyectos y sueños están coartados por los rigores de una historia social asignada, y por la falta de condiciones para satisfacerlas como necesidades existenciales y axiológicas para la pervivencia de todo ser humano. En este sentido propone Barreto, destacar algunas de las características del trabajo doméstico infantil y juvenil en hogares ajenos como expresión de los recuerdos dice ella, relacionados con los motivos por los cuales las niñas trabajan en hogares ajenos.

Así que, al destacar algunas de estas características se observa, que existe, por una parte, una condición de trabajo forzado y obligatorio por parte de las niñas que trabajan en hogares ajenos, y que constituye asumir un rol de trabajadora doméstica por la fuerza y, en consecuencia, son obligadas a realizar los trabajos que derivan de este rol. De acuerdo con la interpretación de Barreto por la fuerza significa que, son obligadas por las circunstancias familiares, las carencias de recursos para la subsistencia o por la fuerza de la tradición, de las costumbres; obligadas por la intensidad de las expresiones de violencia que recaen sobre ellas, sus familias, incluso el vecindario: de las violencias, prosigue Barreto, malos tratos, vejaciones o abusos sobre sus cuerpos, deseos y sueños, de las violencias del hambre, el desempleo y las precarias condiciones habitacionales de sus familias de origen o de las violencias políticas que producen discriminación, señalamiento, exclusiones o de las persecuciones que experimentaron en sus vecindarios, localidades o regiones, concluye Barreto. En resumen, afirma Barreto, que todas las niñas sin excepción alguna se vieron obligadas a asumir roles que no estuvieron en concordancia con su edad, y en efecto, ingresaron de modo prematuro y forzoso al mundo adulto.

De otra parte, al continuar con la descripción de estas características arguye Barreto, que también existe una condición de trabajo discriminatorio que recae sobre las niñas, niños y jóvenes que realizan el trabajo doméstico en hogares ajenos ligados a las diferencias de clase, etnia, género y edad. Y no solamente por los factores antes mencionados, sino que, además, las consecuencias del trabajo doméstico infantil extienden su influencia en otras dimensiones relacionadas, dice Barreto, con el trabajo cotidiano que realizan, con el espacio que se conforma en el hogar ajeno y las interacciones cotidianas con las personas que habitan el hogar. En resumen, asegura Barreto, que hasta en el comer, en el vestir, en el hablar y el mirar que constituye el trabajo doméstico entrafía de manera sistemática símbolos que dan cuenta de la discriminación.

En lo relacionado también afirma Barreto, que el hecho de trabajar en oficios domésticos en hogares ajenos, lleva consigo la necesidad de habitar un espacio en el cual los movimientos están restringidos y la presencia cuestionada. Además, las posibilidades de que disfrutan los otros niños y niñas, jóvenes o adultos del hogar dice ella, están restringidas, no son las mismas, así como tampoco existen para quienes trabajan en él. Por lo anterior argumenta Barreto, que estas discriminaciones vividas en la infancia, la adolescencia o la juventud se interiorizan y son, por tanto, un vehículo de construcción de una identidad subordinada. Tanto así, que en los casos de niñas y jóvenes que dicen no sentirse discriminados, expresiones como “uno sabe cuál es su lugar” dan cuenta de la legitimación de la discriminación.

Otra de las características estudiadas por los investigadores tiene que ver con la condición de un trabajo doméstico que legitima la subordinación, la sumisión y la expropiación de los cuerpos. Y aquí es, donde según Barreto toma especial relevancia la frase del epígrafe de La Distinción en la cual Bourdieu asegura, que los sujetos sociales se diferencian por las distinciones que realizan. De acuerdo con la interpretación de la autora entonces, la realidad del trabajo doméstico en hogares ajenos es expresión de la pervivencia de relaciones serviles por parte de quienes asumen dicho trabajo, ya que no solo intercambian su trabajo, sino que también depositan en sus patronos su ser entero como ya se ha dicho.

En lo relacionado por ejemplo con el estudio realizado en Bogotá-Soacha, al analizar las condiciones de reclutamiento de las niñas y jóvenes para el trabajo doméstico dice Barreto, que “es una especie de cesión que hace la madre de su hija en beneficio de quien la emplea”. Como ya se ha dicho, los pensamientos, criterios, palabras, así como las miradas de las niñas y los niños que trabajan en hogares ajenos no son propios de estos, pues corresponden a los de sus empleadoras o empleadores dice la autora, en tanto que su expresión está restringida por la voluntad de las familias en las cuales trabajan.

En este apartado cabe recordar también, que la expresión “[sentirse] como una cosa que ellos tienen”, continúa representando un fuerte contenido simbólico que, según la autora, consiste en la expropiación de sí mismo. Para Reygadas (2008) por ejemplo, lo anterior correspondería a mecanismos de “a ex-propiación” para explorar dialécticamente la relación entre igualdad y desigualdad respecto a las ventajas y desventajas en una sociedad, que normalmente dice él, resultan de relaciones de poder mediadas culturalmente. Con la expresión relaciones de poder enfatiza Reygadas, que hace referencia no solamente al poder político y gubernamental, sino a las relaciones que se establecen entre los agentes sociales a partir del control diferenciado de diversos recursos significativos.

De este modo, continuando con la descripción de los condicionamientos que subordinan a las niñas, niños y jóvenes que trabajan en el servicio doméstico en hogares ajenos, asegura Barrero que existe

también una condición de trabajo generador de temores e inseguridades, que en el caso de las niñas por ejemplo, manifiestan angustia frente a la soledad, cuando tienen que quedarse solas en las casas o con la responsabilidad total de los hijos de los patrones, que normalmente son muy pequeños; del miedo que en otros casos experimentan cuando tienen que quedarse solas con el patrón; del miedo cuando se extravían las cosas porque las pueden acusar y perder la confianza dice la autora; del miedo a no hacer las cosas bien y que las regañen y castiguen, etc.

De acuerdo con Barreto entonces, y haciendo referencia a los hallazgos encontrados por los grupos de investigadores, la constante es, que existe el miedo, el temor, la angustia, la soledad como un patrón generalizado entre las niñas, niños y jóvenes que trabajan en el servicio doméstico en hogares ajenos en diversas formas de apariencias y expresiones. De este modo cuenta Barrero, que, al generar espacios de interlocución entre los participantes, es decir, entre las niñas, niños y jóvenes, se dio la oportunidad para enfrentar dichos temores y hacer más explícita la necesidad de contar con espacios de escucha donde sea posible la circulación de la palabra.

Al respecto se dice, por ejemplo, que la soledad y el aislamiento se registran como alguno de los factores que afectan la posibilidad de comunicación de los menores que trabajan desde temprana edad en labores domésticas, y que dan lugar a la generación de sentimientos de nostalgia, tristeza e inseguridades. A decir verdad, el miedo les inmoviliza, así como el temor se convierte para ellos en fundamento de terror, angustia e inseguridad, asegura Barreto. Entre tanto, dichos factores se convierten también en condiciones inherentes al trabajo al trabajo doméstico en hogares ajenos, que se incrementan cuando éste es realizado por menores de edad por su vulnerabilidad.

De esta manera, anota Barreto, que el alcance de dichos factores alimenta una situación en la cual, el temor a los otros se configura como temor a sí mismos para la construcción de una identidad que no subordine su autoestima y su valor como personas con capacidad. Mientras esto ocurre dice la autora, se van tejiendo redes contradictorias por lo que en el ciclo vital de los menores se les obliga a asumirse como adultos, esto es, que se hacen adultas siendo niñas por las mismas tareas que les corresponden. Luego, cuando con la adultez, insiste Barreto, en que hacerse adultas se les convierte en una imposibilidad, ya que necesitan hacerse niñas-adultas por su condición tutelada. En efecto, el miedo y la inseguridad de su cotidianidad prolongan su estado de menores de edad.

1.2. De las valoraciones enriquecedoras del trabajo doméstico a las dimensiones traumáticas y frustrantes que genera la experiencia en hogares ajenos

Al respecto de la condición subordinada, expropiada y sumisa que experimentan las niñas, los niños y jóvenes por el trabajo doméstico asegura Barreto, que en general, esto no supone que la mayoría de las niñas y los jóvenes que participaron de las investigaciones experimenten del mismo modo dicha situación. Antes bien, en tal condición tiene lugar una complejidad, que es valorada, vivida y

significada de manera distinta por cada sujeto en razón de su particularidad, de su propia historia, así como en relación del entorno en el que se encuentra inmerso.

Según Barreto (2001), en estos entornos se pueden hallar no solo matices sino distintos significados de la experiencia como trabajadoras domésticas de niñas y jóvenes vinculados a la educación formal y no formal, según la peculiaridad del trabajo. Por ejemplo, cuando es interno o por días, cuando el trabajo es realizado en hogares de diversos estratos socioeconómicos o cuando las vivencias se relacionan con experiencias de trabajo en la ciudad o en ciudades intermedias, escribe la autora.

Como ha señalado Barreto, cada una de las investigaciones da cuenta de las distintas valoraciones que se le otorgan a la experiencia, en tanto que ayude o limite la dinámica de las tensiones que suceden en el trabajo doméstico en hogares ajenos. En referencia se destaca, la realización de los sueños, las metas de transformación personal, el mejoramiento de la calidad de vida o restringiendo tales posibilidades, e inclusive, perpetuando las relaciones que se pretenden transformar en esta relación. Algunas reflexiones de cada uno de los cuatro escenarios mencionados arriba en estudios locales se exponen a continuación.

Así que, en relación al trabajo en hogares ajenos y la educación formal se dice, que, en lo concerniente al ejercicio del derecho a la educación, instituido no solamente por las declaraciones, convenios y normas internacionales y la Constitución Política de Colombia, existe una diferencia importante entre la población participante en las localidades investigadas, en tanto que los datos suministrados por las niñas, niños y jóvenes corresponde a Bogotá-Ciudad Bolívar, que realizan al mismo tiempo el rol de estudiantes y trabajadoras/es domésticos en hogares ajenos.

En realidad, arguye la autora, que tal situación es común a una cantidad pequeña de las participantes en la investigación en ciudades como Bogotá-Soacha, Bucaramanga y Cali, en las cuales se encuentra un número muy importante de las niñas y jóvenes, cuya vinculación al trabajo doméstico no es compatible con el estudio. Con todo habría que decir, que si se toman en consideración algunas razones por las cuales la población participante de estos estudios se vinculó al trabajo doméstico, las más notables las conforman las precarias condiciones de las familias de donde provienen, y no tanto el trabajo doméstico como factor que más obstruye el ejercicio del derecho a la educación.

En referencia, algunos testimonios revelan, que el trabajar en ciertos hogares ajenos, contribuye a que las niñas y jóvenes hagan uso de ese derecho. Normalmente esto sucede, cuando las familias que contratan le otorgan un alto valor a la educación, dice Barreto. No obstante, la información que se obtiene de estas investigaciones muestra, que en Bogotá-Soacha, Bucaramanga y Cali, son más las niñas y jóvenes que no estudian que las que si lo hacen, y de éstas, una proporción muy reducida alcanza altos niveles educativos. De este modo se ratifica entonces, que el trabajo doméstico no es compatible con la escolaridad y, por lo tanto, para quienes trabajan en hogares ajenos, mantenerse

en el sistema educativo y lograr altos niveles de educación superior, exige grandes esfuerzos, así como condiciones singulares y excepcionales.

Al respecto de la incompatibilidad insiste Barreto, en que ésta es más explícita e intensiva cuando el trabajo es interno. Se reduce cuando el trabajo es por días, en tanto que las niñas y jóvenes contarían con los tiempos nocturnos para el estudio, y se reduce también, cuando el trabajo es por horas. Como muestran algunos testimonios de las niñas y jóvenes de los colegios distritales, pueden contar con este tiempo para el estudio de la jornada alterna o de la noche. Al ensamblar algunos de los relatos Barreto muestra, que al igual que su madre, Mapalina, inició a trabajar a los diez años como empleada doméstica interna en una casa de familia. En este caso, dice que fue una experiencia desagradable porque los patrones le exigían más de lo que esta joven podía dar. Adicionalmente le irrespetaban, tanto la familia como los hijos de esta. No se le respetaban sus derechos. Realizaba sus labores domésticas; y luego salía a trabajar a otra casa. Se iba al colegio a las 6:30 de la tarde, salía a las 10:00 de la noche, ayudaba en su casa y hacía tareas hasta de madrugada.

Para Barreto la situación narrada por una de las participantes de los colegios distritales de Bogotá-Ciudad Bolívar, no difiere de manera importante del grupo en lo que tiene que ver con la condición y el carácter del trabajo realizado en los hogares ajenos. Entre tanto, sí difieren de otros testimonios y relatos en lo concerniente a las relaciones que sostienen con el trabajo mismo, con las posibilidades de interacción que facilita la escolaridad para sus proyectos de vida, y las distintas relaciones con sus familias de origen y las familias que le contratan. A juicio de la autora en mención se diría, que, considerando a la Escuela como el principal agente de socialización en la infancia, que la universalización de la educación básica es actualmente, no solo deseable sino imprescindible para hacer frente, tanto a las exigencias sociales como a las expectativas personales, la inclusión y permanencia en el medio escolar es un derecho que se vulnera con el trabajo infantil, explica Barreto. A pesar de que en los casos en los que aparentemente el trabajo genera posibilidades para el ejercicio de este derecho, las situaciones para asumir los compromisos escolares no son las socialmente esperados ni las individualmente necesarias.

Así que, en cuanto a los matices y significados de la experiencia como trabajadoras domésticas escribe Barreto, que existe el trabajo interno y por días. En consecuencia, la duración de las jornadas de trabajo, la intensidad del mismo y su impacto sobre la restricción del derecho a la educación de la niñez, dice la autora, no deben considerarse sin tomar en cuenta la estrecha relación que tienen con la modalidad de trabajo en los hogares. De acuerdo con las investigaciones realizadas, se observa en primer plano, que las niñas y los niños que estudian en colegios distritales de Bogotá-Ciudad Bolívar y que trabajan en hogares ajenos lo realizan en la modalidad de trabajo por días, en efecto, ninguna de ellas trabaja en modalidad interna, por lo que se corrobora la afirmación, de que es casi imposible hacer compatible el trabajo interno en hogares ajenos con el estudio.

Según el análisis de estas investigaciones, se observa que las modalidades del trabajo doméstico en hogares ajenos varían en lo relacionado con las regiones. Así, si en ciudades como Cali, Bucaramanga y Soacha, la mayoría de trabajadoras son internas, en una ciudad como Bogotá, la mayoría lo hacen por días. Así mismo, cuando se observa por ejemplo las jornadas laborales, en la mayoría de las niñas y jóvenes entrevistadas, estas superan las ocho horas de trabajo legal, reconocidas por los trabajadores para el caso colombiano. De lo anterior afirma Barreto, que, en tal situación, no solo se viola el derecho de la niñez, sino que va contra los derechos laborales y los derechos humanos. En referencia se obtiene entonces, que las jornadas de trabajo que superan las ocho horas diarias, son un efecto directo del tipo de vinculación como trabajadoras internas e indirecta, apunta la autora. Para ella, tal desconocimiento está asociado a la falta de reconocimiento del tiempo libre, como derecho al descanso y demás derechos de la niñez de lo que tanto se ha tratado.

En resumen, se asegura, que los mismos testimonios de las niñas, niños y jóvenes, dan cuenta de cómo la jornada laboral es una muestra del fenómeno de la sobrecarga laboral, de la asignación de tareas como el cuidado de otros niños, niñas y la apropiación de los cuerpos y voluntades de los mismos, teniendo en cuenta, que no hay cuidado, ni mucho menos percepción del cansancio que se convierte en necesidad corporal de destinar un tiempo para dormir, así como tampoco hay conciencia por parte de las empleadoras y empleadores, incluso de las mismas niñas y jóvenes de los límites de tiempo de una jornada laboral.

Dando continuidad a la descripción de las valoraciones que socialmente podría tener el trabajo doméstico en hogares ajenos se encontró a partir de las investigaciones, que los distintos estratos socioeconómicos también ejercen un impacto importante en las vidas de las niñas y jóvenes que ejercen este tipo de trabajo. Es así, como, por ejemplo, los datos permiten identificar, que un mayor porcentaje de las niñas y jóvenes trabajan en familias de estratos medios, una proporción menor lo hace en familias de estratos altos y una proporción mínima lo hace en familias de estratos bajos.

En tal sentido indican estas investigaciones, que las posibilidades de acceso a la educación son mayores para quienes trabajan con familias de estratos medio, dado que podrían coincidir ciertas circunstancias favorables relacionadas con la importancia que se le otorga a la escolaridad, o también por el tipo de vinculación y las jornadas laborales. En otro sentido, las oportunidades serían menores para quienes trabajan en estratos altos y bajos, por lo que según los autores, en estas familias prevalece lo que se denomina como "trabajo necesario", y por lo que también la "vinculación dominante" en estas familias es en la modalidad de internas, para quienes las jornadas laborales son más intensas, y cuyas condiciones no solo restringen el desarrollo de la conciencia sobre la necesidad y el derecho a disfrutar de tiempo libre, sino que lo impiden.

Así pues, que en lo concerniente al trabajo doméstico en hogares ajenos en la gran ciudad o en ciudades intermedias los relatos y testimonios hallados en estas investigaciones permiten afirmar, que

las condiciones para el trabajo doméstico infantil en hogares ajenos se diferencian cuando este se realiza en pequeñas o grandes ciudades, dando lugar a otras investigaciones. En referencia se dice entonces, que no es posible asegurar si para las niñas y jóvenes es mejor o peor trabajar en hogares ajenos de pequeñas o grandes ciudades, dado que tanto en las unas como en las otras los efectos coercitivos del trabajo doméstico sobre los demás derechos de las niñas y jóvenes se hacen evidentes. Y en caso de que exista alguna diferencia dice la autora, lo sería en lo relacionado con la intensidad horaria o con las circunstancias particulares de cada caso.

No obstante, estas investigaciones muestran que las ventajas que podría ofrecer el trabajo doméstico infantil y juvenil en la gran ciudad son relativas en comparación con las que se ofrecen de modo similar en ciudades más pequeñas. Se dice en estas investigaciones, que básicamente tales ventajas están asociadas a ideales de acceso a medios de comunicación y de recursos tecnológicos que contribuyen a las labores domésticas y con perspectivas de acceso a la educación formal. De manera muy esporádica señalan las investigaciones, que existen posibilidades de intercambio con otras niñas y jóvenes que han venido a la ciudad en condiciones parecidas, y se convierten en eventuales y casi únicas interlocutoras.

Entiéndase eso sí, que tal interlocución es posible particularmente en cuyos casos han pasado un tiempo considerable de estancia en la ciudad, y siempre y cuando se hayan dado las condiciones para construir allí redes de intercambio. En particular se subraya, que estas interlocuciones son posibles cuando las niñas han pasado la adolescencia, y se encuentran preparadas para reconocerse y ser reconocidas como jóvenes adultas. De otro lado las investigaciones muestran, que las posibilidades que ofrece el trabajo doméstico infantil y juvenil en las ciudades intermedias, se encuentran asociadas con el acceso a la calle o a la vecindad, esto es, que tienen más disponibilidad de tiempo para la comunicación interpersonal con quienes las emplean, así como con sus familias, y un menor aislamiento y encierro en relación con la sensación dice la autora, de soledad que enfrentan las niñas y jóvenes en Bogotá.

Así pues, que los testimonios muestran, que también para las niñas y jóvenes tiene un significado importante encontrar en las redes afectivas de las familias para las cuales trabajan, compensaciones a exigencias o carencias afectivas respecto a sus familias de origen, lo cual tiene lugar tanto en las pequeñas como en las grandes ciudades. Es de notar en este sentido, que, aunque en las grandes ciudades se hace posible el encuentro de dichas redes en casos excepcionales, se advierte, que estos encuentros de intercambio están mediados por los tiempos de intercambios con las y los patrones que se reducen a una mínima expresión, y se definen por ser, antes que nada, intercambios funcionales asociados al cumplimiento de los roles de su competencia.

Con todo aseguran las autoras, que las cuatro condiciones antes descritas, es decir, el trabajo en hogares ajenos y educación formal, los tiempos y modalidades, el estrato socioeconómicos de las

familias contratantes y el trabajo en hogares ajenos en la gran ciudad o en ciudades intermedias, se encuentran además atravesadas de manera sistemática por otros cuatro fenómenos que agudizan las distinciones en las experiencias vividas por las niñas y jóvenes que trabajan en hogares ajenos, y terminan por ser más complejas y difíciles antes fenómenos como por ejemplo, la dinámica de procesos migratorios, las características de los procesos de movilidad inter e intra barrial, los cambios culturales productos de los procesos de interacción étnica, y por último, las particulares experiencias de los casos referidos a población en situación de desplazamiento.

Acerca de los procesos migratorios en particular se dice, que la experiencia de trabajo doméstico en hogares ajenos vivida por la gran mayoría de las niñas y jóvenes que participaron de estas investigaciones, fue generada por este fenómeno. Es así como en los relatos y testimonios se puede observar, que dicho proceso migratorio estuvo atravesado, tanto por una decisión personal como familiar. En efecto indica Barreto, que, en el caso de la infancia, la decisión de migrar es raramente individual y totalmente producto de la voluntad de los progenitores, de un familiar que recomienda, presiona o se ocupa de dicha función en la familia de origen. También dicha decisión puede ser producto de las circunstancias obligantes que se mencionaron anteriormente, según señala Barreto.

Finalmente indica la autora, que mayormente estos procesos migratorios son generados por una decisión familiar o personal de salir del campo a la ciudad o de trasladarse de un lugar a otro dentro de la misma ciudad, en una proporción menor de los casos estudiados. Ahora bien, a las posibilidades y perspectivas, así como a las dificultades y tensiones de lo que significan estos procesos de inserción en la cultura y en el mundo los mayores, dice Barreto, se sumen los profundos efectos de procesos de intercambio cultural, que, a decir verdad, están determinados por las condiciones y circunstancias de la transculturación, interculturalidad, aculturación o dominación cultural. Y aunque estas investigaciones no dan lugar a profundizar en dichas relaciones, tan solo se puede observar, que ciertas expresiones como la manera de hablar, el lenguaje que se usa, la forma de vestir y otros hábitos pueden ser los más recurrentes y visibles.

Así es como, entre los efectos más destacados que coaccionan la conciencia de las niñas y jóvenes, y que frustran el derecho a disfrutar también del tiempo libre se encuentran:

- a. La inserción en hogares ajenos que genera choques que dan lugar a la persistencia de temores e inseguridades al verse abocadas a costumbres y pautas de comportamiento desconocidas, diferentes y consideradas por sus patrones/as o por ellas mismas como inferiores o incorrectos
- b. Las expectativas con las cuales inician las experiencias, sostenidas por los sueños de lograr mejores condiciones de vida para ellas mismas y para sus familias
- c. Las apreciaciones contradictorias en las maneras particulares como cada quien asume la experiencia de interacción con los otros y las otras, con los mayores y los menores que

conforman el hogar y con los saberes requeridos para desempeñar los roles que les corresponden

Como ya se indicó al inicio de este apartado, tales contradicciones se enfrentan, tanto a valoraciones positivas como negativas, que van, desde el “me siento a gusto cuando...” o “me tratan bien...”, “no me puedo quejar...”, hasta, “ lo que me disgusta es...” o, “no tolero cuando...” o que, “esta soy yo y no me gusta nada o no tengo nada que gusta”. En consecuencia, se puede decir, que en medio de este distanciamiento de las apreciaciones con respecto al sentir de las niñas y los jóvenes que se enfrentan al trabajo doméstico en hogares ajenos se encuentran algunas valoraciones tanto enriquecedoras, como también dimensiones traumáticas y frustrantes de la experiencia como trabajadoras del servicio doméstico en hogares ajenos.

Por lo que se observa arguye Barreto, estas valoraciones están sujetas a los distintos modos de asumir los intercambios culturales, ya sea como choques o como encuentros, entre las partes, dando lugar a gratificaciones y satisfacciones, así como también a frustraciones e inseguridades. En este sentido cobra particular relevancia del estudio realizado en la ciudad de Cali, la experiencia de las niñas y jóvenes provenientes de comunidades indígenas. De acuerdo con estas investigaciones, además de vivir la experiencia de la migración o del desplazamiento geográfico y poblacional, la ruptura de sus lazos familiares, experimentan también, y de manera importante la ruptura con sus comunidades en relación a los ritos de grupo ético al que pertenecen, junto con sus prácticas, creencias y cosmovisiones.

Es así, como sus relaciones con la naturaleza cobran un nuevo sentido, connotaciones y valores en las cuales se dan rupturas y cambios. De acuerdo con Barreto entonces, asumir como parte de los procesos de socialización de la infancia, la adolescencia y la juventud, las rupturas y las transformaciones, entre temores y esperanzas como parte de una dinámica contradictoria, da lugar a tensiones y ansiedades que tienen como consecuencia alteraciones en la construcción de identidad de las niñas y jóvenes trabajadoras en hogares ajenos, en los valores que ellas otorgan a las prácticas cotidianas de sus familias y de las familias que conforman los hogares ajenos para los cuales trabajan, así como en los modos particulares en que se asumen los derechos y sus responsabilidades con ellas mismas y la sociedad.

Otro aspecto para destacar de las valoraciones enriquecedoras del trabajo doméstico y de las dimensiones traumáticas que este causa como parte de las experiencias de niñas y jóvenes estaría, la búsqueda gestada por ellas/os en el contexto de la intensificación de la violencia social, económica y política que sitúa a numerosas familias en situación de desplazamiento forzado, y que con base en estos estudios existen algunas variantes en las experiencias vividas. Es así, como indican las investigaciones, que al sentir sus derechos fundamentales vulnerados, restringidos y socavados, conducen a dejar una profunda marca en las vidas de las niñas y jóvenes que les condicionan en cada

uno de los entornos con los cuales se relacionan. Por lo que se refiere al desplazamiento forzado entonces, la experiencia de trabajo doméstico vivida por las niñas y jóvenes, llega para ser acompañada por el dolor del desalojo y el terror, y para lo cual se requiere una gran capacidad de resistencia dentro del ser humano que la enfrenta.

Llegados a este punto sugiere la autora, que hacer explícita la categoría género es de especial relevancia por lo que actúa como eje transversal del presente estudio. De este modo, dicha categoría permite establecer, el vínculo entre seres humanos considerados en abstracto, es decir, en su dimensión conceptual y de seres humanos considerados, dice la autora, en concreto, esto es, desde la práctica. Siendo así, cierto análisis podría dar cuenta de los efectos que todo hecho humano, natural y social tiene sobre las mujeres y sobre los hombres en relación con las distintas situaciones de unos y otros en la cultura y en el lenguaje, escribe Barreto.

Si bien se ha considerado, que los cuatro estudios realizados incorporan la perspectiva de género para descubrir las condiciones particulares de vinculación al trabajo doméstico de las niñas y los niños, de las mujeres jóvenes y los hombres jóvenes, reconociendo la relación estrecha entre la división social del trabajo y la división sexual de roles, es de notar, que la experiencia de los estudios adelantados, dan cuenta de cómo en los casos de niños varones y varones jóvenes trabajadores domésticos en hogares ajenos, el tipo de actividades a su cargo rezaga a las niñas y mujeres jóvenes a relaciones de inequidad que legitiman el desconocimiento de la realidad del trabajo doméstico infantil y juvenil frente a las propuestas de intervención que de ello se deriva. En tal sentido se concluye, que la categoría mujer sigue siendo indispensable para el análisis, interpretación y búsqueda de la justicia social y relaciones de equidad.

1.3. Acerca de las características que evidencian la distancia entre la ley y la vida de las niñas y jóvenes trabajadoras domésticas en hogares ajenos

Continuando así con las declaraciones de quienes trabajan y defienden los derechos de la niñez, nos abocamos a una descripción más, en lo que tiene que ver con la formulación de los derechos de la misma y su efectiva aplicación con los principios y la creación de condiciones para un real cumplimiento en la cotidianidad. Es así como para Barreto, basada en las investigaciones que estamos considerando, existe una importante distancia entre la normatividad y su cumplimiento, así como entre la expedición de una ley y su interiorización, cuando no, una distancia entre la formulación de unos principios y la procura de condiciones para hacerlos evidentes en las particulares circunstancias en las que a las niñas y jóvenes les corresponde interactuar.

En referencia se dice entonces, que los testimonios y relatos de las niñas y jóvenes objetos de esta sistematización permiten revelar algunas características que confluyen en la relación del trabajo doméstico. Es por esto, por lo que dichas investigaciones plantean, que existe una lentitud en los

procesos de incorporación de las disposiciones internacionales asociadas al trabajo infantil a la normatividad nacional, así como una ausencia de condiciones que permitan cumplir lo estipulado en la constitución política y la legislación colombiana en relación con los derechos de las niñas y los niños en general y del trabajo infantil en particular.

Se hace necesario añadir, por tanto, que existe una escasa normatividad particularmente dirigida al trabajo doméstico a nivel global y al trabajo infantil y juvenil de manera más específica. Así también, señalan las investigaciones, que la confusión generada por las interpretaciones de las disposiciones de excepción, como, por ejemplo, las que tienen que ver con la edad límite de prohibición del trabajo infantil, tiene efectos directos en las normas establecidas que sustentan intereses particulares. Existe empero, ambigüedades e imprecisiones en los contenidos de tales disposiciones, básicamente en lo que se refiere a la prohibición del trabajo infantil que sitúa el debate sobre lo que se ha considerado como "peores formas de trabajo infantil" "trabajos de alto riesgo" o "situación de peligro físico o moral" para los menores.

Nótese, además, que existe desconocimiento de los derechos de la niñez y la juventud en ciertos casos, así como desprecio e ignorancia de los mismos en otros casos, y un marcado escepticismo ante la posibilidad de darles efectivo cumplimiento por parte de los y de las empleadoras, incluso por parte de las mismas niñas y jóvenes trabajadoras. A decir verdad, concluyen las autoras, que, al considerar la complejidad de los procesos de legitimación social e introyección de los derechos de la niñez como derechos humanos, es indispensable acogerse a posibles alternativas de acción frente al problema del trabajo infantil y juvenil en hogares ajenos, y que, admitiendo las tensiones entre ley y vida, ayude al reconocimiento social de niños y niñas, que vienen a tomar parte en la historia de la construcción como nuevos sujetos de derecho.

Con base en este último aspecto Esmeralda Ruiz citada por Barreto (2001) ha amonestado, en un recorrido por la legislación colombiana, en que la Corte Constitucional ha sido enfática al referirse a la salud de los niños y las niñas como un derecho fundamental. Así entendido, este derecho prevalece sobre los demás y debe estar protegido, tanto por el Estado, como también por la familia y la sociedad. No obstante, a estas disposiciones, se observa una distancia astronómica, dice Ruiz, entre estos enunciados y la realidad que afrontan los menores.

En efecto prosigue la autora, que lo ideal sería, optimizar la norma, su conocimiento y su comprensión, para que llegue tanto al usuario como al beneficiario, así lograr incidir en el imaginario que se tiene de la niñez como propiedad del adulto, en modificar las relaciones con las otras y los otros, con lo diferente y en reconocer, que en tanto que las personas, la comunidad y las autoridades no apropien el sentido emancipatorio de la ley, esta se quedará simplemente escrita. En lo relacionado propone Barreto, que se trata de hacer posible los caminos que permitan el paso de la existencia legal de los derechos de la niñez a la creación de condiciones que legitimen socialmente dichas leyes.

Ante todo, es fundamental reconocer, que existes problemas en el trabajo doméstico infantil y juvenil, con el ánimo de encausar procesos socializadores que ayuden a la construcción de su autonomía, su autovaloración, su autoestima y se creen condiciones favorables al propio encuentro de sí mismos, como niño y como joven en sus proyectos de vida. Se subraya de este modo, que se trata de hacer la reflexión en torno al trabajo doméstico en hogares ajenos en su propia esencia, es decir, en las redes de relaciones que involucra, en la institución como tal del mismo, aun cuando las circunstancias particulares de cada menor lo hagan legítimo.

Todas estas observaciones, tanto de las investigaciones como de Barreto tienen lugar, en un contexto, donde el trabajo doméstico tiene un “carácter remedial”, ante los problemas que genera la extrema pobreza, el maltrato y la violencia que recae sobre las niñas y jóvenes trabajadoras y en sus familias. Todas ellas se cumplen en razón de los problemas asociados a la distribución de la riqueza, del poder en las familias y en la sociedad. En esta lógica se afirma, que las visiones más pragmáticas, esto es, de aquello que es más funcional para la sociedad, por ejemplo, el lenguaje cotidiano obliga a “escoger entre dos males”, considerando un mal menor al trabajo infantil, encuentra así un sinnúmero de posturas que lo justifican, lo amparan y promueven.

Al respecto del carácter o condición remedial del trabajo doméstico infantil va a decir Barreto (2001), destacando algunas percepciones de la sistematización, que algunas de estas posturas y razones que promueven el mismo, se sustenta, en que es un medio para que la niña trabajadora “acceda al derecho de un nivel de vida adecuado para su desarrollo”, y en esa misma línea, éste se presenta como un recurso para su “protección del maltrato, abandono o explotación”. Según argumenta la autora, lo anterior da lugar, para que se minimice e ignoren las consecuencias restrictivas, del trabajo doméstico en hogares ajenos por el “derecho a la no discriminación”, a ser cuidadas por sus padres y “a mantener contacto directo con sus progenitores”.

Cabe anotar, que, aunque como lo muestran algunos relatos, en ciertos casos se haga posible participar del derecho a la educación, no obstante, esto es posible cuando el trabajo es por días y en una limitada proporción. Es así como, por ejemplo, participar o ejercer el derecho al descanso, al esparcimiento, al juego u otras actividades culturales, los relatos de las niñas permiten observar más bien, extensas y extenuantes jornadas laborales; que tampoco parte del tiempo de las niñas, ya que está condicionado por el criterio de quienes las emplean, hecho que vulnera el derecho a no ser explotado. Hay que puntualizar de lo anterior, que este derecho también se vulnera con el recargo de tareas y la asignación de responsabilidades que superan las capacidades de las niñas.

Con todo se debe subrayar, los riesgos que en definitiva representa el trabajo doméstico habitualmente, como, por ejemplo, quemaduras, accidentes caseros, por nombrar algunos. A decir verdad, para Barreto, éste no es un asunto menor, ya que perfectamente podría ser caracterizado como trabajos peligrosos y nocivos, agregando, las referencias que hacen las menores acerca de la

persistencia de tensiones generadas por el aislamiento, la soledad y el confinamiento que disminuye el ejercicio del derecho a no ser privadas arbitrariamente de su libertad.

Así es como, a partir de la mencionada sistematización de estas experiencias, se expuso en alguno de los capítulos, que existe una apropiación de los tiempos y cuerpos de los menores que permiten afirmar, que el trabajo doméstico en hogares ajenos ubica a las niñas y jóvenes en una constante situación de riesgo para ejercer el derecho a estar protegidos contra muchas formas de explotación y abuso sexual. Con base en lo anterior, por ejemplo, se encontró, que, al momento de la investigación, 72 de ellas tenían entre 15 y 17 años de edad, 4 ya tenían hijos y 12 estaban embarazadas.

En definitiva, se podría concluir con la autora, que en sí mismo, el trabajo doméstico incorpora un carácter reproductor y defensor de las relaciones de servilismo y subordinación, al tiempo que sustenta las relaciones de dominación que se manifiestan en distintas relaciones que concurren en la informalidad de las relaciones laborales, en la sustitución de éstas por relaciones afectivas suplementarias y autoritarias como instrumento regulador de la interacción. Sustentada en los relatos de las entrevistas advierten las investigaciones, que estas manifestaciones de servilismo y dominación, son el obstáculo que mantiene el trabajo doméstico infantil en hogares ajenos para la construcción de la autonomía, el ejercicio de los derechos y el reconocimiento de los mismo como valor.

2. INICIOS Y CURSO DE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN COLOMBIA: EL “EMBROLLO SEMÁNTICO” Y LAS CONDICIONES QUE HACEN POSIBLE TAL DENOMINACIÓN

Según el Ministerio de Educación Nacional (2021), la orientación escolar en Colombia surgió hace más de medio siglo, y al respecto se dice que inició en 1954. Para este organismo, la orientación escolar es un proceso continuo que se va transformando, que da cuenta de un camino recorrido por unos antecesores, de quienes actualmente la forjan y de las nuevas generaciones que la ejercen para favorecer a una mejor calidad educativa en el país. Se anota en este sentido, que, en la historia normativa de la orientación escolar en Colombia, entre, 1984 a 1994, no se percibe reglamentación al respecto, que regule o actualice las condiciones de la orientación escolar. Así es como, a partir del concurso de méritos de 2010, la Comisión Nacional del Servicio Civil estableció un perfil y las funciones para este cargo, razón por la cual se indica, en que existen importantes vacíos en las condiciones de quienes ejercen la orientación escolar en el país.

De estos vacíos se dice, que existen fallas en el parámetro asociado a la cantidad de orientadores por número de estudiantes, tanto de sedes como de jornadas que un orientador escolar debe atender. También se evidencian fallas en la atención a las familias, docentes y situaciones que se generan en el transcurso de una jornada de cualquier institución educativa. Así pues, que para lograr el posicionamiento que merece la orientación escolar en Colombia, se dice, que es necesario mejorar la

definición de los parámetros de la relación orientadora/or por número de estudiantes, teniendo como base la Resolución 2340 del 5 de abril de 1974.

El MEN (2021) citando a López-Bejarano (2019), por ejemplo, indica, que el quehacer de la orientación escolar se ve afectado en su calidad y actuación, por el número de estudiantes que orienta y su impacto en el desempeño de los mismos. Esta observación es confirmada también, por Gutiérrez-Crespo (2018) en la revista de COPOE, quien asocia la calidad de la orientación educativa con la cantidad de estudiantes. De este modo se infiere, en que el trabajo de orientación escolar está sujeto, de manera considerable, a la atención personalizada que se le ofrezca al alumno y en consecuencia, es indispensable pedir a las autoridades educativas que garanticen el apoyo de un orientador/ra por cada 250 estudiantes.

Ahora bien, con base en una recopilación proporcionada por Mosquera (2013), el MEN presenta, el curso de la orientación escolar en Colombia, incorporando a los hechos que le han acompañado hasta la elaboración del presente Plan, destacando eso sí, que en

los inicios de la Orientación Escolar en el país, la creación del cargo, cambios en su denominación, asignación de funciones, la necesidad de la formación profesional de los orientadores, el establecimiento de un parámetro de estudiantes por orientador, así como del orientador dentro de la profesión docente; la reglamentación de funciones dentro del Estatuto Docente, la creación legal del cargo de la Orientación Escolar en Colombia por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), y por último, determinación del tiempo de la jornada de los orientadores escolares y los lineamientos para la implementación de escuelas de padres.

De lo anterior se menciona, que estos y otros temas, hacen parte de la línea histórica de la orientación escolar. Y al continuar entonces en este transcurrir del surgimiento de la orientación escolar en el país, que se muestra en el actual Plan de Orientación Escolar 2021, se dice, que para 1954, el Decreto del Gobierno Nacional N° 3457 de noviembre 27 de este mismo año, instaura seis Institutos de Estudios Psicológicos y de Orientación Profesional. En esta misma línea, para 1955, la Universidad Pedagógica Nacional crea el Instituto de Psicología y Orientación Profesional, y en 1956, el Decreto 2347 del 18 de septiembre estableció los cargos necesarios para ocuparse del funcionamiento y adelantar estudios correspondientes a la organización del Instituto antes mencionado.

Al respecto de su función y organización se dice, que al aplicar una encuesta sobre el bachiller colombiano se encontró, que a éste le faltaba orientación profesional y educativa, hallazgo que corroboró la importancia de instituir el servicio de orientación y consejería escolar en los colegios de educación secundaria. Así pues, en esta misma línea, para 1957, también el Decreto 0206 del mes de septiembre, el Ministerio de Educación Nacional ajustó la denominación de Institutos de Estudios Psicológicos y de Orientación Profesional por la de Centro de Psicotécnica y Orientación Profesional.

En referencia, a través del acuerdo 344 del 26 de septiembre de 1957, se dice, la Universidad Nacional de Colombia organizó el Departamento de Consulta Psicológica y de Orientación Profesional para atender las dificultades que se observaban en relación con la orientación de carrera y la adaptación a la universidad. Entonces para el año 1958, el Decreto 1326 del 24 Julio, reorganiza el Ministerio de Educación Nacional, y estipula el Centro de Psicotécnica y Orientación del estudio y análisis de la encuesta aplicada a bachilleres para la escogencia de profesiones, preparación y revisión del cuadernillo "El Bachiller Colombiano y su Porvenir".

En esta dirección, se observa, que para el año 1959, durante el I Seminario Gran Colombiano de Orientación Profesional se recomendó ofrecer en los colegios de bachillerato el servicio de orientación profesional. Los países participantes de este evento fueron Panamá, Ecuador, Venezuela y Colombia. Ahora bien, para el año 1960, el Decreto 1637 del 12 de Julio vuelve a reorganizar el Ministerio de Educación Nacional, proveyendo al Centro de Psicotecnica y Orientación Profesional la designación de Sección de Orientación Profesional, y le confirió las funciones de formular programas de orientación profesional para colegios de secundaria. Del mismo modo, la tarea de examinar las necesidades de orientación profesional en los establecimientos educativos, elaborar cuestionarios y aplicar pruebas psicológicas con la finalidad de implementar la orientación profesional.

Pero todavía caber añadir, que para 1961, la Sección de Orientación Profesional del Ministerio de Educación Nacional publica la "Guía para el Bachiller Colombiano". Y para enero de 1962, por medio del Decreto 045, se incluye en el plan de estudios la Orientación Vocacional como "actividad co-programática", para dar oportunidad a las iniciativas de los estudiantes en la escogencia de carreras. Para entonces dicha Sección publica el brochure "Orientación Profesional". En este mismo periodo, además, la Universidad del Valle funda la Licenciatura en Psicología y Consejería Escolar, dependiente de la Facultad de Educación.

Así que para 1963, la Asociación Colombiana de Universidades y el Fondo Universitario, mediante la Oficina de Orientación Profesional, convoca en Bogotá la Tercera Reunión de Psicólogos Universitarios y Expertos en Orientación Profesional en la cual se destacó la necesidad de establecer los servicios de Orientación Escolar y Vocacional en los colegios. Por este mismo año, el Decreto 1955 reorganiza la Educación Normalista y establece los Servicios de Consejería Escolar y Profesional en cada una de las Escuelas Normales, hecho que recomienda adelantar un "registro acumulativo" o de fichas psicopedagógicas para cada alumno en donde se dé cuenta de aspectos de su personalidad, de sus estudios y de toda la información que permita conocer más al estudiante, y se crea también la cátedra de Orientación Profesional.

Mas adelante, esto es para el año 1964, la Misión de Planeamiento para la Educación Nacional, presentó a solicitud del BID, el Proyecto de Orientación Escolar y Profesional que subrayó la necesidad de formar recursos humanos para los cuadros profesionales y menguar la deserción

escolar en todos los niveles de enseñanza. Además, este organismo recomendó al MEN, la importancia de crear Servicios de Orientación Escolar y Profesional para el sistema educativo. Y en ese mismo transcurrir, fue como para el año 1965 la Oficina de Orientación Profesional del Ministerio de Educación Nacional desarrollo un curso sobre Consejería Escolar y Orientación Profesional a los profesores del área de psicopedagogía de las Escuelas Normales Nacionales en Colombia, con el ánimo de capacitarlos como orientadores vocacionales en dichas instituciones.

Ya para 1966, se llevó a cabo el Tercer Seminario de Facultades de Educación, organizado en la Universidad de Antioquia, el cual insistió al Ministerio de Educación Nacional la obligatoriedad de la Orientación Profesional en todos los niveles de la enseñanza. Luego para 1967, la Universidad Pedagógica Nacional, con sede en Bogotá, creó el curso de especialización de Orientación Profesional ofrecido a profesores de psicopedagogía, pedagogía y a los psicólogos. Se puede decir también, que el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) creó para 1968 la Oficina de Selección y Orientación Profesional. Durante este mismo periodo, se crearon los Decreto N° 3157 del MEN, el cual modificó la noción de Sección de Orientación Profesional por la de Sección de Orientación Psicopedagógica, anexa a la División de Bienestar Educativo, con la idea de investigar, analizar y plantear mejoras a problemas y necesidades de la nación en lo relacionado con la Orientación Psicopedagógica para los colegios en colaboración con las entidades y corporaciones asesores del MEN.

Básicamente las funciones de la Sección estuvo enfocada allegar los servicios de orientación profesional a los colegios, utilizar guías de orientación escolar y vocacional para los estudiantes de último año y ofrecer seminarios a rectores y docentes de instituciones educativas de Enseñanza Media respecto a la necesidad de la orientación escolar y vocacional. De esta manera, el Decreto 3156 de este mismo año, crea Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), y circunscribe en su estructura administrativa la División de Pruebas y Orientación Profesional. En adelante, el Servicio Nacional de Empleo, anexo al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, designa la Sección de Orientación Ocupacional y Profesional, y a través del concurso de méritos, el MEN selecciona nueve psicopedagogos para realizar estudios de postgrado en New México University (USA), con el interés de obtener el título de Máster en Orientación y Consejería. A su regreso al país, se dice que este grupo de profesionales fueron incorporados a la Subgerencia Pedagógica adscrita al Instituto Colombiano de Construcciones Escolares (ICCE).

En el 69, la Universidad Nacional, seccional Bogotá, desarrolló el curso de especialización en Consejería Escolar para quienes cumplían la función de Consejeros Escolares en los INEM. Así es como para el IV Seminario de Facultades de Educación llevado a cabo por la Universidad Pedagógica Nacional, se sugirió implementar en los currículos de las Facultades de Educación la cátedra de Orientación Educativa, obligatoria en todas las licenciaturas. A través de la Resolución 0880 bis de

1969, el MEN, reglamentó las funciones de la Sección de Orientación Psico-pedagógica en el artículo 30. A partir de estas consideraciones, la presencia oficial y sistemática de la orientación escolar en las instituciones del sector educativo colombiano, comienza con la instauración de los s Institutos Nacionales de Educación Media (INEM), y mediante los Decretos 1962 de 1969; 363 de 1970 y 1085 de 1971 se dispuso de la organización de los Departamentos de Orientación Vocacional y Consejería Escolar para estudiantes en la selección de una rama y modalidad de estudio, acorde con sus necesidades, intereses, aptitudes y preferencias. Aunado a lo anterior, el Primer Seminario Nacional de Orientación y Consejería organizado en Medellín, tuvo como objetivo evaluar el desarrollo de los servicios y programas académicos entorno a la Orientación y Consejería, y realizan programas de postgrado a nivel de Magíster para Orientadores Escolares en diferentes universidades del país.

Y en lo que corresponde a esta década, se dieron otros eventos importantes, tales como: el primer encuentro de directores de Bienestar Estudiantil y consejeros de los Institutos de Educación Media Diversificada (INEM), e ITAS, en la ciudad de Bogotá, la pública del documento "Guía Profesional para el Bachiller Colombiano", la publicación del documento titulado "Organización y Funcionamiento de la Vicerrectoría de Servicios Especiales". En esta última publicación se concretó la organización y el funcionamiento de la sección de orientación y consejería en los Institutos Nacionales de Educación Media Diversificada (INEM) y se dispuso, que "la orientación y consejería en los INEM, se debía entender como a la eficiencia del proceso enseñanza-aprendizaje. Habría que decir también, que la Resolución 4424 del 23 de octubre de 1973, instituye la Asociación Colombiana de Especialistas en Orientación y Consejería, y así mismo, la Sección de Orientación Psicopedagógica del MEN preparó y elaboró el Manual de Orientación y Consejería como ayuda a los orientadores que fueran a desempeñar dicho cargo en los colegios. Por entonces, la resolución 1084, crea también Servicio de Orientación y Asesoría Escolar que dio paso a la labor preventiva de enfermedades mentales, trastornos emocionales y perturbaciones psicosomáticas. En otro sentido, resolución 2340 dictaminó con mayor precisión las funciones del profesional de la orientación. Así para 1979, el Decreto 2277 en su artículo 2, tomó en cuenta a los encargados de la consejería y orientación educativa como educadores o "Profesión Docente. En este punto se advierte, que la profesión docente es entendida como ejercicio de la enseñanza en planteles oficiales y no oficiales de educación en los distintos niveles. De la misma manera, se acogen a esta definición los docentes que tienen funciones de dirección y coordinación, de supervisión e inspección escolar, de programación y capacitación educativa, de consejería y orientación del educando, de educación especial, de alfabetización de adultos, entre otras actividades de educación formal autorizadas por el MEN en los términos de referencia.

Avanzando en esta descripción, se tiene que, para la década de los ochenta, el Decreto 179 dictaminó que los docentes que desempeñaban funciones de consejería y orientación, tendrían una asignación

académica de 10 hora semanales, y así se ordena, que el docente responsable de los servicios de salud, trabajo social y psicoorientación, se llamará “Jefe de Bienestar Estudiantil”, y haría parte del cargo directivos docentes. Para entonces, el Decreto 1235, estipuló a los docentes con funciones de consejería y orientación de alumnos, que dispusiera de la jornada laboral completa para asumir este oficio de acuerdo con las exigencias del plan de estudios y los manuales respectivos. Así que con la Resolución 12712, se llega a reglamentar la orientación escolar para los niveles de Educación básica y media vocacional y se asignan las funciones de los docentes especialistas en esta área. De lo anterior se diría entonces, que con la finalidad de que el docente orientador dispusiera del tiempo necesario para elaborar los programas establecidos, no se le asignaría carga académica, ni turnos en la vigilancia disciplinaria. Así pues, su vinculación sería de tiempo completo y con la responsabilidad de permanecer en el plantel la jornada completa, y en lo referido a la administración, éste se registrará por lo estipulado en el estatuto docente y las respectivas normas. También la Resolución 13342, creó la estructura administrativa interna y las funciones de los cargos en los colegios de educación básica secundaria y media vocacional y estableció la figura del Orientador Escolar y Consejero como docente con dependencia de la rectoría. De otro lado, el Decreto 1002 en el Artículo 10, hace referencia a la orientación escolar, indicando:

“La orientación escolar es inherente a todas las áreas y grados y debe facilitar a los alumnos la interpretación, integración y proyección de sus experiencias, en función de su desarrollo personal y social. La orientación vocacional como parte de la escolar se debe desarrollar a través de todo el proceso educativo y facilitar al estudiante el conocimiento de sus aptitudes e intereses, de las necesidades de la comunidad y de las oportunidades que le ofrece el medio, con el fin de que pueda tomar decisiones responsables sobre su futuro”.

Es así como para la década de los noventa, la ley 115, que expide la Ley General de Educación, en su artículo 4 hace dispuso, que:

“...El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo”.

En aquel tiempo, el Artículo 13 de la misma Ley dio paso a los objetivos comunes para el desarrollo integral de los educandos, indicando el desarrollo integral de los alumnos a través de acciones estructuradas y encaminadas a:

- a. Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes

- b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos
- c. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad
- d. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable
- e. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional
- f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional
- g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo
- h. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos"

Finalmente, el Artículo 92, enfatizó en la formación del educando y dispuso: que la

"Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país. Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación".

En lo que resta de este periodo, el Decreto 1860 en el Artículo 40 dio vía libre para la creación del "SERVICIO DE ORIENTACIÓN", y así es como, en todas las instituciones educativas se comienza a prestar el servicio de orientación estudiantil, el cual tendría como finalidad, contribuir al pleno desarrollo de la personalidad de los educandos, especialmente en:

- La toma de decisiones personales
- La identificación de aptitudes e intereses
- La solución de conflictos y problemas individuales, familiares y grupales
- La participación en la vida académica, social y comunitaria
- El desarrollo de valores
- Las demás relativas a la formación personal de que trata el artículo 92 de la Ley 115 de 1994

Ya entrados en el nuevo siglo, el Decreto 3020 en su Artículo 12, dispuso los parámetros de la orientación escolar, y se sugirió, que:

“Los orientadores que son profesionales universitarios graduados en orientación educativa, psicopedagogía o un área afín, vinculados en propiedad a la planta de personal como docentes o administrativos y que cumplen funciones de apoyo al servicio de orientación estudiantil, no serán tenidos en cuenta para la aplicación de los parámetros establecidos en el artículo anterior”.

Así que a partir del Decreto 1850, todos los directivos docentes y los docentes deben ofrecer orientación a los estudiantes, de manera grupal o individual, con el objetivo de favorecer a su crecimiento integral, al tiempo que la Dirección de Grupo implique para el docente de educación básica secundaria y media una disminución de su carga académica de veintidós (22) horas efectivas semanales. Desde otro ángulo también se acordó, que para apoyar el servicio de orientación estudiantil en lo referido al artículo 40 del Decreto 1860 de 1994, las entidades territoriales reconocidas, ayudarían a nombrar a orientadores escolares en los colegios, de acuerdo con los criterios del MEN. De donde resulta, que el Decreto 1278 en su Artículo 5 indicó, que las personas que desarrollaban labores académicas de manera directa y personalmente con estudiantes de colegios oficiales para su proceso de enseñanza y aprendizaje, se llamarían docentes. Así que, para mayor claridad, éstos además son responsables de las actividades curriculares no lectivas complementarias de la labor docente de aula. Lo anterior se entiende, según este Plan, como:

“administración del proceso educativo, preparación de su tarea académica, investigación de asuntos pedagógicos, evaluación, calificación, planeación, disciplina y formación de los alumnos, reuniones de profesores, dirección de grupo, actividades formativas, culturales y deportivas, atención a los padres de familia y acudientes, servicio de orientación estudiantil y actividades vinculadas con organismos o instituciones del sector que inciden directa o indirectamente en la educación.

También se estipuló en el Artículo 6, de los Directivos docentes, que éstos desempeñan actividades de dirección, planeación, coordinación, administración, orientación y programación en los establecimientos educativos, y que son responsables del funcionamiento de la organización escolar. Estos directivos docentes estatales, asumen labores tales como: director rural de preescolar y básica primaria; rector de institución educativa en educación preescolar y básica completa y/o educación media y coordinador. Del rector y director rural se enfatiza, en que tienen la responsabilidad de dirigir técnica, pedagógica y administrativamente la labor de un establecimiento educativo, entre otras.

En lo que va recorrido del nuevo siglo, se muestra, que la Ley 1098 en su Artículo 42 de las Obligaciones Especiales de las Instituciones Educativas, estipuló como misión, la organización de programas de nivelación de los niños y las niñas que tengan dificultades de aprendizaje o que se observen con retraso en el ciclo correspondiente, y se deben establecer programas de orientación psicopedagógica y psicológica. Siendo así, a través del acuerdo 152 de 14 de octubre de 2010, la Comisión Nacional de Servicio Civil (CNSC), aumentó la oferta de empleo público para Docentes

Orientadores, y al tiempo se ayudó al mejoramiento del servicio educativo estatal, y adicionalmente, se organizaron funciones propias para el cargo distribuidas en competencias funcionales y comportamentales. Según el nuevo Plan de Orientación Escolar (2021) al que se está haciendo referencia, para el 2011, la Directiva Ministerial 19, creó los Criterios que presiden las relaciones con los docentes orientadores. Es por eso, que en el transcurrir de esta época, la Ley 1620 y el Decreto 1965, configura el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, con miras, a que la figura del orientador haga parte del Comité de Convivencia de las instituciones educativas. Otras disposiciones relacionadas con la función docente orientador se encuentran en el Decreto Único del Sector Educación No. 1075 de 2015.

Llegados a este punto, Resolución 09317 y la Resolución 15683 del 2016, tratan sobre el manual de funciones, requisitos y competencias del docente orientador, indicando, que debe:

“Desarrollar una estrategia de orientación estudiantil en el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI) del establecimiento educativo, que permita promover el mejoramiento continuo del ambiente escolar y contribuya a la formación de mejores seres humanos, comprometidos con el respeto por el otro y la convivencia pacífica dentro y fuera de la institución educativa”.

Ante todo, el Decreto 2105 de 2017, el cual modifica el Decreto 1075 de 2015 estipuló, que:

“Tipos de cargos docentes: Docentes orientadores: son los docentes responsables de definir planes o proyectos pedagógicos tendientes a contribuir a la resolución de conflictos, garantizar el respeto de los derechos humanos, contribuir al libre desarrollo de la personalidad de los estudiantes, brindar apoyo a los estudiantes con problemas de aprendizaje, acompañar a los padres de familia, realizar el diagnóstico y seguimiento a los estudiantes que requieran una atención de orientación, y establecer contactos interinstitucionales que apunten al desarrollo del Proyecto Educativo Institucional del establecimiento educativo. Parágrafo 1. Para los cargos de docentes de aula y de docente orientador de que trata este artículo, el Ministerio de Educación Nacional establecerá el manual de funciones, requisitos y competencias previsto en el artículo 2.4.6.3.8 del presente decreto”.

Y en lo que sigue del año 2017, la Directiva 50 enseña, que, para el cumplimiento de sus funciones, los orientadores necesitan preparar un plan de trabajo con base en proyectos pedagógicos que nazcan de las necesidades institucionales y en el marco del PEI aprobado por el Rector. Teniendo en cuenta la jornada laboral, se añade, que el horario definido para su función consta de ocho (8) horas diarias y debe dedicar mínimo seis de estas a actividades dentro del plantel según su cargo. Para tal efecto, el rector tendrá que autorizar las dos horas restantes para actividades fuera de la institución y que estén garantizadas por el sistema de seguridad en el trabajo. Además, las actividades promovidas

fuera del establecimiento deben estar especificadas en el plan de trabajo aprobados con anticipación por el rector.

Hay que decir también, que la Directiva 02 del 20 de febrero de 2018, muestra, que la labora del docente orientador en Colombia es claramente de prevención y promoción al interior de la institución educativa, facilitando la acción adecuada y diligente por el contacto permanente que se da entre docentes y acudientes en la formación de los estudiantes, la información que se adquiere por el Servicio de Orientación Escolar, y que es de estricta confidencialidad, tanto en el manejo de documentos como de la información que llega por los casos atendidos en la asesoría. Es así como se da paso a la creación de las Escuelas de Madres, Padres y Cuidadores a través de la Ley 2025 del 23 de Julio 2020 en las instituciones de educación preescolar, básica y media del país.

2.1. La orientación escolar en Colombia

De acuerdo con el Plan de Orientación Escolar (2021), la orientación escolar es un proceso pedagógico, dinámico, integral, especializado y planificado de acompañamiento y asesoría para la atención y prevención de riesgos psicosociales, familiares y académicos. También se define, como ayuda a la promoción del ejercicio de derechos de las niñas, niños y jóvenes para fortalecer el desarrollo humano con la participación referente de todos los miembros de la comunidad educativa. De esta manera, la orientación escolar también se articula en unos pilares que tienen que ver con la atención, asesoría y el seguimiento de procesos individuales y grupales.

Acerca de la atención se dice, que la orientación escolar es la acción direccionada a tomar en cuenta, desde una actitud reflexiva, las situaciones individuales, grupales e institucionales para comprender las necesidades de las niñas, niños y jóvenes y abordarlas de manera apropiada y oportuna. Adicionalmente se escribe, que la asesoría consiste, en un proceso que brinda lineamientos o recomendaciones concretas, con el ánimo de generar procesos de cambios basados en la reflexión, el análisis y la toma de decisiones por parte de quien es asesorado. Al seguimiento se atribuye, la posibilidad de verificar, acompañar y registrar el proceso, ya sea individual o grupal desde una perspectiva multidisciplinar y/o multimodal en dado caso.

A su vez, se dice, que, desde los inicios de la orientación escolar en Colombia, se han contemplado los siguientes principios:

La *igualdad y universalidad* que señalan, que todos los niños, niñas y jóvenes de una institución educativa, sin condición alguna, tiene derecho a recibir orientación escolar. Luego se tiene también como principio, la *individualización y/o reconocimiento* de la diversidad, que indica, que cada estudiante tiene derecho a ser reconocido de acuerdo con sus rasgos particulares, su forma de aprender según el nivel de desarrollo, capacidades y ritmos. Además, el principio de la

contextualización subraya, que las acciones de los menores se encuadran, en lo concreto de cada etapa del crecimiento del ser humano en lo que corresponde a la realidad de los mismos.

Con relación al principio de *prevención* corresponde, anticiparse a posibles situaciones que puedan afectar el crecimiento de las niñas, niños y jóvenes en sus potencialidades. Mas adelante se observa, que el principio de lo *sistemático* consiste en llevar a cabo, un proceso de acciones ordenadas que den cuenta de la atención y seguimiento objetivo, articulado en la normatividad vigente. Por lo que se refiere al *desarrollo integral*, también, la orientación escolar busca, con base en estudios científicos, asesorar a los menores en su aspecto cognitiva, psicosocial y socioemocional. Así pues, que desde el principio del *empoderamiento* igualmente, se le otorga importancia a que la orientación escolar estimule en el estudiante el conocimiento de sí mismo, el fomento de sus capacidades, aptitudes, talentos, la toma de decisiones, así como, el reconocimiento de sus dificultades y el qué hacer para transformarlas.

No se puede dejar de mencionar el principio de *comunicación asertiva*, que trata, de que la orientación escolar debe contribuir a que el estudiante apropie sus emociones y las gestione adecuadamente. Acerca del principio de *corresponsabilidad* se menciona, que la orientación escolar es una tarea integrada por el orientador escolar, el estudiante, la familia, profesores y directivos docentes. Finalmente, la *confidencialidad* es otro principio, que atañe a la obligación que tiene la orientadora escolar, de mantener el secreto profesional asociado a la información adquirida durante la atención, asesoría y seguimiento. Existen algunas excepciones en este sentido, como cuando la integridad física y psíquica de las niñas, niños y jóvenes está en riesgo y se debe aplicar la respectiva ruta de atención.

2.2. Contexto de la orientación escolar y situación de la niñez

A pesar de que Colombia ha avanzado en algunos aspectos relacionados con la calidad educativa y la promoción integral de la niñez y la juventud, se observa que el año 2020 produjo grandes desafíos en el plano de la educación, la desigualdad social y la vulnerabilidad. De igual manera, este periodo dio lugar a que los individuos encontraran nuevas maneras de afrontar el miedo y transformar los problemas del entorno. En este sentido, por ejemplo, el papel de la orientadora escolar no es ajeno a tal situación. En referencia, se puede destacar, que quienes ejerce este rol, realizan análisis para diseñar estrategias de prevención, promoción y atención más aterrizadas al contexto.

En cifras se diría, que antes del 2020, el Observatorio de Familias del DNP (2019) mostraba, que entre el 2010 y 2017 se haya una reducción en los hogares nucleares biparentales de 1.9 puntos porcentuales (pp), pasando de 45,4% a 43,5%. Entre tanto, los hogares uniparentales se han aumentado en 2.3 pp, con un cambio del 12,6% al 14,9% durante estos años. Del mismo modo se observa, que los hogares que tienen niños entre cero y cinco años han disminuido en 3 pp, al

trascender de un 30% en el año 2010, al 27% en 2017. Lo anterior quiere decir, que un 49,8% de los menores viven en hogares nucleares biparentales, seguido de los hogares extensos biparentales, donde se manifiesta en un 20,4%.

A esto se añade, que según el documento CONPES de Salud Mental 2020, existen muchos riesgos en el contexto educativo que llegan a afectar la salud mental de la niñez y adolescencia en lo que corresponde al rendimiento académico de los mismos, la deserción escolar, la baja capacidad de las escuelas para proporcionar entornos apropiados para mejorar el aprendizaje y la baja calidad educativa, lo anterior va en concordancia con la Organización Mundial de la Salud, (2005). De ahí que, la deserción escolar sea uno de los problemas más importantes que influye en la población tipificada, especialmente a aquellos que se encuentran en los niveles de educación media y superior. No obstante, al aumento que se ha dado en la matrícula en dichos niveles, indica el documento, la cantidad de estudiantes que logra terminar los estudios no llega a tener un impacto importante en términos estadísticos. De este modo, se obtiene, que de cada 100 niñas y niños que ingresan al primer año de educación, tan solo 44 pueden graduarse como bachilleres. Resulta entonces un desafío importante asegurar trayectorias educativas completas y garantizar entornos seguros para el aprendizaje, dado el impacto que tienen ciertas problemáticas que les afectan.

Se dice que, de acuerdo con el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la UNESCO (2013-2014), que buscaba observar la ocurrencia de seis eventos sobre la violencia entre los alumnos de grado sexto en América Latina, se muestra que en Colombia la intimidación escolar es el evento que mayor influencia en el ambiente escolar. Lo anterior se corrobora destacando algunas de las narrativas más frecuentes y el porcentaje en el que ocurre entre los estudiantes así: “mis compañeros se burlan”, alcanzando un 27,4%, con relación a la frecuencia de medición, seguido del “temo que uno de mis compañeros me golpee”, que alcanza un 15,9%, respectivamente. De manera semejante ocurre con los resultados de evaluación de competencias ciudadanas, donde el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES, 2015) evidencia, que los estudiantes tienen serios desafíos con relación a los estereotipos de género y frente a la resolución pacífica de conflictos.

De otra parte, en el mismo informe se analiza, que, en el contexto de América Latina y el Caribe, existen niveles muy bajos asociados al aprendizaje, la calidad y la equidad educativa, lo mismo que de la garantía al derecho a la educación. De este modo se indica en el citado Plan de Orientación Escolar, que actualmente los mayores esfuerzos de la UNESCO se concentran en la formulación de políticas públicas en estos países, afectados por la desigualdad, pero que también, cuenta con unas dinámicas diversas de contexto para las mejoras educativas. Particularmente en los últimos veinte años, según el Plan, la gran mayoría de estos países han experimentado avances importantes como, por ejemplo, en crecimiento económico, conexión con el resto del mundo y reducción de la pobreza. Así se tiene la idea, de un porvenir favorable en materia educativa. No obstante, prosigue el Plan, los

niveles de inequidad y pobreza se mantienen en el tiempo, así como la falta de cobertura educativa en las zonas rurales.

Mas adelante se observa, que de acuerdo con Treviño (2010) citado en el Plan, existen diferencias importantes, asociadas al tipo de escuela donde ingresa el alumno. De este modo, muchos continúan siendo afectados por factores socioeconómicos y las situaciones de convivencia en el entorno escolar. De este modo se asegura en el Plan, que la violencia en el ambiente educativo está vinculada, no solo a situaciones de conflicto, sino también, a procesos de marginación, la familia y la misma escuela como institución. De modo que, según el informe de la UNESCO, el deterioro del tejido social muestra altos niveles criminalidad, pero, además, la persistencia de la violencia que altera la composición social. Sin duda se dice, que el mencionado informe permite observar, que las dificultades en estos países no han sido atendidas oportunamente, por lo que evidentemente tienen un impacto en el aprendizaje y en el comportamiento de la niñez y la juventud, así como también, en las familias. Se entiende, por lo tanto, que este impacto se extiende a la dimensión psicológica y al aprendizaje de las niñas y jóvenes, que luego la escuela debe atender en el aula con acciones de promoción y prevención.

Conforme con los datos de la encuesta en materia de salud de Escolares ENSE (2017) como muestra el Plan, el 20,5% de los alumnos cuenta que ha sido víctima de agresiones durante el último año. Esencialmente, uno de cada cuatro educando en el país estuvo involucrado en "peleas físicas" en el último año, y el 15,4 % mencionó haber sido intimidado al menos una vez en el último mes respectivamente. Así se entiende, que los niveles de violencia en el entorno educativo son considerables, y se tiene como uno de los temas prioritarios de la convivencia escolar en los planteles educativos del país. En lo relacionado con el entorno escolar también, existen otros factores como el talento de los estudiantes, las dificultades de aprendizaje, la discapacidad física, cognitivas y sensoriales, tanto permanentes como transitorias, que requieren ser atendidas por diferentes profesionales en los colegios oficiales.

Según observa el Plan, es una realidad compleja en el que la educación debería ocupar un lugar determinante, y de modo especial, la orientación escolar, que debería ocupar un lugar importante en la escuela. Es por esto, que, con base en los aportes de la UNESCO, se analiza como posibilidad, de que a nivel nacional se pueda contar con un orientador escolar por cada doscientos cincuenta (250) estudiantes, con ocasión de que se logre reducir los problemas de convivencia en las aulas. En resumen, cada vez más estos aportes son acogidos por organizaciones de profesionales y países para garantizar el derecho de los estudiantes a la orientación escolar y a programas de desarrollo.

2.3. Del quehacer de las y los orientadores escolares en Colombia

El presente Plan de Orientación Escolar 2021, define al orientador escolar como un profesional idóneo, responsable de definir sus planes o proyectos que, para orientar los procesos pedagógicos institucionales, buscando promover el desarrollo integral del ser humano. Además, se espera que el orientador escolar sea un profesional comprometido con el respeto consigo mismo, su entorno y con las competencias propias de su profesión que lo habilitan para su quehacer como orientador escolar. Acerca de las características relacionadas con el ejercicio del cargo se dice, que estas están contempladas en el Manual de Funciones, Requisitos y Competencias para los Cargos de Directivos Docentes y Docentes del Sistema Especial para la Carrera Docente.

Y así como el mencionado Plan tiene una definición del docente orientador, también tiene unas líneas de acción que fundamentan los procesos y tipos de intervención adelantados por los mismos. De este modo, para la orientación escolar es importante tomar en consideración las etapas del desarrollo humano para acompañar a las niñas, niños y jóvenes en sus procesos vitales. De ahí, que, el Plan de Orientación Escolar 2021 contemple una caracterización por etapas de la vida, esencialmente desde los planteamientos del Ministerio de Salud y Protección Social (2015), haciendo referencia a los mismos y alimentados con los aportes de la Mesa de Orientadores Escolares en Colombia.

Ante todo, el Plan recomienda unas acciones a considerar por parte del profesional que ejerce la orientación escolar en los establecimientos educativos, ajustándolas a las necesidades particulares de la institución donde realiza su labor. Hay que decir también, que estas acciones en el Plan, se asocian a cinco ítems, que involucran áreas de gestión de la orientación escolar y competencias a desarrollar en las niñas, niños y jóvenes como, por ejemplo, competencias académicas, de autocuidado y socioemocionales. Otras acciones están dirigidas a los adultos (madres, padres de familia, acudientes y docentes), a quienes incumbe la formación de los estudiantes.

De lo referido a las etapas por ciclos vitales, se caracterizan como sigue:

Período De La Niñez Temprana O Preescolar Desde Los 3 A Los 5 Años: En esta etapa, las niñas u niños están creciendo rápidamente en su dimensión física, cognoscitiva y lingüística. Cuentan con un mayor control de sus movimientos y sus características más evidentes son: *la motricidad*, en la cual el niño y la niña tienen un mayor equilibrio en su corporeidad, realizan rutinas de aseo personal, van al baño solos, llevan a cabo actividades de manera tranquila y tienen mayor comprensión del tiempo. A nivel *cognitivo y de lenguaje*, según lo descrito en el Plan, la niña y el niño tienen que hablar bien, con buena pronunciación y vocalización; sus respuestas van acorde a lo que se les pregunta. El niño y la niña también preguntan sobre lo que quieren saber, llaman a todos por su nombre, dibuja figuras humanas atendiendo a la distribución de sus partes; en sus juegos le gusta terminar lo que

empieza, logra enumerar hasta 10 objetos, tiene sentido del tiempo y la direccionalidad se encuentra más desarrollada.

Además, las niñas y los niños en esta etapa, pueden seguir la trama de un cuento, logran repetir con precisión una larga sucesión de acontecimientos, logra mantener la atención durante 15 y 20 minutos, así como considerar los deseos y preferencias de sus amigos y compañeros. Expresa sus fantasías e imaginación dando sentido a objetos naturales y cercanos a su entorno; está sujeto a la experiencia directa, pero aún no diferencia entre lo objetivo y lo subjetivo de las cosas. Poco a poco, su pensamiento se va configurando de manera más lógica y puede mantener conversaciones básicas y coherentes, realiza clasificaciones y tiene preferencia por el juego asociativo. Otro rasgo es el social-afectivo, en el cual las niñas y los niños empiezan a ser más independientes de sus padres, sobre todo de la madre. Se puede confiar en él, le gusta colaborar en las cosas de la casa, se le puede encomendar tareas, cuida a los más pequeños, sabe su nombre completo, expresa sus emociones; le da un espacio a la amistad, juega en grupos y no le gusta permanecer mucho tiempo solo. También manifiesta interés por los lápices, las tijeras, los disfraces y mostrarse a otros; tiene sentido de la vergüenza y empieza a integrar el valor de la justicia, las normas y poseen habilidad para manipular.

Otra etapa del ciclo vital es la **individual**. En esta etapa la niña y el niño son muy territoriales, expresan curiosidad por su sexualidad y lo muestran mirándose a sí mismos y a sus compañeros. Hacen preguntas sobre sus genitales y hacen diferencias entre la niña y el niño. Quieren ser autónomos en el aseo y arreglo personal; quieren saber cómo nacen los bebés y cómo entran en el vientre de la madre. Se comparan con sus amigos y amigas, y se inician en la formación de su carácter y manifestaciones afectivas.

Finalmente, el Plan sugiere trabajar en esta etapa las siguientes temáticas o líneas de acciones: la identidad como persona, el reconocimiento de las emociones, la convivencia, los valores, la ecología humana, la toma de decisiones y la resolución de conflictos. No obstante, se le recomienda al orientador escolar seguir estas acciones:

En lo *académico*, se recomienda talleres en pautas de escucha, así como talleres en pautas de atención, seguimiento de instrucciones, ubicación espacial, memoria, técnicas de estudio, exploración de sueños e imaginación. En lo relacionado con el *autocuidado* se sugiere, el reconocimiento corporal, alimentación saludable, cuidado personal y prevención del maltrato y abuso sexual. De lo *socioemocional* se dice, que la persona debe cultivar buenas relaciones interpersonales, trabajar sus sentimientos, el control emocional, habilidades para la vida, y el proyecto de vida. Al respecto de las *familias*, además, la persona o el estudiante debe recibir asesoría en las pautas de crianza, talleres sobre orientación sexual y prevención del mismo, prevención del uso de sustancias psicoactivas, prevención de la violencia intrafamiliar y maltrato infantil. También se puede trabajar en técnicas de estudio, manejo de tiempo libre, habilidades para la vida y proyecto de vida. Finalmente, con los

docentes se puede trabajar en asesorías pedagógicas para la detección de dificultades de atención, en observación y detección de signos de alerta, abuso sexual, maltrato y uso de sustancias psicoactivas y las didácticas propias de la etapa.

Periodo De La Niñez Intermedia Escolar Desde Los 6 A Los 11 Años

Con relación a la caracterización en esta etapa del ciclo vital se dice, que las niñas y los niños avanzan significativamente en el desarrollo de su cuerpo, y desarrollan habilidades para la lectura, la escritura, la aritmética y piensan de manera lógica. En este sentido, los menores tienen mayor conciencia de sí mismos a nivel físico y motriz, según el Plan, y una mayor comprensión de las actitudes humanas, la raíz del bien y del mal, les gusta estar en movimiento, correr, saltar y jugar hasta el cansancio. También les gusta dibujar, les atrae la música, la lectura y tienen más control viso-motor. De acuerdo con el Plan, las niñas y los niños en esta etapa pierden la espontaneidad y se convierten en personas en personas más introvertidas y conflictivas. En esta etapa presentan cambios físicos y emocionales. Pelean con mucha frecuencia y las niñas, por ejemplo, tienden mucho a criticarse, son capaces de juzgar y de juzgarse. Además, hacen conciencia de ciertos hechos y son observadores de las acciones de los adultos.

De otra parte, se observa que a nivel cognitivo –lenguaje existe una amplia gama de vocabulario, y atienden y entienden lo que se les enseña. Tienen mucha más capacidad de atención y concentración, retienen ideas que les parecen interesantes y valiosas; son curiosos y siempre quieren saber más. Cuentan con mayor capacidad de abstracción de la realidad y del punto de vista. Desarrollan habilidades de confianza y de memoria. En lo socio-afectivo, las niñas y los niños son cariñosos, espontáneos, extrovertidos, felices, participan de las conversaciones y manifiestan sus emociones con espontaneidad. Se sienten seguros de sí mismos, de su persona y reacciones. Defienden su postura y reacciones frente a acontecimientos, presentan también cambios físicos y emocionales. Ya en esta etapa se enamoran, pueden ser también muy bruscos en el comportamiento y tímidos para acercarse el sexo opuesto. Se observa que, en el plano individual, los menores son más independientes, buscan la resolución de sus propios dilemas; tienen mayor control de sus emociones. Son competitivos, cuentan con una gran capacidad creativa y realizan sus deberes.

Es así, que las temáticas y lineamientos que se podrían trabajar en este sentido serían, identidad, manejo de situaciones difíciles, reconocimiento de emociones, convivencia, valores, hábitos, prevención integral, prevención de abuso, preparación para la presentación de pruebas, manejo del tiempo libre, ecología humana, toma de decisiones y resolución de conflictos. Las acciones que se recomiendan al orientador escolar en este sentido serían: en lo académico, talleres en pautas de escucha, ejercicios en pautas de atención, seguimiento de instrucciones, ubicación espacial, memoria, técnicas de estudio, gimnasia cerebral, liderazgo, trabajo en equipo y proyecto de vida. En autocuidado, se podría trabajar, en talleres de conocimiento y exploración de sí mismo, expresión de

sentimientos, exploración de gustos y motivaciones, aceptación de la diferencia de uno mismo y el otro, prevención y abuso sexual, reconocimiento del entorno, promoción de alimentación saludable y las relaciones de cordialidad.

Acerca de lo socioemocional se sugiere, los juegos de roles sobre mutua comprensión, habilidades para la vida, escucha activa, aprender a poner límites y a decir no; aprender a establecer normas y hacer conciencia de sus derechos y deberes. Con las familias lo ideal sería, trabajar pautas de crianza, orientación sexual, prevención en el uso de sustancias psicoactivas, prevención de la violencia intrafamiliar, maltrato infantil y técnicas de estudio. Con los docentes también se puede trabajar en asesorías pedagógicas en detección de dificultades y atención, detección de niñas y niños con talentos especiales. Además, se puede asesorar en realizar observaciones para la prevención del abuso sexual, maltrato y uso de sustancias psicoactivas, asesoría en didácticas propias de esta etapa, activación de rutas psicosociales e implementación de la comunicación asertiva.

Periodo De La Preadolescencia Y Adolescencia Desde Los 12 A Los 18 Años

Se dice que, en esta etapa de la vida, las niñas y niños muestran mayor dominio de sí mismos en todas las dimensiones de sus vidas. En lo relacionado con el aspecto físico y motriz, los menores son habitualmente iguales en sus habilidades motoras. En esta etapa, los cambios mayormente se observan en la anatomía y la experiencia personal. Así, por ejemplo, se observan cambios en el estirón y aumento en los senos en el caso de las niñas. En la dimensión cognitiva y del lenguaje, los niños muestran importantes avances en el desarrollo de la moral y la autonomía. Intenta liberarse de la autoridad establecida, tanto en la casa como en la escuela. Toma decisiones por sí mismo, experimenta desconcierto ante el bien y el mal; acepta las normas y observa la justicia.

También manifiesta comportamientos cooperativos, tiene autonomía en sus decisiones y acuerdos; es participativo y tolerante; desarrolla considerablemente la capacidad de síntesis; su pensamiento es más sistemático y ordenado, procesa información importante, realiza sus tareas, observa sus propios procesos y reflexiona sobre ellos. Empieza a explorar sus propios mecanismos de aprendizajes y se hace más consciente de sus capacidades y limitaciones, así como de un mayor control y planificación de sus actividades. Empiezan en esta etapa, a utilizar la repetición para memorizar y agrupar información por categorías con el interés de asociarla de mejor manera.

Habría que decir también, que a nivel socio-afectivo, los menores son demasiado sensibles con todo lo que les rodea. Se llena de temores, de ira y de otras sensaciones con facilidad. La relación con sus padres, maestros y otras personas adultas comienzan a hacerse mucho más sensibles, así como en toda su dimensión corporal. En este sentido, las temáticas a trabajar serían: el autocuidado, la orientación sexual, los derechos sociales y reproductivos, métodos de prevención del embarazo,

diversidad sexual, derechos de la mujer, prevención de la violencia sexual y el feminicidio y riesgos del uso de la tecnología y las redes sociales.

De la misma manera, las acciones que se recomiendan corresponden en lo académico, a técnicas de estudio, gimnasia cerebral, liderazgo y trabajo en equipo, elaboración de proyecto de vida, aplicación de test vocacional. En cuanto al autocuidado se recomienda, conocimiento y exploración de si mismo, manifestación de los sentimientos, exploración de sus gustos y motivación, reflexión sobre ciertas falencias y concertación. En lo socioemocional además se recomienda, los juegos de roles, habilidades para la vida, la escucha activa, preparación para las pruebas saber, atención sobre sus fortalezas y debilidades, sobre relaciones afectivas, sobre las relaciones interpersonales y prevención del estrés. También con las familias se puede realizar talleres en pautas de crianza y diálogos con los hijos. Talleres de orientación sexual y prevención de abuso sexual, prevención de abuso de sustancias psicoactivas, prevención de la violencia intrafamiliar, maltrato infantil, técnicas de estudio, manejo del tiempo libre, habilidades para la vida y proyecto de vida. Con los docentes además se puede trabajar, en asesorías pedagógicas, detección en dificultades de atención, detección de niños con talentos especiales, observación de signos de abuso sexual, asesoría en didácticas propias de esta etapa, activación de rutas psicosociales, implementación de la comunicación asertiva y trabajo en equipo.

Finalización De la Adolescencia De los 19 Y juventud Hasta los 26

Se caracteriza, alcanzar la intimidad en el noviazgo, la prevención del embarazo, la elección de una carrera y el logro del éxito vocacional. El manejo de las finanzas es fundamental, la ubicación laboral, cumplimiento de horarios, la formación del carácter, la decisión sobre el matrimonio. Así es como, los temas que se pueden trabajar serían, el mundo laboral, la toma de decisiones, relaciones de pareja, la orientación sexual, los derechos sexuales y reproductivos, métodos de prevención del embarazo y la diversidad sexual, prevención de la violencia sexual y el feminicidio, el autocuidado, riesgos en el uso de la tecnología y las redes sociales.

Las acciones en esta etapa estarían enfocadas, en lo académico, en el direccionamiento para la escogencia de una profesión, preparación para una entrevista de selección, preparación para las pruebas ICFES, direccionamiento en alternativas profesionales y laborales de acuerdo a sus intereses y posibilidades, feria universitaria, aplicación de un test vocacional, proyecto de vida y visitas interinstitucionales. En autocuidado, se trabajaría, en conocimiento y exploración de la propia persona, expresión de los sentimientos, alimentación saludable, sobre enfermedades de transmisión sexual y métodos anticonceptivos, aborto, prevención del abuso sexual y uso de sustancias psicoactivas y liderazgo. En lo socioemocional, se trabajaría, la toma de decisiones, control de la paternidad y maternidad, la implicación del embarazo y manejo del estrés. Con las familias, sobre comunicación asertiva, conversatorios y toma de decisiones. Por último, con los docentes el trabajo se enfocaría, en

trabajo en equipo, orientación sobre el proyecto de vida de los estudiantes, asesoría en detección de abuso sexual, mal trato y uso de sustancias psicoactivas y activación de rutas psicosociales

2.4. Modelos, enfoques y métodos de la orientación en nivel mundial y nacional: conceptualizaciones y perspectivas pedagógicas

Según este Plan de Orientación Escolar 2021, la orientación escolar podría ser vista desde un enfoque de los **Derechos Humanos**. Así, desde la perspectiva de la Oficina del Alto Comisionado de Derechos Humanos de Naciones Unidas, los derechos humanos constituyen un marco conceptual para el proceso de desarrollo humano, que se basa, en las normas internacionales sobre los mismos y se orienta en la promoción y protección de estos. El objetivo es analizar las desigualdades como el tema más importante del desarrollo de las naciones, así como la distribución del poder y las prácticas discriminatorias. Hay que decir, primeramente, que, en el enfoque de derechos humanos, los planes, programas y políticas de desarrollo, se afincan en el ejercicio de los derechos y deberes del derecho internacional.

Por eso lo anterior, está llamado a contribuir en la sostenibilidad del desarrollo, las acciones efectivas de la población, de manera especial de los grupos marginados, la participación en la formulación de políticas y la procura para hacer cumplir estas obligaciones. Así pues, que asumir el enfoque de derechos humanos significa, que el rol del orientador escolar, implica según este Plan, una corresponsabilidad con los demás actores de la sociedad, y procurar por la garantía y protección de los derechos de todas las personas. Es así, como en este contexto, debe hacerse notable el concepto de la dignidad humana, entendido desde dimensiones tales como: la autonomía y el diseño de un plan vital, definido desde unas características. Luego, se debe procurar vivir en ciertas condiciones materiales de existencia y, por último, desde la intangibilidad de los bienes no patrimoniales como la integridad física e integridad moral, según sugiere este Plan.

Ahora bien, en el contexto del Plan Nacional de Orientación Escolar, el enfoque de derechos humanos requiere en primer plano, identificar situaciones, en las cuales se vulneran los derechos humanos por ciertos actores de la comunidad educativa, como por ejemplo, acciones discriminatorias, excluyentes, y humillantes como ocurre con las personas que pertenecen a grupos étnicos, con identidades sexuales otras, de género, personas en situación de desplazamiento, en condición de discapacidad o por su lugar de procedencia. Luego, esto significa, que se deben desarrollar estrategias claras para garantizar los derechos dentro de la institución escolar. En lo que tiene que ver con los enfoques como elementos para conceptualizar la orientación escolar, se dice, que el **Enfoque de Género** se constituye como una categoría más para definir los comportamientos diferenciales que se espera de hombres y mujeres, articulados en características sexuales de nacimiento que demarcan lo femenino y lo masculino.

De acuerdo con el Plan entonces, el género permite determinar los roles, el poder y los recursos para hombres y mujeres en la sociedad y la cultura, limitando el modo como estos se relacionan, estableciendo valoraciones y distribuyendo responsabilidades y el acceso a oportunidades. Como lo ha señalado Gilligan (2013) citada en el Plan, el modelo binario jerarquizado por el género, es propio de la cultura patriarcal que rige de manera importante la sociedad occidental. De esto se deduce, que las expectativas que se tienen sobre lo que debe ser un hombre y una mujer, esté arraigado profundamente en las sociedades como condiciones naturales inmodificables.

Acerca de esta distribución y funciones de uno y de la otra, siempre las mujeres han estado relegadas al espacio privado por su función reproductiva y del cuidado. En cambio, a los hombres se les ha conferido el papel de proveedores económicos, jefes de hogar, dueños de bienes, condición que les otorga poder y potestad para dominar a otros miembros de la sociedad como jerarquía de poder. De ahí, que quienes tienen la oportunidad de llevar adelante la orientación escolar y otras acciones complementarias, están sujetos a estos condicionamientos, pero siempre con la obligación y el deber de hacer visibles las relaciones desiguales que impiden que existan relaciones más equitativas entre hombres y mujeres.

Otro enfoque importante en lo que respecta a la conceptualización de la orientación escolar es, el **Enfoque Humanista**. El enfoque humanista, según el Plan, corresponde a la autonomía que las niñas, niños y jóvenes tienen sobre su libertad para decidir y elegir responsablemente sus decisiones, y, además, descubrir el potencial de su propia persona para impulsar formar su identidad. El presente enfoque está configurado en el desarrollo integral de las niñas, niños y jóvenes para determinar la calidad de los procesos que realiza la escuela en lo correspondiente a las enseñanzas y los aprendizajes. Éstos son incorporados al desarrollo personal y social de la persona para promover las habilidades socioemocionales, según el Plan.

Así es como el orientador escolar, por medio de su experiencia y disciplina, apropia técnicas, enfoques y métodos que considera adaptables a las problemáticas que enfrentan los estudiantes esperando buenos resultados. Según el Plan, algunas de estas teorías son propias del psicoanálisis, conductismo y el humanismo. Al respecto se dice, que el enfoque humanista es una de las teorías que mayor incidencia tiene en el ejercicio de la Orientación Escolar (Teoría de Counseling). Se considera, que en cuanto que un problema se haya identificado, la orientadora, tiene la tarea de ofrecer herramientas y directrices para que la persona, en este caso el estudiante, sea agente y gestor de sus propias luchas para el bienestar.

De acuerdo con Sánchez Bodas (2005) citado en el Plan, las funciones de un consejero como lo es el orientador escolar, tienen que ver, primero con acompañar al estudiante emocionalmente, segundo, ofrecerle asesoría, tercero, promover acciones que ayuden a mejorar su calidad de vida, cuarto, favorecer procesos de cambio y toma de decisión, facilitar la transformación y despliegue de sus

potencialidades. Así visto el enfoque humanista, constituye una perspectiva basada en la persona quien es finalmente quien toma la decisión para solucionar un conflicto o salir airoso de una dificultad.

Ahora bien, el Plan de Orientación Escolar 2021, también indica, que existe un **Enfoque Pedagógico** en el marco de la conceptualización y perspectivas pedagógicas posibles. En referencia, el documento muestra un esquema o mapa conceptual, que no define con precisión a qué tipo de enfoque pedagógico se está refiriendo. Es por eso que se invita al lector, a consultar en internet o en el Centro de Gestión Documental del Ministerio de Educación Nacional, así: "Plan de Orientación Escolar 2021". Para mayor precisión, el esquema o mapa conceptual lo encuentra en la página 20 del documento. No obstante, **y con el fin de dirigir la mirada hacia otros factores y relaciones, que tal vez no se ha sospechado**, y que podrían ayudar a resolver el problema que aquí se plantea, señala Hernández-Sampieri (2014, pg. 118), que, al formular una hipótesis, es indispensable definir los términos o variables que se incluyen en ella. Según este autor, lo anterior es necesario por varias razones.

En primer lugar, para que el investigador, los colegas, lectores del estudio, y en general, cualquier persona que consulte la investigación, le otorgue el mismo significado a los términos o variables de las hipótesis, entendiendo, que un mismo concepto tiene acepciones distintas. En segundo lugar, el autor observa, que el investigador o escritor de un informe o documento, debe asegurarse de que las variables pueden ser medidas, observadas, evaluadas e inferidas, esto es, que de estas se pueden adquirir datos en la realidad. En tercer lugar, la metodología de la investigación de Hernández-Sampieri, sugiere, que hay que confrontar nuestra investigación con otras similares. De este modo, si se precisan las variables, se pueden comparar nuestras definiciones con las de otros estudios para saber se estamos hablando de los mismo. Y en último lugar, el autor indica, que hay que evaluar adecuadamente los resultados de la investigación, ya que las variables, y no solamente la hipótesis, se deben contextualizar. En resumen, afirma el autor, que sin la definición de las variables no hay investigación, y estas hay que definir las, tanto en su forma conceptual como operacional.

Así pues, que para el caso que nos compete diríamos, que quienes hayan planteado y descrito el Plan de Orientación Escolar, han debido definir en su forma conceptual qué significan esas categorías que allí esquematizan, ya se trate, de una definición de diccionario o de libros especializados como indica Hernández, y del mismo modo, contextualizar, cuál es la vinculación del concepto con la realidad o el fenómeno, en este caso, cuál sería la relación de este esquema, llamado "enfoque pedagógico" con la orientación escolar. En definitiva, concluye el autor, los conceptos continúan con su carácter de concepto, los científicos necesitan ir más allá, definiendo las variables que utiliza en sus hipótesis, con el interés de que sean comprobadas y contextualizadas. Es así como se sugieren las definiciones operaciones.

Otro enfoque importante que destaca el Plan es, el de **Desarrollo Integral y Socioemocional**. En este enfoque, se ofrece una descripción del desarrollo integral como una forma de potenciar todas las

dimensiones del ser humano para formar a las niñas, niños y jóvenes en la toma de decisiones, en concordancia con su contexto. Este enfoque, según el Plan, busca dentro de las instituciones educativas, atender las competencias socioemocionales como complemento de la formación académica que posibilita el desarrollo integral. Además, el Plan sugiere, que la orientación escolar, siendo parte de los mecanismos de la educación colombiana, contribuye a fortalecer la dimensión socioemocional como parte del ciclo vital de los menores.

En este sentido, el Ministerio de Educación Nacional define estas competencias como aquellas que involucran, no solamente el desarrollo de procesos cognitivos, sino también, la dimensión afectiva, esto es, de las relaciones e interacciones con otros. Otros autores citados en el Plan aseguran, que las competencias básicas se encuentran más allá del saber y del saber-hacer. Éstas, por lo tanto, deben ser promovidas por la Escuela, y se entiende, que la orientación escolar debe ser como la brújula para promoverlas en las niñas, niños y jóvenes dentro de la comunidad educativa.

Ahora continuamos con el **Enfoque Inclusión y Orientación Escolar**, que concibe el Ministerio de Educación Nacional como un proceso permanente que reconoce, valora y responde a las distintas características, intereses y posibilidades de las niñas, niños y jóvenes. Esta idea de inclusión, según el Ministerio, corresponde al reconocimiento de las condiciones en las que los estudiantes están inmersos, en su desarrollo integral y en la garantía de los derechos humanos ofreciéndoles el apoyo requerido. Una última perspectiva que indica el Plan es, la de los Modelos y Enfoques Latinoamericanos, que, según la Universidad Pedagógica Nacional, referida en el Plan, indica que la orientación educativa es una línea de trabajo o acción que deviene de campos como psicología, la educación, la psicopedagogía y la sociología, y que, según Piaget, Wallon, Mialaret, Vial, Debesse, Fraise, Oleron, y Vygotsky citados en el Plan, constituyen la base de un marco teórico.

Así es como Bello (2012), referenciado en el Plan, expone, que se deben revisar y cambiar los fundamentos de la orientación escolar por la necesidad de buscar un modelo teórico de orientación latinoamericano. De lo anterior se dice, que en la región han surgido algunos de estos, por como, por ejemplo, el Modelo Sociodinámico, el de Casualidad Planificada, el de Planificación de una Vida Integradora, Modelo Jiva, Crítico Global, de la Orientación Transformadora, el Armónico, el Teórico Operativo y un Enfoque basado en la Salud Mental Comunitaria. De los modelos mencionados el presente Plan destaca, el Modelo Armónico que según Lessire (2010), la orientación escolar no es neutral frente al mundo. Por eso, se compromete con una acción social, que busca, que el joven puede enfrentar los nuevos retos de la globalización, teniendo buena capacidad para comunicarse, haciendo buen uso de la información, buenas habilidades para relacionarse con los demás, facilidad para trabajar en equipo. Según lo sugiere el Plan, es urgente que se consoliden modelos de orientación que respondan a las realidades latinoamericanas, que conduzcan a la formación integral de niñas, niños y jóvenes en los establecimientos educativos.

3. LAS INSTITUCIONES CULTURALES COMO DETERMINANTES DEL ACCESO A LA CULTURA EDUCACIONAL: COMPENSAR LA DESPOSESIÓN CULTURAL CON EL TRABAJO INTELECTUAL Y EL ESFUERZO ESCOLAR DE UN HOMBRE CULTIVADO

Yo siempre dije: yo tengo que ser un universitario. De hecho, yo en Timbiquí me limitaron mucho. Yo volaba mucho en el aprendizaje. Entonces allá no había recursos, no había libros. Unos libros que tenían los profesores; entonces yo buscaba donde aprender más y no había. Hasta que una vez un tío mío llevó una enciclopedia y yo me aprendí esa enciclopedia completa. El profesor me vio como la habilidad y me vio que yo era como muy limitado allí en el colegio y me dijo no hágale. Pero yo ya era grande, ya viejo. Si hubiese salido más niño, hubiera desarrollado más la inteligencia, pero ya salí muy adulto (...) en cuanto a la tecnología y a muchas cosas, yo iba muy atrás, pero muchas veces yo sentía que iba muy adelante acá con los compañeros, en el tema de las matemáticas, de la física, de cultura general, yo iba muy adelante, en ese sentido. O sea, sabía cosas que personas de la ciudad no la sabían, pero era porque tenía esa enciclopedia y yo todo el tiempo estaba ahí, ahí pendiente. Veía noticias, porque me decía el profesor, es que el profesor siempre me animaba: vea noticias para cuando usted salga a la ciudad eso le ayuda mucho (Retratos etnográficos de Campaz, 2019)

En su libro, “Historia del Mérito”, Roxana Kreimer (2001) destaca, que en los comienzos de la modernidad se pregona a la educación universal como un derecho afinado en la necesidad de una justa igualdad de oportunidades. De este modo, el sistema educativo pretende convertirse en el árbitro y distribuidor de las posiciones sociales, y al tiempo, el saber surge como impulso de producción de poder, que articula otra relación entre riqueza, eficiencia y verdad, como lo muestra la autora. De conformidad con lo anterior, ella subraya, que la historia de Kaspar Hauser, expuesta en muchos contextos, es iluminadora en la época moderna para decir, que todos los seres humanos nacen iguales, y es a **través de la educación que se dará la posibilidad de lograr las destrezas y capacidades para alcanzar la civilización**. Así pues, que, con una adecuada enseñanza, hasta un hombre mono como Kaspar sería culto.

En consonancia con dicho ideal, una corriente antidemocrática, indica Kreimer, manifiesta en sentido contrario, su miedo a las masas populares en ascenso, y amonesta que en nombre de la igualdad se han sacrificado los pocos a los muchos, y que como comprobaría más adelante la eugenesia, el “mejoramiento de la raza”, partiría de que los cerebros excepcionales accedieran a una enseñanza también excepcional. Lo anterior tiene que ver de manera importante, con un artículo de Pierre Bourdieu que lleva como título “El racismo de la inteligencia”. En este sentido asegura Bourdieu citado por Kreimer, que no existe un solo racismo sino, muchos racismos. **En efecto, hay tantos racismos como grupos con la necesidad de legitimarse tal y como son**. Para este sociólogo lo anterior es la forma invariable del racismo, esto es, del racismo de la inteligencia que la clase dominante pretende

producir como una "teodicea del propio privilegio", que justifica el orden social que ellos mismos dominan.

Así es como, esta clase de los dominantes se siente justificada de existir como clase dominante por creerse de una esencia superior. En referencia, el racismo es un esencialismo y el racismo de la inteligencia es la forma de sociodicea característica de una clase dominante dice el autor, cual poder se fundamenta mayormente en la adquisición de títulos, ya que los títulos académicos son aparentemente sinónimo de inteligencia, y en muchas sociedades, éstos han sustituido el acceso a las posiciones de poder económico a la manera de los títulos antiguos como, por ejemplo, la propiedad y los títulos de nobleza.

Teniendo en cuenta este racismo de la inteligencia, la clasificación escolar es una forma eufemizada de la clasificación social, naturalizada y convertida en absoluto por una censura que transmuta las diferencias de clase, en diferencias de inteligencia, es decir, en diferencias naturales. En efecto afirma el autor, que nunca las religiones lo hicieron también, por lo que la clasificación escolar es una discriminación social legitimada, y que según el sociólogo ha sido sancionada por la ciencia.

En este contexto se argumenta, que la psicología por ejemplo, ha apuntalado desde sus orígenes al sistema escolar, dado que la aparición de los test de inteligencia, como el de Binet-Simon, se vincula a la coyuntura de la escolaridad obligatoria impuesta por el sistema escolar a personas que no tenían nada que hacer allí, ya que según Bourdieu, no contaban con la disposición, es decir, no estaban bien dotados por su medio familiar de estas disposiciones que supone el funcionamiento normal del sistema escolar. Lo anterior es interpretado por el sociólogo como de "un capital cultural y cierta buena voluntad hacia las sanciones escolares".

Considerando nuevamente el análisis de Kreimer, se dice, que el ideal meritocrático moderno instituyó las bases del liberalismo como del socialismo y el comunismo, pero a diferencia del liberalismo, el comunismo, por ejemplo, no hizo depender del mérito el acceso a los bienes básicos como alimento, vivienda y salud. En este sentido escribe la autora, que el examen, como la técnica más utilizada por la meritocracia, fue instituida en el mundo capitalista y comunista. La autora ilustra lo anterior con el caso de Cuba, donde los músicos habitualmente presentan un examen para ubicarse en categorías que les permitan conseguir salarios considerables. A decir verdad, argumenta Kreimer, que el surgimiento del concepto de mérito es simultáneo al surgimiento del concepto de sujeto. Según esto, la idea del mérito es posible gracias al reconocimiento de virtudes individuales, y que, aunque pueden ser promovidas por un dios, no dependen del linaje ni de la riqueza económica de manera expresa.

De acuerdo con la autora, además, junto al concepto de sujeto surge el ideal de excelencia, que pregona, que cada persona deberá ser capaz de alcanzar el dominio de sí misma bajo el principio de

sus propias destrezas y capacidades. Si bien la palabra mérito, según Kreimer, no aparece en las escrituras, no obstante, la doctrina católica también se sustenta de algunos pasajes bíblicos que han orientado a la iglesia. De este modo se afirma, que al seguir la huella de los hitos que ha marcado la idea de mérito, los “teóricos fundadores” de la meritocracia no han sabido responder a las consecuencias que ha traído la exclusión de los considerados como “menos talentosos”. En referencia se diría, que los métodos de selección no solo producen “elegidos”, esto es, individuos, que notablemente ocuparán cargos en base a su “mérito”, sino que también producen “infradotados”, que como asegura Kreimer, son condenados al “infierno de los estúpidos”, que se ocuparan particularmente de los trabajos manuales en el área de los servicios.

Ahora sí, se puede situar aquí el tema que nos ocupa, de la problematización del sistema educativo frente al sistema de clases, apuntado en el ideal del mérito, que pregona, que la selección de individuos provenientes de todos los estamentos sociales, ya no será a través del soborno o el nepotismo, sino por sus competencias, su talento, su esfuerzo personal y su experiencia. Pero antes de adentrarnos en el tema, no podemos dejar pasar desapercibido el retrato etnográfico que hemos citado al inicio de este capítulo, para decir algo, sobre cómo es que se accede al campo cultural, también llamado por Bourdieu y Passeron, en su libro *“La Reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza, “mercado de los bienes simbólicos o mercado de los mensajes culturales”, que como bien ellos señalan, es necesario que los individuos estén dotados de estas disposiciones que impone el sistema escolar para el acoplamiento a la escolaridad obligatoria.*

Siendo así, observemos, cómo las aseveraciones de los dos sociólogos, encuadran perfectamente con las reflexiones de Kreimer, cuando trata el asunto, de que, en un contexto de *aparente* democracia moderna, sea la Universidad quien monopolice y controle la futura estratificación social, incorporando en la clase administrativa a quienes poseen el “capital cerebral heredado”, y confina al “batallón de los infradotados” a quienes no responden satisfactoriamente a los test de clasificación de inteligencia. En esta dirección, como indica Bechelloni (2001) en el *Análisis de los procesos de reproducción de las clases sociales, del orden cultural y los procesos de cambios*, la Escuela, al sancionar las diferencias, de quienes en este caso aspiran por un cupo en la universidad, como si fueran esencialmente escolares, contribuye así, a reproducir de la estratificación social y a legitimar su interiorización, obligando a estos individuos a creer, que esta estratificación no es social, sino natural.

Es preciso mostrar entonces, que los hombres resultan iguales ante los ojos de Dios, pero desiguales ante los ojos del psicólogo, y como bien afirma Bourdieu, ha sido la psicología quien se ha encargado de legitimar ciertas desigualdades, colaborando desde sus orígenes con la aplicación de los test de inteligencia a personas, que como dice el sociólogo, no cuentan con la disposición para entrar en este sistema. Consideramos que la representación etnográfica del epígrafe de este apartado, es lo suficientemente ilustrativo, para mostrar también, los modos y maneras como se accede a la cultura.

Y en honor a éste, que podríamos llamar, proyecto ambicioso, pero muy necesario, en cuanto que nace de las motivaciones cognoscitivas inspirada por la urgencia y la necesidad de la práctica política, social y cultural, parafraseando a Bechelloni, no hay que detenerse ante la incierta dificultad de abocarme al análisis de la función específica del campo educativo y cultural, en una sociedad que como indica el autor, el capitalismo ha avanzado.

Entonces por lo que se ha dicho, y en esta dirección, precisamos que el título de este apartado corresponde claramente a una toma de posición, de compensar la desposesión cultural con el trabajo intelectual y el esfuerzo escolar de "una mujer negra cultivada". De este modo, se asume una postura frente a la educación y la cultura en función de las características que me preexisten, reflexionando y persuadiéndome de que la desigualdad que observo es tanto social como cultural, y en estos términos, analizaremos, algunas conversaciones, que como la de Karina, muestra por comparación, el tipo de relación que los jóvenes podrían tener en realidad con la universidad, en tanto que mecanismo de acceso al sistema educativo que distribuye destrezas y capacidades para llegar a ser un hombre culto. Así es como en su momento la estudiante Karina hablar de su motivación de ir a la universidad y las dificultades que encontró manifiesta:

Es que son cosas de contexto y muy culturales, ya. Uno allá está acostumbrado a que todo se lo tienen que poner en bandeja de plata, sí, por x o y razón. O sea, se ha vuelto una población muy asistencialista. Cosa que está mal, y eso lo ha hecho también el sistema. El sistema se ha encargado de que esa población se vuelva así, asistencialista, sí. Yo creo que salir en ocasiones del territorio, eso ayuda muchísimo a cambiar esa perspectiva. Es super complejo cambiar dinámicas cuando uno no ha visto que más puede ofrecer el mundo. Entonces, estar encerrado en el mismo círculo, en ocasiones no es tan provechoso. Y que son cosas que, si nosotros queremos avanzar como población como territorio, como municipio tenemos que romper, porque es que eso no sirve de nada, sí. (...) No sabría cómo decirte, desde otra perspectiva. Es que la educación, es que yo no sé: yo a veces siento que acá... la educación obviamente en el país se ve como un negocio. El que, si tu estudias, tú le puedes sacar provecho. No como algo que te sirva para crecer a nivel personal. No. Porque es que yo creo que uno tiene como metas profesionales y metas personales, cierto. No sé. Yo a veces pienso que esta gente europea tiene como primordial sus metas personales. Y entienden la profesión, eso es lo que yo he percibido. No, y entienden que esa profesión, o ese tipo de educación superior, los va a llevar, o sea, es el caminito para cumplir esa meta personal. Si me entiendes. Acá se ve como lo contrario. Ya. Y eso genera un proceso, de entender la educación de manera distinta. Es que todo se ve desde lo económico. Tú vas a estudiar porque vas a tener plata y pare de contar. No porque esa educación te sirva para satisfacer algo, una cosa personal que tú quieras lograr, que es totalmente diferente. Por eso te decía al inicio, que a mí me decían como que, estudie para que sea alguien en la vida. Como si el no ir a una

universidad, te catapultara a ti como un desecho social (Entrevista a Karina: de los retratos etnográficos de Campaz, 2019).

Recuerdo, que cuando comencé este trabajo como etnógrafa, pensando en cómo articular y redactar mi primer documento de investigación, estaba realmente perdida. Entonces escribí a mi tutor, enviándole un documento con los fragmentos resaltados que consideraba relevantes en las entrevistas y talleres que había realizado en los Altos de Cazucá y en las universidades con los jóvenes afrodescendientes. Fue entonces cuando él me dijo:

“Hola Neyda. Ese no es el ejercicio que te pedí que hicieras. Me preocupa que me envíes este texto... las indicaciones eran muy distintas. ¿Te acuerdas las categorías que conversamos en mi oficina? La idea es que pongas cada una de ellas como título, y que debajo de cada una de ellas pongas los fragmentos de entrevistas, de los talleres o de observaciones tuyas ahí. Estaré mañana en mi oficina por si consideras necesario que volvamos a reunirnos para clarificarte que es lo que hay que hacer”.

Las categorías a las cuales se refiere el tutor, tienen que ver con las tipologías o las formas como se configura la desigualdad que afecta particularmente a los jóvenes afrodescendientes que aspiran por un cupo en la universidad, sobre todo la universidad pública. En este sentido, voy a puntualizar aquí, cuáles fueron las que logré caracterizar a mi forma de entender en ese primer estudio, a saber:

- Desigualdad ante la educación
- Desigualdad ante la cultura
- Desigualdad dentro de la estructura familiar y la atmosfera intelectual del medio familiar
- Desigualdad por condicionamientos institucionales
- Desigualdad por la ubicación geográfica
- Desigualdad por las condiciones sociales y materiales de existencia

Traigo estas desigualdades a colación, no para detenernos en ellas, sino para mostrar el conjunto de categorías a las que nos estamos enfrentando en este trabajo, sobre todo, a las que tienen que ver con la desigualdad educativa, la cultural e institucional, entendiendo que estas involucran de manera directa al sistema educativo y al cuerpo docente como la principal autoridad encargada de suministrar habilidades a los individuos y del reparto de las posiciones sociales a los mismos. Ahora bien, quiero que hagamos *observación participante* a dos cosas de las que puntualiza la exestudiante Karina, al referirse particularmente a las dificultades que tuvo en el ingreso a la universidad y a las que observó de otros de sus coetáneos provenían de territorios afrodescendientes.

Observemos, que antes de llegar a mencionar los aspectos que ella destaca en su narrativa, se estaba refiriendo claramente a las dificultades y choques culturales que tuvo una vez que ingresó a estudiar su carrera, y las que observó en otros de sus compañeros que venían del territorio. En este sentido,

Karina hizo referencia durante la conversación, en que existen con respecto a los estudiantes afrocolombianos, unas desigualdades reales que no se pueden obviar, sobre todo cuando se trata de tomar un examen para el acceso. De eso, ella dedujo, que son cosas de contexto y muy culturales, ya que el nivel de educación en los territorios, a su manera de ver es muy malo, y de no ser por el “aggiornamento” al examen, los jóvenes afros no podrían entrar a la universidad. Durante su narrativa también indicó, que, al comparar estas desigualdades educativas en los territorios, geográficamente hablando, algo similar o peor ocurre en las periferias de las grandes ciudades como Bogotá donde los jóvenes, en palabras de Karina, no salen con las bases suficientes para presentarse a un examen como ese. Y añade, “es discriminación positiva o una acción afirmativa, como quieran llamarla, pero es algo que se tiene que hacer”, y es algo que tiene que hacerse, porque según ella, conociendo el examen y las maneras como se enseña en los territorios, no es comparable. Y no es comparable, porque el examen pregunta por cosas que los estudiantes no tienen ni idea.

La segunda cosa, o el segundo aspecto al que les invito a hacer observación participante es, cuando la estudiante infiere, en que si nosotros, es decir, el pueblo afro, seguimos encerrados en el mismo círculo, sin saber qué más puede ofrecer el mundo, entonces se nos será imposible avanzar como pueblo y como territorio, ya que según observa, seguiremos asumiendo la condición asistencialista que el sistema nos ha impuesto. En estos términos sugiere la estudiante, que, aunque es super complejo cambiar dinámicas por lo que uno no ha visto qué más puede ofrecer el mundo, sí es necesario romper con eso desde el punto de vista de la perspectiva que se nos ha impuesto.

Luego de haber enfatizado en estos dos aspectos, dirijamos nuevamente la mirada al análisis de Kreimer sobre la historia del mérito para destacar una idea que no podemos pasar por alto y es, que rastreando la genealogía del mérito la autora indicaba, que junto a él también nace el concepto de sujeto, y su reconocimiento se hace posible gracias a las virtudes propias que se le confieren. Pero aún más hay que decir, que junto al concepto de sujeto también surge el concepto de excelencia, que advierte, que a cada individuo le corresponderá alcanzar el dominio propio partiendo de sus destrezas y capacidades, *pero* que es a través de la educación que se le dará esta posibilidad, adaptando la enseñanza a su realidad.

De lo anterior, observemos, cómo la narrativa de Karina introduce el tema de *una realidad de contexto* y muy cultural que interviene en la manera de percibirse y de percibir el mundo que nos rodea propiciada por un sistema que crea necesidad y mendicidad, en vez de crear habilidades para vivir con dignidad. Es aquí donde se puede plantear la pregunta por los fines de la educación y la democratización de un verdadero acceso a la educación y a la cultura, cuando la realidad y el contexto actual de la educación en Colombia, por ejemplo, lo que está mostrando es, que la implementación de un sistema de méritos y calificaciones ha creado un sistema de castas sustentado en la calificación de los ciudadanos como bien observa Kreimer. Si como se ha señalado más arriba, la psicología como

ciencia, se rehusara a colaborar con el sistema escolar *desapareciendo* los test de inteligencia, la otra pregunta que se plantearía es, ¿de qué otros mecanismos, perspectivas, proyectos, programas, utopías se valdría el sistema educativo para proveer de estas habilidades a las nuevas generaciones de jóvenes que aspiran por una educación más escolarizada?

Y aquí, es imposible dejar pasar el *alentador* correo de mi tutor que cité con anterioridad. Lo traje a colación por lo siguiente: yo como principiante en este campo de la etnografía, como bien expresé, estaba dando mis primeros pasos como investigadora. Y como también lo he dicho, no sabía cómo hacerlo y me sentía realmente perdida si saber cómo usar la información que, durante las entrevistas, talleres y otros espacios había recolectado. Escribí a mi tutor entonces, porque además de tener la obligación de ayudarme, ya le conocía como un académico experto en este terreno, y estaba segura de que era la persona que podía orientarme para poder, como me dijo en uno de sus correos “sacarle el jugo” al trabajo que había hecho con los chicos.

Se podría decir, que si derivamos de lo anterior un “tipo de acción pedagógica”, que mi tutor pone en marcha como parte de la enseñanza, pero sobre todo, como finalidad en sí misma de un proceso de formación en el que “una aprendiz de brujos”, presenta un rendimiento diferente por su origen social, estaríamos entrando de lleno en el terreno de la orientación escolar, ante la aptitud socialmente condicionada por la desigualdad cultural, y la decisión de mi tutor de reducirla. Hacemos énfasis nuevamente, en el título con el cual hemos denominado este capítulo para decir algo más sobre el trabajo intelectual y la decisión de compensar la desposesión cultural con el trabajo intelectual.

Y trayendo a colación la descripción que hace Pérez Medina (2006) en *La Miseria del mundo*, se diría, que lo que tratan estas entrevistas y conversaciones es, de desenmascarar las relaciones estructurales que se ocultan en diferentes situaciones de miseria social, y que se encarnan en la vida cotidiana de las personas. De manera similar que en *La Miseria del mundo*, se podría decir que este trabajo no es un retrato o un tratado de la gran miseria social que se puede ver en este país Colombia, cuanto más de los “lugares difíciles”, donde la vida me ha llevado para observar más allá de los síntomas que muestran los medios de comunicación y del discurso político para indagar en las reales “relaciones dialécticas” subyacentes, y hacer posible lo invisible en un trabajo de alta implicación científica y política en el campo en el que me muevo.

Ahora bien, si asumimos con Karina, que los factores que generan la desigualdad cultural y educativa son situaciones de contexto y muy culturales, ya que a los individuos no se les ha enseñado, de algún modo a ser agentes y gestores de sus propias luchas, entonces estaríamos hablando de un sistema educativo descontextualizado, que no responde ni corresponde a las necesidades situadas en los contextos donde el ejercicio de los maestros tiene lugar. De la misma manera se diría, que hacemos parte de un sistema educativo que no ofrece habilidades y conocimientos necesarios para

desempeñarse en la vida, y en la vida universitaria para el caso de los jóvenes que vienen de territorios apartados.

Abrir la discusión sobre ciertas acciones que emprende el sistema educativo, contextualizada en esta panorámica de la orientación escolar, también nos permite abrir la discusión sobre la educación y la pedagogía como *las formas* de habilitar a los nuevos sujetos sociales-nuevas generaciones a la vida social. No obstante, se advierte, que esta panorámica no es posible sin tener en cuenta como precisión, que estamos frente a una “teoría sociológica de la acción”, como herramienta teórica-metodológica para la investigación social, y que tiene que ver según Lorenc (2014), con las preocupaciones evidentemente políticas para ofrecer una explicación sociológica del surgimiento, dice él, de la individualidad, no como oposición liberal entre individuo y Estado, si no, considerando a éste, como la fuerza liberadora para la acción. Así también, la sociología general, se encuentra con la sociología política, para servir como fundamento de la **intervención pública** dice Lorenc, que el sociólogo, en tanto que intelectual, realiza en nombre de la razón.

Y reiteramos, que el lenguaje con el que describimos y explicamos las situaciones sociales aquí presentes, nacen de la motivación cognoscitiva, de la urgencia y la necesidad de un posicionamiento como sujeto político frente al sistema educativo y al sistema de maneras con que esta rezaga y excluye a los jóvenes provenientes de sectores populares. Pero habría que decir también, que intentar tener un posicionamiento frente a los problemas de la educación y del sistema educativo como tal en Colombia, no nace exactamente de una teoría o de unas temáticas propiamente dichas, cuanto que de una particular manera de abordar dichos problemas, que en palabras de Restrepo (2015), serían las de un “contextualismo radical” que definen los estudios culturales, y que explora “pedagogías queer”, esto es, pedagogías que desestabilicen certezas y que exploren las desviaciones en el lenguaje, en el cuerpo y en las prácticas docentes que los confronten.

Estas comprensiones situadas, hablando propiamente de la labor etnográfica, se refieren como bien indica Restrepo (2016), a las descripciones sobre las relaciones entre prácticas y significados de unas personas en ciertos asuntos de la vida social, ya que dan cuenta de unas formas particulares de habitar e imaginar el mundo. Y son situadas, según Restrepo, porque están sujetas de modo alguno, a las experiencias, de observaciones, conversaciones, inferencias e interpretaciones que como etnógrafa se ha sostenido en los propios lugares y en las trayectorias de relaciones sociales en las que me he movido y de las tensiones que puedo dar cuenta. Con todo, prosigue Restrepo, la idea de situadas no significa que esas comprensiones se limiten a las personas y lugares en los que se llevó a cabo el estudio. Pues como señala este autor, desde un afianzamiento en concreto de la etnografía, se pueden construir algunas generalizaciones y teorizaciones que se encuentran más allá de los lugares y las gentes con las que se llevó a cabo el estudio.

Y aunque hemos ya citado la configuración de las desigualdades que aquí tratamos para situar lo que significa y debe significar la labor etnográfica e intelectual en dicho contexto, también nos aproximaremos a decir algo, sobre lo que significa y debe significar la pedagogía en un sistema tan amplio y complejo como lo describirá una de nuestras entrevistadas⁸; y entendiendo también con Restrepo, que todo surge de una pregunta o problema de investigación, que nos permite por una parte, distinguir la pertinencia de este estudio y orientar esta labor etnográfica. Si es cierto que todo surge con una pregunta o problema de investigación, entonces, sí es posible adelantar el presente estudio, seleccionando y priorizando ciertos escenarios y relaciones para observarlas en el amplio contexto en el que interaccionan.

Así la pregunta de investigación que nos hemos planteado tiene que ver en sí, con qué se entiende por orientación escolar, y qué tiene que ver ella con la pedagogía, si asumimos con Bourdieu y Passeron (2009), que la “pedagogía racional”, está por inventarse, y que en nada podría confundirse con las pedagogías que se logran ver hoy, por lo que no tienen otros fundamentos que no sean los psicológicos, porque en palabras de los autores, la psicología sirve a un sistema que ignora las diferencias sociales. Y si esto no fuera así, ella debería basarse en el análisis de los costos relativos de las diferentes formas de enseñanza, como cursos, trabajos prácticos, seminarios, grupos de estudio, así como de diversos tipos de acción pedagógica que pone en marcha el maestro, como, por ejemplo, un simple consejo técnico, la dirección efectiva de trabajos de los estudiantes, el contenido mismo de la enseñanza, los fines profesionales de una formación. Todo ello, articulado en distintos tipos de relaciones pedagógicas, que nos recuerdan constantemente el rendimiento diferente que tienen los estudiantes de acuerdo con su origen social (pg. 111).

Mas aún, si se hablara de que la educación que se imparte hoy en Colombia es realmente democrática, tendríamos que observar, como indican los sociólogos, que el fin incondicional debería estar marcado en el acceso a un mayor número posible de jóvenes que alcanzaran en el menor tiempo posible, y de la manera más completa y perfectamente posible el mayor número de aptitudes posibles que configuran la cultura educacional en este momento de su historia. Pero como bien indican ellos, la ausencia de una pedagogía realmente racional, ha llevado a la producción de una serie de especialistas que no da cuenta de una verdadera democratización de la enseñanza. Y tratándose de adecuar las condiciones para una democratización real de la enseñanza los autores sugieren, que ésta debe encontrarse fundada en una sociología de las desigualdades culturales, comenzando por la instauración de una pedagogía racional, y democratizando, además, el reclutamiento de maestros y estudiantes.

⁸ Entrevista a profesora Nancy Palacios y María José Bermeo, profesoras de la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes. Ver entrevista anexa número 14

Pero a condición de que se dé una verdadera democratización de la enseñanza, de todas formas y para el caso del sistema educativo colombiano, habría que problematizar como hemos dicho arriba, la aparente democratización de la enseñanza, que en este caso la Universidad realiza como institución dentro del sistema educativo, dando una respuesta pedagógica eso sí, a la pregunta o problema que, intentamos construir de la orientación escolar, o por lo menos relacionándola con ella. Así, si para uno de nuestros entrevistados⁹, la orientación escolar es entendida, como una formación en capacidades, y en las capacidades que **unos** estudiantes necesitan para que ellos mismos se orienten, entonces estaríamos entrando en una reflexión semiológica y cibernética del “sistema de maneras”, que de acuerdo con Bourdieu y Passeron (2001), constituye el índice más pequeño de las cualidades intelectuales y morales en las que se basa la percepción social de un espíritu propio de una formación.

Así, por ejemplo, al hablar sobre el saber pedagógico argumenta Díaz (1994), en su artículo, *Una polémica en relación al examen*, que, es importante analizar en la sociedad moderna, cómo éste, realiza una serie de reduccionismos técnicos a lo largo de su evolución de la misma historia de la pedagogía. Así, al realizar algunas inversiones en su apuesta técnica de realizar exámenes, de manejo estadístico de datos y la construcción de reactivos, ha logrado empobrecer la visión sobre la educación. En referencia asegura Díaz, que el examen ha creado más problemas a la educación que los ha resuelto, y para este pedagogo, existe una fuerte conexión entre los problemas sociales y los problemas en el examen.

A su modo de ver, prosigue Díaz, el examen efectúa tres inversiones así: una que convierte los problemas sociales en pedagógicos, otra que transforma los problemas metodológicos en problemas sólo de examen y una más, que reduce los problemas teóricos de la educación al ámbito técnico de evaluación. De estas tres, nos vamos a detener en la segunda, que invierte los problemas metodológicos a problemas de rendimiento. De este modo escribe Díaz, que, en una revisión cuidadosa de la historia de la educación, se hallaría, que en muchas de las prácticas pedagógicas nunca existió nada similar al examen. Pues Durkheim en su momento demostró, que este mecanismo aparece en el escenario educativo por medio de la universidad medieval, y solamente se aplicaba a los alumnos que podrían salir airosos de los mismos.

Particularmente se añade, que el examen era un espacio público para mostrar la competencia que se había adquirido, y desde Comenio, el examen estaba atado al método. Era algo así como una última instancia para ayudar en el aprendizaje, y por tal razón, a través del examen no debería decidirse ni la promoción ni la calificación de un estudiante. En adelante asegura Díaz, que la inversión operada por el examen, separó al examen de la metodología, dejando atrás su razón de ser como elemento de aprendizaje y pervirtió, dice él, la relación pedagógica al centrar los esfuerzos de los estudiantes y

⁹ Entrevista al profesor Andrés Moya, Facultad de Economía de la Universidad de los Andes. Ver entrevista anexa número 13

el docente únicamente en la acreditación. Muller por su parte, se lamentaba de que, en la Universidad de Oxford, la complacencia por el estudio se hubiera acabado, pues el joven solo pensaba en el examen.

Desde otra orilla manifiesta Hernández Ruiz, citado por Díaz, que las posibilidades sancionadoras inseparables al examen han llevado a un facilismo pedagógico por parte de los maestros, en la evaluación y en la didáctica en general. Es así, que cuando el examen era parte del método para resolver los problemas de aprendizaje mediante algunos intentos metodológicos, con la puesta en marcha de las nuevas funciones del examen, como acreditar y promover cuando hay una dificultad de aprendizaje, los maestros y las instituciones aplican exámenes. De acuerdo con Díaz, esta inversión metodológica es lo bastante interesante para decir, que casi desaparece por completo del debate nacional e internacional, a propósito también, de que tanto funcionarios como maestros, padres de familia e incluso los propios especialistas presentan diferentes justificaciones sobre el tema. Exactamente su reduccionismo consiste, en argumentar que por medio de la mejoría técnica de los sistemas de exámenes la educación también mejorará.

De acuerdo con Díaz, todo lo anterior se configura en una pedagogía concentrada en el examen, descuidando evidentemente los problemas de formación, procesos cognitivos y de aprendizaje. No sin razón, desde la perspectiva del autor los objetivos educacionales en la modernidad resultan del trabajo de un grupo de especialistas que buscan uniformar el lenguaje de los educadores desde los símbolos o calificación asignada para que tenga según ellos la misma significación. Existe empero, algunas aproximaciones a los problemas de la educación, desde el punto de vista antropológico, piagetianos y psicoanalista que mostrarían según Díaz, la gravedad de esta situación. Como de algún modo se ha indicado, lo absurdo de esta pretensión corresponde a una forma de valorar al sujeto de este siglo, circunscrito y subordinado, según sus rasgos, a una dimensión meramente técnica, ahistórica y eficientista en un espacio de producción preestablecido.

Finalmente, prosigue Díaz, este reduccionismo figurado en el examen esconde una cantidad de problemas, que no solo invierte las relaciones sociales en relaciones pedagógicas, sino que, además, se constituye como un instrumento ideal de control que obliga a la adaptación social y se extiende a otras formas de control social. Pero como han asegurado Bourdieu y Passeron, la pedagogía racional está por inventarse, y hay que evitar confundirla con otras formas que lo que han hecho es, ignorar las diferenciales sociales. Y ya que desde la investigación nos exhortan a la construcción de perfiles para poder acceder a estas "totalidades significativas", buscamos que esta investigación se convierta en un perfil más para ir más allá del objeto mismo (2009, pg. 37).

Y para ir más allá del objetivo mismo, la teoría del conocimiento durkheimniano¹⁰ me empuja a seguir construyendo estos perfiles sucesivos¹¹, para luchar contra el conocimiento vulgar y contra la ideología que no deberían tener lugar en el discurso científico. Por esta razón, me acojo a la consejería durkheimniana de tratar estos hechos sociales como cosas, asumiendo desde ya una actitud metódica y positiva ante este objeto de conocimiento de la orientación escolar y la pedagogía, que, en un primer estudio etnográfico, como hemos mencionado, surgen como desigualdades ante la educación y la cultura para después configurarse como un problema de la educación y de la sociedad en general. Y ya que como indica Restrepo (2016), tanto las experiencias como las emociones del etnógrafo son propiciadoras y catalizadoras de conocimiento, nos permitimos continuar situándolas en esta trayectoria de una mujer cultivada y condicionada por su procedencia geográfica.

De esta manera, al tratar de aproximarnos al fenómeno de los problemas de la educación, se hizo la caracterización en un comienzo, de las desigualdades que enfrentaban los jóvenes afrodescendientes frente a la educación y la cultura, tratando de hacer una generalización de lo que puede ocurrir en otros contextos y frente a otros actores en una formación social. Y como inducen a pensar Durkheim y Bourdieu en las notas de Gontero (2006), referenciadas al pie de página, mi actitud sospechosa sobre los datos inmediatos es lo que me ha situado en una constante vigilancia epistemológica al respecto de mi propia práctica como docente orientadora en un contexto concreto y en las vidas de unas personas en particular. Y así, inducida por esta actitud vehementemente sospechosa e intuitiva comencé un primer estudio etnográfico sobre el sistema educativo en Colombia, para el cual, como ya lo observamos con la entrevista de Karina, realicé algunas conversaciones y entrevistas, a *unos principales involucrados*, en este caso, como estudiantes de las universidades públicas de Colombia ubicadas en Bogotá, y a *otros involucrados* en el tema.

Para ese primer estudio en particular entrevisté a Cindy Jeaneth Caro, funcionaria, como ella misma lo indicará, de la Universidad Nacional de Colombia, quien para entonces había realizado un estudio sobre el acceso a esta universidad, específicamente de las mujeres en relación con los hombres. En su discurso, parte de lo que narra tiene que ver con el examen de admisión a la universidad, lo cual califica como la principal barrera que ella encontró. No obstante, enfatiza con vehemencia, que existe un problema de más de fondo. Y que este problema de fondo, muy seguramente tiene que ver con el tema de una verdadera inclusión en el sistema educativo colombiano. Porque como bien afirma Restrepo (2007), existe una bondad asumida por parte de quienes se creen superiores moral y políticamente, ya sea por lo que se imaginan que son o por las posiciones que defienden para usurpar

¹⁰ Natalia Gontero. Notas sobre la teoría del conocimiento de Émile Durkheim. Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana. Vol I. Num. II. Pg. 1-17. 2006

¹¹ Neyda Campaz. El sistema educativo en Colombia: etnografía de la dominación y la exclusión racial. Berlín. Editorial Académica Española. 2019.

Neyda Campaz, Ángela Argüello, Olga Marroquín y Yenni Herrera. Habilidades de la personalidad: elementos para una orientación escolar resiliente. Berlín. Editorial Académica Española. 2021.

beneficios intelectuales y políticos que omiten cualquier posibilidad de debate y escrutinio, que ponga en riesgo sus privilegios.

Siendo así, observemos cómo las apreciaciones de Caro, se conectan mucho con las de Karina para señalar, por una parte, un modo de entender la educación y por otro, que dentro la expresión “le puedes sacar provecho” y la de que “existe un problema más de fondo”, se pueden conectar con otros problemas y del mismo modo, permitirse dirigir la mirada hacia otros factores y relaciones que muy posiblemente no se ha sospechado. Y desde la categoría de “**geopolítica del conocimiento**”, como señala Restrepo y desde la de “**paria consciente**” como muestra Rodríguez Garavito¹², aprovecho esta especial posición para intentar descolonizar, y al mismo tiempo reivindicar la condición humana, permitiéndome comprender el mundo para iniciar una transformación democrática de importancia. Es entonces, cuando a la pregunta por el proceso de admisión a la Universidad Nacional de Colombia Caro responde

La mayor barrera que encuentro, desde la perspectiva que yo analicé, tiene que ver con el examen de admisión. Y no solo con el examen, sino con los pocos cupos que tiene la universidad. No sé qué hace admisiones al respecto. Y esto yo te lo voy a decir también como funcionaria de la universidad. Yo fui a la Sede de Manizales, y la Sede de Manizales sí tiene un proyecto de difusión de la universidad. Las universidades tienen estrategias de mercadeo, como ¡ven y estudia conmigo! y no sé qué. La Universidad Nacional no lo tiene (...) no sabría decirte si existe un proyecto, si la universidad hace difusión, si la universidad le interesa o no le interesa que la gente de sectores populares se presente, no lo sé (...) eso es un problema más de fondo, es mucho más de fondo. Y voy a ser...la universidad...voy a ser odiosa porque de pronto estoy hablando de algo que yo no sé, porque yo no sé si la universidad lo hace...A mí me parece, que, en términos de una inclusión real, le falta un montón. Todo es por internet, todo eso es por internet, todo es por internet, no hay otra alternativa. Eso es una crítica que hay que hacerle al proceso, como tal. O sea, yo en eso estoy totalmente de acuerdo (Cindy Jeaneth Caro: 20 de febrero de 2018).

En principio, veamos cómo, de lo referido por Caro, Bourdieu y Passeron tienen razón en afirmar, que la relación entre el éxito universitario y el origen social tiene una virtud crítica, en el sentido de que se asume a primera vista, que todo está internet o que todo está en la página de la universidad en este caso, y que de por sí, cualquier joven que quiera aplicar puede entrar a la página de la universidad y realizar el proceso que le interesa. Como bien dice Restrepo, quienes han asumido la “postura generosa”, su superioridad moral y política les aguanta para defender su privilegio en nombre de la

¹² César Rodríguez. Más allá del desplazamiento: políticas, derechos y superación del desplazamiento forzado en Colombia. Bogotá: Ediciones Uniandes. 2010

arbitrariedad y de una *distribución amañada* para obtener prebendas y ventajas económicas como señala Weber en Kreimer (2001).

Ahora bien, recordemos que, en la descripción del surgimiento de la normatividad de la orientación escolar en Colombia, al situarnos en el enfoque pedagógico en el marco de su conceptualización, Hernández Sampieri nos ha exhortado, por un lado, a contextualizar las variables de la investigación y por otro, a definir las, tanto en su forma conceptual como operacional, ya que sin su previa definición no sería posible una investigación. En estos términos, se abriría la discusión en torno a los dos aspectos que hemos comillado antes del fragmento de Caro, y nos interrogamos al igual que en Díaz y en Restrepo, al respecto, de que, tanto la inversión metodológica que se hace con relación al examen, así como de las políticas y medidas que se toman frente a poblaciones racializadas, no sean objeto de debate o escrutinio. En este sentido, sospechamos y somos vehementes vigilantes de aquellas aportaciones de Pierre Bourdieu, alrededor de la afirmación que indica “[que], hay tantos racismos como grupos que necesitan justificar que existen tal y como existen”, y tal imperativo se convierte en la función invariable del racismo.

Si esto es así, entonces preguntemos, qué habrá querido decir Karina, con eso de que le puedes sacar provecho, y también, lo que indica Caro, de que eso es un problema más de fondo. A juzgar por la revisión del texto de Kreimer, asegura Bourdieu, que la educación forma parte de la lucha por el status de muchos grupos que buscan prestigio, ventajas económicas y poder. De otro lado, aparece también Weber señalando, de que lo que les interesa a quienes instauran exámenes y concursos por doquier, no es el ansia de educación, sino el deseo de restringir la oferta de las mejores posiciones a quienes cuentan con altas calificaciones educativas. Es de notar, desde el punto de vista metodológico, que, si para Díaz una pedagogía articulada en la acreditación descuida notoriamente los problemas de formación, procesos cognitivos y de aprendizaje, para Restrepo, las políticas de inclusión, denominadas también como acciones afirmativas, terminan convirtiéndose también en nuevos factores de explotación y subalternización de poblaciones racializadas.

Ahora bien, si como hemos dicho arriba, al situar la tipificación de las desigualdades se quiere hacer un mayor énfasis en las que tienen que ver con la desigualdad cultural e institucional para mostrar cómo estas se relacionan de manera más directa con el sistema educativo y el cuerpo docente, entendiendo también, que a la escuela como institución se le ha concedido la función social de enseñar, y al mismo tiempo de definir lo que es legítimo enseñar, se advierte, con base en las apreciaciones de Caro, que lo que tratamos es de construir el problema al que ella trata de inducirnos. De este modo, observemos que Díaz, al hablar específicamente del empobrecimiento del debate educativo, centra la atención en que en algún momento se dejó de lado la reflexión conceptual y la formación de docentes desde perspectivas mucho más sociales, políticas, psicológicas y pedagógicas que hubiesen contribuido a dar respuestas sobre problemas bien construidos.

No obstante, dice él, que la aproximación teórica, científica y ética sobre la educación fue olvidada y la teoría de la administración científica proveyó al examen de justificaciones para implantar control sobre la práctica educativa, tanto de docentes como de estudiantes. Según Díaz, en la actualidad el término examen fue reemplazado por el de test y recientemente por el de evaluación, para mostrar supuestamente la imagen académica de la misma. No obstante, a estas modificaciones o simulaciones de lenguaje, el maestro particularmente no es elegido por su función intelectual anota Díaz, sino como un operario de un sistema educativo que tiene definida su función: la evaluación afirma él, se constituye en un espacio independiente del proceso áulico. De este modo concluye el autor, que desde el examen no hay salida para los problemas educativos, y afirma, al igual que Caro, que el examen no es en realidad el problema central de la educación, pues la búsqueda de solución debe hacerse una vez que éstos sean tipificados.

Y con base en las apreciaciones de Caro y las afirmaciones de Díaz, busquemos descifrar lo que se quiere decir con un problema más de fondo, así como indagar sobre cuál podría ser el problema central de la educación. Para este cometido llamamos a entrevista a una de las docentes del colegio donde tiene lugar esta investigación y esto es lo que nos cuenta

(...) Los docentes, lo que pasa es, que ese mismo sistema empieza a permear todo. Esto que viene desde arriba, que es como ese digamos paraestado que hemos construido, este es un Estado narco, burocrático, gansteril como dice Gilberto Tobón, es una vaina terrible. Entonces qué pasa, ese monstruo ya se empezó a carcomer todo. Como un pulpo que llego a todas las instancias institucionales y acabo con todo. Entonces, acaparo toda la institucionalidad y eso empieza a permear absolutamente todo. O sea, el funcionario también cae en esa lógica, y a mí me da tristeza, mucha tristeza ver como que el maestro, o sea, ¿para qué me esfuerzo? Para que hago esto si igual a mí me pagan. Que es como la lógica del senador, no. O sea, el senador también llego a ese punto en que como le pagan igual al que trabaja 14 días, supuestamente ocho meses, de los cuales no trabaja todo eso, tienes prestaciones garantizadas, no va a las plenarios, pero igual le pagan, hace torcidos, tiene no solo su salario, sino que tiene una serie de bonos por diferentes cosas, le pagamos hasta el celular, la gasolina, los viáticos y no hace nada. Pues ese mensaje cala. Llega a los... a mí siempre, hay una lectura muy bonita de sociología jurídica el profesor, ay se me fue, del profesor García, él es de la Universidad Nacional, y él habla de los incumplidores de normas. Entonces, todo eso, él hace un análisis de por qué los nosotros tendemos a incumplir la norma en Colombia. Y también él hace alusión a que, desde nuestras raíces españolas, cuando llegaron los españoles acá, eh, quien trabajaba, el trabajo manual, el hacer, digamos ya dentro de la lógica operativa de realizar cosas, ese trabajo es indigno, lo deben hacer los esclavos. Mientras que sentarme a no hacer nada, eso es bien visto, y culturalmente ese es el deber ser social. Que son estos títulos nobiliarios que no sirven para un carajo, como el de Jorge Tadeo Lozano. (Risas). Pero

entonces el asunto es eso. Se premia el no hacer. Y eso como que, si tú lo ves, toda la historia esta traspasada por eso. Mauricio García es que se llama. Y ese libro a mí me encanta porque el análisis que hace demuestra definitivamente esas falencias. Un discurso cimentado desde las elites que venden esa idea. Y como el ideal, y más algo forzado por el capitalismo, y es acumular y ser como ese que me muestran allá; el éxito es acumular, tener. Acá por los medios legales no lo va a conseguir, es por lo ilegal. Y eso es lo que se ha mezclado (Entrevista Docente del Colegio el Cortijo Vianey, 2021).

Digamos, que teniendo en cuenta la representación que hace esta docente, respecto de que es muy probable que, en el contexto actual, la labor del docente se parezca, ya sea en algo o en su totalidad a la del senador, diríamos con Bourdieu, *et al*, (2004), que relacionando algo desconocido con lo ya conocido nos daría tranquilidad de espíritu y cierta sensación de poder para dar una explicación cualquiera a tener que abstenernos de no dar ninguna. En estos términos prosiguen los autores, que la primera representación por la cual lo desconocido se declara conocido contribuye a que se le tenga por verdadero. Ahora bien, como recurso explicativo, también diríamos con los autores, que hacemos uso de este paralelismo como parte de una sistematización que hace alusión a los poderes de una analogía más espontánea como el medio explicativo para identificar cosas contradictorias entre sí.

Y a condición de que podamos situar de la mejor manera las apreciaciones de la docente, se quiere dejar claro una vez más, que lo que intentamos es, descifrar lo que han querido decir Caro y Karina, al respecto de la educación y su relación con el acceso. En este sentido, sugiere Restrepo (2007) al referirse a la implementación de acciones afirmativas, que si el propósito de las mismas fuera el de formar a individuos que problematizaran las condiciones estructurales de dominación, explotación y sujeción en un contexto como el de Colombia, entonces, un sistema de cuotas para la universidad no se inclinaría tanto a formar una aristocracia negra como se puede observar, sino que trataría de empoderarlos en referencia a un capital escolar y de habilidades con las cuales pudiesen incursionar en el medio universitario.

De acuerdo con Restrepo, si desde una orientación como la que se ha descrito se tomara en cuenta los condicionamientos regionales y los dispositivos de discriminación racial circundantes, se estaría en el camino adecuado para imaginar unas políticas y medidas que contribuyeran a interrumpir las asociaciones de discriminación, marginación estructural y de configuración de negritudes. Es natural que estas aseveraciones nos conecten también con las afirmaciones de Pierre Bourdieu citado en Kreimer para decir una vez más, que existen tantos racismos como grupos que necesitan legitimarse, y en nombre de la buena educación buscan situarse en las mejores posiciones y acaparar recursos porque de otra se les sería difícil obtener esos cargos. A decir verdad, acogiéndonos a la descripción que hace la maestra, de que el quehacer docente está permeado por algo que viene de arriba, es decir, de un paraestado, que de hecho ha acaparado toda la institucionalidad, entonces estamos ante

la presencia de una aristocracia ociosa, cuando no, de una clase burguesa que ocupa cargos públicos con el fin de acaparar la renta parasitaria.

Y a condición de no quedarnos simplemente en el diagnóstico de este problema como nos lo han sugerido nuestros entrevistados¹³, buscamos seguir argumentando con la narrativa de la misma docente, otros hallazgos que dan forma a la construcción de este problema. En este sentido, tanto Díaz (1994) como Restrepo (2015) aseguran, que la acción áulica se ha convertido en una acción perversa en su conjunto, y por esta razón hay que problematizar la relación de autoridad con los estudiantes, ya que en el salón de clase se juega el proyecto político de los estudios culturales. Hay que anotar en adelante, que con relación a los aspectos que ha señalado la maestra, queda claro, que la representación que ella hace de la labor docente es muy similar a la del senador, a quien se le paga por hacer nada, pero que, además, el sentarse a no hacer nada, es bien visto y culturalmente, ese es el deber ser social.

Así entendido, observemos también, cuál es la apreciación de la maestra cuando se le pregunta, que, si desde la rectoría del colegio y desde la coordinación ella ve que se adelante alguna gestión, proceso o propuesta para mejorar los procesos pedagógicos y el bienestar de los estudiantes, y esto es lo que señala

No. La verdad pues lo tengo que decir, (habla en bajo) lastimosamente las administraciones que yo he visto en este colegio desde yo he tenido cuatro rectores con una rectora que hubo...Lo único que yo vi acá, que hizo a nivel pedagógico que fue el primer rector que fue Víctor Andrés. Víctor sí tenía una visión de educación. Él era un pedagogo. Entonces claro, él venía formado desde las humanidades, tenía como una visión más holística del asunto. Y a mí me pareció, o sea era bonito porque los niños tenían una identidad y de pertenencia que yo no volví a ver. O sea, eso se perdió. Porque quienes han llegado quienes han llegado son gente que solo se preocupan por lo administrativo, y el resto pare de contar. Pero lo más triste también del asunto es que, ni siquiera en lo administrativo lo están haciendo bien. Porque yo veo unas cosas que no, no no. O sea, a mí me da pesar por los niños porque yo toda mi vida me formé en una educación pública y digamos, que cuando uno llega a la universidad y compararse con otra gente que tiene un capital cultural más amplio, que de pronto tuvo una formación mucho mejor. El daño que le hace un profesor, es que es un daño a la generación. Es que es un daño. Un profesor que no hace clase, que no se esfuerza por ver cómo los niños aprenden; un profesor que al final del año llega y les regala la nota a todos. Y yo digo, cual es el proceso, como se ha hecho un seguimiento a un proceso así, o sea no entiendo cómo, de un momento a otro iban perdiendo cualquier cantidad y le regalaron el año al final: y no, nadie recupera. O sea, ¿cuáles son los procesos? En torno a lo evaluativo, o sea hay

¹³ Entrevista a profesora Nancy Palacios y María José Bermeo, profesoras de la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes y entrevista al profesor Andrés Moya, Facultad de Economía de la Universidad de los Andes. Ver entrevista anexa...

mucho que decir. O sea, eso es bastante difícil ahí porque como que, yo recuerdo que había una frase de que, un profesor cierra la puerta y allá...Y pues me da pesar porque yo escucho a los niños; no se si los niños con uno tienen cierta afinidad, ya sea por lo que uno lleva o por la forma de ser o porque a veces se da la oportunidad de que haya diálogo, y ellos se acercan y le dicen a uno cosas que la verdad...no es la primera vez que yo escucho que...son reiterativas frente a los mismos maestros de siempre. Y además que yo vea con tristeza como los demás compañeros todos los años siguen haciendo lo mismo y no hay un correctivo, no hay nada y eso nooooo. A mí personalmente, este año me tiene muy desmotivada, pero mucho. Yo soy...yo quiero mucho al colegio, por eso he estado todo este tiempo. Eh, y yo me siento muy bien. Pero la comunidad, en cuento a los compañeros, este año, tengo que decirlo que he visto unas actitudes bastante feas, y como eso que también uno ve de la institucionalidad, que no hace nada, digamos en la vida real y de la sociedad en general, que no hay justicia, que los ladrones roban, roban y no pasa nada. Los políticos, también los ladrones de cuello blanco hacen y antes los premian, casa por cárcel, unas penas infimas. Entonces como que, si cayéramos, o sea, esto es una anarquía. Cada quien haga lo que se le dé la gana, sálvese quien pueda, acá no hay autoridad, mire a ver usted que hace. Y lo que genera eso, cuando hay una falta de autoridad es que llega y la gente hace lo que quiera y no a veces por tratar de decir: venga compañero porque usted me está afectando. Cuando usted deja de hacer algo, me está afectando también mi trabajo, sí. Uno como director de curso lo ve mucho. Entonces llegan los chicos, profe es que ese profesor no hace clase. Pero es que..., venga hágame un favor, entonces le ponen a uno doble trabajo y uno también tiene que estar haciendo un montón de cosas. ¿Y pues que pasa? Que uno al tratar de decirle al compañero se gana es un problema porque lo toman personal. Y pues uno ahí no sabe qué hacer. Uno se siente ahí maniatado. Y como no hay quien llame la atención, no hay quien diga nada, entonces uno cómo hace. A mí la verdad eso me tiene muy aburrada. Porque no solo son cuestiones de lo académico, digamos de cosas de su trabajo, sino también cosas personales que yo veo, que a mí me parecen muy abusivas. O sea, ya rayan en cosas que realmente un colegio serio o en un sistema serio eso no tendría lugar nunca, nunca. Eso la verdad es muy desmotivante. Risas. Mucho, mucho. O sea, yo doy y soy sería por mi compromiso por los niños, porque yo me debo a ellos. Pero realmente, deja mucho que cuestionar la ética de muchos compañeros (...) Yo veo eso. O sea, si uno asume un cargo, uno debe tener cierto perfil. Y a mí me parece que en la hoja de vida...yo por ejemplo, yo soy ordenada, y en la autoridad yo tengo un carácter fuerte. Eso puede servir para ser coordinador de disciplina. Pero yo no lo cojo, porque a mí hay otras cosas de ese cargo que no me gustan. Entonces, yo no. Yo simplemente no voy a optar por eso. Lo otro es, que yo he escuchado mucho siempre, esa historia frente a las coordinaciones, que mucho maestro que no es bueno en el aula, que le va mal con los niños, que no tiene didáctica, carisma, porque ni carismas si quiera, porque esto es de carisma, o sea, esto es una vaina muy emocional. Entonces claro, toda esa

gente que pasa, voy a presentarme a coordinación. Porque les quedó grande el aula. Entonces, puede uno venir a hablarles, obvio. Ni como profesores ni como coordinador. (Entrevista Docente del Colegio el Cortijo Vianey, 2021).

Y continuando en esta dinámica de no quedarnos en el simple diagnóstico del problema y dirigir la mirada hacia las “comprensiones situadas” de quienes se sienten directamente afectados por estos problemas de la educación y la pedagogía, seguimos acogiendo la sugerencia de personas y profesionales involucrados en este tema, y de la inclusión de modo específico, que donando su tiempo para las entrevistas nos animan a **grabar mucho** como parte de la técnica etnográfica para captar la problemática desde el punto de vista de las personas que la viven¹⁴. Y con todo el interés de poder aportar al conocimiento y a una reflexión mucho más situada y científica, si se quiere, preguntamos a nuestras entrevistadas por la importancia que ellas le ven y le otorgan a este trabajo, y en este sentido nos respondieron, que específicamente, el rol del docente orientador es un rol que le preocupa montones, que le parece complejo, de una parte, por la cantidad de funciones y de otra, porque no existen equipos interinstitucionales mucho más fuertes, sólidos y pertinentes con preocupación por lo pedagógico y lo curricular¹⁵.

Y partiendo de la importancia que ellas otorgan a este trabajo, me exhortaron también a revisar, por un lado, cómo se está entendiendo la orientación escolar, cómo está posicionada la figura del orientador como sujeto dentro del sistema y cómo está posicionada la investigadora que se aproxima a decir algo sobre la orientación escolar. Desde esta perspectiva el profesor Moya¹⁶ ha sido bastante claro y contundente al decir, “la orientación, yo la veo, no como en lo literal de la palabra: es que voy a orientarlos, sino voy a formar las capacidades que ellos necesitan para que ellos mismos se orienten”. Y eso es distinto, prosigue el profesor “porque es que, uno como adulto, uno como profesor, y desde una posición privilegiada, puede ver las cosas muy simples, muy paternalista, pero otra cosa es lo que los niños están viviendo en sus casas”.

Para seguir conectados con esta disertación digamos, tomamos a bien realizar muchas entrevistas con la idea de poder acceder a estas “comprensiones situadas”, cuando no a esas “totalidades significativas” como dicen Bourdieu y Passeron, y así continuar caracterizando el fenómeno que tenemos en frente. De este modo, como nos lo dicen las profesoras, tenemos el reto de poder aportar *algo adicional* a la reflexión, indicando, que desde entonces nuestro interés ha sido poder aportar algo a la comprensión y entendimiento, tanto de la pedagogía como de la orientación escolar, y en estos términos, recordemos, que la pregunta que se le dirigió a las profesoras estuvo asociada con la

¹⁴ Entrevista a Teresa Sprenger, profesional de inclusión y directora de la Fundación Friese. Ver entrevista anexa número 12

¹⁵ Entrevista a profesora Nancy Palacios y María José Bermeo, profesoras de la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes. Ver entrevista anexa...

¹⁶ Entrevista al profesor Andrés Moya, Facultad de Economía de la Universidad de los Andes. Ver entrevista anexa número 13

preocupación por el quehacer del maestro en el aula. Siendo así, observamos, que la misma maestra que pertenece a la institución donde tiene lugar esta investigación narra con tristeza en lo que se ha convertido la labor del docente o en su defecto, la situación vergonzosa de la relación maestro-alumno.

Digamos que desde mi perspectiva y por la experiencia como etnógrafa en un espacio concreto de configuración de las desigualdades sociales y educativas, como lo fue para mi Altos de Cazucá, entiendo que la orientación escolar podría convertirse en un mecanismo para la inclusión de jóvenes o poblaciones históricamente marginadas del sistema educativo, pero también y, sobre todo, de la cultura que se produce en distintos espacios de este país Colombia. Y este sentido, hemos dicho desde comienzo, que el título con el que denominamos este apartado tiene mucho que ver con la figura del docente dentro del sistema educativo, pero también, desde un rol muy particular que es el de docente investigador o del etnógrafo que como bien dice Teresa, hay que darles voz y visibilidad a personas que por ellas mismas no lo pueden hacer, porque son tan marginalizados que ya no tienen confianza en ellos mismos para poderlo hacer¹⁷

De hecho, en alguno de los fragmentos, o ya en el ensamble de las entrevistas encontraran la voz de los estudiantes encomendándome esta misión de hacerles escuchar y alzar su voz en un contexto relacionado con la acción áulica, y con la toma en consideración de otras dimensiones de sus vidas. Con todo, volvemos a dirigir la mirada a lo que nos infirió la estudiante Karina desde el comienzo para decir, que todo parte de cómo se entiende la educación, y en este sentido, también las profesoras Nancy y María José, nos inducen a pensar, de qué tipo de política educativa estamos hablando, cuando se tiene la percepción de que hacemos parte de un sistema educativo inmenso, complejo, descentralizado y con muchos actores que se mueven dentro él, lo cual impide que se implementen políticas educativas más acertadas y situadas según este contexto.

No obstante, a esas apreciaciones, continuamos dirigiendo la mirada a los aspectos que nos interesan con la finalidad de seguir construyendo el problema al que nos estamos enfrentando. En esta dirección, una vez aceptada la entrevista por las dos profesoras de la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes, les preguntamos, por cuál es la percepción o qué sabían sobre el sistema educativo colombiano, y entre las cosas que mencionan en esta primera pregunta de la entrevista ellas indican, que sienten una ausencia de lo pedagógico en lo que tiene que ver con la conceptualización de la política educativa. De ese aspecto se desprende, que ellas hayan hecho la lectura, de que el sistema educativo del que hacemos parte es un sistema inmenso y complejo, que, poniendo la mirada en el docente como una figura fundamental, central del sistema educativo se perciba que éste se encuentre en una situación muchas veces de aislamiento, inseguridad y de no

¹⁷ Entrevista a Teresa Sprenger, profesional de inclusión y directora de la Fundación Friese. Ver entrevista anexa número 12

contar con suficientes recursos, así como de un necesario acompañamiento pedagógico para poder realizar su labor.

Conectado a lo que han señalado las profesoras se diría, que la maestra del Colegio el Cortijo Vianey, tiene mucha razón en afirmar, que, además de que con su negligencia de no hacer clase y de no preocuparse porque los niños aprendan el docente está haciendo un daño al niño, también es mucho más grave, que con esa actitud esté afectando el trabajo de otros colegas, y en consecuencia ninguna instancia de lo que se llama autoridad haga nada. A decir verdad, pareciera a primera vista que sí existe una gran confusión respecto de que estamos en un sistema complejo, pero que aparte de todo, no es un sistema serio, ya que, si lo fuese, faltar al trabajo, como una forma de consentir la vagancia o la ociosidad, esto no tendría lugar nunca. Pero como bien observa la maestra, si uno aspira por un cargo, uno debería tener en cuenta su perfil. No obstante, a eso, se da el espacio para cuestionar la ética de muchos compañeros docentes, en tanto que, asumen esta labor, u otros cargos superiores porque les quedó grande el aula o el quehacer como tal de su profesión.

Digamos que para cerrar este capítulo, sería necesario dejar planteadas algunas ideas que nos posibilitaran la reflexión en torno a lo que se está entendiendo en el sistema educativo colombiano por orientación escolar y pedagogía, teniendo en cuenta, las aportaciones de Bourdieu y Passeron, al respecto de que la pedagogía realmente racional está por inventarse y de otro lado, el que tanto, la docente del Colegio el Cortijo Vianey, donde tiene lugar esta investigación, como algunos de nuestros entrevistados citados, insisten, en que, percibiendo una profunda ausencia de lo pedagógico, que lleva a que muchos de los funcionarios se preocupen más por lo administrativo que por el trabajo pedagógico como tal, entonces podríamos decir, que **gran parte del reduccionismo al que hace referencia Díaz consiste mas bien y sobre todo, en un mecanismo de control que contiene valoraciones ideológicas de corte conservador y tecnócrata.**

4. DE UNA AUTORIDAD PEDAGÓGICA FUNDADA EN LA LÓGICA DEL PATERNALISMO CLIENTELISTA A UNA PRÁCTICA PEDAGÓGICA FUNDADA EN UNA SOCIOLOGÍA DE LA DESIGUALDAD CULTURAL EN TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN

Para enfocarnos en este nuevo capítulo de la aproximación a la orientación escolar y la pedagogía, hacemos referencia a una de las apreciaciones que hace unas de las profesoras entrevistadas acerca del por qué cree ella que las políticas educativas no funcionan en este país, y del por qué, aunque se le asigne un montón de recursos, sobre todo económicos, la política no llega. Digamos, que respondiendo a la pregunta sobre, qué saben ellas sobre el sistema educativo en Colombia, básicamente, su argumento en la respuesta parte, de que a ella le gusta cuando la política pública está orientada sobre la evidencia empírica como la que se utiliza en econometría. No obstante, a ella le preocupa, que se crea ciegamente en eso, ya que en el país se tienen unas particularidades que

están más allá de lo que es así, y que, de todos modos, esas particularidades, esa realidad supera un montón de cosas.

Un poco más adelante, prosigue la profesora, se deben hacer unas lecturas mucho más locales de eso, y eso, en palabras de ella, requiere meterle unas cosas a esas políticas, que no pasan por modelos que se hacen desde las generalidades de la gente, ya sean de cobertura, calidad, de lo que se quiera; pero más todavía, si quienes diseñan y formulan dichas políticas pasan por alto el currículo y la pedagogía, pero mucho más las prácticas pedagógicas, ese valor subsidiario y subordinado que se le está concediendo a esos elementos, según la profesora, afecta de manera directa al docente. Y entre otras cosas, a ellas les parece, que la figura del docente dentro del sistema educativo es fundamental.

Y es por eso, que, adentrándonos en este tema de la pedagógica en concreto, decimos con Reygadas (2008), que hay algo peor que la explotación del hombre por el hombre como escribe Forrester: la ausencia de explotación. Porque las masas y cada uno dentro de ellas pueden echarse a temblar para evitar la idea de que, al volverse inexplotables, imposibles de explotar, innecesarias para la explotación se las ha vuelto inútil. Y en estos términos dice Bauman en el citado texto, que ser superfluo, significa ser supernumerario, innecesario, carente de uso, sean cuales fueren las necesidades y los usos. Por eso los otros no te necesitan, se las pueden arreglar sin ti. Así pues, que no existe razón para tu presencia, ni justificación para tu reivindicación del derecho a seguir ahí. Entonces, si te declaran superfluo, significa haber sido desechado por ser desechable. Una mercancía poco atractiva sin compradores, inferior o manchada, carente de utilidad, retirada de la cadena de montaje por los inspectores de calidad.

Aquella es la introducción a la que apela Reygadas (2008) para hablar de las nuevas desigualdades, de las cuales indica, que cuando se habla de ellas sobre todo en Europa, se piensa en el problema del desempleo. Así, para la gran mayoría, la era de la información se ha convertido en la era de la exclusión. En esa parte del mundo que queda por fuera del empleo formal, y que es singularmente doloroso, ya que un trabajo de esta naturaleza garantiza, en muchos casos, un salario que alcanza para vivir y un status digno, que posibilita la inclusión en el escenario económico y social. Por el contrario, a esa aspiración, quienes no alcanzan a tener un empleo o perder el empleo, no solo es un golpe a la economía, escribe el autor, sino que también destruye su autoestima, debilita los vínculos familiares y sociales, y al tiempo conduce a una descalificación social.

Asegura Reygadas, que es una verdadera tragedia para quien la vive, y no es raro que el tema haya tomado relevancia, no solo en los estudios académicos, sino también en ensayos como los de Vivien Forrester y Zygmunt Bauman, y otras literaturas, observa el autor. Lo novedoso de esta particular desigualdad, es que deviene en un retroceso, esto es, de una movilidad descendente y representa la caída de un status valorado con el que ya se contaba, ya fuera porque se poseía un buen empleo o

porque los padres lo tenían, y se esperaba que la siguiente generación consiguiera una situación similar o mejor, tal vez. Dicha situación afecta esencialmente a trabajadores de cuello blanco y a obreros del sector formal, puesto que cuantiosos sectores de estas clases se enfrenten a la perspectiva de un retroceso de su movilidad, así como a la dificultad de lograr transmitir a la próxima generación el status adquirido.

Y aunque las situaciones de desempleo, subempleo, inserción precaria y exclusión no son nuevas, para algunos contingentes de la población, que pocas veces han gozado de ingresos fijos, estabilidad laboral, prestaciones y del status que ofrece el trabajo formal, el drama de los nuevos desempleados significa, verse condenados a compartir la suerte de quienes están excluidos, de los otros, dice Reygadas, y de quienes no pertenecen de forma plena a la comunidad de ciudadanos. Antes o después, hoy en día, una porción importante de la población contemporánea experimenta situaciones de exclusión laboral. En este sentido, una de las nuevas desigualdades consiste, en distinguir, a quienes tienen un trabajo digno, seguro, con prestaciones, y a quienes no tienen empleo o trabajan en condiciones precarias.

De donde resulta la pregunta de, ¿a qué se deben este crecimiento del desempleo? Las explicaciones abundan, dice el autor, y en un sentido determinista. Algunas de estas plantean, que el desarrollo tecnológico implica una mayor capacidad productiva por unidad de trabajo y por tanto, no es necesaria una parte importante de la fuerza laboral. De este modo se afirma, que el crecimiento del desempleo es un efecto de la revolución tecnológica, y a esto se suman los análisis de corte demográfico y la vinculación de un número importante de mujeres en el trabajo remunerado. Pese a todo esto escribe Reygadas, el problema no está en la capacidad productiva acrecentada, sino en los procesos sociales que se han dado para los beneficios de la mayor productividad se distribuyan de manera muy desigual.

En los últimos años afirma el autor, la exclusión laboral se presentó en dos vertientes principales: el aumento del desempleo y la precarización de los puestos de trabajo. Para el autor esto significa, quedar por fuera de la comunidad y no tener acceso a una serie de beneficios asociados al empleo. Es una desigualdad por desconexión, en palabras del autor, y en este sentido, se entra a formar parte de redes mucho más precarias y estigmatizadas: los seguros de empleo y las transferencias estatales, como las de la asistencia social, la ayuda familiar o de la economía informal. Digamos que, por comparación con ciertos países, la exclusión laboral no significa estar por fuera del sistema económico, sino tener una inserción precaria y subordinada, que únicamente permite la apropiación de una porción muy pequeña de la riqueza social.

Quienes se encuentran en posiciones periféricas, dice el autor, y tampoco cuentan con calificaciones especiales o recursos particularmente valiosos, tienen una vinculación muy precaria en la cadena. Con todo, no quiere decir que estén excluidos, ya que su trabajo sí genera riqueza, y éstas se dirigen hacia otros eslabones, no obstante, su modo de inclusión sigue siendo precario y en condiciones de

desventajas. Lo propio de esta nueva desigualdad es, el tipo de inserción, el grado de legitimidad y la seguridad que tiene cada inserción, las ventajas y las desventajas que acarrea, así como la distancia o cercanía de los flujos más importantes de la riqueza. En estas particulares maneras, en esta gama de posibilidades, prosigue Reygadas, contar o no con un empleo digno y bien pagado es uno de los componentes centrales de la desigualdad, que no impacta únicamente a los ingresos, sino también al status y a la autoestima.

Ya en su momento Pierre Rosanvallon alertó, contra la tentación de "asalarialar la exclusión" en forma permanente a los desempleados, y aunque como dice Reygadas, si el gobierno tuviera los recursos financieros para hacer lo anterior, no resolvería el problema de la estigmatización de los asistidos, así como tampoco estimularía la eficiencia económica, ni la formación de identidades en el rol del trabajo y mucho menos en la formación de redes. Así, se perpetúa el estigma de los excluidos, y para evitarlo dice Reygadas, se necesita que el salario mínimo de inserción fuera parte de un ingreso ciudadano universal. Pero a pesar de eso, lo que habría que hacer es, poner en el centro la creación de empleos.

Llegados a este punto se podría decir, que, para poder hablar en términos pedagógicos y metodológicos de la educación, partimos de la idea que nos proporcionan las dos profesoras para decir principalmente, que esa ausencia de lo pedagógico ha llevado a que muchas veces se haga una lectura administrativa de la educación, y que sea eso particularmente, lo que termina orientando las políticas educativas. De este modo, para hablar del docente como una figura fundamental dentro del campo administrativo o campo de la función pública, como lo han mencionado las profesoras, aceptamos la invitación que nos hace Bourdieu (2014) al decir, que para comprender el verdadero funcionamiento del Estado se debe comenzar por analizar los asuntos antropológicos fundamentales.

Es por esto, que, al comenzar el análisis de los asuntos antropológicos fundamentales, es decir, de las categorías con las que se piensa lo social en un contexto dado, hay que decir que nos abocamos a lo que nos sugería también Restrepo, de que hay que explorar *pedagogías queer*, que desestabilicen certezas, exploren desviaciones en el lenguaje, y, sobre todo, en el cuerpo docentes y en sus prácticas. De otra parte, recordemos que nos ha dicho Lorec (2014), que cuando se piensa en la educación y la pedagogía como formas de habilitar a nuevos sujetos y las nuevas generaciones a la vida social, se debe pensar en una teoría sociológica de la acción, para imaginar, y sobre todo explicar, la conexión existente, entre individuo y Estado como la fuerza liberada para dicha la acción, y así mismo, sirva de fundamento para la intervención pública.

En estos términos nos han dicho las dos profesoras, que, si se hace una lectura mucho más pedagógica, es decir, de la forma en que se responde a las necesidades de las instituciones, esto requeriría un trabajo más cercano, enfocado en las territorialidades, de necesidades situadas, y menos hacia las tendencias homogeneizantes que tienen los estándares. De acuerdo con las profesoras, lo anterior requeriría esclarecer, el tipo de política del cual se estaría hablando, ya que, si

se hiciese un diagnóstico, se podría contribuir en el diseño y formulación de políticas más situadas, y eso pasaría, según ellas, por **atender** al maestro: quien es, qué necesita, si está amenazado o no lo está, si quiere trabajar, de dónde viene, que nombramiento tiene.

Y si estas apreciaciones nos llevan a mirar hacia un futuro de las políticas educativas, dirían las profesoras, que ellas priorizarían la formación del personal educativo, es decir, una profundización sobre cómo seguir mejorando la formación del personal educativo, y solo al docente, si no, todo el personal. Y esta formación sería en lo pedagógico, curricular, y especialmente en lo socioemocional porque es una competencia clave en el trabajo de las instituciones, dicen. Y prosiguen, que ellas se asegurarían de garantizar suficiente personal educativo en las instituciones, así como suficientes recursos en general. En esta dirección, esperan, que el foco central del trabajo educativo del nuevo gobierno sea el cierre de brechas, ya que ellas piensan que las desigualdades en este país son muy crueles.

A este respecto dicen las profesoras, que no hacen la crítica como personas externas, sino como un reconocimiento que hacen por la deuda que como sociedad se tiene con muchas comunidades, y que hay que poner el foco y la atención en esos contextos que han sido excluidos y que siguen viviendo en condiciones injustas. Consideramos que tanto las dos profesoras como Bourdieu coinciden, en que un acercamiento a estas cuestiones antropológicas nos daría más luces, así como más elementos para conocer el verdadero funcionamiento del Estado como autoridad, ya que como ellas dicen, si se piensa también en las potencias que tiene la Escuela en Colombia, se diría, que la escuela es un lugar de protección, un lugar donde los niños van a comer, y pese a muchas dificultades que se tienen, el maestro ha sido en muchos lugares lo único que representa al Estado.

No obstante, a estas apreciaciones, lo que buscamos también es, encontrar esas desviaciones en lenguaje y en el cuerpo docente como nos lo dice Restrepo, para poder confrontar ciertas prácticas docentes, y así poner en la discusión, si esa ausencia de lo pedagógico que han observado las dos profesoras, claramente lleva o no a que ciertos funcionarios se preocupen más por lo administrativo que por el trabajo pedagógico. En este sentido, nos dirigimos a enlazar algunas de las entrevistas que logramos con una de las docentes del Colegio el Cortijo Vianey, quien específicamente ocupa un cargo administrativo, y estos es lo que nos cuenta a propósito de su labor

En la coordinación académica ahora es lo mismo. Yo no concibo a un niño que está en edad escolar, cuya única obligación es estudiar y que no, y que pierda el año. De catorce asignaturas vaya perdiendo vaya perdiendo diez. Y los papás encima los justifican. No es que no tiene internet, es que no tiene, es que no puede, es que estoy enfermo, es que nos mudamos, es que sí. Entonces, asumen ellos la culpa y el niño queda como un príncipe, porque pobrecito el niño. Y para mí eso es un reflejo latente en lo que hacen los niños cuando salen del colegio, que es nada. Hay muchos niños, que uno se encuentra, a egresados haciendo nada. Porque como que finalmente... las niñas.

Hubo un tiempo, hace como unos tres años, cuatro años, que las niñas salían y se embarazaban rapidito. Entonces tenían bebés rápido. Eso también va unido a las políticas públicas. Entonces había mucho asistencialismo. Entonces claro, es mucho más fácil salir y embarazarse, y me dan un subsidio por cada niño. Me dan un subsidio de transporte, la educación gratis, el mercado, no sé. Sale más rentable embarazarse y tener un hijo, que trabajar (Entrevista a la coordinadora académica Colegio el Cortijo Vianey, 2021)

Y para seguir adentrándonos en estas totalidades significativas y de comprensiones situadas según nuestro objeto de análisis, evitamos en primer lugar irnos "lanza en ristre", tanto con la docente como con sus apreciaciones descomedidas en contra de los estudiantes y sus familias, por no decir con Bourdieu, que, olvidando los límites de su cargo, se cree con la autoridad de hacer un juicio de corte criminal e insultante contra ellos. En estos términos, y adentrándonos en la reflexión semiológica y cibernética del sistema de maneras, seguimos intentando construir el índice, aunque sea demasiado pequeño de algunas cualidades intelectuales y morales de las percepciones sociales de un espíritu aparentemente formado.

Ya lo han dicho, tanto Bourdieu y Passeron como las dos profesoras, que esa ausencia de lo pedagógico, realmente lleva a un "funcionalismo de lo peor", así como a hacer una lectura administrativa del sistema de enseñanza que no responde a las necesidades reales de las instituciones y contextos. Y consideramos también, que el aporte de las docentes nos induce a pensar, que eso que ellas denominan como "atender al maestro, si quiere o no trabajar, de dónde viene, quien es y qué nombramiento tiene", confirma las apreciaciones que hace la primera docente del colegio que hemos citado, cuando dice, que en un colegio serio o en un sistema serio, un comportamiento ético y moral como este no tendría lugar nunca.

Pero como nuestro propósito es poder decir algo en torno a la orientación escolar y la pedagogía, es preferible no detenernos en estos actos filisteístas, tan de mal gusto, y más bien, corroborar con Bourdieu y Passeron, que son los niños provenientes de las clases más desfavorecidas las víctimas constantes de ese tipo de definiciones que docentes mal dispuestos encierran a las personas. Toda vez que se confirman estos asuntos antropológicos, es decir, del conocimiento sobre el ser humano y su diversidad cultural, vemos cómo, quienes se rigen por ciertas estructuras mentales, pero que de paso ocupan posiciones privilegiadas, producen clasificaciones sociales frente a los menos desfavorecidos y menos regulados de las cuales no se discute.

Y como nadie se pregunta o cuestiona la pertinencia de ese lenguaje de oposiciones formales, los estudiantes continúan siendo víctimas de esas codificaciones, que, en cierto modo, les dan una identidad de pertenencia a un Estado, y en el peor de los casos, dicha pertenencia les da la oportunidad de que por lo menos se les reconozca en su condición de gobernados o asistidos. Pero a además de eso, señala Bourdieu en su texto *Sobre el Estado*, las niñas y los niños que tienen

dificultades con el sistema escolar, siguen estando determinados por sus propias dificultades que les condena a una relación desafortunada con el sistema escolar. Por esta razón, tomamos a bien conversar con un grupo de estudiantes del colegio en mención, para conocer un poco más de cerca sobre esta relación ambivalente con el sistema escolar, precisamente por las atribuciones arbitrarias que comporta en muchos casos y por las sutiles maneras como se les hace saber que son unos excluidos. Y ya estando allí, esto es lo que nos cuentan

Neyda: cuéntenme de la relación con sus profesores

MSLD: con todos es buena.

Neyda: ¿con todos es buena?

Un estudiante: si, no?

Neyda: excelente con quién?

Algunos: James

Neyda: ¿por qué?

MSLD: él nos hace guías, pero no se enfocó en el tema, sino que nos hace saber cómo en la vida, sí. Algo interesante, que nos llame, que nos capte, que nos concentre ahí, y él nos concentra mucho con historias.

HVSS: es que el profesor James enseña de una manera que todo el mundo entienda. Se preocupa porque todos tengan posibilidades de aprender. Es el único.

Otro: porque sabe explicar. Sabe llevarse bien con los estudiantes. Dando buenas explicaciones. Nos enseña de una manera diferente. Es cariñoso.

Neyda: ¿por qué una persona así es interesante?

Otro: porque no solo se presenta como profesor, sino como que se pone en nuestro lugar, porque es diferente que los demás profesores.

Todos: risas.

MSLD: él nos mantiene motivados, no nos deja dormir. No se quiere uno ir de la clase.

HVSS: es que lo que pasa es, que los profesores dejan las guías, explican acá las guías como que les toca, mas no que les gustara. Y el da más oportunidades

MSLD: él se pone en el lugar, y acorde a lo que estamos nosotros en las guías.

HVSS: y es justo porque digamos, él pone un trabajo en clase remplazando las guías de la casa entonces uno no tiene que hacer...uno viene a clase, se conecta a las dos y media, aparte hace los trabajos de la casa y acá da más oportunidades que otros profesores. Ninguno hace eso.

Neyda: ¿además de eso, por qué lo admiran?

Otro: es bueno con todos

Otro: Tiene una manera de tratar diferente a como otras personas.

Neyda: ¿de quien específicamente lo puede diferenciar?

Algunos: de todos los demás. Del de educación física

HVSS: lo que pasa es que los demás profesores, como le digo, se preocupan más por hacer el trabajo de ellos y no por ayudarlo a uno.

Neyda: a que te refieres con el trabajo de ellos

HVSS: a lo que les toca. Yo voy a hablar claro: el profesor de física, Guillermo, el cumple el trabajo, claro; él llama a la casa, dice como van los estudiantes y tal, pero él hace eso y no se preocupa por los estudiantes. En mi caso, solo llama, dar quejas y no más

Todos: risas.

MSLD: si tiene razón. Hay unos que se empeñan más en hacer lo que les toca.

Otro: vea que el profesor James viene y nos pregunta y todos le vamos a responder.

Y todos nos vamos a quedar callados porque las historias de él captan la atención. En cambio con otro profesor...

Otro: él se hace tener la confianza de todos nosotros

HVSS: es que él se preocupa por nosotros, nos da oportunidades, no solamente trabajo, sino que vamos a arreglarlo de otra manera, vamos a buscar otra solución. En cambio, hay otro profesores, que, si uno tiene que enviarles trabajos, son esos y no los envía bien y si no también. En cambio, el profesor James da opciones, da ayudas, le explica a uno de nuevo: o sea, marca la diferencia

MSLD: aun que no solo él. Vea que Javier lo hizo ¿no? Javier lo está haciendo. Y eso que no le hemos entregado ninguno el portafolio

Otro: él era una...pasara lo que pasara él no lo entendía a uno.

MSLD: se hacia el loco.

Todos: risas

Neyda: ¿y con el director de grupo?

Otro: el nada más da quejas y ya.

Otro: es regular profe, porque Guillermo solamente no da oportunidades, él llama solamente a dar quejas, el con nosotros no interactúa, no habla. No esta tan pendiente como otros directores de curso lo harían. O sea, está más pendiente James de nosotros que él.

MSLD: el profe James se preocupa más porque aprendamos. En cambio, el profe Guillermo, qué bueno que le falta esto, que bueno que va a perder. Así profe, sin pelos en la lengua.

Todos: risas

HVSS: claro que el intenta hacer el trabajo bien, ¿no? Pero yo pienso que si ellos se dedican a ser profesores es porque quieren ayudar a las demás personas a ser mejores, ¿no?

Neyda: repite eso

HVSS: que digamos, él intenta cumplir su trabajo, sí. Pero yo pienso que cuando ustedes se dedican a ser profesores es porque quieren ayudar a más personas a ser buenas personas, no? Y el cumple su trabajo, pero no tiene interés de ayudar a los demás como dice MSLD.

Digamos es diferente como él da la clase, digamos él no lo motiva a uno. De una vez llega y le dice a uno, digamos, no lo motiva a uno. Digamos uno va perdiendo algo ...

Otra. Mira lo malo

HVSS: si, mira lo malo. No motiva a nadie a la materia de él, y así uno no entienda.

Otro: con todos los profesores se siente un ambiente digamos como pesado, menos James

Todos: risas.

Neyda: cuando tú dices pesado, ¿a qué te refieres?

Otro: como una energía negativa, que el ambiente no está chévere. A uno no le da ganas de hacer algo.

HVSS: es que digan lo que digan, ellos no le van a creer a uno. Lo que yo digo. No se preocupan por los estudiantes. Porque hay personas, hay muchachos viven mal económicamente y tienen que si o si ayudar en la casa para comer, o cosas así. Si me entiende. Ese no es mi caso, pero a muchas personas les toca. Y ellos, usted les dice, no es que tengo que ir a trabajar. Y a ellos les da igual. O sea, no le interesa qué es lo que pasa, porque no tiene tanto tiempo. Hay personas que están enfermas o que tienen familiar enfermos, preocupaciones. Pero como a ellos no les importa lo que le pasa a uno, entonces les da igual.

Neyda: tú te refieres a la parte socioemocional

HVSS: si claro: lo que pasa internamente en los estudiantes.

Otra: y si el profesor Guillermo fuera otra persona, nos llamaría a las casas, no solo a dar quejas, sino también a preguntar si nosotros estamos en situaciones no muy buenas. O llamar a preguntar si nosotros estamos, o si necesitamos de ayuda en algún trabajo o algo así. Pero siempre llama a dar quejas y ya (Entrevista a estudiantes del Colegio el Cortijo Vianey-Grupo Focal)

Al respecto de lo que narran los estudiantes, podríamos decir, que esa relación desafortunada o ambivalente con el sistema escolar, se entrecruza con el “formalismo burocrático” que llama Bourdieu¹⁸, de la intencionalidad de dar a todos los individuos posibilidades igualitarias de acceder a la enseñanza y la realidad de los contextos donde las niñas, niños y jóvenes viven. Entonces, desde el punto de vista pedagógico, metodológico y de la educación, creemos firmemente en que la formación profesional de una persona que desea vincularse como maestro en una institución educativa o al sistema de enseñanza propiamente dicho, tendría que pasar por el filtro del discernimiento que reconcilie el entendimiento y la sensibilidad del pedante que comprende sin sentir y la del mundano que disfruta sin comprender para adaptar ciertos discursos, actitudes y maneras en al terreno de lo social.

En este sentido, observemos cómo las observaciones de la maestra perteneciente a la institución educativa donde sigue teniendo lugar esta investigación, señala con precisión, uno de los aspectos

¹⁸ Bourdieu, Pierre (2014). Sobre el Estado: Cursos en el College de France (1989-1992). Barcelona. Editorial Anagrama.

de mayor importancia que queremos posicionar en este estudio, y es el de la "acción áulica". Así, durante la entrevista, tanto con esta docente, como con las dos profesoras de los Andes, se enfatiza, en que la mayor preocupación es, cómo preparar, capacitar al docente para el trabajo en el aula, partiendo como dicen ellas, que es fundamental conocer, cómo son las aulas colombianas de educación básica y media, pero, sobre todo, conocer lo que ocurre en las mismas, y las diferencias que puede haber entre el ámbito rural y el urbano. De este modo, anotan las profesoras, que el rol de la orientación escolar siempre les ha parecido complejo, por lo que se le asigna una cantidad de funciones a las cuales tiene que responder, como, por ejemplo, las drogas, lo socioemocional, lo ocupacional y otro montón de cosas que se le asigna a la orientadora, y con agravante, de que en este país hemos aprendido de todo, menos a fortalecer los equipos interinstitucionales.

Pero además de todo lo anterior, queremos también observar, y a la vez confirmar, aquellas aportaciones de Díaz cuando trata el asunto de la perversión de la acción áulica. Y en un sistema educativo como el colombiano, en el cual, la ausencia de lo pedagógico ha llevado a que se haga una lectura administrativa de lo que hay que hacer y de lo que se debería hacer, resulta en una precaria y pobre disposición de *hacer lo que me toca*, como bien enfatiza el grupo focal de estudiantes. Y si bien como dice la docente del Colegio el Cortijo Vianey, "el maestro", que le quedó grande el aula, opta por un cargo administrativo, solamente porque le quedó grande el aula, entonces, estaríamos frente a un sistema educativo que responde claramente a las necesidades del mercado, cuando no, a una burocracia académica, para conectar con Restrepo.

Ahora bien, cuando se piensa en las expectativas del rol, esto es, de lo que se espera de un maestro o de su formación específicamente para atender a las necesidades de contexto, vemos que en la realidad esto no ocurre. Una vez que se les pregunta a las dos profesoras, por el tipo de docente y profesional que se está formando en el país o mejor, que están formando las universidades, ellas responden, que hay una diversidad. Y en esa diversidad y variedad, ellas puntualizan, en que esto se observa, tanto en los programas de formación como en los sujetos mismos. Así, cuando se trata de diversidad, existen formas en las que cada individuo asume tanto su rol, su proceso formativo y la práctica misma.

Concretamente las profesoras observan, que el magisterio, el grupo de personas que trabajan en la educación en el país, es muy diverso. Diverso en la formación propia de su identidad, en su compromiso, diverso en sus capacidades. Por eso ellas concluyen, que, desde la perspectiva de la Facultad de Educación de la universidad de los Andes, uno de sus mayores propósitos es, formalizar y mejorar los procesos de formación docente, esto quiere decir entre otras cosas, que apunten a ser críticos, incluyentes, colaborativos, que sepan que la educación es un trabajo en equipo, que sean reflexivos, investigadores y que realmente conozcan su campo y su práctica. Enlistando, las anteriores según las profesoras, serían como las características que distinguirían a un profesional, cuando no, específicamente al docente en su diversidad propia.

Esta distinción correspondería a tener en cuenta, que viene de diferentes regiones, que tiene distintas experiencias, que tiene diferentes rasgos personales, en resumen, que engloba la misma diversidad que representa al país. Pero todavía cabe añadir, que hay diversidad en cuanto al tema de las habilidades de la profesión, como, por ejemplo, hasta qué punto sabe y entiende de la pedagogía, de su disciplina y del manejo del aula. Así pues, que, para las dos profesoras, estos elementos son clave para poder ejercer como docente, pero se señala, además, el sentido de compromiso con su rol. Y no se trata de juzgar al docente, pero sí de reconocer que hay distintos niveles de compromiso, y que tiene que ver con muchas condiciones.

Y no necesariamente, tienen que haber pasado por una licenciatura o por una normal, pero en lo que tiene que ver, por ejemplo, con las expectativas del rol, como ya se ha dicho, en un gremio tan grande, no contar con esas cualidades, hace mella. Y cuando ese individuo que llaman maestro, no tiene ese nivel de compromiso, esa motivación, esa formación, eso comienza a ser determinante en las condiciones del profesorado, en el clima institucional y llega directamente a los aprendizajes. En esta dirección vamos a tratar de plantear dos o más ideas interesantes, que de alguna manera nos remiten al epígrafe que hemos citado al comienzo de esta **caracterización-aproximación** de lo que estamos entendiendo por orientación escolar y la pedagógica, y que en su momento el estudiante Calixto narró acerca de su proceso de acceso a la universidad y otros aspectos relacionados con la educación.

Así, al concluir su narrativa, el estudiante Calixto muestra y hace énfasis en que una de sus dificultades más grandes en el ingreso fue la del escaso y precario conocimiento que adquirió en su colegio, en primer lugar, por la falta de recursos pedagógicos y la mala disposición que observaba en alguno de sus profesores a la hora de enseñar. En este sentido observa Calixto, que, en términos de tomar el examen para ingresar a la universidad, así como en la realización de los trabajos asignados por los profesores una vez estando en la universidad, él sentía que flaqueaba, pero, además, **se sentía marcado por la mirada** de algunos profesores que desconfiaban de sus habilidades para realizar los mismos.

Pero ante esta situación, dice Calixto, que a él le tocaba aprender el doble porque quería demostrar que él sí podía, incluso, procuraba a alentar a otros que veía rendidos para evitar confirmar que su condición de persona negra le condenaba a obtener un resultado inferior. De este modo, él siempre se preguntó, bueno, “¿y para qué más sirve la educación?” Y esta pregunta siempre estuvo enmarcada en una reflexión sobre los cupos especiales o acciones afirmativas que ofrecen las universidades públicas en Bogotá con el ánimo de cerrar las brechas en un país, que como ya lo han dicho las dos profesoras de los Andes, las desigualdades son muy crueles. Y, a decir verdad, a él todo el mundo le decía ¡estudie, que estudiar le sirve! Y aunque él veía, que muchos de sus compañeros que se graduaban de bachillerato continuaban enseñando y ya, él se preguntaba, pero para qué más sirve la educación.

Esa era la pregunta que él se hacía desde que estaba en quinto de primaria: para que sirve la educación. Pero nadie le supo dar respuesta, dice. Entonces, al momento que Neyda le dice, que, si alguna vez alguien le dijo que la educación era importante, se le vino a la cabeza eso: de que nadie se lo dijo, él solo lo aprendió. No obstante, con algunas actitudes, algunos profesores se lo decían. Particularmente el profesor del que me cuenta en su relato y su tío, quien lo jodía bastante. Pero él de todos modos aprendió que la educación era importante, tan importante como un valor agregado. Todos le decían que terminara el bachillerato y ya. Y por eso muchos de sus compañeros se quedaron así. Pero é insistía: termino el bachillerato y qué. Eso no tiene sentido, dice, algo tiene que tener.

Por eso Calixto siempre dijo ¡yo quiero ser un universitario! Y sabe que en un contexto como en el de nuestra tierra, el conocimiento es fundamental, y sabe que la cuestión de poder acceder a un cupo en la universidad tiene mucho que ver con el examen y que uno no se puede comparar, si pensar en la universidad privada porque después que usted tenga plata y pague, eso funciona. Por eso las pruebas es una dificultad grandísima, y a pesar de que son unas pruebas técnicas, que nos preparan más para la competencia, él piensa que no debería ser así, porque la competencia te vuelve más mediocre, tú siempre vas a pensar en hacer trampa, lo que sea por pasar por encima de los demás. Y eso genera guerra. Por eso piensa Calixto, que las pruebas deberían de fabricarse de otra manera, y la enseñanza debería de ser diferente, porque é considera, que el problema está en la enseñanza y en la pedagogía que se aplica. De hecho, él mismo criticaba la manera de enseñar de sus profesores en su tierra porque lo hacían con pereza, no lo hacían con amor, con sentimiento porque eso es lo que genera que los niños le tomen cariño, porque el conocimiento dice Calixto, es más cariño, más que impartirle por la fuerza que tiene que aprender. Es cierto, que si a uno lo obligan uno lo hace, pero Calixto jura, que a los dos días ya se le olvidó porque no lo hizo con el deseo de aprender.

Es evidente, que, desde la narrativa de Calixto, partimos y confirmamos, además, de que efectivamente existe una relación ambivalente, tanto con el sistema de enseñanza como con el aprendizaje que se traslapa a través del examen, cuando no, en la misma manera de enseñar y de transmitir los aprendizajes. Esta relación de ambivalencia frente a la enseñanza y los aprendizajes toma cuerpo en aquello que Bourdieu llama "escolaridad obligatoria", puesto que como bien él dice, a muchas personas se les ha obligado a vincularse a un sistema escolar sin contar con la disposición o el talento que exige la escuela y la cultura universitaria, ya fuese porque en su medio familiar no se les concedió o porque en la misma escuela no se les informó sobre aspectos relacionados con la educación.

Entonces, y por lo que se refiere a los aspectos muy relacionados con la educación y la cultura, observamos cómo, el estudiante universitario, Calixto en su caso particular, manifiesta claramente que a él lo limitaron mucho en el conocimiento por lo que en su colegio no había recursos, no había libros, no había donde aprender más, y aunque el buscaba no había. Hasta que a sus manos llegó una enciclopedia por medio de su tío. También su profesor que le vio como esa habilidad, y de quien

dice ¡ese es mi profesor, ese es mi profesor, y lo abraza!, le animo a venirse a la ciudad para continuar sus estudios. Ahora bien, si por cuestiones de una mayor claridad en lo referido a esa relación de ambivalencia con el sistema educativo o con los aprendizajes, sea necesario precisar en aspectos que tienen que ver exactamente con la educación y su relación con ella, voy a tratar de cotejar aquí con una situación bien particular que me ocurrió en el año 2020, estando ya vinculada en un colegio del Distrito.

Digamos que la voy a ensamblar aquí, más con el ánimo de que hagamos la reflexión juntos y juntas, y esta reflexión hay que decir, va encaminada a observar si se cumple aquello que Bourdieu en *La Distinción* ha llamado pedante y mundano, no solo porque se queda corto en el discernimiento, sino porque también es corto de entendimiento y sensibilidad. Así pues, que con toda la rigurosidad con que se me califica, les expongo aquí uno de los convencionalismos que define al filisteísta que hace una lectura formalista y burocrática de la cultura, y de lo que hay que enseñar culturalmente. Así que, habiendo elaborado la *guía de apoyo escolar* en tiempos de confinamiento, se la envió al equipo de compañeros docentes con mensaje directo a la jefe de área y copia a la "coordinadora académica", y la pongo entre comillas claramente, porque ni era la coordinadora académica nombrada, y porque, además, no mostraba las competencias propias para ejercer el cargo. Por consiguiente, su discurso lo plantea como sigue:

"Agradezco lo de las tesis, espero en algún momento poder echarles un vistazo..."

Respecto al trabajo profe, nadie pone en duda tu conocimiento y el manejo de normas, cuando nos volvamos a ver observarás que casi el 100% de mis profes, los coordinadores mismos, en fin, tenemos también un bagaje académico importante, todos conocemos los requerimientos en cuanto normas que solicita una tesis, una publicación de un artículo etc., el tema aquí es que en el medio académico en el que estamos inmersos ahora no requiere que hagamos este tipo de trabajos, si es una temática que se les está enseñando a los niños obviamente debe hacerse las exigencias del caso, pero en el caso particular que nos ocupa, SOMOS LOS DOCENTES, y el trabajo que estamos organizando son actividades para que los niños realicen, por lo tanto no requiere este tipo de rigurosidad, requiere que nos pongamos a desarrollar estrategias que ayuden a los chicos en el campo académico que les es propio, que tengamos en cuenta las limitaciones a que están abocados dada la situación que atraviesa el país.

No conozco tu recorrido como docente de aula, no alcancé a estudiar tu hoja de vida, pero en este medio necesitamos apropiarnos de las herramientas de ayuda a los estudiantes, la rigurosidad del campo académico en el que somos los estudiantes no se aplica en este momento, somos docentes enfrentando una situación específica en la que los niños necesitan apoyo pedagógico de nuestra parte para facilitar este trance.

Las normas APA e ICONTEC no aplican en este trabajo ni en las guías que se elaboran para dejar trabajos, aquí la norma es otra y es la que todos debemos aplicar” (Correo electrónico de la coordinadora, 18 de abril 2020)

La pugna, básicamente había comenzado, más por la presentación de lo que llaman “guías de apoyo”, que por el contenido de las mismas como hace ver la maestra en su correo. Y cuando digo presentación, hago referencia particularmente, a una manera de entregársela a los estudiantes, de tal modo, que se haga asequible y adaptable para ellos. No es de mi interés, discutir sobre las formas y las maneras, tal vez, porque como ya se ha visto, y lo han reiterado las profesoras de los Andes, en un sistema tan inmenso y complejo, donde se mueven muchos actores, finalmente la lectura que se hace es de corte administrativo, pero sí, que, al tener una expectativa del rol, esto es, del deber ser, de lo que se espera que un maestro haga, sobre todo en el aula y en la relación aparente con sus estudiantes, esa diversidad que han nombrado las profesoras, tiene mucho que ver en términos de su compromiso, su motivación y su formación.

Respecto a lo que se describe en el mensaje, yo había comenzado por compartirles mi trabajo de maestría, por aquello de las “pequeñas percepciones” que llaman Bourdieu y Passeron en *Los Herederos: los estudiantes y la cultura*, en lo atinente a lo que la misma maestra está infringiendo, de que “los niños necesitan apoyo pedagógico de nuestra parte para facilitar este trance”, pero claro está, que yo como docente de aula al momento del confinamiento, no estoy pensando ni elaborando guías solo y únicamente por la coyuntura. Es decir, mi trabajo pedagógico, según yo, no está respondiendo a una situación del momento. Intenté articular y adaptar las guías de apoyo, para mejor decir, con unos aprendizajes previos, y que van más allá de la pandemia o de otras coyunturas por las que podemos atravesar, pero claramente uno da por hecho, que en lo que tiene que ver con el trabajo pedagógico y además, con la ética profesional y la moral del docente en este caso, todos estamos en la misma tónica de lo que se debe hacer, sobre todo, en un país donde las desigualdades son tan crueles y tan evidentes. Pero no.

Con honestidad, y sobre todo con altura tengo que decir, que me costó adaptarme a esas formas, y que de hecho desde que entré al sistema de la educación pública siempre me ha costado adaptarme a esas maneras. Ciertamente como se lee en las primeras líneas de ese correo, la “coordinadora”, a través de esas guías que se le copió, ya se hizo una *pequeña percepción* sobre quien es esa persona que las elabora, por lo tanto, el discernimiento que hace, es de quien observa que efectivamente sí hay una rigurosidad, es decir, que no es una elaboración cualquiera. Pero a su modo de ver, no aplica y es descontextualizada, sólo y únicamente porque nuestro deber es responder a una situación de momento, pero que además no se conecta con nada. Y creo que, en este sentido, tanto el profesor Moya como las dos profesoras de los Andes tienen razón en decir, que, tanto la orientación como las enseñanzas que muchos maestros dan en el aula se vuelven únicamente reactivas, pero que no existe

en la realidad una formación en capacidades que trasciendan a lograr un conocimiento superior o de calidad. Es por eso que, en términos de pertinencia y de relevancia de este trabajo, las dos profesoras han señalado, que su preocupación va enfocada hacia lo pedagógico y lo curricular, porque en este país hemos aprendido de todo, menos a trabajar en equipos interdisciplinarios, que logren consolidar dinámicas institucionales de grupos de trabajo. Entonces cada quien va viendo cómo soluciona, cumple y sobrevive al año lectivo, pero los problemas de fondo no se los ha podido atender.

Es en este contexto, que podríamos llamar, de confusión y de políticas educativas desenfocadas, donde tendría lugar la orientación escolar para diseñar e implementar herramientas pedagógicas y metodológicas de inclusión, en tanto que lo que se observa en el contexto social y educativo colombiano es, la imposición de unas enseñanzas bastante arbitrarias y violentas a la vez por no corresponde claramente a un programa explícito que vaya en favor de mitigar esas desigualdades tan crueles que tenemos en el país. Y aunque como dicen Bourdieu y Passeron, no todas las enseñanzas son igualmente violentas o igualmente arbitrarias, sí sería justo, que la práctica de la enseñanza estuviera basada en la investigación científica para determinar, qué enseñanzas y qué modos de enseñar están en concordancia con tales alumnos o tales hombres.

Así es como, el hecho de estar transmitiendo una cultura de clase ha logrado confundir lo que es necesario de lo que es útil, solamente para esa clase dominante. Y por esta razón, es necesario y urgente que, desde un trabajo de orientación escolar, fundado en estas desigualdades sociales y educativas, contribuya en esta aclaración. Ahora bien, estando yo participando en el V Encuentro Nacional de Redes de Educación para la Paz. "Desafíos y oportunidades en un país de transición, organizado por el Programa Nacional de Educación para la Paz Educapaz, fue cuando una funcionaria del Ministerio de Educación Nacional (MEN), informó que acababa de salir el Plan Nacional de Orientación Escolar, a mi particularmente me llegó al correo institucional SED, el día 7 de octubre de 2022 a través del señor rector.

Por eso tomé a bien hacer la fundamentación de la normatividad surgida en este campo, de este mismo documento. No obstante, mi extrañeza sigue estando, en que no encontré ningún diseño ni formulación expresa donde se indique, cuál es el enfoque pedagógico en el cual se fundamenta la orientación escolar en este país y su sistema educativo. Yo por mi parte, propongo aquí unas Secuencias Didácticas, unas Intervenciones Grupales y unas Rutinas de Pensamiento, nacidas un poco de lo que vi hacer a mis profesores en mi colegio y de la experiencia que he tenido en los años que llevo como maestra de colegio, tanto el sector privado como público. Digamos que estas herramientas me han llevado a articular unos aprendizajes y una forma de transmitirlos claramente en el aula, y para unos estudiantes, que normalmente he encontrado desubicados en cuanto a los aprendizajes que han debido adquirir, pero aún más, de los aprendizajes que deberían dar cuenta a la hora de proponer y disertar, por ejemplo.

Estas herramientas como tal, serán ensambladas en este documento como anexos, pero nuestro ánimo es poderlas publicar en un documento aparte, ofreciendo en cada una, una explicación mas estructurada de su forma y contenido, de tal manera que sean un aporte al saber pedagógico, pero, sobre todo, una manera de visibilizar y darle relevancia al trabajo de la orientación escolar. Y aunque precisamente este trabajo de la orientación escolar, va mucho mas allá de lo que nosotros podamos pensar y decir, sí queremos dejar ensamblada una de las percepciones mas destacadas de este trabajo de investigación y de aproximación de lo que es y debería la orientación escolar, dicho por una de nuestras entrevistadas

(...) Acércate a las circunstancias de ellos y entiende, que ellos lo hacen de la mejor forma que pueden. Y todo lo que hacen y todo lo que dicen tiene su justificación. Y tú, quien eres. O yo en mi caso, yo quien soy para pensar que yo se algo mejor. Antes de todo tienes que entender, que cada uno es el mejor referente a su propia situación. Y por eso es tan importante, como grabar mucho, y como las técnicas de la etnografía. Yo siento que es esto. Porque cómo más vas a captar la problemática desde el punto de vista de las personas que la viven. Y bajarle un poco, uno mismo al academicismo. Lo cual es ya un poco más difícil porque tu vuelves a ese mundo académico, ahí te joden todo porque, o sea, te toca justificar. Pero yo por lo menos, por mí, yo siento que ese es el camino. Digo yo, como investigadoras. Aunque siempre vas a encontrar puertas cerradas y obstáculos, de gente que te dice, ¡ay, pero eso no es investigación! ¡ay que...! y bueno, ahí lucharse las cosas (...) Tal vez una cosa que me parece impresionante, y eso lo he visto en Bogotá y aquí también. Es como esas jerarquías, muy asimiladas. Por ejemplo, no sé si tú te acuerdas de esta señora Saray. Que era de esta casa comunitaria donde siempre nos tocaba pedir la llave. En el inicio de la huerta. Muy en el inicio, cuando todavía no nos habían dado llave. Yo era también muy nueva en Colombia, y solamente escuchaba que la gente que entraba de la comunidad, como ella era la que manejaba la casa comunitaria, y tenía allí su oficina y era una señora normal de ahí del barrio. Y la gente entraba y siempre decía: doctora Saray. Y yo, yo tan inocente, digo: esta vieja que hace aquí, porque no tiene otro trabajo, no tiene un buen sueldo, ni nada. Es un trabajo así comunitario, con algún contrato X de prestación de servicios. Yo que se, no. Y yo todo el rato, ta, ta, ta. Y yo todo el tiempo, ah, no, es que la gente lo hace, y les encanta. De ambos lados, sí. Doctor alcalde, doctora fulanita. Y tú ves, semejante viejas brutas, que no saben nada de la vida. Aquí en Choachí me da una impresión porque yo veo a estas mamás; tremendas personas, luchadoras, que se han hecho de todo, que están en iniciativas comunitarias. O sea, personas absolutamente avanzadas en todo, divinas. Y van allá a agachar la cabeza: doctora fulana. Una niña de 25 años, que no sabe nada de la vida, solamente porque mi tío es el amigo del alcalde, del vecino, le dieron ese puesto, y ahí, yo veo ese clasismo. Y para ambas partes es muy normal. Eso es muy normalizado. Es que a esa persona se le trata así, y no se puede criticar, digamos. Super sumisos.

Si para una persona, jerárquicamente, más alto, hace algo por ti, es un favor, y que debe uno agradecer mucho. En cambio, de entender, un político, una vieja que está allí, es su deber trabajar para la comunidad. Trabajar por los derechos de la gente, (golpea la mesa). O sea, y si yo como ciudadana, como de la comunidad, si yo voy y digo aquí nosotros como comunidad exigimos que se aplique tal norma, exigimos el derecho a tal... (sigue golpeando la mesa). No. Aquí la gente, es señor alcalde (gesticula la sumisión), ñiñiñi, y qué hacen, clientes. O sea, horrible (...) Yo lo veo, en Bogotá lo hemos visto con el proyecto, y aquí es peor, es peor. O sea, en navidad no hacen nada. Te voy a contar para que te rías. Nosotros tenemos esa propuesta de este grupo de familias que hemos creado con las otras familias para la celebración del día blanco, no. Yo los primeros años no participe, porque me da un dolor lo que hacen. Regale sudadera, regale cachucha, tome cincuenta fotos con las personas que más discapacidad se ven, en la primera fila, todo sonriendo, todo eso me da un pesar. Yo no voy. Este año, dijimos, hagamos una propuesta. Y nos ignoraron totalmente. Y después, yo voy, y me dicen: ay no, es que mira que ya está todo, ya está todo planeado. Y yo, qué es. Que es planeado, quiero saber. Yo, no tengo derechos, o sea, yo hablando por todas. En representación del grupo y las mismas mamás, dos de ellas también fueron a preguntar. Y ahora, me dicen, (risas), contrataron un circo. (risas) (silencio) O sea, va haber almuerzo, y circo. Neyda, yo no sabía si llorar...o sea, pan y circo para el pueblo. (risas). Juepuchicas. Eso es tan fuerte. Que yo aaaaaaaaaaajjjhhhh. O sea, vivimos en un mundo, donde, literal ni siquiera camuflan. Ni si quiera camuflan. ¿Un circo? Literal. Y yo, nooooooooooooo. Eso es caso perdido, es caso perdido. Y a la gente les parece chévere. (silencio, silencio) Y después dicen: ay es que el doctor alcalde, no él nos hizo. Y que la gente se quede ahí, atontados, y felices. Porque les hicieron algo. Y así no van a pelear por sus derechos, no van a joder en todo el año, no les van a parar bolas, porque ya llegó diciembre con su alegría y les damos a todos lechona y ya. Y eso hace que la gente se quede embobada. Y eso es muy fuerte (Entrevista a Teresa Sprenger, directora de la Fundación Friese, 2022).

Creemos que la pregunta es obvia: ¿En qué contexto surge la orientación escolar?, y como nos lo dicen las dos profesoras de los Andes ¿Hacia dónde puede apuntar un proyecto como este, es decir, que no se quede simple y llanamente en el diagnóstico? En principio, ya hemos hablado de las herramientas pedagógicas y metodológicas para la inclusión, pero una inclusión que debe pasar por un proceso de inculcación y adaptación en relación a un proceso, a un fin que se quiere lograr en un individuo específico: el estudiante. Y trátase de estudiantes de la básica y media, así como de la universidad, este ser humano del que hablamos, debe obligarse a sí mismo, a imponerse este proceso de adaptación y de un trabajo autónomo.

Y no porque el maestro espera que como alumno lo haga, sino porque *el maestro es quien más necesita* de este proceso que podríamos llamar a la manera de Bourdieu y Passeron, de reescolarización, que concibe la educación como un proceso permanente, no limitado a una etapa de

la vida¹⁹. Pero más aún, cuando se trata de las licenciaturas, incluso de ciertas profesiones, recordemos que estos sociólogos han señalado, que tener una licenciatura pareciese haber aprendido algunos rudimentos de historia romana o de trigonometría, y en este sentido, se obligaría, a que el hombre supuestamente cultivado, probara técnicamente su cultura. Pero no nos vayamos tan lejos, porque en la entrevista que nos concedió Adriana Varón, directora ejecutiva de la Fundación Social Alberto Merani, también se destacan algunos aspectos que coinciden en parte con los dos sociólogos. En este sentido observa la Ejecutiva, que no basta con la licenciatura, pero que esto es en general en todos los pregrados, pues las profesiones necesitan la práctica para poder entender y estructurar las especialidades que son sensibles a la práctica, pero en la interacción con el ser humano. No obstante, se considera, que la Universidad está en mora de hacer dicho proceso, mucho más estructurado, sobre todo con los licenciados. Y ella insiste, en que la licenciatura, que los llamados pedagogos, necesitan una formación mucho más estructurada, incluso de más tiempo.

Aunando todas estas percepciones diríamos, además, que lo que nos interesa es poder especificar y reflexionar acerca del campo y el contexto donde tiene lugar la orientación escolar, así como de los individuos que trata de orientar. Obsérvese, cómo la entrevista con la directora de la Fundación Friese nos da luces para acercarnos mucho más al problema que nos planteó la estudiante Karina en el primer ensamblaje, para decir, que tanto las políticas públicas, en este caso, la política pública educativa, es la que crea a los excluidos, a los asistidos, cuando no a los parias. Pero no solo, las políticas públicas, sino que también los políticos con sus barreras jerárquicas, su clasismo y más allá, crean y crían, a sus clientelas, a sus sumisos y a sus borregos. Y tal como planteamos al final del capítulo anterior, hay que procurar distanciarse de las valoraciones ideológicas conservadoras y tecnócratas, para poder entender qué es, cómo y dónde surge una real orientación escolar.

Y no es nuestra tarea, desvalorizar, ni mucho menos imponer un modelo o conceptualización de lo que es o debería ser la orientación escolar y la pedagogía, pero sí queremos plantear, que hay que subordinar a la explicitación y a una codificación mucho más clara, de lo que el sistema educativo colombiano y los asesores de este, están entendiendo por orientación escolar, lo que han dado a entender a sus funcionarios, y de manera particular, lo que le están haciendo entender a los maestros. Y esto hay que decirlo en nombre de la justicia escolar. Porque en nombre de la justicia escolar dicen Bourdieu y Passeron (2001), hay que realizar el análisis sociológico para construir el problema, como un sistema de relaciones entre, la población escolar, la organización de la institución y sus valores, e integrarlas a una teoría explicativa y poder producir conceptos relacionales como, por ejemplo, probabilidad escolar, disposición respecto a la Escuela, distancia a la cultura o grado de selección como propiedades pertenecientes a una clase.

¹⁹ Oscar Espinoza, *et al.* Evaluación de los programas de reescolarización en Chile: la perspectiva de los estudiantes. 2016. Pg. 984

En efecto, en términos de adecuación o adaptación, entre el maestro y el alumno, se tendría que exigir la explicitación de un sistema de enseñanza y las características de su población para observar, cuál sería la función de la pedagogía y así poder exigir, llegado el caso, sin tener que imponerla de manera automática en la práctica docente y evitar así, las contradicciones de los principios en los cuales ésta se fundamenta. Al respecto, prosiguen los sociólogos, que únicamente en el sistema completo de relaciones, entre el contenido del mensaje, el momento en el proceso de aprendizaje, las funciones de la formación, las exigencias externas que infieren en la comunicación (urgencia y placer), y las características morfológicas, sociales y escolares de su público o del cuerpo de profesores, podría definirse la productividad claramente pedagógica de una técnica.

Es por eso, que la interpretación empírica de las relaciones observadas, tendría que conducir, a explicar sistemáticamente, qué y cuáles serían las variaciones en los contextos reales de este país, por ejemplo; y no dejar únicamente a la observación, la representación de un grupo de jóvenes supervivientes para que sean objeto de investigación. Dicho en otras palabras, de un grupo de jóvenes seleccionados que sí podrían dar cuenta por su formación y orientación, de un mensaje pedagógico que les conectaría directamente con su cultura. Si esto es así, insisten Bourdieu y Passeron, en que la sociología de la educación se condenaría a enumerar los “errores impecables” y las “omisiones irreprochables” en dichas variaciones, integrando en ellas las propiedades pertenecientes a su clase, tales como, el capital cultural y los *atributos pertinentes* de la organización escolar, como, por ejemplo, las jerarquías de valores de los establecimientos, las disciplinas, secciones, grados o prácticas.

Y aunque la puesta en relación continúa siendo incompleta porque sólo involucra las características adecuadas que definen su relación con el sistema escolar, la “abstracción metódica”, se hace necesaria para una mejor aprehensión de los aspectos particulares y más ocultos de estas relaciones. Así, si la antropología se ha encargado de las cuestiones más humanas para entender el campo administrativo y la función pública, ahora la sociología de la educación llega para vincular el éxito o el fracaso escolar con la adquisición de ciertas capacidades relacionadas también con dinámicas sociales y culturales en la familia y el entorno. Y esto nos remite directamente, tanto al análisis de Kreimer (2001) como al de Fernández Palomares (2003), que indica, por un lado, que es posible educar hasta un hombre mono que ha vivido desde su niñez sin contacto alguno con la civilización, y por el otro, que si la escuela funcionara de manera adecuada, sería posible y fuera su obligación, hacer de ella lo que no ha podido hacer la familia, es decir, educar y formar en aspectos de la educación, la identidad y el trabajo.

La sociología se encuentra aquí dice Bourdieu (2012), en el terreno por excelencia de la negación de lo social, y en este sentido, no le está demás luchar para impugnar las evidencias iniciales, así como relacionarlas con el gusto y con las condiciones sociales en las que surgen para confirmarlas científicamente. De este modo, le es preciso examinar atentamente la relación, que únicamente en apariencia es autoexplicativa. Es por eso, por lo que se debe encontrar la razón de la paradoja que

pretende que la relación con el capital escolar se mantenga igual de fuerte en los dominios que la escuela no enseña. Y así, dice el autor, que detrás de las relaciones estadísticas entre el capital escolar o el origen social, como de tal o cual saber o de tal o cual manera de utilizarlo, se esconden relaciones entre los grupos que sostienen de manera equivalente relaciones distintas, inclusive opuestas, con la cultura, de acuerdo a las circunstancias en las que han obtenido su capital cultural y los mercados, continúa él, en los que pueden alcanzar de éste, un mayor provecho.

Pero todavía cabe subrayar, que es la relación con la cultura *la que privilegia*, tanto por el contenido como por la forma en la que los sujetos se relacionan con ella. Se trata entonces, de un juego cultural, en el que el autor asegura, que no existe ninguna probabilidad de objetivar la verdad del mismo, si no es a condición de objetivar, lo más completamente posible, las propias operaciones a las que es necesario recurrir para lograr dicha objetivación. Se concluye de este modo, que las competencias culturales, dado que son adquiridas en un campo social, vienen a ser mercados, en los que adquieren un precio y son adheridas a tales mercados, y como luchas, apuestan por la creación del mercado que más les conviene para los productos que llevan en las maneras, dice el autor, la marca de una clase particular de condiciones de su adquisición, esto es, de un determinado mercado. Se destaca en tal caso, que lo que hoy en día se conoce como "contracultura", es el producto de un esfuerzo de los autodidactas por liberarse de las leyes del mercado escolar, a las que los autodidactas a la antigua, menos seguros, dice él, siguen sometándose, aunque esas leyes sancionen de antemano sus productos, produciendo otra clase de mercado atribuido a sus propias instancias de consagración.

En suma, la pretensión de la institución, escolar de imponer a un mercado de bienes culturales completamente unificado los principios de la evaluación de las competencias y de las maneras que se aplican al mercado escolar, pone en duda el modo el modo de adquisición de los mismos, tanto del mundano como del intelectual. En tal caso, sugiere el autor, que hay que *hacer entrar* la cultura en el sentido amplio de la etnología a través de los datos proporcionados por la etnografía para relacionarlos el gusto elaborado con los objetos más depurados del gusto elemental, tal y como sucede con los sabores alimentarios. Así, el gusto, en el doble sentido de la palabra, énfasis del autor, sirve en el sentido ordinario, para justificar la ilusión que tiende a producir una disposición cultivada al presentarla bajo las apariencias de la disposición innata, y sirve para recordar que el gusto como facultad de juzgar los valores estéticos de modo inmediato e intuitivo, es inseparable del gusto como capacidad para discernir los sabores propios como en los alimentos que implica la preferencia por alguno de ellos en el campo considerado.

5. CONCLUSIÓN

Usted es una profe muy pila. Yo sé que usted tiene ganas, que usted tiene muchas, digamos, dinámicas, y espero que no baje la guardia, que continúe con ese mismo ahínco y propósito de trabajo (Rectora del Colegio la Belleza los Libertadores IED, 2021).

Las palabras de la rectora del Colegio la Belleza los Libertadores, se dan en el marco de mi presencia en dicho colegio como docente de Ciencias Sociales, incluidas Ciencias Religiosas y en el marco de la investigación sobre *Habilidades de la Personalidad*, y cuanto más, por la cancelación de mi contrato laboral en dicho colegio por una situación adversa presentada en el mismo. Hay que decir, que fue al momento de la llamada telefónica cuando apenas me enteré que no estaría vinculada nuevamente al colegio, y no ser así, no sé cuánto tiempo hubiera pasado sin enterarme oportunamente de esa situación. De hecho, fui yo quien tomó la iniciativa de comunicarme con la señora rectora, al ver que no me llegaba ningún correo de notificación, ni de la Secretaría de Educación del Distrito (SED) ni mucho menos del colegio para iniciar labores.

En realidad, cuando la señora rectora me contestó la llamada, me dijo, parafraseándola: "no mi profe, usted sabe que dependemos de una evaluación institucional, y dentro de la evaluación institucional, la recomendación es, que no era conveniente, que no estaban las condiciones de pronto, no se ajustaba a las necesidades en un momento dado de alguna circunstancia". La circunstancia a la que hace referencia la señora rectora, tiene que ver básicamente con el mensaje del correo ensamblado en el cuarto capítulo de parte de la "coordinadora académica", quien por algún motivo interfirió en una situación conflictiva que había comenzado entre los integrantes del área de Ciencias Sociales. Yo particularmente, fui, quien, por hacer unas observaciones a una guía de apoyo pedagógico, terminé en esa situación conflictiva con la jefe de área, y luego se extendió a la coordinadora.

Todo el tiempo, durante el confinamiento que se enviaban las guías de apoyo a los estudiantes, acostumbraba yo a copiárselas al correo de la coordinadora para su conocimiento, pero, sobre todo, para dar cuenta de unas elaboraciones propias enmarcadas en la pedagogía y en la didáctica de una maestra que no está presencialmente en clase, pero que firme y claramente se da a conocer a sus estudiantes a través de las mismas para transmitirles las enseñanzas que desea entregarles. Y como bien observó la misma coordinadora, yo procuraba que estas guías de apoyo, llegaran a las manos de los estudiantes con todo el rigor pedagógico y metodológico para que los estudiantes mismos se orientaran y pudieran dar respuesta a lo que allí se les indicaba. No obstante, esta manera chocó con otras maneras y ocasionó el conflicto.

Pero, de todos modos, vale la pena anotar, que esta manera, en posteriores vinculaciones laborales en el campo educativo, como quiera que se configure, ha venido chocando, y **son muchos los retratos etnográficos que tengo para observar y hacer lectura**, de estas oposiciones, que

podríamos llamar binarias, en tanto que modos de clasificación y distinción de unas prácticas pedagógicas y de modos de ver el mundo que entran en divergencia. Ahora bien, cuando digo, prácticas pedagógicas y modos de ver el mundo que entran en divergencia, quiero referirme específicamente a algunos planteamientos y proposiciones que hemos hecho en el cuarto capítulo de esta investigación con respecto al discurso y a las reflexiones que queremos hacer aquí, en torno, a que hay que *trascender* de una autoridad pedagógica fundada en el paternalismo clientelista a una práctica pedagógica fundada en una sociología de la desigualdad cultural, que dé cuenta de las maneras y posibilidades de acceso a la enseñanza y a una cultura más universal y para todos en la realidad.

También hemos querido titular esta investigación como: *Aproximaciones a la orientación escolar: la orientación escolar como mecanismo pedagógico de inclusión e inculcación de la educación y la cultura*, en primer lugar, porque es poco o nada la producción académica-científica en este campo y porque intentamos, a través de un trabajo de campo y de una posición teórica, decir, que es en realidad la orientación escolar y la pedagogía propiamente pensada en su contexto. Y con Bourdieu y Passeron, también decimos y decidimos evitar recurrir a la idea, de que existe una desigualdad cultural o cualquier otro tipo de estas, fundada en una desigualdad de talento de naturaleza, que hace, que existan diferencias sociales. Mas bien, quisimos recurrir a la investigación sociológica, sospechando de una desigualdad natural de las aptitudes humanas, y revelar metódicamente esta desigualdad cultural condicionada, bajo la apariencia de desigualdades naturales, buscando las causas en la etnografía como método científico, y así, explorar todos los caminos por medio de los cuales pueden actuar los factores sociales de desigualdad que aun la ciencia no haya agotado, y proponer medios pedagógicos, tal vez más eficaces dudando demasiado de las evidencias primarias. Quizás haga falta encuadrar de una vez por todas, las palabras de la rectora en el contexto en el que queremos posicionar esta conclusión, considerando la *base teórica* en la cual nos fundamentamos para decir, lo que vamos a decir, y *atenemos* al debate que pueda surgir en torno a ciertas proposiciones, pero también a la reflexión crítica, metódica y permanente que el hecho científico hace surgir como prueba de una observación en campo. Es así, que una vez durante la llamada, yo le pregunto a la señora rectora, por mi continuidad en la vacante, y ella me responde “no mi profe, es que hay algunos docentes muy quisquillosos y la recomendación es, que no era conveniente...”. De hecho, recuerdo tanto, que, en una de las Comisiones, justo la jefe de área dijo con arrogancia: “y qué método es que tiene para que ningún estudiante le pierda”. Pero yo callaba...

No obstante, y a estas alturas de la cuestión ya se puede ver, cómo el terreno que estamos pisando es demasiado puntilloso, aunque todavía no hayamos acabado. En alguno de los colegios distritales por los que he pasado escuché, que eran los mismos estudiantes quienes gritaban a una, y puedo decir con toda seguridad de comprobarlo, que no sólo a una, si no a algunas de sus maestras: “Rosita

está capando clase”. Como lo podrán leer en alguna de las entrevistas²⁰ que anexaremos en este estudio, claramente hay ciertos códigos, lenguajes y mundos que uno no sabe leer, por el motivo que sea, pero lo cierto es, que esta experiencia como maestra en el Distrito me ha dado la oportunidad de *abrir los ojos*, mejor dicho, de que me los abran. Y por eso es, que con Bourdieu y Passeron (2001) podríamos afirmar, que si el estudiante no logra realizar un deber ser, que únicamente sea, ser-para-el-profesor, es siempre culpa suya, y ya sea por error o maldad, las más brillantes teorías pueden convertirse en monstruosidades lógicas, puesto que los estudiantes, cortos de mente para comprender lo que se les enseña, simplemente pudieran jugar el rol de ilustrar la vanidad de los esfuerzos que el profesor derrocha y que seguirá derrochando por la pura conciencia profesional que acrecienta su mérito todavía más. Pero, a decir verdad, como metáfora de la barbarie y de las calamidades naturales, el estudiante destroza, saquea, tortura y corrompe, devasta la lengua o las ideas tantas veces en las que se haya maltratado, violentado, este delicado texto (pg. 162).

Y adentrándonos de lleno en la etnografía crítica asegura Ghasarian citado por Suárez (2012), que el etnógrafo crítico sitúa la cultura en estudio, en un contexto histórico, político, económico, social y simbólico tan amplio, que, en comparación con los etnógrafos convencionales, vive consciente de que hay un antes y un exterior asociado al campo que no debe separar del estudio que esté realizando en un momento dado. En este sentido, uno de los grandes exponentes de la etnografía crítica respaldaba la idea, de un cambio frente a los investigadores sociales, para que abdicaran de sus ideas sobre grandes teorías y conocimientos universales, y más bien, se involucraran en los problemas sociales y políticos, denunciando y exponiendo a burócratas corruptos que dañaban la sociedad, en un contexto de estudios antropológicos más serios sobre el imperialismo, la diferencia de clases y la opresión racial.

Ahora bien, con respecto al párrafo anterior, observemos cómo nos remite directamente a la denuncia del trabajo infantil doméstico aportado por Barreto (2001), en el que se confabulan, la falta de una legislación-reglamentación que sancione el incumplimiento de la norma frente a ciertas condiciones de trabajo doméstico y la incapacidad de las autoridades públicas para ejercer control sobre las mismas, y más, cuando este tipo de trabajo es ejercido en espacio privado. Se puede decir entonces, que esa falta de competencia para instituir una reglamentación sería que pueda intervenir en las condiciones del trabajo infantil doméstico, es lo que lleva a confirmar, que claramente existe el predominio de una actitud ciudadana de complacencia frente al trabajo infantil y esa suerte de arreglo cultural por la que se *consienten* estas relaciones de servilismo más allá de las leyes.

Y es así, como en el campo administrativo y en la función pública, tanto la falta de competencia para dictaminar unas leyes de importancia que contribuyan a mitigar y abolir el trabajo infantil doméstico, hace que las relaciones serviles persistan en el tiempo, y que se conciba esta relación como normal en la sociedad. De la misma manera ocurre con los asuntos antropológicos, que tanto al campo

²⁰ Entrevista a Teresa Sprenger, profesional de inclusión y directora de la Fundación Friese. Ver entrevista anexa

administrativo como a la función pública se les ha permitido administrar. En esta dirección, se observa, que son los grupos menos favorecidos de la sociedad, las víctimas constantes de algunas taxonomías, que tanto, los usurpadores del campo administrativo como de la función pública, están autorizados para definir y clasificar de acuerdo con sus percepciones y apreciaciones que les van, ajustadas a los diferentes mercados don ellos pueden sacar provecho. Entiéndase, que, por esta razón dice Bourdieu en su texto *Sobre el Estado*, que no es por casualidad, que existe un vínculo entre el Estado y las estadísticas, que, con la aparición de los inventarios y las indagaciones sobre los bienes en la lógica de los impuestos para recaudar, tanto los detentores del campo administrativo como de la función pública, saben quiénes son y lo que posee la gente, para no sólo categorizarlas, sino que también explotarlas de acuerdo a lo que poseen.

Una vez expuestas estas proposiciones nuestra mirada se dirige a poner el acento en el tema de la orientación escolar y la pedagogía para preguntar y cuestionar, de qué se trata entonces el trabajo pedagógico, cuando no, el trabajo intelectual de quienes se hacen llamar maestros y maestras en el contexto de la educación, tanto pública como privada. Cómo podría llegarse a cuestionar algunas prácticas pedagógicas para decir algo sobre el campo cultural y el mercado de los bienes simbólicos en un contexto globalizado, y en el que, quienes diseñan y formulan las políticas públicas pasan por alto el currículo y la pedagogía. Lo primero que habría que cuestionar es, que si por la falta de competencia, entendida por un lado como habilidad y por otro, como autoridad delegada, un funcionario es incapaz, tanto de formular como de hacer cumplir una norma, entonces por qué ocupa ese cargo o la posición que ocupa. Dicho en otras palabras, si se trata de tener la habilidad para ejecutar una determinada acción o ejercer un cargo que pasa naturalmente por la educación, por qué hay personas que ocupan cargos sin tener el mérito.

Si por cuestiones de científicidad, es decir, del rigor y la objetividad, hemos tomado a bien situar esta disertación en un marco conceptual que tiene que ver con la etnografía crítica, método que según el proceso de investigación cualitativa²¹ busca conocer al sujeto y objeto que investiga a través de sus características o signos exteriores es porque precisamente, dichas características son propiciadoras y catalizadoras de un conocimiento sociológico que permite examinar y seguir las trayectorias de unos jóvenes excluidos, cuando no borrados totalmente del sistema educativo, social y cultural. Y siendo la etnografía crítica parte del método de la investigación cualitativa, procuramos diferenciarla de la etnografía tradicional para llevar a cabo la crítica social y política, y promover con ella un pensamiento más adaptado a las enseñanzas y los aprendizajes que los jóvenes necesitan.

²¹ Zuleyka Suárez. Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones. 2012 y Natalia Gontero. Notas sobre la teoría del conocimiento de Emile Durkheim. 2006.

No sin razón hemos contactado, tanto a personas expertas en este tema de la orientación escolar y la pedagogía, así como a otras que adelantan proyectos educativos y que manifiestan su sensibilidad por situaciones que tienen que ver con la exclusión social y las desigualdades para tener una mejor y mayor perspectiva sobre este asunto. Por todo esto, hemos tomado a bien ensamblar en lo que sigue, una de las narrativas que a nuestro modo de ver tiene que ver con los procesos pedagógicos y educativos, de una educación, valga la redundancia, tal vez más emancipadora y para las luchas que en el día a día tienen que librar nuestros jóvenes. Y esto se describe como sigue:

Yo creería que más que acciones pedagógicas lo primero que hay que comenzar Neyda es, con una actitud pedagógica. (risas). Porque todo lo volvemos técnica. Cuando uno va a los congresos y a los seminarios dicen: dígame el cómo. Y el cómo creemos que es una estrategia o un dispositivo mecánico, sí. Entonces díganos profesor, cómo formulamos preguntas pertinentes en un taller, en un cuestionario, en una entrevista, no. Eso no es lo importante. Lo importante no es lo técnico. Lo importante es lo ético. Lo ético es una relación. Lo único que les queda a los estudiantes es un modo de relación Neyda. De pronto no se acuerden del logro, logrito, logrón, ni del indicador. Uno no se acuerda de eso. Ni del tema, ni del contenido ni de la estrategia. A veces de lo único que se acuerda es, del vínculo que formulo con un profesor. Y el vínculo que ese profesor generó con un área de conocimiento. Por ejemplo, dice, uy yo era feliz en la clase de la maestra Neyda porque nos enseñaba matemáticas y me tumbaba la cabeza con un solo problema de matemáticas. Y me decía, muchachos pueden consultar en internet, pueden consultar a su mamá, pueden consultar con su papá, pueden formar grupos y hacer copia. Pero este problema no lo van a encontrar en ningún lado porque me lo inventé. Entonces les voy a tumbar la cabeza. Entonces lo primero que uno tiene que tejer es una actitud vinculante. Un vínculo profundo con el estudiante. Es una actitud. Como miro al otro, como trato al otro, como me relaciono con el otro. Desde el horizonte nuestro es la ética del cuidado. Yo me relaciono con Neyda, con mis estudiantes desde la acogida desde el buen trato, desde la delicadeza, desde el respeto a su mundo, a su cosmovisión. No niego sus posturas, no las ridiculizo, no las moralizo, sino que dejo que el otro se abra con sus preguntas y con sus cosmovisiones. Por eso te digo, que más que estrategias como dispositivos mecánicos, hay que resignificar la didáctica. Lo primero que hay que trabajar es, la pedagogía como un encuentro cercano, acogedor, afectivo, vinculante y profundo. Para mí es lo primero, la actitud. Lo segundo es, que yo provoque con el conocimiento procesos de transformación cognitiva, afectiva y comunicativa. Es decir, hay tareas en las que uno saca brazo y no saca seso. (risas). Cuantas tareas pendejas hace uno sin horizonte. Ya sea como talleres, como guías, como cuestionarios, son trabajos mecánicos, alienantes. El sujeto no produce, construye, no deconstruye, no argumenta, no analiza, no profundiza, no sintetiza, no extrapola, no trasfiere creativamente. Te pongo un ejemplo, uno hacía en la escuela los ejercicios del álgebra Waldorf donde decía, el álgebra de los casos de factorización. Y uno era tan pendejo que hacía coincidir su cabeza con la

respuesta del libro al final. Y decía, me faltó una x, un menos un paréntesis, uno no comprendía por qué. Sencillamente sacaba una buena nota y ya. Con eso se quedaba. Entonces me parece, que el segundo elemento es que la pedagogía debe permitir pensar, hacer pensar y dejar pensar. Ahí hay un compromiso ético. Provocar el asombro, provocar la curiosidad, provocar la imaginación. Despertar el pensamiento. Si quieres una persona emancipada, tienes que colocar tareas, ejercicios, talleres, guías que emancipen la conciencia del muchacho. Entonces uno debería hacerse esta pregunta Neyda: ¿Qué procesos mentales desatan mis tareas? ¿Qué procesos mentales? No más. Pero reales (Entrevista a Javier Peña Rodríguez, asesor pedagógico de Corpointegral 3)

Para decir algo sobre este ensamblaje recordemos, que el profesor Moya de la Universidad de los Andes ha señalado con fuerza, que él entiende la orientación escolar, no en el sentido literal del término, es decir, es que voy a orientarlos, sino, como la formación en las capacidades que ellos necesitan para que ellos mismos se orienten. Podríamos decir, que esta perspectiva, es decir, la del profesor Moya, se relaciona bastante bien con lo que acaba de señalar el asesor Peña, en tanto que insiste en la necesidad, de unas acciones pedagógicas más contextualizadas en el sentido, de que las maneras de obrar estén acompañadas por una actitud ética de una relación que es vinculante. Luego, si se tiene una actitud o compromiso ético, la pedagogía debe permitir pensar, hacer pensar y dejar pensar provocando el asombro, la curiosidad y la imaginación, esto es, despertar el pensamiento del alumno.

En consecuencia, si lo que se quiere en la realidad, es emancipar a los sujetos, según lo sugiere el Asesor, tendría que el maestro, implementar estrategias, tareas, ejercicios, talleres, guías que emancipen la conciencia del muchacho. En torno a lo anterior, hemos observado, cómo al final de su discurso, el asesor Peña sugiere, que uno como docente debería hacerse la pregunta por, qué procesos mentales desatan las tareas que se proponen a los estudiantes, y eso bastaría para vivir y guiar sus vidas. En caso contrario afirma el Asesor, que se estaría trabajando en una pedagogía que no responde a nada por el hecho de no estar contextualizada. Si bien, estas aportaciones alimentan bastante el tema de la orientación escolar y la pedagogía, no queremos dejar de lado la problematización de cómo se relacionan e interseccionan estos temas con el mérito en el ámbito educativo, entendiendo, que este principio se encuentra en la base de las luchas modernas por imponer unas maneras de ver el mundo.

Y teniendo en la base de esta investigación, el trabajo infantil doméstico, volvemos a las aportaciones de Kreimer, que, en una genealogía del principio de la excelente, sugiere citando a Simone Weil, que siempre que un hombre se eleva a un grado de excelencia, aparece en él algo impersonal, algo anónimo. En efecto, tanto en las grandes obras de arte como en el pensamiento y en las grandes acciones se confirma esta verdad de un dios impersonal, por el hecho de que supone el modelo divino de una persona que se rebasa a sí misma al renunciarse. Y ya en el tercer capítulo de esta

investigación también se dijo, que, junto al concepto de sujeto, nace el ideal de excelencia, que da lugar, a que cada persona debería ser capaz de lograr el dominio de sí misma con base en sus propias destrezas y capacidades. Pues bien. En lo relacionado observa Kreimer, que si bien, este ideal de la excelencia estará conformado por un conjunto de cualidades morales, intelectuales, físicas y prácticas, en la modernidad, existirá una tensión entre la esfera intelectual y la esfera práctica que no es ajena a los escritos filosóficos. Así pues, la exaltación de los valores intelectuales en desmedro de las capacidades asociadas al trabajo manual dejará profundas huellas en la restricción que se hace del concepto de mérito al universo del conocimiento, es decir, que remitiéndonos al tercer capítulo de este trabajo, nos vamos a encontrar con la idea de Pierre Bourdieu, quien afirma, que existen tantos racimos como grupos que necesitan legitimarse, y de no ser por la invocación a la norma instituida y a los modelos establecidos por ellos mismos que ostentan el poder, no tendrían otra manera de reconocerse.

Luego, el trabajo infantil doméstico entraría en el mismo juego del racismo de clase y de la inteligencia para justificar el propio privilegio, que retrasa, rezaga y elimina a las niñas, niños y jóvenes del derecho a la educación, a la educación superior universitaria para el caso específico de los jóvenes de sectores marginados que aspirarían a ella, y a una educación más democrática, es decir, de la adquisición de las habilidades que conforman la cultural educacional en tiempos de globalización. No sin razón asegura Weber en Kreimer (2001), que no es el ansia de educación lo que les mueve a instaurar exámenes y concurso de manera indiscriminada, sino el interés de restringir la oferta de esas posiciones y su acaparamiento a quienes poseen títulos educativos. Por eso observa Weber, que hoy en día el examen es el medio universal de tal acaparamiento, y este mecanismo se extiende irresistiblemente a muchas esferas de la vida personal y profesional.

Pero por más que los especialistas intenten sobre manera ocultar y negar las desigualdades en ese instrumento que se llama examen, Kreimer nos sugiere, que con la aparición de la polis, **la palabra** adquiere una extraordinaria preeminencia sobre otros mecanismos de poder. Es así como la reflexión moral y política nace para desafiar al temor, a la obediencia ciega, a la palabra ritual, a la fórmula justa, y aspirar más bien, al diálogo y a la argumentación para desafiar al linaje aristocrático, incluso religioso. Así vemos, cómo Pena Voogt (2013), recupera de Las Palabras y las Cosas de Michel Foucault, aquellos del "giro lingüístico" para situar en el centro del análisis de las realidades humanas y sociales, el fenómeno de la lengua a través de un método de investigación arqueológico para hacer posible el campo histórico donde se juegan distintas problemáticas, y así descubrir, las condiciones de surgimiento de los **discursos de saber** de un contexto determinado.

Según Pena Voogt, lo que busca Foucault es, encontrar una idea *arje* en la se produce todo conocimiento. En referencia prosigue el autor, que cualesquiera de las problemáticas planteadas por Foucault en Las palabras y las cosas tienen que ver con la historia, la episteme, el sujeto y el lenguaje. Sobre el concepto de episteme Foucault muestra y considera, que existe en cada momento histórico

un interés epistémico diferente. De este modo indica Pena Voogt, que el vínculo entre escritura e interpretación de los textos sagrados en el Renacimiento, así como el pensamiento representativo de la época Clásica, el hombre entendido ya como sujeto y el surgimiento del lenguaje como tópico central en la época Moderna, vienen a ser los ejes fundamentales sobre los cuales gira el pensamiento foucaultiano.

Según prosigue indica Pena Voogt, la interrogación filosófica respecto del discurso de saber sobresaliente en cada época no se aproxima estrictamente a dar cuenta de las ideas más importantes de un autor o de una corriente de pensamiento particular, sino que indaga en las condiciones que hicieron posible tal aparición, del mismo modo, que al objeto de estudio del cual dio cuenta el discurso de saber y las repercusiones que este tuvo en una etapa determinada. Así también Kreimer nos invita a pensar la política en un debate contradictorio, en donde los asuntos de interés general deben ser resueltas por medio de una *nueva forma de lucha* que se encarna en una discusión dirigida a un público que juzgará a los oradores y atestiguará a uno de ellos el triunfo sobre su adversario. En lo que sigue asegura Kreimer, que la ley está hecha de palabras, y repercute en todo ciudadano. De tal modo, que puede ser modificada y discutida en forma más racional.

De manera que, si el trabajo doméstico infantil dejara de ser una cuestión privada, así como también, la posibilidad de acceso a la educación, y a la educación superior universitaria, cada sujeto llamado ciudadano de este país Colombia, debería tener la competencia y estar autorizado para intervenir en un hecho considerado como exclusión social y racial, cuando no como suicida, parafraseando a las dos profesoras de la Universidad de los Andes, ya que se observa que afecta directamente a la comunidad en su conjunto. Y por eso es que, apelamos a estos retratos etnográficos, que como el de Calixto, muestran que, además, de que la competición, entendida en el examen o los concursos como embate, además de que te vuelve mediocre, siempre vas a pensar en hacer trampa, pasar por encima de los demás y generar la guerra.

Y como lo que buscamos con esta investigación es, aproximarnos a la orientación escolar y la pedagogía, queremos cerrar esta conclusión intentando relacionar estos dos elementos con los dos capítulos en los cuales quisimos aproximarnos para decir, que tanto las instituciones culturales que determinan el acceso, así como la autoridad pedagógica que funda su acción en la lógica del paternalismo clientelista, deberían abandonar sus ideas sobre grandes teorías, quizás, y conocimientos universales para involucrarse en los problemas sociales y políticos para denunciar a los burócratas corruptos que dañan la sociedad. Porque como afirma Bourdieu en *¿Qué significa hablar?*, la política y las acciones propiamente políticas comienzan con la denuncia de un contrato implícito de adhesión al orden establecido con los mitos y creencias. En otras palabras, lo anterior constituye la subversión política que presupone en palabras del autor, una subversión cognitiva, esto es una reconversión de la visión del mundo en la que deberían trabajar los maestros y maestras para emancipar a sus estudiantes de la subordinación y la servidumbre política.

6. REFERENCIAS

- Barreto, Juanita (2001). *Hacia una socialización para la autonomía: consideraciones y propuestas sobre el trabajo doméstico infantil y juvenil en hogares ajenos en Colombia a partir de cuatro estudios locales Cali, Bucaramanga, Bogotá-Ciudad Bolívar y Bogotá-Soacha*. Lima. IPEC
- Bechelloni, Giovanni (2001). *Análisis de los procesos de reproducción de las clases sociales, del orden cultural y los procesos de cambios*. Barcelona. Editorial Popular
- Bourdieu, Pierre (2012). *La distinción: criterios y bases sociales del gusto*. Editorial Taurus
- Bourdieu, Pierre, *et al* (2004). *El Oficio de Sociólogo*. México. FCE.
- Bourdieu, Pierre (2001). *¿Qué significa hablar?* Madrid. Ediciones Akal.
- Bourdieu, Pierre (2014). *Sobre el Estado: Cursos en el College de France (1989-1992)*. Barcelona. Editorial Anagrama.
- Bourdieu y Jean-Claude Passeron. (2001). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. España. Editorial Popular
- Bourdieu, Pierre y J.C Passeron. (2009). *Los Herederos: los estudiantes y la cultura*. México. Siglo XXI.
- Campaz, Neyda (2019). *El sistema educativo en Colombia: etnografía de la dominación y la exclusión racial*. Berlín. Editorial Académica Española
- Campaz, Neyda, Ángela Argüello, Olga Marroquín y Yenni Herrera (2021). *Habilidades de la personalidad: elementos para una orientación escolar resiliente*. Berlín. Editorial Académica Española
- Castón B Pedro. (1996). *La sociología de Pierre Bourdieu*. Universidad de Granada. Reis
- Del Valle, Mónica (2015). *Estudios culturales: avatares y posiciones. Entrevista a Eduardo Restrepo*. Bogotá. Tabula Rasa. Bogotá
- Díaz, Ángel (1994). *Una polémica en relación al examen*. Revista Iberoamericana de Educación Numero 5. Págs. 161-181
- Espinoza, Oscar, *et al*, (2016) *Evaluación de los programas de reescolarización en Chile: la perspectiva de los estudiantes*. Sao Paulo. Educação e Pesquisa
- Fernández Palomares, Francisco (2003). *Sociología de la educación*. Madrid. Pearson Educación.
- Gontero, Natalia (2006). *Notas sobre la teoría del conocimiento de Emile Durkheim*. Iberóforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana. vol. I, núm. II, 2006, pp. 1-17
- Hernández, Roberto (2014). *Metodología de la investigación sexta edición*. México. Interamericana editores.
- Kreimer, Roxana (2001). *Historia del Mérito*. Buenos Aires. Anarres
- Lorenc, Federico (2014). *Émile Durkheim y la teoría sociológica de la acción*. Vol. 11, núm. 26. Ciudad de México. Andamios.
- Pérez, Juan (2006). *Sobre «La miseria del mundo» de Pierre Bourdieu: un análisis de las consecuencias sociales de la globalización económica en el primer mundo*. Cuadernos de Trabajo Social. Vol. 19: 89-112

Pena, Voogt (2013). Lenguaje y literatura en las palabras y las cosas de Michel Foucault. Buenos Aires. Nuevo Pensamiento. Volumen III

Ministerio de Educación Nacional (2021). Plan Nacional de Orientación Escolar. MEN

Reygadas, Luis (2008). La Apropiación: destejendo las redes de la desigualdad. México. Anthropos Editorial.

Restrepo, E. (2007). Acción afirmativa y afrodescendientes en Colombia. Recuperado de: <http://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/accion-afirmativa.pdf>.

Restrepo, Eduardo (2016). "Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Bogotá. Envién Editores.

Rodríguez Garavito, César. 2010. Más allá del desplazamiento: políticas, derechos y superación del desplazamiento forzado en Colombia. Bogotá: Ediciones Uniandes

Suárez, Zuleyka (2012). Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones. San José. Revista Comunicación: vol. 21, No. 1. Instituto Tecnológico de Costa Rica, pp. 16-24.

<https://www.redalyc.org/pdf/628/62841544011.pdf>

<http://www.scielo.org.bo/pdf/rts/n17/n17a08.pdf>

FOR AUTHOR USE ONLY

7. APORTES DIDÁCTICOS DESDE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR PARA LA INCLUSIÓN Y LA INTERIORIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA

Aporte 1. *Secuencias Didácticas*

Fecha: 11 de mayo de 2021 a febrero 2022

*Neyda Campaz Camacho*²²

FUNDAMENTACIÓN A LAS SECUENCIAS DIDÁCTICAS

De manera seria y decidida asegura Díaz (1994), que la pedagogía al preocuparse técnicamente por los exámenes y la calificación, ha caído en una trampa que le ha imposibilitado percibir y estudiar los grandes problemas de la educación. Así, en su ensayo titulado "Una polémica en relación al examen", demuestra, que, en la sociedad, en la escuela y en la vida de los alumnos en concreto, el examen juega un papel determinante. En efecto, y desde su perspectiva, el examen constituye un reduccionismo técnico que omite estudiar los amplios significados que se esconden detrás de este mecanismo.

Es de notar, que a partir de su ensayo lo que el autor quiere presentar es, cómo esta práctica, de utilizar el examen como acreditación y calificación, no siempre fue así dentro de la historia de la pedagogía. Al respecto es importante dejar claro, que, con relación al examen, se debe analizar la forma como éste es utilizado para efectuar una serie de reduccionismo técnico sobre el saber pedagógico. Así pues, que al presentar las tres inversiones que se realizan a través del examen, Díaz demuestra, cómo se conforma una pedagogía centrada en el examen, y que, a su modo de ver, ha resultado en un empobrecimiento de la visión sobre la educación. En este sentido, la pedagogía del examen ha creado más problemas a la educación de los que en realidad ha resuelto. Para tal propósito, el autor explica cómo existe una vinculación entre problemas sociales y problemas en el examen.

En un primer momento el autor va a decir, que el examen es un problema de la historia y de la sociedad, articulando con esta afirmación, que uno de los puntos donde la política educativa adquiere su fundamento es en el problema del examen. Al respecto indica el autor, que existe una nueva política educativa de corte neoliberal, que responde a los principios de la racionalidad que impone a un contexto de crisis económica, y sus fundamentos epistemológicos corresponden a nociones tales como: calidad de la educación, eficiencia y eficacia del sistema educativo.

Para mayor comprensión de este análisis dice Díaz, que existe una mayor vinculación entre sistema escolar, entiéndase currículum y necesidades sociales, entiéndase modernización o reconversión industrial. En términos operativos afirma el autor, que dicha política se consolida en una disminución real del presupuesto a la educación, cuya consigna insiste él, es "hacer más con menos". En adelante prosigue Díaz, la política educativa de corte neoliberal busca justificaciones académicas que dan lugar a la restricción del ingreso a la educación, y así se crean ciertos fetiches pedagógicos dice él, que se

²² Neyda Campaz Camacho: Miembro de la comunidad afrocolombiana. Trabajadora social, con Maestría en Política Social de la Pontificia Universidad Javeriana. Exbecaria del programa Martin Luther King Jr Embajada de Los Estados Unidos y Pontificia Universidad Javeriana. Autodidacta. Pedagoga Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Miembro de la Red de Docentes Investigadores (REDDI). Miembro del Semillero P'Alante Pacífico Facultad de Economía Universidad de Los Andes. Línea de investigación: "Lenguajes, comprensiones discursivas, pedagogía social, producción textual, educación, comunicación y formación del profesorado.

identifican por su debilidad conceptual, como, por ejemplo, la denominación "calidad de la educación". Adicionalmente, puntualiza el autor, que para llevar a cabo esta idea neoliberal de la educación se establecen instrumentos que legalicen la restricción a la educación, y que este es a su modo de ver, el papel que se le otorga al examen.

Y aunque se sabe, que a través del examen es como se reconoce administrativamente un conocimiento, no obstante, se especula que el examen no indica verdaderamente cuál es el saber de un sujeto. En referencia se dice, que existe una inversión de carácter técnico que convierte los problemas sociales técnicos. Así, una de las funciones conferidas al examen es determinar si un sujeto logra ser promovido de un curso a otro, y bajo esta premisa, el examen cumple otras funciones como: el ingreso de una persona a un sistema particular- caso examen de admisión o legitimar un saber dice Díaz, ya sea, acreditándolo o confiriendo un título profesional. Es por esto, que el debate según Díaz, está centrado sobre problemas de objetividad, validez y confiabilidad.

Por tanto, esta discusión es la que normalmente se observa en gran parte de los manuales relacionados con la evaluación y muy cercana a la teoría de la ciencia. De tal manera, que como lo afirmaba Habermas, la ciencia reniega de la reflexión y no busca surgir desde la comprensión del fenómeno. En efecto se subraya, que solo se queda en la apariencia de este y no logra construir su sentido. Es más, los problemas de carácter social tales como: posibilidad de acceso a la educación, justicia social, estrato de empleo, estructura de la inversión para el desarrollo industrial describe Díaz, son trasladados a problemas técnicos, esto es, objetividad, validez y confiabilidad. De lo anterior se desprende, que este autor asegure, que la técnica oculta los problemas sociales, y en consecuencia, la técnica tiene un carácter políticamente conservador que subyace a la perspectiva instrumental. Es entonces, cuando a partir de la creación de una política educativa de carácter neoliberal dice el autor, las formas de discusión científicista sobre el examen están tomando fuerza.

Otra de las inversiones que realiza el examen siguiendo a Díaz es, que este reduccionismo técnico invierte los problemas metodológicos en problemas de rendimiento. Así, el examen crea una inversión entre los problemas del método y los de rendimiento. Nótese en referencia, que de acuerdo con Durkheim citado por Díaz, la historia de la educación no muestra en ningún sentido que en las prácticas pedagógicas haya existido al similar al examen. Para tal efecto Durkheim muestra, que este mecanismo se inscribe en el escenario educativo de la universidad medieval, y se aclara, que su aplicación era para aquellos alumnos de los cuales se estaba seguro que podrían salir airosoamente con su aprobación.

Irónicamente dice Díaz, que con lo anterior, Comenio cierra puertas falsas al actuar docente. Así, cuando el alumno no aprende, este pedagogo recomienda que el maestro revise su método. De manera semejante indica, que tampoco se le debe castigar porque se le crearía una aversión hacia los estudios. Siendo así, el maestro dice Díaz, debe regresar a su método como el instrumento principal de su trabajo, y con base en esto, apoyar el proceso de aprendizaje, pues esa es su tarea en realidad. Citando a Freud, Díaz va a decir, que la tarea de sólo promover y calificar el desempeño estudiantil a través del examen, además de separar al examen de la metodología, pervirtió la relación pedagógica al articular los esfuerzos de estudiantes y docentes únicamente en la acreditación.

Por lo que se refiere a la idea reduccionista del examen se diría entonces, que para algunos académicos el "el placer por el estudio de ha acabado: el joven solo piensa en el examen". Así pues, autores como Hernández Ruiz asegura, que las posibilidades sancionadoras inherentes al examen han llevado a un facilismo pedagógico por parte de los maestros. Y dado que cuando el examen era parte del método, y se obligaba a resolver los problemas de aprendizaje a partir de muchos intentos metodológicos, hoy en día, las funciones de acreditar y promover, cuando existe una dificultad de aprendizaje, los maestros y las instituciones aplican exámenes.

Ahora bien, existe una tercera inversión del examen que Díaz considera como un problema de control científico del siglo XX: el empobrecimiento del debate educativo. A su manera de ver asegura Díaz, que este problema del control social es inherente a la evolución del mismo examen. En realidad, dice él, en nuestro siglo, la pedagogía ha dejado de hacer referencia al término examen y lo ha sustituido por el de tests, que como se piense puede parecer más científico, así como por ejemplo, la evaluación que desde ciertas perspectivas puede parecer más académica. En definitiva, prosigue Díaz, las dos concepciones, tanto tests como evaluación resultan de un mismo proceso de transformación social con la industrialización monopólica ocasionada por Estados Unidos.

A decir verdad, la elaboración de pruebas de inteligencia decía Binet en 1905, configuró el enclave privilegiado para justificar las diferencias sociales en individuales a través de la categoría coeficiente intelectual que redujo el problema de la injusticia social a una dimensión biológica. De modo que, la sociedad dice Díaz, queda liberada de los problemas éticos que crea la injusticia cuando logra presentar las diferencias sociales como resultado de diferencias biológicas. De lo anterior se infiere entonces, que rápidamente los estudios de medición de la inteligencia confluyeron en una teoría de los tests. Tal consideración podría determinar múltiples factores psicológicos de un individuo. Entre ellos, la inteligencia, las aptitudes, intereses y aprendizajes.

De hecho, destaca Díaz, que el tránsito de la ingeniería a la pedagógica fue poco perceptible. Particularmente en los años veinte, algunos analistas como Bowles y Gintis observaban cómo se empleó la teoría de los tests de inteligencia para determinar que los sujetos sociales marginados como: negros, prisioneros y prostitutas, poseían un coeficiente intelectual por debajo de lo normal. En efecto para estos autores, la implementación de estos instrumentos cumplió una función más bien, de legitimación del orden social. En lo relacionado asegura Kamín (2002) citado por Díaz, que además, existió una vinculación entre el desarrollo de los tests, una concepción racista y una visión política conservadora. De hecho, se dice, que se establecieron sutiles vinculaciones entre los delincuentes, los pobres y los poco inteligentes.

Pero dicha ideología se apoyaba en realidad, en las tradicionales concepciones racistas, ajustadas al desarrollo de la cultura anglosajona, escribe Díaz. Así, los usos educativos de los tests en el contexto ideológico dieron vía libre para que en la escuela se presentara el debate biológico sobre las diferencias individuales, y en adelante, promulgó que algunos estudiantes merecían recibir educación en concordancia con su cualidad congénita de inteligencia. Entre tanto, otros niños y jóvenes estaban condenados a ser obreros. Acerca de los tests de inteligencia y aprendizaje también se ha dicho, que desde el punto de vista político, estos permitían legitimar el acceso a la escuela de acuerdo a las condiciones individuales.

En resumen, escribe Díaz, que en lo que tiene que ver con la teoría de los tests, afincada en la teoría de la ciencia, incorporó por un lado la medición que la psicología experimental estaba adoptando, y por otro, concentró la discusión de la supuesta científicidad de estos instrumentos en los problemas de objetividad, validez y confiabilidad. No obstante, anota Díaz, que los arbitrarios epistemológicos sobre los cuales se instauraron los tests, en ningún caso fueron debatidos.

Con todo hay que destacar, que las apreciaciones de Díaz permiten revelar, que la lógica de la construcción de estos instrumentos impone una violencia epistemológica, articulada según dice, entres pasos técnicos así: a) Atributo, b) Operacionalidad del atributo y c) Construcción del instrumento. Y aunque se sabe, que entre la selección de un atributo y la asignación de operaciones para reconocerlo hay una desconexión total que no está mediada dice él, por la construcción conceptual que resulte comprensiva en cuanto al fenómeno se refiere, justamente porque se deja a criterio de quien diseña la investigación, se deja ver cómo la científicidad del instrumento se construye sobre la base de un arbitrario epistemológico.

De todos modos, arguye Díaz, que los tests de aprendizaje, bajo la forma de pruebas objetivas fueron incorporados rápidamente en muchos sistemas educativos. Poco a poco se dejó atrás el concepto usual de la palabra examen, y fue sustituida por la categoría de prueba objetiva. Pero la idea seguía siendo la misma en palabras de Díaz. En el plano explícito se observaba la cientificidad y la objetividad del instrumento y en el plano implícito, el control y la democracia. Así que para Díaz entonces, esta práctica agudizó el cambio que el surgimiento de la calificación le había otorgado en el siglo pasado al test, y se dejó de lado el análisis de los problemas de la educación y la didáctica desde un enfoque de la formación y el aprendizaje.

En consecuencia, la discusión sobre el examen se convirtió dice el autor, en un debate técnico basado en problemas como: la construcción de pruebas, tipos de prueba, validación estadística del examen y asignación estadística de calificaciones. Para comprender lo anterior escribe Díaz, que la acción áulica, por ejemplo, se convirtió en una acción perversa en su conjunto, dado que los maestros únicamente preparan a sus alumnos para resolver eficientemente los exámenes y los alumnos a su vez, solo se interesan por aquello que les representa puntos para el examen.

En conclusión, afirma el autor, que el examen, bajo la forma de calificaciones se ha convertido claramente en el instrumento por excelencia para la perversión de las relaciones pedagógicas. Éstas ya no se fundamentan en el anhelo de saber. Dada esta panorámica insiste Díaz, en que una vez modificados los ejes del trabajo pedagógico, el problema central de la educación no es en realidad el examen, tanto como construir la tipificación de los problemas que enfrenta en la actualidad la educación.

Ahora vamos a tratar de articular las ideas de Díaz, en todo lo que ha descrito, con las ideas y apreciaciones prominentes de Restrepo (2015) durante la entrevista con Mónica María del Valle por aquello de los estudios culturales y los avatares de la labor intelectual y política de un contextualismo radical. En realidad, me sobresalta la duda de aproximarme a las performances de Restrepo, puesto que sus articulaciones teóricas son un verdadero arte; algo así como *Las Palabras y las Cosas* de Michel Foucault o su *Arqueología del Saber*, o de su contraparte: Pierre Bourdieu con su obra *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos*, que no dejan de ser para mí un tábano, en el sentido literal del término. Y para no dar tanto lugar a la confusión y a una distracción absurda que nos descontextualice y aleje de la lógica reflexiva, con temor y temblor me aboco a Restrepo destacando aquello, de que, los estudios culturales son una modalidad crítica de la práctica teórica, entendida esta, como “aquella que piensa que el conocimiento no es para producir más conocimiento en abstracto, sino que el conocimiento es para hacer intervenciones y transformaciones en el mundo. También es aquella, que cuestiona el supuesto de que es posible separar hechos de valores, de que es posible conocimientos neutrales de sujetos incoloros, inoloros e insaboros”.

Nótese, que a lo largo de las preguntas que le hace la entrevistadora a Restrepo, éste introduce aquello de la problematización de la relación de autoridad con los estudiantes, ya que, según él, ahí en el salón de clase, también se juega el proyecto político de los estudios culturales. Se debe añadir, además, que Restrepo ha definido los estudios culturales como una modalidad crítica de la práctica teórica, en tanto que se debe asumir como una actitud, que conlleva a producir conocimiento, pero no en abstracto, sino que por medio de éste se de hacer intervenciones y transformaciones en el mundo. Así, asegura Restrepo, que dicha modalidad crítica de la práctica teórica es todavía, aquella que cuestiona aquel supuesto de que es posible separar hechos de valores, dice él, o que es posible también, conocimientos neutrales, de sujetos, que como ya se ha dicho, no tienen color, ni olor y mucho menos sabor. Y en resumen se cumple que, “Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo”, alude Restrepo citando a Marx.

De lo anterior se deriva entonces, que Restrepo no imagine unos estudios culturales sin esa modalidad crítica de la práctica teórica, que citando a Stuart Hall denomina, como la voluntad política de los estudios culturales en tanto que nunca pueden ser, solo estudios, que se quedan en puras investigaciones eruditas, en producción de conocimiento florero. No obstante, se aclara, que aunque los estudios culturales tienen sus propias trayectorias, así como sus propias elaboraciones, no son la única manera de articular la voluntad política en la academia. Por ello, otra de las características que define los estudios culturales es, la idea de cultura. Desde esta perspectiva, la cultura es analizada en su intersección con lo político, con las relaciones de poder y sus contiendas. De lo anterior se enfatiza, en que se piensa la cultura como un terreno de luchas por la imposición de significados; significados que constituyen el mundo y que nos hacen ser lo que somos.

Y claro está, que no se puede dejar pasar por inadvertido, el hecho de que la especificidad de los estudios culturales según lo asegura Restrepo (2015), es el contextualismo radical. Esto quiere decir para Restrepo, que los estudios culturales no están garantizados por un cuerpo teórico, ni por la referencia a algunos “héroes culturales” como él los llama, o por unas temáticas, ni mucho menos por una posición política o la utilización de ciertas metodologías. En referencia para este autor, los estudios culturales son, ante todo, un estilo de trabajo intelectual como se ha dicho corresponde a un contextualismo radical. Es así, que para Restrepo, este contextualismo radical constituiría el ensamblaje de articulaciones, que según él, producen y definen su singularidad para leer e interpretar cualquier aspecto de la vida. En consecuencia, se diría entonces, que los estudios culturales normalmente buscan sus respuestas en relación con el estudio del contexto.

Llegados a este punto se hace necesario retomar aquellas apreciaciones de Restrepo, sobre, que los estudios culturales son una modalidad crítica de la práctica teórica, para indicar, que se piensan los estudios culturales no como la producción de conocimientos en abstracto, si no, como el conocimiento que sirve para hacer intervenciones y transformaciones en el mundo. Pero todavía cabe señalar, que dicha modalidad hace posible cuestionar el supuesto de que existen hechos y valores por separado o de que es posible conocimientos neutrales de individuos que no tienen color u olor, ni mucho menos sabor. Se hace hincapié en lo anterior para indicar, que, aunque los estudios culturales no son la única forma de articular voluntad política con academia, sí es una apuesta entre otras, que tiene sus propias trayectorias, así como sus propias elaboraciones.

Es por eso que ante la pregunta que le hace Del Valle a Restrepo sobre, a qué necesidades responden hoy los estudios culturales, este va a responder, que a ninguna que no sean las del mercado y la burocracia académica, teniendo en cuenta, que para el caso de las instituciones educativas ubicadas en Bogotá, por ejemplo, éstas, piensan los posgrados de estudios culturales como un nicho donde pueden captar estudiantes-clientes. Y aunque como dice él, esto no significa que en algún momento se comience a gestar unas tradiciones en estudios culturales que se correspondan de manera crítica y creativa con las situaciones de la ciudad y del país, sí pueden estar en el registro de lo que podría darse, pero no de lo que en la actualidad existe. Así es como para Restrepo, los estudios culturales podrían convertirse en una trinchera, para la problematización y la denuncia de lo que se está consolidando como las políticas de ciencia y tecnología dice él, aunque la institucionalización de los estudios culturales signifique una desventaja para los mismos por lo que en las universidades de élite donde se gesta la labor intelectual y política las prioridades y lógicas no le son favorables.

También es de notar, que ante la pregunta que le plantea Del Valle, sobre las dificultades metodológicas que podrían enfrentar la enseñanza de los estudios culturales, este responde, “que se debe enseñar estudios culturales haciendo estudios culturales”, lo que implica una seducción y un reto para que los estudiantes empiecen a pensar de otras maneras y les duela más el mundo, según lo sugiere Restrepo. En lo referido se hace necesario recalcar, que si para Restrepo una clase de estudios culturales es un ejercicio de estudios culturales, entonces es fundamental la problematización de la relación de autoridad con los estudiantes, ahí en el salón de clase donde se juega el proyecto

político de los estudios culturales, y para hacerlo dice él, se deben explorar pedagogías queer, esto quiere decir, pedagógicas que desestabilicen las certezas de los estudiantes, que exploren desviaciones en el lenguaje, en el cuerpo y en las prácticas docentes y que los confronten.

En efecto prosigue Restrepo, que desde lo que un profesor dice y hace en clase, los estudiantes se queden pensando en lo absurdo que son los encuadres pedagógicos convencionales con profesores de traje, lo que corresponde, no solo a su manera de vestir, sino a la forma de relacionarse con el conocimiento y con lo que supuestamente representan, asegura. Es así, que, para Restrepo, un pregrado en estudios culturales, por ejemplo, sería una experiencia interesante, en el sentido de que no estaría marcado por el canon disciplinario. En efecto, un pregrado en esta materia sería la oportunidad para formar buenos antropólogos, ya que, según Restrepo, los actuales pregrados de antropología forman malos antropólogos. Y aunque por parte de la entrevistadora, existe la preocupación por la “cosa disciplinar”, Restrepo le aclara, que estos son disciplinares, gústenos o no, por lo que operan como cualquier disciplina, como un conjunto de prácticas institucionales, de tradiciones, de subjetividades y normalizadas institucionalmente. En conclusión, para Restrepo se trata de un asunto etnográfico, y no de lo que a uno le gustaría que fuesen los estudios culturales.

Ahora bien, si nos remitimos al texto de Restrepo (2016), que trata sobre *“Etnografía: alcances, técnicas y éticas”*, observamos, que para él como etnógrafo, la etnografía es un oficio, que similar al de un pescador o artesano, sencillamente se aprende con la práctica misma. De tal manera que la sensibilidad y la perspectiva etnográfica es cosa que solo sucede en el forcejeo con la apuesta, muchas veces fallida de hacer etnografía, dice él. En otros términos, cada ejercicio etnográfico está configurado en alto grado por las “improntas circunstanciales” que lo rodean, asegura. En esta tarea, el etnógrafo va conquistando acumulados de conocimiento que va decantando en cada ejercicio etnográfico, con el interés de agudizar su sensibilidad y potenciar sus interpretaciones. Y aunque como indica él, la etnografía normalmente pasa por una experiencia personal que transforma definitivamente al etnógrafo, en dicho contexto es una experiencia difícil de explicar a otros, puesto que va más allá de las palabras. Así, en el ejercicio de la etnografía, dice Restrepo, el etnógrafo, gana en sensibilidad, desnaturaliza concepciones culturales, logra aperturas mentales o sencillamente se vuelve más sensible y tolerante a muchas diferencias que lo confrontan en campo.

Así pues, que como asegura Restrepo, con el interés de agudizar mi sensibilidad y potenciar mis interpretaciones respecto a la conquista del conocimiento, me gustaría cotejar las apreciaciones de Restrepo con las de Pierre Bourdieu (2008), en su libro *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos*, cuando sugiere,

[que] “hablando propiamente en términos políticos, la política comienza con la denuncia de la adhesión al orden establecido que define la doxa originaria. En otros términos, esto significaría, [que] la subversión política presupone una subversión cognitiva, una reconversión de la visión del mundo”.

Por eso es que hablando en términos políticos dice Restrepo, que además de los lectores-destinatarios, esto es, del para quién, la escritura etnográfica está determinada por su para qué. De este modo, dice él, que escribir una tesis para graduarse no es lo mismo que escribir una tesis para intervenir en una discusión política. Asimismo, escribir un artículo pensando en la contribución a la acumulación de conocimiento para la humanidad o para acumular puntos en el currículo personal, no es lo mismo que escribir un artículo teniendo en mente una lucha concreta. Según enfatiza Restrepo, el para qué que caracteriza las prácticas escriturales concretas, son la “punta del iceberg” de la escritura, lo que supone en palabras del autor, unos compromisos y apuestas. Es por eso que la escritura nunca se aleja de la política, aun en aquellas modalidades más objetivas y supuestamente neutrales, que resultan de nociones positivistas de la labor científica, asegura el autor.

Pero a pesar de que la política sigue estando determinada por su para qué como asegura Restrepo, también deja ver, que ésta, implica además un lugar de enunciación desde donde se produce. Este lugar de enunciación comprende según el autor, a quién escribe, así como el entramado institucional en el que escribe. De acuerdo con Restrepo, este lugar de enunciación es esencial en la definición del para quiénes y del para qué de la escritura. Por ello que la escritura siempre debe ser situación, dice el autor. De ahí, que para comprender el escrito etnográfico, se debe considerar, tanto lo que se dice como desde dónde se dice y para qué se dice. Hay que anotar, además, que en este tipo de escritura, se le confiere mayor importancia social y política a un estilo transparente y claro, por lo que según Restrepo, está dirigido al público en general, teniendo en cuenta, que se le suma la dimensión crítica sobre algunas certezas y la denuncia de cuestiones de asuntos que han sido velados.

Por eso es que él, está de acuerdo con lo valioso de este estilo escritural. Entre otras cosas, este estilo escritural tiene la particularidad de que puede circular en periódicos, revistas y libros no académicos, así como el hecho de que no esté limitado solamente a los colegas, arguye. En este sentido exhorta a los colegas, a que estos no deberían darse el lujo de abandonar a la derecha y a las posiciones conservadoras en terreno del conocimiento experto, que es allí donde se sitúan los imaginarios, teniendo en cuenta eso sí, la intencionalidad de una transformación social. En resumen, lo que está en juego es, la lucha por el poder simbólico, en tanto que la académica es un espacio donde se dan las tensiones políticas por instituir la manera adecuada de concebir el mundo social, anota Restrepo citando a Bourdieu ([1982] 2008). Es así que, para este autor, tanto la disrupción de cualquier autoridad o posición, así como la implosión de los soportes de estas, desde adentro y en sus términos, se desestabilizan cuando se les socava en sus propios criterios de autoridad.

A condición de que se pueda poner en discusión, tanto aquello que ha señalado Díaz, sobre, que la elaboración de pruebas de inteligencia constituyó el enclave privilegiado para justificar las diferencias sociales en individuales por medio de categorías de coeficiente intelectual, así como lo que ha indicado Restrepo, sobre, el supuesto de que existen hechos y valores por separados o de que es posible un conocimiento neutral de individuos "incoloros, inoloros e insaboros", se hace necesario situar aquí, las observaciones que hace particularmente Restrepo (2016), cuando presenta, en el libro que ya hemos citado, de la etnografía y sus alcances, una alegoría de la imagen de la investigación etnográfica, que tiene como finalidad mostrar, que en la investigación etnográfica el lugar del nativo puede ser ocupado por uno mismo, por ser lo más familiar y cercano, dado que el gesto etnográfico consistiría en una toma de distancia epistémica, de desnaturalización y descentramiento de la pregunta por la ética en el proceso de investigación etnográfica.

Aclarando empero, que ya para Restrepo, el lugar del nativo puede ser ocupado por uno mismo, se entiende que lo que importa es el gesto etnográfico, que en este contexto configura al nativo que toma distancia epistémica para desnaturalizar y descentrar ciertos planteamientos teóricos con respecto a la alteridad. Es por esto, que la representación que hace el autor, remite a la figura del "etnógrafo-asaltante" y a la del proceso de la investigación "etnográfico de estilo extractivista", para indicar, que es aquel que llega de improvisito a un lugar, y se topa con las personas, no pocas veces de forma agresiva e intempestiva dice él, para sacar los datos e información que necesita para su investigación. Dice Restrepo en este sentido, que normalmente el etnógrafo-asaltante se comporta como un asaltante que se apropia, a través de la coerción o de ciertos artilugios de las pertenencias de otros. Cabe anotar, que este caso no se trataría de apropiarse de las pertenencias de otros en sentido estricto, tanto como del conocimiento que las personas poseen.

Es así, como la figura de la investigación etnográfica de estilo extractivista dice el autor, tiene como finalidad apropiarse del conocimiento de las personas a como dé lugar y lo más rápido posible para convertirlas en información. Finalmente asegura Restrepo, que es la extracción de datos lo que prevalece en este modelo de investigación. La otra figura que relaciona el autor en este texto es, la del "etnógrafo-indiferente", que cómodamente sentado en una silla, con sus gafas de sol y fumando

su pipa dentro de una urna de cristal observa a una persona de contextura esquelética que tendida en el suelo parece estar agonizando de hambre. No obstante, pone frente al agonizante su micrófono y graba lo que ella dice. Para Restrepo, la figura anterior representa de manera indiscutible la extendida confusión en el campo académico, que los principios de objetividad y neutralidad tienen que ver con la falta de compromiso con el destino de las personas entre quienes se adelanta la investigación.

Así como para Restrepo, la última imagen descrita representa al etnógrafo indiferente, de algún modo también se deduce, una crítica a la irrelevancia del conocimiento producido por dicho investigador para enfrentar con diligencia la problemática de quien agoniza. En efecto, arguye el autor, que la inferencia que se hace en dicho artículo de donde él tomó esta imagen, que las temáticas que le interesan al académico de la urna de cristal están normalmente alejadas y descontextualizadas de la realidad que viven las personas que son investigadas. En definitiva, para el autor, la imagen representada, ayuda a responder a interrogantes derivados de las propias teorías del investigador que en ocasiones no tienen mucha conexión con las demandas sociales y políticas del lugar donde realiza su estudio, y muchas veces, sus aspiraciones no se encuentran más allá del de escribir un artículo para ser publicado en una revista, que regularmente es en inglés, y que leerán muy pocos compañeros o el de entregar una tesis como requisito de grado, y que en últimas busca beneficiarse en su carrera profesional, asegura el autor.

En conclusión, se infiere, en que dicho conocimiento producido tiene como finalidad, adornar las hojas de vida de los investigadores, posicionar sus carreras, antes que ser relevantes frente a las necesidades sociales y políticas. Con el propósito de discutir diferentes aspectos asociados a la ética en la investigación etnográfica, ha situado el autor, la figura del etnógrafo asaltante y la del etnógrafo indiferente. De donde resulta, que por ética en la investigación etnográfica el autor entienda, como la reflexión y posicionamiento sobre el conjunto de principios que orientan las prácticas asociadas a las distintas fases, desde el diseño de la investigación hasta el análisis de los resultados. Es así, que para continuar enfocándonos en lo que constituye para Restrepo la investigación etnográfica se hace necesario indicar, que éste, ha puesto las figuras del etnógrafo-asaltante y la del etnógrafo-indiferente para argumentar en *contraste*, las reflexiones y prácticas de la ética de la investigación etnográfica.

En consecuencia, escribe el autor, que lo que busca la etnografía es describir contextualmente las relaciones complejas entre práctica y significados para gentes concretas sobre un aspecto en particular; ya sea que se trate de un lugar, un ritual, una actividad económica, una institución, una red social o un programa gubernamental. Y teniendo en cuenta que *aquello* se trata de descripciones asociadas a las prácticas y significados sobre algunas cuestiones de la vida social de modo específico, se entiende así que son "comprensiones situadas", porque según el autor, estas dan cuenta de una manera de habitar e imaginar el mundo para ciertas personas con las que se ha llevado a cabo la investigación.

De otra parte, el autor enfatiza, en que son situadas también, porque están determinadas por la experiencia de las observaciones, conversaciones, inferencias e interpretaciones que ha tenido el etnógrafo en un momento dado, así como de las relaciones en las que se encuentra inserto y las tensiones que representa. Y teniendo en cuenta que las comprensiones situadas están determinadas por dichas experiencias en campo, asegura Restrepo, que el texto etnográfico puede ser relevante en textos procedentes de procesos investigativos como, por ejemplo, la investigación de archivos.

Y teniendo en cuenta que un texto etnográfico puede derivar de un proceso investigativo, entonces con el autor podemos asegurar, que el material que aquí se produce como Secuencias Didácticas es legítimamente un texto etnográfico por lo que busca dar cuenta de un aspecto particular de la vida como lo es el desarrollo de una clase. Así, si tomamos como punto de partida lo que el autor señala sobre, que para él una clase de estudios culturales es un ejercicio de estudios culturales, puesto que

hay que problematizar la relación de autoridad con los estudiantes, entonces se entiende que hay que explorar “pedagógicas queer” que ayuden a desestabilizar certezas de los estudiantes, así como las desviaciones del lenguaje en el cuerpo y en las prácticas docentes que los confronten.

De lo anterior cabe destacar, que desde lo que el docente dice y hace en clase, es como el estudiante se queda pensando en que los encuadres pedagógicos convencionales con profesores de traje, son una forma acartonada de relacionarse con el conocimiento y con lo que supuestamente representan. En definitiva, se diría con Restrepo, que, si desde esta descripción como una destilación de numerables observaciones y conversaciones en campo se ensambla como texto el problema del desarrollo de una clase, entonces estaríamos en el terreno de los estudios culturales, ya que un rasgo distintivo de estos son las intervenciones concretas que materializan la voluntad política de un ejercicio intelectual serio.

En efecto, la intervención entendida como praxis, es decir, como una práctica orientada teóricamente hacia la transformación, es la interrupción frente a algunos afianzamientos del sentido común dice el autor, de imaginarios colectivos relacionados con las prácticas significativas y las relaciones de poder. Así que, interrumpir las articulaciones de explotación, dominación y sujeción que se naturalizan en tanto que no se piensan, es una manera de facilitar los elementos teóricos en contexto para transformar estructuras que lo involucran a uno mismo como sujeto. Es de notar en este sentido, que cuando Del Valle indaga sobre los problemas y dificultades que en términos de investigación y metodología debe enfrentar un practicante de estudios culturales Restrepo responde, que todos, denotando que, si bien muchos campos disciplinarios están sedimentados en manuales, donde normalmente todo está claro y reducido, en los estudios culturales la pregunta siempre es cómo hacerlos, de tal manera que no se queden solo en estudios.

Ahora bien, si tomamos en cuenta, que lo que denominamos aquí como Secuencia Didáctica es una destilación de muchas observaciones y conversaciones en campo para ensamblar como texto el desarrollo de una clase, estaríamos también en el terreno de una revolución, entendida como una metáfora de intervenciones concretas, que a la manera de Restrepo, puede ser el indicio de una intervención política en la esfera del establecimiento académico (2016, p. 82). Y aunque no esté tan segura de afirmar, que la lucha en el establecimiento académico sea más importante que fuera de este, sí quiero llamar la atención de no descartar este texto y su estilo, porque de aquí sí se deriva una posición y un efecto político que me involucra a mi misma.

Y con el ánimo de entroncar las ideas de Díaz con las de Restrepo para adentrarnos de lleno al tema que nos ocupa se diría, que si por una parte el primero indica que lo que hay que construir es una tipificación de los problemas que enfrenta actualmente la educación, por otra, el segundo indica, que interrumpir las articulaciones de explotación, dominación sujeción es una forma de facilitar los elementos teóricos en contexto para transformar estructuras. Nótese en particular, que si bien, el uno habla de la “acción áulica” como parte de los problemas que enfrenta actualmente la educación y la didáctica desde un enfoque de formación y aprendizaje, y que ha sido excluido del debate, el otro habla de la problematización de la relación de autoridad que hay frente al estudiante, y por la cual hay que desestabilizar las certezas que estos tienen en función de explorar desviaciones en el lenguaje, en el cuerpo docente, tanto como en las prácticas docentes que los confronten. De hecho, como ha dicho Restrepo, también en el salón de clase se juega el proyecto político de los estudios culturales y para él una clase de estudios culturales es un ejercicio de estudios culturales.

Recordemos que cuando Restrepo menciona, que es “ahí en el salón de clase donde se juega el proyecto político de los estudios culturales”, estaría insinuando indirectamente, aquello de que el oficio del etnógrafo podría parecerse al de un profesor, que además de ser muy bueno en el desarrollo de su práctica docente, propicia espacios para la crítica y el debate. En efecto, si desde lo que el maestro dice y hace en clase se diera la oportunidad para que los estudiantes se quedaran pensando en lo

absurdo de los encuadres pedagógicos convencionales, entonces estaríamos en el terreno de un asunto etnográfico, si acordamos, que el ejercicio etnográfico está configurado en alto grado por las improntas circunstanciales que lo rodean. Si esto es así, habría que acogerse a la amonestación de Restrepo, que indican, que si bien, la formación de la sensibilidad y la perspectiva etnográfica es algo que sucede en el forcejeo con la apuesta, y en intentos muchas veces fallidos de hacer etnografía, también es importante indicar con él, que al lograr acumulados de conocimiento, es posible decantarlos con el ánimo de agudizar la sensibilidad y potenciar las interpretaciones.

En estos términos, vamos a procurar articular las miradas de Díaz y de Restrepo, con un texto que hace poco encontré tratando de averiguar e imaginar lo que he venido haciendo con las Secuencias Didácticas, inclusive, el motivo de su origen. Pero antes de adentrarnos a examinar este conocimiento, debemos recalcar, que nos hemos abocado en el terreno de la etnografía, que como sugiere Restrepo (2015), al tratarse de un asunto etnográfico, se espera que la flexibilidad nos lleve a que este material no se quede solo en la mera descripción, sino que se busca asumir una postura más comprometida con el cambio y la transformación, así como a elaborar una interpretación más profunda del fenómeno de la desigualdad social y educativa, en este caso y de la pedagogía, en sentido estricto.

Así pues, que al tratarse de la etnografía escribe Suárez (2012), que este un método dentro del proceso de la investigación cualitativa; que debemos conocer, así como ubicar sus características para darle la importancia y la repercusión sobre los grupos sociales que investiga. Lo anterior es fundamental dice la autora, en la medida en que, para ella como educadora, le resulta vital el conocimiento de métodos que descubran la falta de neutralidad del aparato educativo, entendiendo que quienes resultan más afectados son los estudiantes, y para quienes debería pensarse mejor el proceso de enseñanza y aprendizaje. De acuerdo con Suárez entonces, hablar de etnografía crítica, como parte de los métodos de la investigación cualitativa significa, distinguirla de la etnografía tradicional, puesto que ésta resulta relevante debido a las fuertes críticas sociales y políticas que promueve, y de cuya repercusión deviene en mejores resultados para la comunidad estudiada.

En este sentido sugiere la autora, que para hablar de etnografía habría que en primer lugar, conocer acerca de su definición conceptual y sus principales características, alrededor de la cual existen muchas definiciones que no siempre coinciden entre sí. Habiendo examinado la conceptualización que hacen algunos autores de este término concluye Suárez (2012) en su artículo "*Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones*", que la definición etnográfica que acojan ciertos autores, va a depender tácitamente de su posición teórica o epistemológica como investigador, así como con una visión acerca de la misma y de la población en estudio. No obstante, la literatura muestra que se pueden encontrar algunos análisis relacionados con sociedades complejas, lo cual redundaría en una macroetnografía, y de situaciones sociales muy particulares, la cual se la a denominar como microetnografía. Pero de todos modos, en los dos casos lo que se busca es describir "patrones generales, esto es, las regularidades relacionadas dentro de un sistema individual o social investigado, teniendo en cuenta, que los trabajos etnográficos favorecen la búsqueda de una visión más general de regularidades de la conducta humana", según Martínez (1989) citado por Suárez.

De las características se puede decir entonces, que la etnografía se caracteriza por:

- La exploración alrededor de un fenómeno social específico. Esto quiere decir, que aunque la explicación realizada por un etnógrafo es válida para dicha cultura, esta puede extenderse también hacia un contexto más amplio.
- En la investigación etnográfica se trabaja con datos no estructurados.
- Los estudios de casos se hacen en profundidad
- Desde otra perspectiva se dice además, que el etnógrafo debe pasar tiempo suficiente en dicho entorno para adentrarse en el grupo para aprender el lenguaje y las costumbres del grupo social que investiga para lograr adecuadas interpretaciones de lo que ocurre, así como las

miradas de los individuos y las condiciones histórico-sociales donde se da la investigación. De esta manera, el etnógrafo debe recoger cierta cantidad de información. Y esta debe ser interpretada en el mismo contexto donde ocurre. El etnógrafo trabaja con la mente abierta para aprehender el mayor número de relaciones existentes. Estas relaciones deben ser analizadas en su ambiente natural.

De los tipos de etnografías se dice que existen siete tipos así: el interaccionismo simbólico, donde la realidad es un constructo social, la experiencia humana compartida y la interacción cara a cara que constituye las normas y principios que se internalizan por medio de los espacios de socialización familiar e institucional. Otros tipos son, el antropológico, el sociolingüístico, etnometodológico, evaluación democrática, etnografía neo-marxista y la etnografía feminista. Esta última surge con una perspectiva más feminista, puesto que muchos estudios etnográficos eran realizados desde la perspectiva masculina. Aunque en la clasificación que hacen Sandoval (2002) y Morse (2003) no aparece la etnografía crítica de la que trata la autora, lo cierto es, que Morse (2003) observa, que existen dos escuelas: la posmoderna y la feminista.

Así pues, que de la etnografía crítica se dice, que en los años sesenta aparecen etnógrafos que acogen las teorías de marxistas y neo-marxistas de las cuales surgen movimientos críticos y sociales en favor de nuevas identidades sociales, razas y géneros. Según Suárez, estos movimientos empiezan a manifestar su descontento con la idea positivista operante y la etnografía objetiva que buscaba crear estudios libres de sesgos. Luego, estos movimientos comienzan a respaldar una etnografía, que además contribuya a mostrar las diferencias entre poderosos y oprimidos, evidenciando los comportamientos y sentimientos de estos grupos. Para ellos, dicha apuesta implicaba mucho más compromiso por parte del investigador, ya que debe mostrar las evidencias como resultado de su investigación con el interés de promover sociedades más igualitarias. Para investigadores como Foley y Valenzuela (2005) citados por Suárez, es claro que existen diferencias entre los etnógrafos críticos, por lo que unos atacan la cultura académica, otros escriben estudios de política y otros se involucran directamente en movimientos políticos.

En lo relacionado con las diferencias fundamentales en materia de etnografía indica Suárez, que a pesar de que metodológicamente las técnicas utilizadas vienen a ser las mismas de la etnografía tradicional, la diferencia radica está en la intención política de cambio social para desvelar las estructuras sociales dominantes y sus mecanismos de dominación y represión. Así pues, que para estudiosos como Thomas (2003), la etnografía crítica va más allá de la descripción de la cultura, para dirigirse a la acción para el cambio, cuestionando la falsa conciencia y las ideologías ostentadas durante una investigación. Se evidencias entonces, que el investigador hace la denuncia de una situación. Además, argumenta Guerrero (2002), que a diferencia de la etnografía tradicional que se limita a describir las culturas, la etnografía crítica observa la cultura en su historicidad, ya que esta cambia continuamente, sobre todo hoy que se encuentra en un proceso de globalización.

Al respecto también anota Ghasarian (2008), que en la etnografía crítica el investigador está consciente de que existe un antes y un exterior asociado al campo, y que no puede apartarlo del estudio que está llevando a cabo. De esto se desprende, que el etnógrafo crítico sitúa la cultura en estudio, en un contexto histórico, político, económico, social y simbólico más general que los etnógrafos convencionales. En referencia de algunos etnógrafos críticos se pueden citar a Douglas (1976), quien exhortaba a implicarse en los problemas sociales y políticos, para denunciar a burócratas corruptos, que, a su criterio, dañaban a la sociedad. Es en esta época, cuando inician los estudios antropológicos más serios entorno al imperialismo, las diferencias de clase y la opresión racial, arguye Suárez. Hay que decir también, que otros autores como Street (2003) aseguran, que la reflexividad, concebida como la influencia mutua y dinámica entre el etnógrafo y el campo estudiado, se convierten, dice Morse (2003), en una ética en sí misma y, por tanto, en un criterio para una

investigación emancipadora al transformar su postura, por lo que se traslada, de ser no solo un portador de voz, sino a un activista.

Por su parte insiste García (1991), en que las relaciones de poder que estructuran las instituciones académicas afectan las definiciones teóricas y epistemológicas que se toman en cuenta a la hora de trabajar en campo. Entre tanto considera Fine (1994), que tanto el investigador como las personas deben tomar parte en la teorización a través de conversaciones políticamente sensibles. En este sentido explican Foley y Valenzuela (2005), que actualmente hay una mayor preocupación por realizar estudios etnográficos críticos en campos tales como: contaminación ambiental, agricultura, inmigrantes, hackers, SIDA, aumento de la criminalidad en las zonas urbanas y explotación sexual. Así que, ubicándonos en un contexto más comunitario como ha indicado Suárez, desde el punto de vista de los educadores, por ejemplo, se exhorta a que en los tiempos modernos se haga fundamental el análisis crítico del que hacer docente.

Por ello, Suárez va a decir, que como educadores se necesita que las investigaciones etnográficas estén asociadas al quehacer docente, y es en este contexto donde se introduce el término de pedagogía crítica. La pedagogía crítica según Acker (2003), presenta un compromiso moral explícito de autoridad e independencia. En este sentido sostiene Margalef (2004), que la etnografía crítica ha hecho aportes muy importantes en la esfera educativa y a la formación del profesorado. Como observa Acker (2003) citando a McLaren (2005), la etnografía crítica y la pedagogía crítica comparten los mismos fundamentos y son emancipadoras, teniendo en cuenta, que van más allá de la simple descripción y la comprensión. Pues como ya se ha dicho, estas buscan asumir una postura más comprometida con el cambio y la transformación social.

Según Suárez, los aportes de McLaren merecen ser destacados ya que enfatiza en la importancia del compromiso político que cualquier pedagógica debe contribuir para pensar a través de la escuela en la transformación de sociedades injustas. Según McLaren (2005) citado por Suárez, la pedagogía crítica debe renovar su compromiso de emancipar a la humanidad de su inhumanidad. Es así como el esfuerzo de McLaren es reconocido por mejorar las condiciones de las personas desposeídas y sometidas, puesto que la Escuela como institución y los educadores como miembros de ella, son quienes juegan un rol fundamental. En otra dirección apunta Giroux (2003), que la Escuela es un espacio de choques entre culturas dominantes y subordinadas. De este modo queda claro, que la Escuela no es un espacio neutral ni despolitizado.

En esta dinámica de presentar a los grandes exponentes de la pedagogía crítica no podría dejarse sin mencionar a Paulo Freire (1997) en su lucha por poner fin a la explotación económica y a la dominación política para configurar una sociedad más humana, justa y equitativa. De Freire se dice en este sentido, que la tarea del educador no es neutral, pues "todo acto educativo es un acto político", y por ello la Escuela puede jugar un papel como instrumento ideológico en la tarea de preservar escenarios políticos y sociales dominantes. Así es como se considera a la Escuela, como la vía para concientizar al oprimido de su situación y de las circunstancias en las que tal opresión ocurre, para imaginar los caminos y las acciones de liberación. Recordemos que como se afirmó arriba, el tema que aquí nos convoca es la etnografía. Y aunque como explica Suárez, no toda la investigación etnográfica en educación deviene en una etnografía crítica, es claro que para nosotros aquí, si buscamos promover el cambio en estudiantes y docentes a través de la duda radical y la pregunta.

Considerando a McLaren (2005), citado por Suárez, por ejemplo, este considera que asistimos a una época de engaño político y de grandes imperios. Por ello existe la afanosa necesidad de como docentes investigadores, poder realizar prácticas que vayan en pro del quehacer educativo, luchando así en contra de la estratificación de clase, la estratificación racial y la estratificación de género. Entonces si pretendemos alcanzar en las aulas una justicia social, debemos dotar al estudiante de un lenguaje crítico y un lenguaje de posibilidad prosigue Suárez citando a McLaren, para que logren

conceptualizar, analizar y teorizar críticamente sus experiencias. Precisamente escribe Suárez, que es primordial dirigir la mirada al actor y no al resultado. Naturalmente no se puede pretender que todas las investigaciones logren el mismo grado de implicación, puesto que unas se quedaran simplemente en el nivel descriptivo, mientras que otras buscaran una interpretación más profunda de un fenómeno.

En referencia a la acción áulica como se ha dicho, insiste Suárez, en que hay que buscar más allá de las cuatro paredes que la conforman, ya que puede resultar en un escenario rico en oportunidades de interacción. En este sentido resultan como ejemplos importantes, aprovechar los espacios de recreo, explorar la zona donde provienen los estudiantes, modificar el currículo para beneficiar a estudiantes en desventajas, explorar trabajos más cooperativos y poder comparar aportes para las mejoras sociales. Con todo lo anterior se concluye, en que son muchos los usos que se pueden aprovechar con la etnografía crítica para trascender a la simple investigación y denunciar situaciones que se descubran durante el proceso. Así pues, que tomando la realidad tanto macro como micro que intervienen en las interacciones, se exhorta a que la etnografía plantee a la antropología la necesidad de dar una mirada a su praxis para comprender realmente las interacciones de las culturas. Que estos estudios de la conducta humana y de la misma cultura, por ejemplo, se lleven a cabo en los entornos específicos donde ocurren.

Y sea cual fuere la etnografía utilizada dice Suárez, es de suma importancia cómo el investigador se involucra y participa de este proceso, reflejando la posición, los valores y la conciencia de quien escribe. Esta exhortación nos conduce a destacar las palabras de Ghazarian (2008), cuando afirma, que el discurso etnográfico no es neutro, ya que este es construido por la persona que investiga. Se debe estar al corriente en este sentido, puesto que la Escuela es un espacio no neutral. Pues políticamente se realiza la selección de contenidos, los textos y la manera en que las instituciones deben organizarse y dirigirse. La crisis que como ser social enfrentan los estudiantes es un semillero de nuevas circunstancias para poner de manifiesto discriminaciones, dominaciones e injusticias. En resumen, no hay que olvidar que el objetivo de la etnografía crítica es asumir una postura más comprometida con el cambio y la transformación.

A lo sumo considero yo, que de esta triada se podrían articular las siguientes proposiciones, tanto para debatir como para decir algo sobre la elaboración de una Secuencia Didáctica, considerando lo siguiente:

- ❖ Que la acción áulica como indica Díaz se ha convertido en una acción perversa por lo que los maestros únicamente preparan a los alumnos para resolver eficientemente un examen y estos a su vez se interesan por aquello que les representa puntos para superarlo. En este sentido habría que señalar, que al problematizar la *relación pedagógica* como uno de los problemas centrales que enfrenta hoy la educación para configurar una sociedad más humana, justa y equitativa como ha indicado Freire, estaríamos imaginado el camino y las acciones adecuadas para la liberación.
- ❖ Que la problematización de la relación de autoridad del maestro frente a sus estudiantes como parte de un ejercicio de los estudios culturales que se juega ahí en el salón de clase, contribuya a explorar "pedagógicas queer", es decir, pedagogías que desestabilicen certezas de los estudiantes, indagando en el lenguaje, en el cuerpo y en las practicas docentes que los confronten.
- ❖ Que si teniendo como marco de referencia el cambio de época, de un engaño político y de grandes imperios como afirma Suárez, los docentes investigadores deberían afanarse por realizar prácticas que ayuden a destacar el quehacer educativo, luchando contra la estratificación de clase, la estratificación racial y la estratificación por género. Es entonces, cuando de podrá alcanzar una justicia social desde las aulas, dotando al estudiante de un lenguaje crítico y de un lenguaje de posibilidades para que logren conceptualizar, tanto como analizar y teorizar sus experiencias.

En estos términos se sitúan las Secuencias Didácticas como un mecanismo pedagógico y metodológico para la inclusión y fomento de la educación y la cultura, sobre todo en contextos de desigualdad social y política. Se observa como aporte importante la exhortación de Suárez para que la etnografía sea aprovechada por los educadores para convertir el aula y el quehacer docente en espacios de reflexión acerca de las necesidades de los estudiantes. Como ella misma señala, que la zona donde provienen la mayoría de los estudiantes se convierta en oportunidades de interacción, así como los recreos y la modificación del currículo.

Haciendo un poco de recorrido histórico, o tal vez una revisión de los antecedentes de este instrumento se diría, que surgen durante mi práctica como estudiante de trabajo social. Así, tuve la oportunidad de hacer algunas elaboraciones para el trabajo en ese momento con niñas de la Asociación de Vecinos Solidarios (AVESOL) ubicado en la Localidad de San Cristóbal Sur. Para tal efecto ensamblaré aquí algunas como textos que se fueron mejorando hasta llegar a las Secuencias...

SESIÓN No 1	
FECHA:	del 20 al 28 de febrero de 2012
LUGAR:	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA:	de 8: 30 am a 3: 30 pm
OBJETIVO:	Identificar a los usuarios que manifiesten aptitud de liderazgo para empezar un proceso de formación.
AGENDA:	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y dinámica de presentación • Presentación de la propuesta • Técnica lluvia de ideas • Plenaria y recolección de la información • Proposiciones y varios
TÉCNICAS	Lluvia de ideas
DESCRIPCIÓN	<p>Durante la jornada se me dio la oportunidad de realizar dos visitas domiciliarias e hice el ejercicio de sistematizar algunas fichas de afiliación al comedor y también recibir a las personas que llegaban a la hora del almuerzo a poner la huella en la ficha de registro y control.</p> <p>Por otra parte, nos reunimos con las personas que coordinan el comedor y la docente asesor para compartir lo que se hace y la asignación respectiva de las tareas a realizar.</p>
LOGROS	<p>Primer acercamiento al contexto y algunas de las familias.</p> <p>Participación de un importante número de usuarios en esta primera reunión.</p>
DIFICULTADES	<p>Todavía no he podido establecer la necesaria comunicación con las personas encargadas del comedor. Siento que solo ejecuto lo que me ponen a hacer</p>
OBSERVACIONES	<p>He tomado como punto de partida tener un acercamiento al origen y razón social de Avesol a través de una entrevista a la Hna. Myriam García Hurtado, religiosa de la Asunción, y documentos respectivos.</p>

SESIÓN No2	
FECHA	5 y 6 de marzo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	de 8:30 am a 3:30 pm
OBJETIVO:	Identificar a los usuarios que manifiesten aptitud de liderazgo para empezar un proceso de formación.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de competencia • Explicación de la manera como se va a organizar el grupo • Reconociendo las etapas del ciclo vital (a través de imágenes en papel y la escenificación con dos niñas, una pequeña y otra grande) las niñas reconocen la importancia de organizarnos para trabajar mejor en las actividades. • Algunos aspectos a tener en cuenta para comenzar con los talleres de danza y canto. • Fijación del día para cada grupo (lunes pequeños y martes grandes)
TECNICA	Reconociendo las etapas del ciclo vital
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve organizando las carpetas de los usuarios del comedor, añadiendo la información que hiciera falta y sistematizando la información en la matriz de destrezas y habilidades. Por otra parte, se realizó ensayo de danza con el grupo de niñas y niños.
LOGROS	Avance mucho más en la sistematización de la matriz, en añadir la información faltante de las carpetas y la organización de las mismas. Primer taller de danza
DIFICULTADES	La comunicación con la coordinación de Avesol es muy débil, aún.
OBSERVACIONES	Buscar espacios de dialogo y medios de comunicación.

SESIÓN No 3	
FECHA	12 y 13 de marzo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8: am a 3:300 pm
OBJETIVO	Identificar a los usuarios que manifiesten aptitud de liderazgo para empezar un proceso de formación.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de ronda • Contextualizar en el tipo de danza y canto que va a manejar, se acuerdo a los tiempos del cronograma. • Algunas técnicas de posturas para bailar y cantar. • Ensayo y montaje • Recomendaciones varias
TECNICA	Aprendiendo a movernos para una buena expresión corporal.
DESCRIPCION	Durante la jornada continué organizando las carpetas de los usuarios del comedor y colaborando en la atención a los usuarios. Por otra parte, se realizó el taller de danza con las niñas y niños más pequeños
LOGROS	Ubicarme con un poco más de soltura y fluidez en el contexto externo e interno de Avesol. Hay avances en la comunicación con la coordinación de Avesol.

DIFICULTADES	Aun me cuesta abrirme al dialogo y a la pregunta por algunos detalles. Cuesta bastante mantener la atención de las niñas y niños.
OBSERVACIONES	Continuar en actitud abierta al diálogo y a la confianza. Seleccionar a 2 niñas grandes para que ayuden en la organización de las más pequeñas en el momento de los ensayos de danza.

SESIÓN No 4	
FECHA	20 de marzo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30 am a 3:30 pm
OBJETIVO	Identificar a los usuarios que manifiesten aptitud de liderazgo para empezar un proceso de formación.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de mesa • Explicación de la actividad de la sesión • Conociendo mi cuerpo y mis cualidades (esta técnica se desarrolla a partir del concepto que los de más tengan de los otros) teniendo en cuenta el tiempo que se lleva compartiendo como grupo. Escribir en un papel las cualidades que observamos en el otro. • Compartir lo que escribimos • Aprendizaje
TECNICA	Conociendo mi cuerpo y las cualidades que tengo como persona
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve colaborando en la organización de las carpetas y atendiendo a los usuarios. También se realizó el taller de danza.
LOGROS	Hay avances en la comunicación con la coordinación Avesol. Las niñas manifiestan interés y entusiasmo de participar en este espacio. Algunas niñas han convocado a otras y el grupo ha crecido muchos más
DIFICULTADES	Ausencia de trabajo en equipo y coordinación de las actividades. No hay unidad de criterios para llevar a cabo iniciativas de organización y mejor funcionamiento de las que están en curso.
OBSERVACIONES	Apertura al diálogo. Tomar la iniciativa de proponer estrategias y actividades con los usuarios.

SESIÓN No 5	
FECHA	26 y 27 de marzo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3: 30 pm
OBJETIVO	Identificar a los usuarios que manifiestan aptitudes de liderazgo para empezar un proceso de formación.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de competencia • Definición de lo que significa talento (explicación en palabras claves) • Ejercicio de exploración de los talentos recorriendo con la imaginación lo que hacemos cotidianamente en diferentes espacios. • Escribir el nombre de aquella aptitud que denominamos talento. • Compartir
TECNICA	Identificando mis talentos

DESCRIPCION	<p>Durante la jornada estuve sistematizando información de algunas iniciativas que adelanta Avesol y atendiendo a las personas que hacen parte de la institución.</p> <p>Por otra parte, se realizó el taller de formación en teoría y práctica de la danza.</p>
LOGROS	<p>Ha habido más acercamiento y dialogo con la coordinación de Avesol. Las personas manifiestan interés de estar en el espacio, y logran comprender el sentido de la reflexión.</p> <p>Acercamiento con algunas madres de familia que van al comedor.</p>
DIFICULTADES	<p>Aun hace alta mucho más acercamiento y dialogo con la coordinación de Avesol.</p> <p>El ambiente y las condiciones en las se está en el comedor no son las mejores para disponer de espacios de dialogo.</p> <p>Aun no se puede establecer una empatía o coordinación de las actividades adelantadas.</p>
OBSERVACIONES	<p>Estar en disposición para entablar diálogos oportunamente y aprovechar las oportunidades cotidianas.</p> <p>Ofrecer mi servicio de manera concreta y creativa.</p> <p>Valorar de manera creativa las habilidades de las personas.</p>

SESIÓN No 6	
FECHA	9 y 10 de abril de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de ronda • Destacamos tres talentos más relevantes y normalmente que hacemos con ellos (escribir) • Luego destacamos un talento relevante en alguna de las compañeras. • Compartir
TECNICA	Utilidad de los talentos según el contexto
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve visitando a un enfermo, quien es usuario del comedor, estuve organizando A-Z y atendiendo a los usuarios. Se realizo el taller de formación en danza con las niñas que hacen parte del comedor.
LOGROS	<p>Ha habido más cercanía y confianza con la coordinación de Avesol.</p> <p>Se les envió una nota a los padres de familia como motivación e información de la participación de sus hijas en los espacios ofrecidos por la institución.</p> <p>Entusiasmo e interés por parte de las niñas que participan de este espacio.</p>
DIFICULTADES	Ausencia de un trabajo coordinado y en equipo.

	Las actividades culturales y artísticas aparecen como un hecho aislado, y como por tapar un hueco. Los padres no se involucran o por lo menos no se les abre espacios para involucrarse en un proceso serio y continuo de formación.
OBSERVACIONES	Mantener una actitud abierta al diálogo y la confianza. Proponer una reunión para las madres de familia de las niñas y niños que participan. Valor las proposiciones e interés de las niñas y niños que participan.

SESIÓN No 7	
FECHA	16 y 17 de abril de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de agilidad • Se inicio lanzando la siguiente pregunta: ¿Quiénes somos en este momento? ¿Por qué razón nos encontramos aquí? ¿Dónde nos conocimos todas y todos los que estamos aquí? En este lugar donde nos encontramos ¿Qué nos une? • Ejercicio de escucha y participación • Tres cosas fundamentales que nos mantienen unidos en este lugar o la razón fundamental por la que nos encontramos aquí. • Destacamos el valor más importante que nos mantendrá unidos • Compromiso para mantenernos en el grupo
TECNICA	Fomentando las buenas relaciones en el grupo
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve organizando la agenda del día, la técnica grupal; atención a los usuarios y el taller de formación en danza
LOGROS	Se puede decir, que en el momento hay un grupo de usuarios consolidado para trabajar habilidades que apunten a una formación cualificada en temas de liderazgo. Se ha entablado más comunicación con la coordinación de Avesol y crecimiento en confianza. El interés y entusiasmo de las personas que participan.
DIFICULTADES	Siento que en ocasiones el tiempo de la tarde para los talleres de formación es un poco limitado, puesto que tengo que salir a la Universidad. También creo que es por la impuntualidad, que casi siempre determina la ejecución de las actividades.
OBSERVACIONES	Aprovechar el tiempo con del que se pueda disponer, según las circunstancias. Luego, procurar mantener buena actitud con la coordinación de la Institución y con los usuarios

SESIÓN No 8	
FECHA	23 y 24 de abril de 2012

LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y juego de carrera • Explicación, en qué consiste la técnica del día • La idea es construir una casa de papel, organizadas en tres grupos (observar la colaboración y participación) • Expresar sentimientos • Observación de la casa que se ha construido y reflexión
TECNICA	Fomentando el trabajo y la ayuda mutua
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve revisando algunos documentos de la Institución, atención a los usuarios y taller de danza.
LOGROS	La permanencia del interés de los participantes y la aportación de sugerencias para el trabajo. Buena asimilación de los conocimientos que hasta hoy se han desarrollado. Crecimiento en confianza con la coordinación de la Institución.
DIFICULTADES	La impuntualidad para iniciar las sesiones. Algunas niñas han faltado a algunas sesiones por las tareas del colegio. No se cuenta con algunos instrumentos necesarios para desarrollar las actividades
OBSERVACIONES	Insistir en el aprovechamiento del tiempo con el que contamos. Acercamiento a algunos padres de familia, de manera que pueden buscar una alternativa viable para que sus hijas no falten al espacio. Buscar la manera de poder contar con los más necesarios y desarrollar en trabajo en la medida de lo posible.

SESIÓN No 9	
FECHA	30 de abril de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicación del trabajo de la sesión (organizarse por parejas) • Técnica el Lazarillo (con los ojos vendados uno de los compañeros lleva al otro hacer el recorrido por toda la casa) luego cambian. • Compartir la experiencia-sentimientos • Aprendizaje
TECNICA	Generando espacios de confianza en el grupo: el lazarillo
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve visitando la sede principal de Avesol, preparé el taller de valores para el grupo, atención a los usuarios. En la tarde se realizó el taller de formación.

LOGROS	El interés y entusiasmo de los participantes. Hay más confianza y libertad con la coordinación de Avesol
DIFICULTADES	La impuntualidad continúa siendo un factor determinante para el avance en el proceso. No contar con las herramientas necesarias para la enseñanza.
OBSERVACIONES	Plantear la posibilidad a la coordinación de Avesol, la posibilidad de poder contar con algunas herramientas para el proceso. Mantener la comunicación y confianza con la coordinación de Avesol. Proponer adelantar un poco más en horario.

SESIÓN No 10	
FECHA	7 y 8 de mayo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicar el trabajo se la sesión • Conversatorio sobre el manual de convivencia ¿Qué saben del manual de convivencia? • Avesol y el comedor comunitario • Nuestra visión y misión como usuarios del comedor • Compromiso
TECNICA	Conversatorio sobre el manual de convivencia
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve radicando un documento de la institución, retocando algunas fichas de los usuarios, organizando papelería, atención a los usuarios y leyendo el manual de convivencia. En la tarde se realizó el taller de formación
LOGROS	Se mantiene el entusiasmo e interés por estar en el grupo y aprender cosas nuevas. Las participantes aportan opiniones y se involucran activamente en el proceso. Hay una buena valoración del trabajo por parte de la coordinación de la institución.
DIFICULTADES	Mantener la atención del grupo es determinante para poder avanzar, lo que hace que a veces se dificulte el trabajo. No contar con las herramientas necesarias para el trabajo. Se ha presentado inconstancia por parte de algunas.
OBSERVACIONES	Involucrarlas más en el proceso, permitiendo que ellas mismas observen lo que dificulta el avance. Comunicarle esta cuestión a la coordinación de Avesol y pedir su apoyo en algunas sesiones.

SESIÓN No 11

FECHA	14 y 15 de mayo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicación del trabajo se la sesión • Fomentando espacios de escucha y cooperación (dramatizado). Consiste en darle en un primer momento mucha información a alguien, al punto que no alcanza a captar toda la información. Luego otras perturban el espacio gritando y haciendo otras interrupciones. Alguien, en medio de esos dos momentos intenta cooperar utilizando sus habilidades para que presten atención y se concentren por paso en cada actividad. • Compartir como se sintieron
TECNICA	Fomentando espacios de escucha, comunicación y cooperación
DESCRIPCION	Durante la jornada estuve preparando la técnica de grupo y revisando algunas fichas de los usuarios del comedor, atención a los usuarios y en la tarde se realizó el taller de formación.
LOGROS	Se ha generado un espacio de reflexión y escucha que ayuda a agilizar de mejor manera las sesiones. Hay buena actitud para continuar el proceso por parte de las participantes y aportar nuevas ideas. Tienen la ilusión de quererse presentar en algún evento o celebración.
DIFICULTADES	A veces el espacio no ayuda, puesto que hay que hacerle aseo y hasta esperar que el lugar este en condiciones de empezar se pasa el tiempo. No contar con las herramientas necesarias para desarrollar mejor el trabajo. Aunque hay avance en la confianza y comunicación con la coordinación de la institución, se perciben limitaciones para actuar con libertad.
OBSERVACIONES	Seguir fomentando espacios de escucha y cooperación en el grupo. Fomentar la participación y valoración de las nuevas ideas de las participantes. Cultivar la confianza y cercanía con la coordinación de la institución.

SESIÓN No 12	
FECHA	22 y 28 de mayo de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJSETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Conversatorio y preparación del video para presentar en la feria de campo de práctica.

TECNICA	Conversatorio respecto de las actividades
DESCRIPCION	Durante la jornada se atendió a los usuarios y se realizó el taller de formación. Compartir sobre el plan de trabajo que se ha venido realizando con las niñas y si fuese posible que algunas participaran de esta actividad.
LOGROS	El grupo se interesa por el fortalecimiento de este valor en la comunidad. El grupo aporta reflexiones de trascendencia y se interesa por transmitir las a la comunidad. La posibilidad de manifestar la inquietud.
DIFICULTADES	No contar con equipos tecnológicos para ilustrar algunas imágenes y videos que ayuden a observar hechos concretos de la realidad. Falta de cooperación por parte de la coordinación de Avesol en algunas actividades. Falta de fluidez e interés en la comunicación y en las opiniones
OBSERVACIONES	Realizar las actividades, según el cronograma y los recursos con los que se pueda contar. Mantener la actitud de disponibilidad en lo que se pueda hacer.

SESIÓN No 13	
FECHA	13 y 14 de agosto de 2012
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicar el trabajo de la sesión • Asamblea en la carpintería: (respecto de una vieja leyenda sobre las herramientas de la carpintería) • Diálogo • Enseñanza
TECNICA	Asamblea en la carpintería
DESCRIPCION	Durante la jornada se atendió a los usuarios y se realizó el taller de formación.
LOGROS	Las participantes manifiestan que han aprendido cosas nuevas y significativas, sobre todo el hecho de tomar conciencia del servicio que el comedor le presta. Interés de continuar participando del proceso de formación
DIFICULTADES	La imposibilidad de no poder generar un debate abierto respecto de las implicaciones de volverse dependientes del comedor.
OBSERVACIONES	Encaminar el proceso de reflexión hacia la toma de conciencia de la manera como se hace uso del servicio del comedor.

SESIÓN No 14	
FECHA	Del 21 al 28 de agosto
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm

OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicación del trabajo de la sesión • Observación de imágenes de algunos personajes nacionales e internacionales. Quienes son, que piensan de ellos. • Ejercicio de reconocimiento cognitivo- cartografía de líderes mundiales. • Reconociendo y valorando sus aportes en la sociedad • Compartir nuestra opinión
TECNICA	Observación de imágenes.
DESCRIPCION	Durante la jornada se atiende a los usuarios en el servicio de comedor y se desarrolla el taller de formación.
LOGROS	El grupo se mantiene constante, son capaces de llevar iniciativas adelante y son propositivas.
DIFICULTADES	No contar con los elementos básicos para realizar algunas actividades. Por otra parte, las niñas manifiestan desanimo, puesto que su anhelo era presentar las actividades culturales que han aprendido.
OBSERVACIONES	Falta más interés y cooperación por parte de la coordinación de la institución para llevar a cabo algunas iniciativas.

SESION 15

FECHA	Del 3 de septiembre al 30 de octubre
LUGAR	Comedor comunitario Avesol, barrio Atenas
HORA	De 8:30am a 3:30pm
OBJETIVO	Capacitar a los usuarios en actividades de liderazgo, arte y cultura para la participación de eventos y diferentes espacios desarrollados en la localidad.
AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y acogida • Explicación en lo que consiste a la obra de teatro. • Recomendaciones (aprenderse e involucrar en el papel tal como corresponde en la obra) • Reparto • Primer ensayo • Compartir sentimientos
TECNICA	Haciendo memoria del origen-Obra de teatro Avesol
DESCRIPCION	Durante la jornada se atiende a los usuarios y se realiza el taller de formación.
LOGROS	La constancia de las participantes. Manifiestan interés por la obra de teatro y son propositivas mientras de se desarrolla la sesión.
DIFICULTADES	Ineficiencia en la articulación del proceso con la coordinación de la institución.
OBSERVACION	Revisión del contenido de la obra de teatro por parte de la coordinación de Avesol. Ir perfilando el espacio para la presentación de la muestra del trabajo que se ha venido realizando.



Secuencia didáctica N° 1

Tradiciones artísticas y saberes científicos de diferentes grupos étnicos colombianos a nuestra identidad e el impacto del proceso de modernización en la organización social, política, económica y cultural de Colombia en el siglo XIX y en la primera mitad del XX

Grado 9°

PROPÓSITO	<p>Reconocer las tradiciones artísticas y saberes científicos de algunos grupos étnicos colombianos y al tiempo describir el impacto de los procesos de modernización en la organización social, política, económica y cultural de</p> <p>Colombia en el siglo XIX y en la primera mitad del XX</p>
PROPOSICIÓN	
MOTIVACIÓN	<p>Argumentos sobre la utilidad de la enseñanza ¿Para qué sirve? ¿Cuál es su importancia? ¿Dónde pueden hacer uso de este conocimiento?</p> <p>Argumento: Desde el punto de vista epistemológico, la importancia de conocer y explicar estas tradiciones, saberes y procesos de industrialización radica en la posibilidad de producir un propio conocimiento. El propio conocimiento es el límite y NO la guía de un tutor, ni siquiera del profesor. Si nos guiamos por el propio entendimiento sobre las cosas, situaciones, eventos que nos presenta la vida, tenemos ya un 80% de ventaja. Digamos que conociendo y consultando en distintas fuentes sobre estas tradiciones, saberes y procesos de modernización tendremos los elementos para argumentar nuestra postura política, personal y profesional. Sin conocer o saber algo sobre estos hechos, siempre estaríamos en el camino del prejuicio y del error.</p>
ENCUADRE	<p>Escuchar y pedir la palabra para opinar en clase</p> <p>Poner atención a las instrucciones orientadas por la maestra en clase</p> <p>Evitar el uso de celulares y audífonos</p> <p>Las calificaciones o notas se distribuirán así: evaluación bimestral, comprensión y elaboración de textos cortos escritos como trabajo en clase, acumulación de puntos por la participación en clase</p>
EVALUACIÓN	<p>¿Qué han escuchado sobre las tradiciones artísticas y saberes científicos de grupos indígenas y afrodescendientes? ¿Cuál cree usted que es el origen o las razones del proceso de modernización en el mundo y en nuestras sociedades? ¿Qué han escuchado sobre esto? ¿Cuándo y dónde han escuchado hablar sobre el tema de la modernización? ¿De qué situación o sobre qué se estaba hablando cuando escucharon sobre el tema de la modernización?</p>
METODOLOGÍA	<p>Inductiva:</p> <p>Marco de Reflexión- Acción Participativa (RAP)</p>
ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJES	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Qué son o de qué tratan estas tradiciones artísticas, saberes científicos y los procesos de modernización ❖ Cuáles son sus características ❖ Diferencia entre los saberes tradicionales y modernos. Poner como ejemplo la tradición occidental y oriental o el de las comunidades primitivas ágrafas-orales y las letradas-con escritura ❖ Para qué me va a servir, cómo lo puedo usar, donde lo puedo usar
DESARROLLO	<p>Fase de inicio</p> <p>Actividad Afectiva:</p> <p>¿Por qué es importante y necesario entender sobre estas tradiciones, saberes y los procesos de modernización? ¿Cómo esas tradiciones, saberes nos ayudan a entender el mundo y a nuestras</p>

sociedades? ¿Para qué me puede servir ese conocimiento? ¿Qué cualidades me ayuda a desarrollar el entendimiento de esos saberes?

Preguntas Reflexivas

¿Por qué es importante hablar o tratar el asunto de las tradiciones artísticas, saberes científicos y el proceso de modernización? ¿Cómo puedo usar ese conocimiento en el futuro? ¿Dónde puedo usarlos? ¿Qué debo tener en cuenta para la comprensión de estas tradiciones artísticas, saberes científicos y procesos de modernización?

Puntualización de las enseñanzas

- ❖ ¿Qué son o de que tratan estas tradiciones artísticas y saberes? Cuando hablamos de modernización, ¿de qué se trata?

La modernidad es un periodo que aparece, especialmente, en el norte de Europa, al final del siglo XVII y se cristaliza al final del siglo XVIII. Conlleva todas las connotaciones de la era de la ilustración, que está caracterizada por instituciones como el Estado-nación, y los aparatos administrativos modernos. Tiene, por lo menos, dos rasgos fundamentales que todos los teóricos enfatizan. El primero es la autorreflexividad. Giddens y Habermas quieren decir con esto que la modernidad es ese primer momento en la historia donde el conocimiento teórico, el conocimiento experto se retroalimenta sobre la sociedad para transformar, tanto a la sociedad como al conocimiento. Eso con la era de la información ha llegado a un nivel supersofisticado. Las sociedades modernas, distinguiéndolas de las tradicionales, son aquellas sociedades que están constituidas y construidas, especialmente, a partir de conocimiento teórico o conocimiento experto.

- ❖ ¿Cuáles son las características de un proceso de modernización?

La diferencia estereotipada entre sociedad tradicional y sociedad moderna. En la sociedad tradicional un grupo étnico en el Amazonas hace 30 o 40 años, las normas que rigen la vida diaria son generadas endógenamente (desde o hacia el interior) a través de las relaciones cara a cara, en el día a día, históricamente. En las sociedades modernas las normas que rigen la vida cotidiana, que determinan cómo significamos, cómo interpretamos, cómo vivimos nuestra vida, no están producidas a ese nivel de la relación cara a cara, sino que están producidas por mecanismos expertos, impersonales, que parten del conocimiento experto en relación con el Estado.

Una segunda característica de la modernidad que Giddens enfatiza es la descontextualización, que es el despegar, arrancar la vida local de su contexto, y que la vida local cada vez es más producida por lo translocal. Por eso muchos movimientos sociales hablan de resituar la vida local en el lugar... la globalización ocurre cuando la modernidad logra universalizarse, globalizarse... el control de occidente sobre la modernidad se debilita, pero al mismo tiempo, ya occidente a alcanzado a abarcar todo el resto del planeta (Escobar, 2002).

- ❖ ¿Cómo o cuál es la diferencia entre las tradiciones artísticas y saberes científicos de Oriente y Occidente, entre las comunidades ágrafas-orales y las de escritura alfabética?

La diferencia es el contraste entre lo tradicional y lo moderno. Esto quiere decir, la manera como se hacen o son las cosas en un momento determinado, y ese modo contrasta con otro en una coyuntura, cambio de época. El ejemplo, más básico es, el paso de las comunidades primitivas de ser nómadas a sedentarias. O por ejemplo, cuando todo era manual y hoy en día todo es a base de las máquinas.

Revisemos por ejemplo, la modernización-sofisticación de las computadoras, de las máquinas de escribir, entre otros.

- ❖ ¿Para qué me sirve conocer y entender estos cambios y transformaciones?

Sobre todo, pienso yo, que es para hacernos una reflexión en torno a lo que estos cambios tienen de positivo y negativo. Las ventajas y desventajas que se presentan en la sociedad, pero sobre en los seres humanos. En este sentido, es importante reflexionar por ejemplo, frente al uso que hacemos de los aparatos electrónicos...

Consultar este artículo en casa:

	<p>http://www.bbc.com/mundo/noticias-39745974</p> <p>Practica individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Elaborar un escrito de 20 líneas donde describo lo que se me ha quedado claro sobre las tradiciones artísticas, el saber científico y los procesos de modernización en esta clase? • Elaborar un escrito de media página en el cuaderno donde argumente cuál es la importancia de aprender sobre estos hechos históricos o eventos presentados en la sociedad • Elaboro una lista de conceptos nuevos que he aprendido en la clase de hoy y otra lista de conceptos desconocido y que deseo consultar en biblioteca, internet o con mis profesores <p>Práctica grupal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abrir una discusión en torno a la pregunta, desde mi punto de vista, ¿Cuál creo yo que es el aporte de estas tradiciones, saberes y el proceso de modernización? • Si en el mundo existen diversas tradiciones artísticas, distintos saberes científicos, como por ejemplo, la tradición indígena y afrodescendiente, expliquen por qué razón en el caso colombiano, estos saberes son invisibilizados o pocos conocidos e impartidos en el mundo académico • Comparto con mis compañeros <i>algún</i> aprendizaje que más me interesó o que más aportó a mi crecimiento personal y formación académica <p>Fase de cierre</p> <p>Síntesis del docente</p> <p>Tanto destruir, inferiorizar como invisibilizar ciertas tradiciones artísticas o saberes científicos es reprochable desde todo punto de vista. Ahora, lo que podemos preguntarnos es, cuanto uso podemos o puede hacer una persona pobre, que vive en lugares periféricos, pero que además, pertenece a algún grupo étnico o afiliación ideológica, religiosa de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Dicho en otra palabras o en forma de pregunta, ¿el avance tecnológico es realmente accesible y asequible y todas las personas? ¿Realmente estos avances hacen a la sociedad más democrática o lo que se puede ver es, que la desigualdad de acceso a ciertos recursos es cada día más inequitativa? Entonces la tarea de cada estudiante sería, consultar en internet cuáles podrían ser las ventajas y desventajas de los avances tecnológicos e industriales</p>
RECURSOS	Exposición magistral por parte del docente, documentos, marcadores, tablero, borrador, secuencia didáctica, trabajo individual y trabajo grupal
REFERENCIAS	<p>http://www.bbc.com/mundo/noticias-39745974</p> <p>https://www.dropbox.com/s/2ld5det5vy2t24q/Lecturas.rar?dl=0&file_subpath=%2F4)+Arturo+Escobar+-+Globalizaci%C3%B3n%2C+desarrollo.pdf</p>

Secuencia didáctica N° 2 del segundo periodo

Características físicas de los diversos ecosistemas y como el medio ambiente influye en el tipo de organización social y económica que se da en las regiones de Colombia

Grado 9°

PROPÓSITO	<p>Describir las principales características físicas de los diversos ecosistemas y al tiempo explicar la manera como el medio ambiente influye en el tipo de organización social y económica que se da en las regiones de Colombia</p>
-----------	--

PROPOSICIÓN	Colombia es un Estado, pues posee un territorio propio, está integrado por un pueblo y se rige por un conjunto de Instituciones que regulan su vida en todos sus orígenes
MOTIVACIÓN	Argumentos sobre la utilidad de la enseñanza ¿Para qué sirve? ¿Cuál es su importancia? ¿Dónde pueden hacer uso de este conocimiento? Argumento: La importancia de conocer y explicar los diversos ecosistemas y la influencia del medio ambiente en la organización social y económica colombiana, desde el punto de vista epistemológico me permite explicar esta biodiversidad teniendo en cuenta su ubicación geográfica, así como sus recursos hídricos, sus océanos y sus ríos para poder explicar su clima, relieve, límites, su hidrografía, medio ambiente y megadiversidad.
ENCUADRE	Escuchar y pedir la palabra para opinar en clase Poner atención a las instrucciones orientadas por la maestra en clase Evitar el uso de celulares y audífonos Las calificaciones o notas se distribuirán así: evaluación bimestral, comprensión y elaboración de textos cortos escritos como trabajo en clase, acumulación de puntos por la participación en clase
EVALUACIÓN	¿Qué han escuchado sobre la diversidad de ecosistemas de Colombia y la influencia del medio ambiente en su organización social y económica? ¿Cuál cree usted que es el origen o razón de ser de esta biodiversidad? ¿Qué han escuchado sobre esa biodiversidad? ¿Cuándo y dónde han escuchado hablar sobre ese tema? ¿De qué situación o sobre qué se estaba hablando cuando escucharon sobre eso?
METODOLOGÍA	Inductiva: Marco de Reflexión- Acción Participativa (RAP)
ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJES	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué es Colombia? ❖ Características físicas ❖ Diferencia entre Colombia y otros países ❖ Para qué me va a servir conocer y saber sobre las características físicas del ecosistema colombiano, cómo puedo usar este conocimiento, dónde lo puedo usar
DESARROLLO	Fase de inicio Actividad Afectiva: ¿Por qué es importante y necesario entender sobre estos ecosistemas y su influencia en la sociedad y en la economía? ¿Cómo esto nos ayuda a entender a Colombia con relación al mundo y a nuestra misma sociedad? ¿Para qué me puede servir este conocimiento? ¿Qué cualidades me ayuda a desarrollar el entendimiento de esta biodiversidad y su influencia en la sociedad y la economía? Preguntas Reflexivas ¿Por qué es importante hablar o tratar el asunto de la biodiversidad colombiana y la influencia del medio ambiente sobre las personas y la economía? ¿Cómo

puedo usar ese conocimiento en el futuro? ¿Dónde puedo usarlos? ¿Qué debo tener en cuenta para la comprensión de la cultura colombiana?

Puntualización de las enseñanzas

❖ ¿Qué es Colombia?

Colombia es un Estado, pues posee un territorio propio, está integrado por un pueblo y se rige por un conjunto de Instituciones que regulan su vida en todos sus orígenes

❖ ¿Cuáles son las características?

Límites: el territorio colombiano está situado en la esquina Noroccidental de Sudamérica. Limita el Norte con el Océano Atlántico, al Noroccidente con Panamá, el Sur con Perú y Ecuador, al Suroriente con Brasil, al Occidente con el Océano Pacífico y al Oriente con Venezuela

Relieve: el relieve colombiano está compuesto por un sistema montañoso central.

- Cordillera occidental: es la más baja de las tres, sus principales alturas son: volcanes de Chiles, Cumbal y Azufral, los Farallones de Cali, nudo de Paramillo, donde se desprende la Serranía de Abibe, Ayapel y San Jerónimo
- Cordillera central: es la más alta y rica en recursos minerales, sus principales alturas son Volcanes: Galeras, Bordoncillo, Puracé y Sotará, Nevados del Tolima, Santa Isabel y Ruiz, al norte la cordillera se subdivide en ramales: Santo Domingo, Yolombó, Remedios y San Lucas.
- Cordillera oriental: es la más larga y la más ancha; sus principales alturas son: Páramo de Sumapaz, Altiplano Cundiboyacense, Páramo de Cruz Verde, Pisbá, Sumapaz, Almorzadero, San Turban y Cachiri.

Colombia también posee varios Sistemas Montañosos independientes de los Andes como la Sierra Nevada de Santa Marta, Serranías de la Macarena, del Darién y el Piojo, los Montes de María y los de la Guajira; las llanuras como las del Pacífico, del Caribe, Llanos Orientales y la Amazonia, valles como los del río Magdalena, el Cauca, el Atrato y San Juan

Clima: Colombia está situada en la Zona Tórrida o de bajas latitudes, por lo tanto carece de estaciones y posee un Clima Tropical. En el sistema montañoso de los Andes, la latitud influye en la variación de la temperatura, dando origen a los pisos térmicos. Los vientos constituyen otro factor de influencia en el clima colombiano; los de mayor importancia son los Planetarios Alisios de Noreste y Alisios del sudeste, los del océano Pacífico y vientos locales. En Colombia la lluviosidad no es homogénea, pues presenta significativas variaciones tanto en intensidad como en distribución, la parte del territorio situada el Norte de Ecuador presenta dos periodos alternativos de lluvias y sequías, mientras que al sur se presentan lluvias al comienzo y final del año.

Hidrografía: ver documento...

Megadiversidad y mal uso de los recursos: ver documento...

Medioambiente: ver documento...

- ❖ ¿Cómo o cuál es la diferencia entre Colombia y otros países?
- ❖

Digamos que por su ubicación geográfica, Colombia a diferencia de otros países carece de estaciones y posee un clima tropical. Es uno de los países con mayores recursos hídricos en el mundo, cuenta con dos océanos y gran cantidad de ríos repartidos en sus tres vertientes principales

- ❖ ¿Para qué me sirve conocer y entender sobre los diversos ecosistemas de Colombia y la influencia del medio ambiente en la organización social y económica?

Básicamente conocer sobre estos aspectos me ayudan a explicar la biodiversidad de los ecosistemas de Colombia y las características culturales de las personas de cada región del país. Tanto dentro y fuera del país, este conocimiento me sirve para dar a conocer a mi país y hablar de él con apropiación a personas extranjeras por ejemplo. También lo puedo usar para mi promoción personal y profesional en el mundo académico y cultural

Practica individual:

- Cada estudiante hará frente al grupo el ejercicio de ubicarse espacialmente en el mapa de Colombia y señalar los países con quienes limita.
- Elaborar un escrito de media página en el cuaderno donde argumente cuál es la importancia de aprender sobre los diversos ecosistemas y su influencia en la formación social colombiana y la economía
- Elaboro una lista de conceptos relacionados con el ecosistema colombiano
- Explico de manera verbal aspectos relacionados con la influencia del medio ambiente en la cultura colombiana y de sus grupos étnicos específicos
-

Práctica grupal

- Abrir una discusión en torno a la pregunta, desde mi punto de vista, ¿Cuál creo o imagino yo que es la causa de que ciertas personas o grupos tengan ciertos rasgos físicos y culturales?
- Comparto con mis compañeros alguna información o conocimiento que tengo sobre la cultura indígena y afrodescendiente y cuáles son algunas de sus características
- Comparto con mis compañeros **algún** aprendizaje nuevo que obtuve durante la clase

Fase de cierre

Síntesis del docente

Como hemos visto, la biodiversidad colombiana es parte de nuestra cultura, es como una carta de presentación ante el mundo, y sobre todo en relación con nuestros países vecinos. Debemos tener claro, que somos más que narcotráfico y drogas alucinógenas. En donde quiera que vayamos, no podemos permitir que se nos estigmatice sobre la base de esas etiquetas. Pero debemos entender

	también, que la única manera de sobre pasar esas situación, es conocimiento más y más sobre la riqueza ambientan y diversa que caracteriza a nuestra nación. Por eso es importante mantenernos informados, consultar, leer, investigar e interactuar con las personas que nos pueden orientar en le obtención de un mejor conocimiento, como por ejemplo nuestros maestros y nuestros padres
RECURSOS	Exposición magistral por parte del docente, documentos, marcadores, tablero, borrador, secuencia didáctica, trabajo individual y trabajo grupal
REFERENCIAS	IPLER Sogamoso, preparación para examen de Estado

“LA PROTESTA SOCIAL COMO GARANTÍA DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN”

1. INICIO

PROPÓSITO: Reflexionar acerca de los mecanismos existentes en Colombia para garantizar el pleno cumplimiento de los derechos fundamentales emanados de la Constitución Política.

MOTIVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

Se ha considerado que el paso por el sistema educativo contribuye de manera eficaz a la neutralización de la exclusión y desigualdad social, lo cual redundo en la construcción de sociedades más igualitarias y menos dependientes de las contingencias heredadas y no controladas por las personas. Así, se ha considerado que, en un contexto de mayor nivel educativo promedio, serán las variables directamente controladas por los agentes como la responsabilidad, la motivación, el esfuerzo individual y su capacidad de resiliencia las que determinarán sus posiciones sociales y realizaciones humanas (Mora, 2016). De otra parte se ha dicho, que algunas habilidades tales como responsabilidad, persistencia, autocontrol, control emocional, optimismo, empatía, confianza, curiosidad, creatividad y pensamiento crítico ayudan a establecer buenas relaciones de apoyo con otras personas, tanto en el trabajo, en el contexto familiar y el colegio (Milos Kankaras, 2018). La presente Dirección de Grupo se ha titulado como “LA PROTESTA SOCIAL COMO GARANTÍA DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN”, ya que en el preámbulo de nuestra Carta Política colombiana se nos introduce como miembros de un Estado social de derecho fundado en la dignidad humana y articulado por una serie de derechos y deberes que garantizan el pleno cumplimiento de unos principios fundamentales contemplados en la misma. En referencia se diría que uno de estos principios corresponde al de proteger a todas las personas residentes en el país, en su vida, honra, bienes, creencias, y demás derechos y libertades para asegurar el efectivo cumplimiento de tales principios. De este modo, queremos presentar el derecho a la educación como UNO entre otros derechos que dignifican la condición humana y que permite garantizar la paz y la democracia como condición necesaria de un entorno amigable y más seguro para todos.

2. DESARROLLO

Preguntas afectivas

¿Qué significa la educación para ti? ¿Has pensado en algún momento en ir a la Universidad?
 ¿Qué tipo de apoyo te gustaría recibir de tus padres? ¿Qué tipo de apoyo te gustaría recibir de tus maestros? ¿Qué cualidades crees que debes desarrollar con el interés de ir a la Universidad?

Preguntas reflexivas:

¿Por qué es importante hablar sobre el derecho a la educación? ¿Qué relación puedes establecer entre el Paro Nacional y este derecho? ¿Qué desafíos y retos puede plantearte el momento actual para proteger y garantizar el derecho a la educación superior universitaria? ¿Cómo crees usted que desde la Constitución Política se podría garantizar el derecho a la protesta social? ¿Cómo puede ayudar la educación superior universitaria a mejorar tu calidad de vida en un futuro? ¿Dónde y cómo puedo poner en práctica la educación como un valor fundamental?

ACTIVIDAD

Elaborar un itinerario o línea de tiempo en donde muestre y describa, desde jardín, primaria, básica y media los momentos, experiencias y logros más importantes que le ayudarían a ir a la universidad y a cumplir los sueños que tienes para usted, su familia, su comunidad y la sociedad. Puesta en común o conversatorio sobre el cómo cada uno puede lograr sus metas y sueños.

3. CIERRE

Síntesis del Docente:

Según Rivera et al (2020), la protesta social ha sido desde mucho tiempo atrás una forma de demostrar que el poder soberano recae en el pueblo, y que como un mecanismo de lucha ayuda también a zanzar el poder económico y político que gobierna a la sociedad para eliminar desigualdades e injusticias cometidas por grupos y empresas que extraen beneficios para sí sin tener en cuenta el bien común. Al respecto, se ha considerado que Colombia es el segundo país más desigual dentro de América Latina²³ y el séptimo del mundo debido a que desperdicia su diversidad de recursos, el acceso a dos océanos y porque tiene una economía oligárquica que defiende al centro andino, a los grandes empresarios, y promueve una desigualdad de oportunidades. Es por esta razón por lo que Colombia no ha logrado consolidar importantes proyectos en infraestructura ni una consolidación de sistemas públicos de educación o salud que benefician a la mayoría. En tal sentido, se admite se admite que la protesta social es un mecanismo de lucha y expresión legítimo frente a los malos gobiernos y sectores dominantes.

REFERENCIAS

Mora, C, Andrés F. (2016). La seudorrevolucion educativa: desigualdades, capitalismo y control en la educación superior colombiana. Editorial Javeriana.

Rivera, Andrés, et al (2020). Características de la protesta social. Bogotá. Universidad Católica de Colombia.

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/24323/1/Protesta-social.pdf>

<https://www.semana.com/educacion/articulo/que-dice-la-ocde-sobre-la-educacion-en-colombia/575903/>

<https://www.semana.com/educacion/articulo/milos-kankaras-entrevista-cumbre-lideres-por-la-educacion/576564/>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-56795320>

²³ <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-56795320>

<https://www.oas.org/es/cidh/expresion/publicaciones/ProtestayDerechosHumanos.pdf>

<https://elpais.com/ciencia/2021-01-25/la-desigualdad-de-las-ciudades-latinoamericanas-de-la-longevidad-de-alemania-a-la-violencia-de-irak.html>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-56155540>

Elaborado por Neyda Campaz Camacho



"PROYECTAR LA EXCELENCIA ACADÉMICA PARA UN MEJOR DESENVOLVIMIENTO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE"

1. INICIO

PROPÓSITO: **Redimensionar** las nuevas necesidades de los estudiantes, así como las nuevas prácticas pedagógicas en el nuevo contexto que la realidad educativa y el mundo contemporáneo nos plantea.

ACTIVIDAD AFECTIVA: Canción-estribillo: hoy comienza una nueva era...

MOTIVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

Los aspectos intelectuales y socioemocionales de los estudiantes están sujetos a una serie de matices que involucran sus pasiones, intereses y aptitudes que combinan un equilibrio personal. El docente de aula junto con el orientador escolar y directivos docentes disponen de un vasto arsenal de modalidades de herramientas para la enseñanza y el aprendizaje. Este conocimiento de modos diferentes son los que preparan al alumno para tanto para el manejo de sus emociones como para el éxito educativo. En todo el mundo se valoran las aptitudes ligadas al conocimiento técnico y otros requerimientos básicos para una mejor inserción en el mundo social, del trabajo, así como para la toma de decisiones, el compromiso social, los nuevos aprendizajes y la comunicación afectiva.

Esto, que podríamos llamar "un mapa completo" de amalgama de habilidades humanas y profesionales, global e interconectada, proyecta un futuro mucho más sólido desde el jardín de infantes hasta la universidad, si tanto el estudiante como su familia y sus docentes lo quisieran. De lo anterior se puede concluir, que el PASADO O EL PASO POR UNA EDUCACIÓN articulada en esas dimensiones configuraría el momento crucial para que nuestros jóvenes puedan enfrentar los cambios y desafíos reales que les encaminan de manera más plena y segura hacia la toma de decisiones por cuenta propia, pero sobre todo, para que aprendan a conectar los puntos clave de su crecimiento personal.

2. DESARROLLO

Preguntas afectivas

¿Cuál es tu materia favorita? ¿Has pensado cómo desde esa materia puedes proyectar tu carrera profesional? ¿Qué tipo de apoyo te gustaría recibir del sistema educativo? ¿Qué

cualidades crees que te distinguen como persona? Nombra algunas... ¿Qué tipo de apoyo te gustaría recibir de tus padres? ¿Qué tipo de apoyo te gustaría recibir de tus maestros?

Preguntas reflexivas:

¿Por qué es importante que conozcas y puedas nombrar tu materia favorita? ¿Por qué es importante que puedas reconocer y nombrar tus habilidades personales? ¿Qué relación puedes establecer entre tus habilidades personales y la vida social, cotidiana? ¿Qué relación puedes establecer entre tus habilidades personales y el mundo laboral, profesional? ¿Qué desafíos y retos puede plantearte el momento actual para que TE asegures un futuro mejor, más exitoso y con mejores condiciones para tu familia y comunidad? ¿Conoces algún mecanismo por el cual se te pueda garantizar el derecho a una educación de calidad y al trabajo? ¿Cuál? ¿Cómo crees que el reconocimiento y promoción de tus habilidades puede ayudarte a tomar las mejores decisiones y asegurar un mejor futuro? ¿Cómo, cuándo y dónde pones en práctica las habilidades con las que cuentas?

ACTIVIDAD

- Elabore una descripción de su personalidad en diez líneas...
- Elabore una lista de sus habilidades. Las que más recuerdo o pongo en práctica en la cotidianidad
- Elabore una descripción (en diez líneas) de aspectos importantes que sus padres, amigos, profesores y personas cercanas destacan de su usted o de su personalidad
- En qué oficio, profesión o habilidad le gustaría verse en el futuro
- Mencione las herramientas específicas que Usted requiere o que se requieren para desarrollar dicho aspecto

3. CIERRE

Síntesis del Docente:

A nivel pedagógico como de la educación en general, buscamos como docentes ayudarles a definir su futuro; tanto el de nuestros hijos como el de ustedes estudiantes a través de nuestro quehacer profesional. De este modo, entendemos que nosotros como autoridad pedagógica y figura de respeto somos el vínculo para la resolución de dudas, confusiones y problemas. De este modo colaboramos también, para que ustedes se vinculen a la sociedad de manera más segura e integrada desde lo que les apasiona, les interesa y desde sus habilidades naturales encausando en ello el sentido de la responsabilidad, la disciplina y el enfrentamiento de nuevos desafíos. Estudiantes queremos animarles a que recarguen baterías y se interesen por AQUELLO que les motiva, que les gusta y por los medios por las cuales quieren ver sus sueños realizados.

Nota: Respecto de la actividad afectiva al comienzo del desarrollo de la secuencia, se sugiere también alguna dinámica, juego o técnica particular para introducir o motivar al estudiante a interesarse por participar activamente por la actividad que se le está proponiendo. Además, si el docente lo desea, la orientadora está en toda la disposición de participar de la actividad con el fin específico de desarrollar la actividad afectiva o de enseñar la música de la canción sugerida.



REFERENCIAS

Campaz, Neyda (2021). *Habilidades de la personalidad: elementos para una orientación escolar resiliente*. Berlín. Editorial Académica Española.

Campaz, Neyda (2020). *Desigualdades, condicionamientos y meritocracia: subordinantes para el acceso a la educación superior universitaria de jóvenes afrocolombianos*. Berlín. Editorial Académica Española

Cyrulnik, Boris (2001). *Los Patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida*. Editorial Gedisa.

Melo B. Ligia A; Ramos F Jorge E; Hernández S Pedro O. (2017). *La Educación Superior en Colombia: Situación Actual y Análisis de Eficiencia*. Bogotá. Borradores de Economía, N°. 808.

Mora, C, Andrés F. (2016). *La seudorrevolucion educativa: desigualdades, capitalismo y control en la educación superior colombiana*. Editorial Javeriana.

Rodríguez, Margarita M, (2016). *Tensiones para la inclusión real en la educación superior: la institucionalidad desde distintas perspectivas: el caso del programa de admisión especial para estudiantes negros, afrocolombianos, palenqueros y raizales de la Universidad Nacional de Colombia*. Buenos Aires. CLACSO

<https://elpais.com/sociedad/2021-06-30/preparatoria-conectar-conocimientos-y-habilidades-de-forma-plena.html>

<https://elpais.com/sociedad/2021-06-30/como-formar-profesionales.html>

Elaborado por Neyda Campaz Camacho

"DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO INICIACIÓN EN LA PRÁCTICA CULTURAL" ²⁴

1. INICIO

PROPÓSITO: *Reconocer* cómo los hábitos de lectura de los instrumentos de comunicación que tiene la institución se están transformando en formación para la iniciación en la práctica cultural de los estudiantes

ACTIVIDAD AFECTIVA: escuchar y cantar: Yo me llamo cumbia o Colombia tierra querida

MOTIVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

En lo relacionado con los derechos, deberes, obligaciones y prohibiciones de los que trata el Capítulo IV del Manual de Convivencia, se dice que el derecho a la información y la expresión es uno de aquellos derechos priorizados, y se entiende como el ejercicio pleno de la libertad de pensamiento en la democracia escolar. Así se obtiene por ejemplo, que a través de diferentes acciones pedagógicas se haga real la democratización de ciertas técnicas y hábitos

²⁴ Neyda Campaz. De las secuencias anteriores: "La protesta social como garantía del derecho a la educación". "Proyectar la excelencia académica para un mejor desenvolvimiento socioemocional del estudiante".

de lectura y de pensamiento que más tarde exigirá la educación más escolarizada. De otra parte, en el Artículo 20 de nuestra Constitución Política también se puede observar que con relación a los derechos, garantías y deberes, se fundamenta, que se garantizará a toda persona la libertad de expresión, de difundir su pensamiento, opiniones; de informar y recibir información veraz e imparcial, así como de fundar medios masivos de comunicación.

Lo anterior se concibe como parte de los fundamentos normativos con los que las autoridades buscan garantizar el efectivo cumplimiento de tales derechos, aunque existan muchas personas en esta sociedad que desconozcan dicha normativa o que el acceso a ese conocimiento sea de gran dificultad para ellas. Por lo anterior se hace necesario acudir a una perspectiva más teórica o académica, si se quiere, para iluminar y contrastar por la pertinencia, el análisis de ciertas problemáticas. En referencia se diría entonces, que a través de un modelo educativo es como se inculcan e instauran algunas prácticas culturales como por ejemplo, la ayuda al trabajo escolar, información sobre carreras y sus perspectivas, ciertas recomendaciones, calendario escolar, técnicas de sociabilidad, actitudes, estímulos intelectuales, saberes, hábitos, entrenamientos, informaciones técnicas, comportamientos y otros muchos aspectos relacionados con la educación (Bourdieu y Passeron, 2009).

2. DESARROLLO

Preguntas afectivas

¿Qué es lo que más te gusta de tu colegio? De las actitudes, principios y valores institucionales ¿Cuáles son los que más destacas? ¿Por qué? ¿Qué es lo que más te gusta de tu país? ¿Qué sabes de la Constitución Política de Colombia? De manera general, ¿Qué valores puedes destacar de tu país? Nombra algunos... En lo que llevas de tus estudios o del tiempo que llevas en el colegio ¿Cuáles son las grandes enseñanzas, aprendizajes que han marcado tu vida? ¿Cómo crees que esos aprendizajes y enseñanzas orientan, direccionan tu vocación? ¿Para qué te sirve este conocimiento? ¿Dónde y cómo lo puedes usar? ¿Qué es lo que más te gusta de tus profesores?

Preguntas reflexivas:

¿Por qué crees que es importante hablar del Manual de Convivencia? ¿Qué aspectos consideras tu que son importantes en el Manual de Convivencia? Mencionalos... ¿Por qué consideras que son importantes? ¿Crees que se deberían establecer espacios de reflexión frente a este Manual? ¿Cómo lo harías tú? ¿Por qué lo harías así? ¿Para qué lo harías? ¿Por qué crees que es importante hablar de la Constitución de tu país? ¿Qué aspectos consideras tu que son importantes en la Constitución colombiana? Mencionalos... ¿Por qué consideras que son importantes? Si tuvieras que cambiar y añadir algún aspecto de esta Constitución ¿Cuál cambiarías? ¿Cuál añadirías? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Qué relación puedes establecer entre tu vida cotidiana y la Constitución? Es decir, ¿de qué manera consideras que esta Constitución afecta o implica tu vida? ¿De qué manera consideras que esta Constitución afecta o implica la vida de los demás, de tu comunidad, de tu sociedad? Al hacer lectura del Manual de Convivencia de tu colegio ¿Qué desafíos y retos crees que puede plantearte? Al hacer lectura de la Constitución Política de tu país ¿Qué desafíos y retos crees que puede plantearte?

ACTIVIDAD INDIVIDUAL

- Elabore un escrito en diez líneas donde describa cómo usa y pone en práctica **lo contemplado** el Manual de Convivencia y la Constitución Política
- Elabore un escrito en veinte (20) líneas donde describa cómo usa los contenidos, temas y enseñanzas que aprende en el colegio

- Elabore **la lista** de los derechos priorizados en su colegio
- Elabore en diez líneas su propia reflexión acerca de estos DOS documentos (Manuel de Convivencia y Constitución Política)

3. CIERRE

Síntesis del Docente:

De la entrevista realizada por Del Valle (2015) a Eduardo Restrepo se destaca, que entre los rasgos compartidos que articulan la heterogeneidad del proyecto intelectual y político de los estudios culturales, uno de ellos es el de los estudios culturales como modalidad crítica de la práctica teórica. Este académico colombiano afirma además en esta entrevista, que no se puede imaginar unos estudios culturales que no tengan una actitud crítica. De ahí se afirma, que el conocimiento no es para producir más conocimiento abstracto, sino que el conocimiento es para hacer intervenciones y transformaciones en el mundo. En este sentido, una modalidad crítica de la práctica teórica es aquella que cuestiona el supuesto de que es posible separar hechos de valores, que es posible conocimientos neutrales de algunos sujetos. Desde esta perspectiva se cumple, que para un grupo de filósofos el mundo no sea otra cosa que la interpretación que se hace de él, pero de lo que se trata en realidad es de transformarlo. No obstante, como señala Cruz (2014), las prácticas académicas se descubren desde las discusiones teóricas, pasando por el funcionamiento institucional de la investigación y dejando claro, que ciertas tensiones supuestamente teóricas son en realidad conflictos de poder.



REFERENCIAS

Agenda Colegio el Cortijo Vianey (2019). De los derechos, deberes, obligaciones y prohibiciones. Bogotá. Secretaría General - Imprenta Distrital.

Bourdieu, Pierre y J.C Passeron. (2009). Los Herederos: los estudiantes y la cultura. México. Siglo XXI.

Bourdieu y Jean-Claude Passeron. (2001). La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. España. Editorial Popular

Campaz, Neyda (2021). De las secuencias anteriores: "La protesta social como garantía del derecho a la educación". "Proyectar la excelencia académica para un mejor desenvolvimiento socioemocional del estudiante". "De la información y la comunicación como iniciación en la práctica cultural". "Por la extensión, por los tiempos, por la disposición y la propia creatividad".

Campaz, Neyda, Ángela Argüello, Olga Marroquín y Yenni Herrera (2021). Habilidades de la personalidad: elementos para una orientación escolar resiliente. Berlín. Editorial Académica Española.

Campaz, Neyda y Nubia Suárez (2019). Desigualdades de los jóvenes afrocolombianos frente a la educación y la cultura. Bogotá. Editorial Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO

Constitución Política de Colombia 1991

Cruz, Noemí (2014) Restrepo, Eduardo. 2012. Antropología y estudios culturales. Disputas y confluencias desde la periferia. Bogotá. Antípoda N°19

Del Valle, Mónica (2015). Estudios culturales: avatares y posiciones. Entrevista a Eduardo Restrepo. Bogotá. Tabula Rasa. Bogotá

Díaz, Ángel (1994). Una polémica en relación al examen. Revista Iberoamericana de Educación Numero 5. Págs.. 161-181

Restrepo, E., Walsh, C. y Vich, V. (2010). Stuard Hall: Sin garantías: Trayectorias y problemáticas en estudios culturales. Bogotá: Universidad Javeriana Enviñ editores, Instituto de Estudios Sociales y Culturales, Pensar.

Restrepo, E. (2007). Acción afirmativa y afrodescendientes en Colombia. Recuperado de: <http://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/accion-afirmativa.pdf>.

Restrepo, A. (2018). Equidad en educación superior: variaciones en torno a sus itinerarios y tensiones. Educación Crítica y Emancipación, (1), 31-60.

Suárez, Zuleyka (2012). Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones. San José. Revista Comunicación: vol. 21, No. 1. Instituto Tecnológico de Costa Rica, pp. 16-24.

<http://www.scielo.org.co/pdf/antpo/n19/n19a11.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/396/39640443017.pdf>

Elaborado por Neyda Campaz Camacho

"POR LA EXTENSIÓN, POR LOS TIEMPOS, POR LA DISPOSICIÓN Y LA PROPIA CREATIVIDAD"

1. INICIO

PROPÓSITO: Provocar espacios para la imaginación, el dialogo, la creatividad: incluso la confrontación de ciertas prácticas pedagógicas para lograr diferenciar lo que es necesario de lo que es simplemente utilitario.

MOTIVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

Estimados colegas docentes, atendiendo a UNA observación, en esta oportunidad he tomado a bien proponer la presente Secuencia Didáctica para la Dirección de Grupo, semana del 4 al 8 de octubre 2021. Como se indica en el título de la misma, por la extensión, por sus tiempos, por su disposición y su creatividad, y adicionalmente, por la importancia o no que se le otorga a este espacio y a la herramienta como aprendizaje, se les invita a seguir las siguientes INDICACIONES

- Elija UNA de las herramientas o recursos didácticos indicados en el punto 2, correspondiente al desarrollo
- Póngale un nombre a su dirección de grupo o a la herramienta que va a desarrollar para este propósito
- Si tiene alguna pregunta orientadora, por favor indíquela en alguna parte de la herramienta que tome a bien desarrollar
- Al finalizar, por favor indique o deje claro, si su dirección de grupo corresponde al ámbito social, política, cultural, económico o ambiental
- Apreciado docente, por favor, en vez de enviar el acta de la dirección de grupo como de costumbre, por favor HÁGAME LLEGAR en el tiempo oportuno la estructura, herramienta o recurso de la dirección de grupo que Usted elaboró. ¡Muchas gracias!

2. DESARROLLO

Para el desarrollo de esta secuencia usted podrá disponer de los siguientes recursos a saber:

1. Video: La maestra que convenció a las Bahamas de prohibir el plástico de un solo uso.

Recuperado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-55913206>

2. Imagen: Olímpicos- Jesse Owens, la leyenda olímpica (ver imagen en la siguiente página)

Recuperado en: <https://elpais.com/internacional/2021-08-08/cuando-la-politica-se-impone-a-las-medallas.html>

3. Canción del Elegido: Silvio Rodríguez (ver canción en la siguiente página)
4. Texto: fragmento de Michael Sandel: "El primer problema de la meritocracia es que las oportunidades en realidad no son iguales para todos":

Recuperado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-55825871> (ver fragmento en la siguiente página)

5. Frase: "El hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe". Jean-Jacques Rousseau. (ver frase en la siguiente página)

3. CIERRE

Síntesis del Docente

Apreciado docente, recuerde que usted en esta oportunidad cuenta con toda la libertad de realizar con sus estudiantes la síntesis que estime conveniente según la herramienta o recurso que elija. Considero que lo importante es, que usted genere UN ESPACIO MÁS de reflexión dándole la pertinencia, relevancia y necesidad de la enseñanza y el aprendizaje que va a generar.

Cuando la política se impone a las medallas La fuga de la atleta bielorrusa Tsimanускаia retrotrae a los tiempos de la Guerra Fría y subraya el papel de los Juegos como escenario de los conflictos mundiales



CANCION DEL ELEGIDO

Siempre que se hace una historia
Se habla de un viejo, de un niño o de sí
Pero mi historia es difícil
No voy a hablarles de un hombre común
Haré la historia de un ser de otro mundo
De un animal de galaxia
Es una historia que tiene que ver con el curso de la Vía Láctea
Es una historia enterrada, es sobre un ser de la nada
Nació de una tormenta

En el sol de una noche
El penúltimo mes
Fue de planeta en planeta

Buscando agua potable
Quizás buscando la vida
O buscando la muerte eso nunca se sabe

Quizás buscando siluetas
O algo semejante
Que fuera adorable
O por lo menos querible, besable, amable

Él descubrió que las minas
Del rey Salomón
Se hallaban en el cielo
Y no en el África ardiente como pensaba la gente
Pero las piedras son frías
Y le interesaban calor y alegrías
Las joyas no tenían alma
Sólo eran espejos, colores brillantes
Y al fin bajo hacia la guerra
¡Perdón! quise decir a la tierra
Supo la historia de un golpe
Sintió en su cabeza cristales molidos y comprendió que la guerra
Era la paz del futuro
Lo más terrible se aprende enseguida y lo hermoso nos cuesta la vida
La última vez lo vi irse entre el humo y metralla
Contento y desnudo
Iba matando canallas con su cañón de futuro
Iba matando canallas con su cañón de futuro

Michael Sandel: "El primer problema de la meritocracia es que las oportunidades en realidad no son iguales para todos"

¿Qué tiene de malo la meritocracia?

En determinada manera, la meritocracia es un ideal atractivo porque promete que si todo el mundo tiene las mismas oportunidades, los ganadores merecen ganar. Pero la meritocracia tiene un lado oscuro. Hay dos problemas con la meritocracia. Uno es que en realidad no estamos a la altura de los ideales meritocráticos que profesamos o proclamamos, porque las oportunidades no son realmente las mismas. Los padres adinerados son capaces de transmitir sus privilegios a sus hijos, no dejándoles en herencia grandes propiedades sino dándoles ventajas educativas y culturales para ser admitidos en las universidades. En su libro usted revela por ejemplo que la inmensa mayoría de los estudiantes de universidades tan prestigiosas como la de Princeton o Yale pertenecen a familias muy ricas...

Así es. De hecho, en las universidades de la denominada Ivy League (que incluye a las universidades de Brown, Columbia, Cornell, Dartmouth College, Harvard, Pensilvania, Princeton y Yale, algunas de las más prestigiosas de Estados Unidos) hay más estudiantes que pertenecen al 1% de las familias con más ingresos del país que al 60% con menos ingresos. Así que el primer problema de la meritocracia es que las oportunidades en realidad no son iguales.

¿Y el segundo problema?

El segundo problema de la meritocracia tiene que ver con la actitud ante el éxito. La meritocracia alienta a que quienes tienen éxito crean que éste se debe a sus propios méritos y que, por tanto, merecen todas las recompensas que las sociedades de mercado otorgan a los ganadores. Pero si los que tienen éxito creen que se lo han ganado con sus propios logros, también tienden a pensar que los que se han quedado atrás son responsables de estar así. Así que el segundo problema de la meritocracia es un problema de actitud ante el éxito que lleva a dividir a las personas en ganadores

y perdedores. La meritocracia crea arrogancia entre los ganadores y humillación hacia los que se han quedado atrás.

Y si la meritocracia es algo en realidad tan perverso, ¿por qué en las últimas décadas muchos políticos, sobre todo del centro-izquierda, la han abrazado?

Es una pregunta muy interesante. Durante las últimas décadas, los partidos de centro, de izquierdas y derechas han adoptado una versión neoliberal de la globalización que ha provocado un aumento de las desigualdades. Y los partidos de centro-izquierda han respondido a estas desigualdades no buscando reducirlas directamente a través de políticas económicas, sino ofreciendo la promesa de que era posible ascender socialmente, lo que en mi libro llamo 'la retórica del ascenso'. La idea es que si creamos igualdad de oportunidades, entonces no tenemos por qué preocuparnos mucho de la desigualdad porque la movilidad puede permitir a las personas ascender de trabajos con salarios estancados a otros mejores. Los partidos de centro-izquierda han ofrecido la retórica del ascenso en lugar de responder directamente a la desigualdad.

“El hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe”. Jean-Jacques Rousseau”

REFERENCIAS

Campaz, Neyda. Del grupo de Secuencias Didácticas: “La protesta social como garantía del derecho a la educación”. “Proyectar la excelencia académica para un mejor desenvolvimiento socioemocional del estudiante”. “De la información y la comunicación como iniciación en la práctica cultural”.

<https://elpais.com/internacional/2021-08-08/cuando-la-politica-se-impone-a-las-medallas.html>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-55913206>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-55825871>

Elaborado por Neyda Campaz Camacho

Aporte 2. Intervenciones Grupales

En relación con las intervenciones grupales se podría decir, que éstas son también destilaciones, que como a firma Restrepo (2015), no se construyen en abstracto, sino que son un producto y acciones derivadas de investigaciones concretas sobre relaciones de poder situadas; que lo involucran a uno mismo como sujeto. Además, éstas, no se restringen a una subjetividad particular ni aun espacio local como en el caso de individuos marginalizados o subalternizados, sino que se plantean desde las molestias de una posición en relación con otras significaciones. Estas intervenciones se comenzaron a planear, desde el momento en que asumí el cargo como docente orientadora en el Colegio el Cortijo Vianey IED, y como ya me lo manifestará un docente del colegio, estas intervenciones grupales ¿son como el plus de la profe!, ya que más allá del discurso, está la posibilidad de llevar ciertos aspectos de la vida social al aula, para incidir, tanto de manera individual como grupal en la vida de los estudiantes. Hay que decir por lo demás, que claramente las intervenciones grupales tienen una intencionalidad de trabajo en el aula y de un trabajo de campo para construir con los estudiantes y por ellos aquellas herramientas pedagógicas y metodológicas que más se adapten a sus modos de

aprendizajes. Y como dice este mismo docente del colegio, de estas conversaciones, algo se le queda al pelao, algo interiorizará de lo que se hace y de lo que se habla.

Es decir, que como apunta Restrepo, las intervenciones se las puede entender como acciones y producciones simbólicas, si se quiere también, para hacer transformaciones en el mundo. De todos modos, habría que decir también, que estas intervenciones grupales, en primer lugar, son una derivación de las Secuencias Didácticas y como derivación de estas, tienen la forma de taller, conservando la misma estructura de las Secuencias, pero enfatizando en temas y actividades de acuerdo a la necesidad o problemas por resolver. En segundo lugar, el tema se elige como hemos dicho, de acuerdo a la necesidad, teniendo muy en cuenta, que algunas intervenciones parte de manera autónoma del trabajo de campo de la orientadora y otras intervenciones son solicitadas por docentes o el mismo rector o rectora del colegio para trabajar alguna situación específica. Pero todavía cabe subrayar, que como en las Secuencias Didácticas, las intervenciones grupales enfatizan en una fuerte formación política y cultural, primero para denunciar las injusticias e irregularidades de sistemas opresores, y segundo, para entender la cultura y los sistemas de clasificación poblacional.

TALLER CON ESTUDIANTES DE ACELERACIÓN

Fecha: 16, 17 de febrero, 2022

INICIO

Propósito: *Reflexionar* en torno a la búsqueda del sentido de la vida concretado las habilidades socioemocionales (sueños, aspiraciones, gustos, inclinaciones) y académicas (aptitudes e intereses) con los estudiantes de aceleración.

Actividad afectiva: cuantos panes hay en el horno...el florón

Contextualización- fundamentación del aprendizaje:

Digamos para comenzar, que el problema de las drogas, así como muchos otros problemas (**delincuencia, prostitución, tráfico de drogas, embarazo adolescente, entre otros**) están relacionados con la pobreza, los traumas, desconocimiento, falta de información, la desigualdad social y económica en general. En referencia se podría decir, que muchas personas de sectores marginales, periféricos, son las más expuestas a sufrir este tipo de situaciones por lo dicho anteriormente.

Normalmente, las causas de estos problemas que de hecho son sociales, se ha dicho, se las adjudican a una forma de Estado, gobierno precario, donde las instituciones son deficientes, por ejemplo, un deficiente sistema de salud; falta de iniciativa o campañas preventivas; abuso físico o sexual infantil, pobreza, carencias o aislamiento.

DESARROLLO

Preguntas afectivas: (preguntas asociadas a los gustos, intereses, inclinaciones, aspiraciones, sueños, propósitos, preferencia vocacional). Entonces la pregunta fundamental aquí es: **¿Qué quiero, con qué sueño, qué es lo que me motiva, qué es lo que aspiro?**

Preguntas reflexivas: (preguntas asociadas al sentido de la vida, las cosas más importantes en la vida, la disciplina, la exigencia consigo mismo, dónde y cómo poner en práctica mis habilidades, saberes, conocimientos, destrezas para vivir la vida con más motivación, ánimo, esperanza, resiliencia, resistencia, fortaleza, ilusión, elixir de la vida, piedra fundamental). Entonces la pregunta fundamental aquí es: ¿Por qué es importante el autocontrol, la persistencia, el pensamiento crítico, la exigencia consigo mismo, la curiosidad, la determinación y la autoconfianza? **En definitiva ¿Por qué es importante que yo genere un proceso de resiliencia en mí vida, una fortaleza, un hierro, una fortificación a partir de todos esos principios, valores y fundamento desde donde yo pueda luchar y lanzarme, arriesgarme hacia la búsqueda de lo que quiero? ¿cómo lo logro? ¿Qué debo hacer para forjarlo? Imaginarlo...**

Actividad grupal:

❖ *Técnica del árbol de problema*

Los estudiantes pasan al tablero y dibujan el árbol con sus respectivas ramas. En las ramas deben ir escribiendo los problemas que observan en el país, en la sociedad, en su barrio, en su familia, **problemas personales (drogas, video juegos, entre otros)**, en el colegio y en sus propias vidas.

❖ *Técnica de la balanza*

Los estudiantes deben hacer observación de la balanza en su forma y contenido...describirla y reflexionar en torno a lo que ella significa (equilibrio-desequilibrio) y sus funciones. Comparar las DOS balanzas ¿en qué forma aparece o se muestra cada una...? **¿Cuáles es la razón de ese desequilibrio, así como cuál es la razón de que esté equilibrada?**

Para cerrar esta parte: si yo realmente quiero eso, **¿qué límites, prohibiciones, deberes, compromiso, actitud, postura, responsabilidades debo asumir para conquistarlo, conseguirlo, lograrlo?**

CIERRE

Síntesis (hacer el cierre de la sesión-actividad de acuerdo con las reflexiones y análisis que hayan surgido en la conversación)

REFERENCIAS

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-58671379>

FOR AUTHOR USE ONLY

TALLER ESCUELA DE MADRES, PADRES Y ACUDIENTES

Fecha, jueves 10 de marzo, 2022

INICIO

Propósito: Reflexionar en torno a la “educación emocional” que se ofrece en la adolescencia como herramienta para el desarrollo socioemocional y de la personalidad de los hijos.

Actividad afectiva: vamos a jugar al coach-dinámica del Lazarillo

Contextualización- fundamentación del aprendizaje:

“educación emocional. Además, es importante que llegue a la adolescencia sabiendo quién es y cómo es. Si esto se logra, superará la pubertad sintiéndose conforme consigo mismo, teniendo claras sus aspiraciones o encontrando sus propias motivaciones. la posibilidad de desarrollar personalidades adaptativas; valores como la tolerancia, el respeto, la responsabilidad o la honestidad; habilidades como la empatía, el compromiso o la asertividad; herramientas para identificar oportunidades de mejora y crecimiento y, por supuesto, para identificar el peligro, saber decir no y autocontrolarse. Todos queremos para nuestros hijos que consigan crear relaciones sociales sanas y equilibradas, que sepan profundizar y controlar su pensamiento, que puedan eliminar creencias limitantes... Ha dicho en alguna ocasión que su labor como coach familiar es guiar, ¿tiene que tener alguna cualidad concreta la persona que acuda a usted?

Debe tener interés, estar motivado y tener la voluntad de querer trabajar en un proceso de coaching en el que el coach utiliza una combinación de preguntas, escucha, reflexión, ejercicios y retroalimentación.

Les diría que busquen ayuda de un profesional o si lo prefieren, que busquen información y recursos para trabajar el problema por ellos mismos. Aunque haya momentos de explosión con los hijos, es imprescindible encontrar un rato para mantener una conversación asertiva, basada en el cariño, el respeto y con la intención de construir una mejor relación que derive en mejores comportamientos.

DESARROLLO

Preguntas afectivas: ¿Qué quiero para mi hijo, con qué sueño, qué es lo que me motiva, qué es lo que aspiro?

Preguntas reflexivas: DOS o TRES madres de familia que nos compartan su propia experiencia sobre las formas, maneras y prácticas que usa para guiar y orientar a sus hijos: antes, durante y después de enfrentar una situación problemática. ¿Por qué es importante...? ¿cómo lo logro? ¿Qué debo hacer para forjarlo? Imaginarlo...

Actividad grupal:

- ❖ Técnica del Lazarillo

CIERRE

Síntesis (hacer el cierre de la sesión-actividad de acuerdo con las reflexiones y análisis que hayan surgido en la conversación)

Elaborado por Neyda Campaz Camacho

REFERENCIAS

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-58671379>

<https://elpais.com/mamas-papas/2021-08-25/una-educacion-emocional-apta-ofrece-a-nuestros-hijos-la-posibilidad-de-desarrollar-valores-como-el-respeto.html>

CINEFORO CON ESTUDIANATES DE GRADO UNDÉCIMO

Fecha 2 de mayo de 2022

INICIO

Propósito: Reflexionar en torno a la búsqueda de las habilidades y valores que orientan el sentido de la vida de los estudiantes de grado undécimo

Actividad afectiva: camarón con chévere o alzado las manos...

Contextualización- fundamentación del aprendizaje:

Uno de los análisis de eficiencia y de la situación actual del sistema de educación superior en Colombia, indica, que con relación al resultado académico de los estudiantes existen muchas variables. Algunas de estas están asociadas al personal docente y a la infraestructura de las instituciones, otras al entorno, otras asociadas al nivel de ingreso de las familias y a la educación de los padres y otras más, que las instituciones no pueden controlar. En referencia se diría, además, que, aunque algunas de las instituciones educativas cuentan con un margen para mejorar sus niveles de eficiencia, algunas de estas podrían presentar dificultades por la influencia de factores socioeconómicos de los estudiantes.

De lo anterior se puede subrayar, que una vez que el estudiante se encuentra en el nivel de educación superior, el logro académico va a depender como ya se indicó del nivel de ingreso de la familia, el nivel educativo de los padres, así como del desarrollo de habilidades cognitivas que debió adquirir desde la primera infancia, y otras “no cognitivas”, que según Tough (2012) citado por Melo, et al, (2017), tienen impacto en el desarrollo individual y se extiende a otras disciplinas tales como la neurociencia, la psicología, la economía, la pedagogía social, la formación del profesorado, la medicina, entre otras.

En resumen, podríamos decir con Reygadas (2008), que desde el punto de vista histórico, sociológico y antropológico, que si alguien o algún estudiante en particular alcanza un desempeño escolar impresionante, que después le lleva a obtener un buen trabajo y grandes ingresos, es cosa que no depende únicamente de sus genes o de su dedicación al estudio, sino también de la nutrición propia, de la de sus padres, del capital académico y cultural que adquirió en el seno familiar, de la calidad de sus profesores y sus escuelas y de las redes sociales en las que se desarrolló.

DESARROLLO

Preguntas afectivas: ¿Qué quiero, con qué sueño, ¿qué es lo que me motiva, a qué aspiro?

Preguntas reflexivas:

¿Por qué es importante reflexionar sobre las habilidades con las que cuento para lograr mi sueño? Desde mi percepción ¿qué puedo observar en Dan? Ponte en su lugar y reflexiona sobre ese personaje y esa personalidad...

Actividad individual: elaborar un relato acerca de mí mismo: ¿Quién soy? ¿Cómo me defino? ¿Cómo me definen los demás? ¿Qué piensan o qué opinión tienen los demás de mí? ¿en qué situaciones o espacios se ha hecho alguna referencia a cerca de cómo me perciben los demás? También puedo elaborar una lista de mis habilidades, rasgos de mi personalidad o cualidades.

CIERRE

¿Considero que estos rasgos, cualidades, habilidades, características pueden ayudarme a ser más resiliente para lograr lo que quiero en la vida? ¿cómo? ¿me lo he imaginado, proyectado?

Paradoja: la vida es un misterio, no pierdas el tiempo en entenderla. Hay que hacer sacrificios

Humor: mantén tu sentido del humor, es una fortaleza que sobrepasa todo límite. Tu capacidad, tus rasgos, tus cualidades para resistir el sufrimiento, la adversidad...

Cambio: nada permanece igual... optimismo, entusiasmo, las cosas van a ir mejor...

REFERENCIAS

Campaz, Neyda (2021). De las secuencias anteriores: “La protesta social como garantía del derecho a la educación”. “Proyectar la excelencia académica para un mejor desenvolvimiento socioemocional del estudiante”. “De la información y la comunicación como iniciación en la práctica cultural”. “Por la extensión, por los tiempos, por la disposición y la propia creatividad”

Ministerio de Educación Nacional (2002) Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. Bogotá. MEN.

Melo B. Ligia A; Ramos F Jorge E; Hernández S Pedro O. (2017). La Educación Superior en Colombia: Situación Actual y Análisis de Eficiencia. Bogotá. Borradores de Economía, N°. 808

Aporte 3. Rutinas de Pensamiento para el acompañamiento socioemocional y académico

Según Anthony F Wallace, al estudiar la religión transculturalmente, los antropólogos prestan su atención a actos, eventos, acciones, procesos, entornos, practicantes, especialistas y organizaciones religiosas. También estos estudiosos tienen en cuenta manifestaciones de creencias religiosas como, por ejemplo, cantos, oraciones, invocaciones, mitos, cuentos, textos, fabulas, declaraciones sobre la moral, la ética y las normas. Pero todavía cabe subrayar, que lo sobrenatural corresponde según los antropólogos, a lo extraordinario fuera del mundo observable. Según dicen, es una cosa no empírica, inverificable, misteriosa e inexplicable en lo que tiene que ver con las situaciones ordinarias.

Los seres sobre naturales, tales como: dioses, diosas, fantasmas y almas, prosiguen los investigadores, no pertenecen al mundo material, así como tampoco las fuerzas naturales, algunas de las cuales son manejadas por esos seres. Otras fuerzas sagradas son impersonales, según dicen ellos, simplemente existen. No obstante, en muchas sociedades, las personas consideran que pueden beneficiarse de, llegar a ser imbuidas por manipular las fuerzas sobrenaturales. En el caso particular de la religión, ésta tal como la conocemos existe en todas las sociedades humanas. Básicamente es un universal cultural. En lo relacionado hay que tener en cuenta que no siempre es posible distinguir lo sobrenatural de lo natural y que algunas culturas conceptualizan los entes sobrenaturales de formas muy distintas.

Aunque no se tiene certeza de cuando, donde por qué y cómo surgió la religión o alguna descripción de su naturaleza, muchas especulaciones han revelado importantes funciones y efectos del comportamiento religioso. Diversas teorías como la del antropólogo Tylor (1871-1958) aseguran, que la religión surgió cuando la gente intentaba comprender las condiciones y eventos que no lograba explicar en su vida cotidiana como los sueños, el trance y la muerte. En este sentido es como llega Tylor a concluir, que, en la tentativa de explicar los sueños y los trances, los primeros humanos llegaron a creer que el cuerpo estaba habitado por dos entes: uno activo durante el día y otro activo durante el sueño y los estados de trance.

Con todo, se dice, que actualmente tenemos explicaciones científicas para muchas cosas que antes se explicaban “por la fe”. Y dado que el fenómeno de la religión se ha extendido hasta nuestros días, tiene que hacer algo más que explicar lo misterioso dice el autor, y además, tener otras funciones. En dirección con la teoría de Tylor sobre el animismo, existe también la creencia de que los primeros seres humanos veían en lo sobrenatural un dominio del poder impersonal de una fuerza que las personas podían controlar bajo ciertas condiciones. Por ejemplo, en el Pacífico Sur, los melanesios creían en mana, una fuerza sagrada impersonal presente en el universo. Mana, señala el autor, puede habitar en las personas, los animales, las plantas y objetos.

Según las afirmaciones de Tylor, el mano melanesio, por ejemplo, se asemeja hoy en día a nuestra idea de suerte. Ellos atribuían el éxito a mana, cosa que las personas podían conseguir y manipular de maneras distintas como a través de la magia. Entre tanto se subraya, que los objetos con mana lograban cambiar la suerte de alguien. Un amuleto, por ejemplo, que perteneció a un cazador exitoso

consegua transmitir el mano del cazador a la siguiente generaci3n de persona que lo poseyera. Casos como el de una mujer campesina que ponía una piedra en su huerta, lograba mejorar su rendimiento de manera dramática, y adjudicar dicha mejora a la fuerza contenida en la piedra

En adelante se dirá, que tales creencias en una fuerza de tipo mana se encuentran bastante popularizadas, no obstante, a muchas variaciones específicas de doctrinas religiosas. En esta direcci3n se consideran, por ejemplo, los contrastes entre el mana en Melanesia y Polinesia y Nueva Zelanda. En resumidas cuentas, se deja ver, que una de las funciones de la religi3n es explicar. Creer en las almas explica lo que acontece en los suefios, el trance y la muerte. Se dice en realidad, que el mano melanesio explica que las personas no pueden entender en t3rminos naturales ordinarios.

De este modo, las personas fracasan en la caza, la guerra o el cultivo no porque sean vagos, estúpidos o ineptos, sino porque el éxito es dado (o no viene) del mundo sobrenatural. De otra parte, también se dice que las creencias en seres espirituales correspondiente al animismo y otras fuerzas sobrenaturales como el mana, se ajusta en la idea de religi3n que se mencion3 en el comienzo. Seg3n se dice, gran parte de las religiones involucran tanto a espíritus como a fuerzas impersonales.

Así que, de manera similar, las creencias sobrenaturales en el caso del norteamericano contemporáneo comprenden a seres como dioses, almas, santos, demonios y fuerzas como amuletos, talismanes y objetos sagrados. Al respecto de la ansiedad, el control y el consuelo se dice, que la magia y la religi3n no explican únicamente algunas cosas y ayudan a las personas a alcanzar prop3sitos, sino que, además, se encuentran en el dominio de los sentimientos. Dicho, en otros t3rminos, no solo tienen funciones explicativas, cognitivas, sino que además son emocionales. En particular, las creencias y ciertas prácticas sobrenaturales consiguen ayudar sobre el control de la ansiedad, así como una técnica mágica puede disipar la duda que surge cuando los resultados están más allá de nuestro control.

En consonancia con lo anterior, la religi3n además ayuda a que las personas se enfrenten con la muerte y la superaci3n de crisis vitales. Y aun cuando se asume, que todas las sociedades cuentan con técnicas para enfrentar asuntos cotidianos, hay algunos aspectos de las vidas de las personas sobre las que éstas no poseen control. Para ilustrar dice Malinowski, que cuando las personas se enfrentan a la incertidumbre y al peligro, éstas recurren más bien a la magia. En efecto señal3 Malinowski, que por más que el conocimiento y la ciencia contribuyeron a que el hombre alcanzara lo que deseaba, es completamente incapaz de controlar el azar, de eliminar los accidentes, de prever los cambios inesperados de los eventos naturales o de hacer que el trabajo humano sea adecuado y de confianza para todos los requerimientos prácticos.

Hay que mencionar, además, que este antrop3logo descubri3 que los isleños trobriandeses utilizaban la magia cuando navegaban. De hecho, era considerada como una actividad peligrosa. Con base en lo anterior, propuso, que, ya que las personas no lograban controlar situaciones como el viento, el clima y el abastecimiento de pescado, entonces recurrían a la magia. Se dice que normalmente la gente recurre a la magia cuando choca con una laguna en su conocimiento o en sus poderes de control practico y tiene que continuar con su prop3sito. Todavía cabe subrayar, que la magia se utiliza para establecer control, en tanto que la religi3n surge de las tragedias reales de la vida humana. Para Malinowski, la religi3n sirve alivio emocional, particularmente cuando las personas se enfrentan a una crisis. En efecto observa el autor, que las religiones tribales se centran fundamentalmente alrededor de las crisis vitales como el nacimiento, la pubertad, el matrimonio y la muerte.

Con todo lo anterior se podría resumir, en que, de lo que se entiende por la palabra control, ya sea el control de la ansiedad, el control del azar, control de actividades peligrosas como se ha señalado, y el control de todo aquello que escapa de nuestro conocimiento, existe la idea muy generalizada, de que la religi3n es significativa para la gente. En efecto, ayuda a los seres humanos a enfrentar la adversidad y la tragedia. Ofrece esperanza de que las cosas mejoraran con el tiempo y que la vida se

puede transformar por medio de la sanación y el renacimiento espiritual. La religión entendida también como el conjunto de creencias y normas²⁵ que se tienen acerca de la divinidad y de los sentimientos de veneración y temor hacia ella para la observación de las conductas individuales y sociales como de prácticas rituales, funciona, en la medida en que llega al interior de las personas y moviliza sus emociones, tales como las alegrías, la ira, y valores como la honestidad.

Esto lo ha señalado también el antropólogo Kottat (2000), en su libro *Antropología Cultural: Espejo para la Humanidad* en donde argumenta, que la salud física, mental, moral y espiritual, por mucho tiempo ha dependido de las creencias y de comportamientos personales. Mas aún, las religiones, y particularmente las organizadas formalmente, muy típicas de las sociedades de estado, según dice el antropólogo, a menudo prescriben un código de ética y moralidad para guiar el comportamiento. En lo relacionado dice Kottat, que los diez mandamientos judíos, por ejemplo, proponen un conjunto de prohibiciones como matar, robar, el adulterio, entre otras. Particularmente añade este autor, que los crímenes son brechas de las leyes seculares, así como son los pecados para las religiones. Entre tanto, los códigos morales dicen él, es una manera de mantener el orden y la estabilidad. Estos códigos de moralidad y de ética se repiten permanentemente en los sermones religiosos, el catecismo y en situaciones similares. Son cosas que se interiorizan psicológicamente, y guían el comportamiento. De hecho, se advierte, que cuando no se cumplen, generan la sensación de arrepentimiento, culpa, vergüenza y la necesidad de perdón, expiación y absolución. De otra parte, la religión también hace énfasis en la temporalidad y la naturaleza fugaz de la vida en un contexto del control social.

Ahora bien, al proponer las rutinas como una práctica de pensamiento y como parte de un programa de orientación escolar lo que se quiere es, ofrecer un direccionamiento socioemocional y académico a los estudiantes del colegio donde tiene lugar la práctica pedagógica de Neyda Campaz Camacho, con el acompañamiento de la profesional experta en Educación Especial y Pedagogía Teresa Sprenger, quien lleva varios años estudiando el tema de la inclusión social y escolar y ha desarrollado algunas herramientas de inclusión en este campo. A continuación, se presenta la lista de rutinas, no sin antes indicar, que se han elaborado como una "prueba piloto", con el interés de ir las ajustando tanto en su forma como en su contenido. También se quiere dejar claro que, desde la práctica, y como parte de un proyecto pedagógico futurista, han sido elaboradas para apoyar a las madres, padres y acudientes como una "práctica en casa".

Respecto del uso y la utilidad de la rutina se podría decir, que en principio el estudiante y también la madre, padre y acudiente debe hacerse una idea general del concepto que se va a trabajar. Dicho en otras palabras, tener la idea y la noción más o menos clara de lo que se está trabajando para enfocarse en el logro, de tal manera, que poco a poco se vaya logrando ritualizar esta práctica. Cabe anotar, que cuando se hace entrega de este material, se hace necesariamente la explicación del mismo, así como el direccionamiento de su uso.

Nota: el material obliga directa e indirectamente a educar y formar en la pedagógica de la resiliencia. Por tanto, se invita al profesional a echarle un vistazo a esta perspectiva relacionada en las referencias bibliográficas...

Rutina del autocontrol

El autocontrol consiste en el control de los propios impulsos y reacciones. Capacidad para comportarse de forma coherente con las creencias y objetivos elegidos por uno mismo. Es una habilidad básica para dirigir nuestras vidas y las relaciones con los demás.

²⁵ Diccionario de la Real Academia Española (RAE)

Frente a ciertos factores que me generan estrés como la ira, la irritación, el enojo, la impaciencia, la ansiedad por el consumo de sustancias psicoactivas, adicción a los videojuegos, la desesperación, entre otras situaciones adversas.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.
2. Puedo tomar algún objeto que pueda tocar, acariciar, masajear con intensidad hasta encontrar la calma. Este objeto puede ser: un limón, plastilina, un apolotita, una bomba llena de lentejas o frijoles u otro amuleto. Elaboro la lista de, ejemplos: frutas, santos, de nombres de mis amigos, de los planetas, pongo nombre a las estrellas. Hago un dibujo...
3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo cómo me siento ahora en 5 líneas o renglones, según el motivo que inspira. Me digo a mí mismo: yo soy capaz de controlar mi propio comportamiento. Dialogo internamente con esa voz crítica. Me pregunto ¿qué me hizo perder el control? ¿Con quién me siento mejor en el aula o en mi familia? ¿a quién puedo acudir? ¿Quién me puede ayudar?

Rutina de la persistencia

La persistencia es la capacidad para mantenerse firme o constante en algo. Alto nivel de fortaleza de carácter. Consiste en que una persona es enfrentada con una tarea difícil o irresoluble, sin restricción de tiempo ni del número de intentos.

Frente a situaciones tales como: dificultad para alcanzar las metas, dificultades para terminar una carrera, superar el gran reto de estudiar y trabajar, y otras situaciones de contingencia.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.
2. Tomo en mis manos el proyecto que tengo, ya sea en un documento escrito o figurado en mi mente. Elaboro un itinerario o línea de tiempo ubicando los pasos que debo dar encaminados al logro. En cada paso o momento que ubico en la línea, debo indicar con exactitud qué estoy haciendo o que estaré haciendo.
3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo cómo me siento ahora en 5 líneas o renglones, según el motivo que inspira. Busco ayuda en una persona que me escuche o con la que pueda ir conversando en ocasiones para discernir mejor lo que busco. ¿cómo puedo lograrlo? ¿cómo puedo tener éxito en la meta que me he propuesto?

Rutina de curiosidad

La curiosidad es: la cualidad del curioso. Inclinado a aprender lo que no conoce. Se concibe la curiosidad como una energía, un estado motivacional persistente que lleva al comportamiento exploratorio; una energía que impulsa a la búsqueda por el placer del conocimiento.

Frente a situaciones tales como: la novedad, complejidad, incongruencia, la sorpresa y otros estímulos no familiares para la persona.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.
2. Puedo ir a cuarto-habitación personal (si la tengo), a la sala de la casa o al parque, y traigo a mi mente la pregunta que me ayuda a favorecer mi aprendizaje, lo que mis profesores y las demás personas me enseñan. Por ejemplo: ¿Cuál es mi vocación personal y profesional? ¿Cuáles son mis aspiraciones en la vida? ¿cómo me veo en 10 años? ¿Qué debo hacer para lograrlo? ¿Con cuales personas cuento para que me ayuden?
3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo en 5 líneas o renglones cómo me siento frente al futuro. Te puede ayudar la siguiente pregunta: ¿Por qué es importante la educación escolar? ¿Para

qué me puede servir? ¿Dónde y cómo la puedo usar? ¿Qué habilidades creo yo que debo desarrollar para ser una persona destacada o importante?

Rutina de la determinación

La determinación es la capacidad para determinarse, es osadía, es valor. Decidirse a hacer algo. Señalar o indicar algo con claridad o exactitud.

Frente a situaciones tales como: la duda, la incertidumbre, la confusión, el miedo, un problema relacional, una dificultad, el riesgo, entre otras situaciones estresantes y adversas.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.

2. Traigo a mi mente y pienso en alguna situación amenazante que me tiene estancada, estancado, que me paraliza, que me impide seguir adelante. Trato de precisar, nombrar qué es. Por ejemplo, me asalta la duda de si esta persona me dice la verdad, de si me engaña. Otro ejemplo, estoy confundida con lo que quiero estudiar. Tengo miedo que mis padres no me crean o que mi novio me deje o que mi hermano o hermana no me ayude con lo que necesito. Tengo una dificultad con esta asignatura porque no le entiendo a mi maestra, maestro o se me dificulta entender tal procedimiento. Tengo un problema o una dificultad con mi mamá, con mi mejor amiga, con mi hermano, mi hermana, con mi novio, con mi papá, con la sociedad, con mi propia familia, con mi maestra o maestro, porque no fue amable, porque no actuó, porque me insultó, porque habló mal de mí, porque me dejó sola, solo, porque nunca me escucha, porque no me dio la oportunidad, porque fue indiferente, etc.

3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo en 5 líneas cual sería la mejor decisión que debo tomar para reconciliarme conmigo mismo, con el otro, la otra, con esa situación que me hace daño. Qué pasos debo seguir, qué acciones debo adelantar para mejorarlo y solucionarlo. Una posible acción podría ser, acercarme a esa persona... e intentar dialogar. A ver, revisemos juntas qué es lo que pasa. Otra posible acción o paso es, solicitar alguna practica o ejercicios recomendados, en caso de que sea una asignatura que se me dificulte para realizar de manera autónoma. Si estoy confundida o confundido con lo que quiero estudiar, lo ideal sería investigar, indagar sobre en qué consiste esa profesión o esa carrera.

Rutina de la autoconfianza

Es la capacidad de confiar en sí mismo. Se define la autoconfianza como las autoevaluaciones por parte del individuo sobre lo que se cree capaz de hacer. Bajo este contexto, la "autoconfianza" es la creencia o percepción que el individuo tiene de su propia capacidad para realizar un conjunto de actividades o tareas.

Frente a situaciones tales como: deficiente rendimiento académico, baja autoestima por mi aspecto físico, dificultad para realizar una tarea, dificultad para aprender un procedimiento, sentimiento de vergüenza por la pérdida de algún logro, temor frente a un examen, temor frente a algún evento venidero, entre otras situaciones estresantes y adversas.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.

2. Tomo conciencia de mis actos. ¿Qué acciones estoy realizando y cómo las estoy haciendo? ¿Cómo voy con el estudio? ¿Cuál es mi materia o clase favorita? ¿Cómo es la relación con mis maestros, compañeros de clase y en el aula? ¿Cómo estoy colaborando con las actividades en mi casa (lavar la loza, barrer, limpiar, hacer las compras, cocinar)? ¿Cómo me siento con la relación que estoy llevando con mi familia (mamá, papá, hermanos, tías, primos)? ¿Cómo estoy actuando? ¿bien? ¿Mal? ¿por qué?

3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo cómo me siento ahora en 5 líneas o renglones, según el motivo que inspira. ¿cómo puedo mejorar? ¿Cómo puedo conservar las cosas buenas que hago? ¿Con qué habilidades e información cuento para mejorar?

Rutina del optimismo

El optimismo es la capacidad para ver y juzgar las cosas de manera más favorable. El optimismo nos ayuda a apreciar el lado bueno de la vida, a cultivar una actitud mental más positiva.

Frente a situaciones como: el pesimismo, la pereza, la desmotivación, la pandemia, malas noticias, la enfermedad, una mala nota en el examen o la tarea, un conflicto, el fracaso, el rechazo, entre otras situaciones estresantes y adversas.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.
2. Escribo algo bonito sobre mi vida. Puedo planificar un encuentro, una actividad con un amigo o una actividad que me entusiasme a mí mismo. Elaboro una lista de los valores que me caracterizan.
3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo cómo me siento ahora en 5 líneas o renglones, según el motivo que inspira. Me voy a enfocar hacia el logro de la meta y el sueño que quiero para mi vida. Me propongo un objetivo para este mes...Me pregunto ¿cómo me veo en cinco o diez años?

Rutina de la empatía

La empatía se entiende como la capacidad de identificarse con algo o alguien y compartir sus sentimientos. De manera coloquial se dice, que la empatía tiene que ver con "ponerse en el lugar del otro o en los zapatos de los demás.

Frente a situaciones como: el llanto, la tristeza, los gritos, la angustia, la sonrisa, el sufrimiento, la tragedia, personas en situación de discapacidad, la baja autoestima, la humillación, el desprecio, el fracaso, el rechazo, cierto aspecto físico, entre otras situaciones.

1. Me detengo y respiro profundamente por 3 veces.
2. Me imagino en el lugar del otro. Imagino sus gestos, sus deseos, sus emociones, sus acciones, sus movimientos. Reconozco que en ocasiones tengo comportamientos y conductas semejantes a la de los otros. Traigo a mi mente un momento especial con esta persona.
3. Reflexiono: puedo tomar lápiz y papel. Escribo cómo me siento ahora en 5 líneas o renglones, según el motivo que inspira. Me pregunto ¿Cómo puedo ser solidario? ¿cómo le puedo ayudar? ¿Qué le puedo ofrecer? ¿cómo puedo ser empático con el otro o con esa situación? Le escribo una carta a esta persona o le compro un pequeño detalle de recuerdo.

De la pedagogía de la Resiliencia, 2022²⁶
Elaborado por Neyda Campaz Camacho y Teresa Sprenger

²⁶ Toda la referencia bibliográfica se fundamenta en los autores trabajados por Campaz (2021) y una próxima investigación a publicar sobre Orientación escolar y pedagogía. La mayor parte de las definiciones son tomadas de la Real Academia Española (RAE).

Aporte 4. Orientar desde la dimensión espiritual²⁷

Tal como se comprende la educación en el Estado Colombiano, el acto educativo tiene una función social que permite a los niños, niñas y adolescentes, acceder al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura²⁸. En este sentido, dicha función social implica que el ejercicio docente se asuma como un proceso de acompañamiento en la formación de los estudiantes, sin que se limite la enseñanza a la transmisión de conocimientos, y con el fin de potenciar el desarrollo personal y colectivo.

En consecuencia, la Ley 115 de 1994 asume la educación como un proceso de formación permanente, cultural y social, que tiene como base la integralidad del ser humano (Art. 1) y busca el pleno desarrollo de la personalidad dentro de una formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos (Art. 5, Par. 1).

Así entendida, la labor del docente en el territorio nacional se comprende como el compromiso orientativo que tienen los profesores para hacer de la enseñanza un camino formativo²⁹, en el que es imposible limitarse a la mera transmisión de contenidos y conocimientos, dado que la dinámica pedagógica implica de por sí, una responsabilidad frente a la vida misma de cada estudiante, en la que se deben conjugar los conocimientos, los valores, la espiritualidad, las emociones, las capacidades, las motivaciones, los contextos, entre otros factores, con el fin de proyectar procesos pedagógico-formativos humanizadores.

No obstante, esta comprensión no es de fácil ejecución en los centros educativos, pues la segmentación del conocimiento y las complejas realidades que trae cada estudiante al aula se plantean como desafíos que no siempre se pueden atender a la vez. Más aún, no podemos desconocer el cambio tan profundo que supuso la pandemia por el COVID-19 y el posterior regreso a clases, que dejó profundas afectaciones sobre el desarrollo socioemocional y cognitivo de las y los estudiantes, y en la salud mental de las comunidades educativas (Banco Mundial, 2021).

Ahora bien, en razón de estos desafíos, es pertinente insistir en la educación como un proceso orientativo en el que no se puede dejar de lado la integralidad y por ello, en este apartado se quiere volver la mirada sobre la dimensión espiritual y religiosa de los estudiantes, dado que también esta es una clave fundamental para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes, más aún cuando se nos plantea una transformación de la educación en miras a la formación socioemocional para la convivencia y la construcción de escuelas como territorios de paz. El legado de la Comisión de la Verdad: "La escuela abraza la verdad"³⁰.

²⁷ Mi experiencia de trabajo pastoral y social en contextos de conflicto armado, así como mi desempeño en docencia y educación informal se han convertido en la fuente de mi interés para estudiar Licenciatura en Ciencias Religiosas, así como para profundizar mi formación académica cursando la Maestría en Teología. La conjugación de la teología con el trabajo contextual, me han capacitado para orientar y desarrollar proyectos educativos y pastorales, teniendo en cuenta la pluralidad y diversidad de la sociedad que estamos construyendo. (Cantor)

²⁸ Constitución Política de Colombia 1991, Art. 67

²⁹ El proceso formativo está conformado por etapas a través de las cuales la persona adquiere su plenitud, tanto desde el punto de vista instructivo, educativo y desarrollador; éstas constituyen sus dimensiones, con identidad propia, pero con gran interrelación dialéctica que totaliza la formación. Aquí la instrucción nos da los conocimientos y habilidades necesarias para interpretar la realidad y transformarla, la educación (como dimensión de la formación) nos da lo axiológico, o sea los valores o significados sociales que otorgamos a lo que aprendemos; y lo desarrollador nos da lo capacitivo, o sea la formación de capacidades creativas de transformación. Díaz Domínguez, Teresa y Alfonso Alemán, Pedro. La educación como factor de desarrollo. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194220391006.pdf> consultado el 12 de diciembre de 2022

³⁰ Suárez, Hernán. Un espacio para pensar entre todos el presente y futuro de la educación. Revista Digital SED, Escuela y Pedagogía, Edición # 12 de 2022. <https://escuelavpedagogia.educacionbogota.edu.co/pensar/un-espacio-para-pensar-entre-todos-el-presente-y-futuro-de-la-educacion> Consultado el 12 de diciembre de 2022

Al respecto se asume la espiritualidad como fuente de humanización, que fragua y cimienta los sentidos existenciales profundos de los seres humanos, en todas sus etapas de vida.

La espiritualidad ... va perfilándose como la base regente de cada uno de los sistemas que direccionan la vida; una vida entendida como “algo serio”, bonito, poético, de orden divino, por lo tanto, sagrada, una vida entendida como don, para dar y recibir. Quienes optan por llevar una vida espiritual, están decidiendo por hacer de su vida algo distinto, no algo raro, simplemente, diferente de lo que hacen otros³¹.

La espiritualidad se propone aquí como camino, como sendero, como vía de luz³², que aclara los sentidos de la existencia, que conlleva a la resiliencia³³ e introduce a dinámicas relacionales armoniosas, que comprenden el valor sagrado de la vida.

Por este motivo, se proponen como píldoras orientativas para el proceso de enseñanza aprendizaje, algunos ejercicios que tocan la espiritualidad de las personas, a fin de generar breves momentos de conexión con la propia conciencia, con lo sagrado de la vida y con el sentido que tiene vivir bien, vivir feliz y aportar a la sana convivencia y la felicidad de otros.

PÍLDORAS DE CONCIENCIA Y PROFUNDIDAD

Ejercicio No. 1 UBICACIÓN

<p>Conciencia</p> <p>Me pongo de pie, estiro mi espalda hasta que quede erguida y miro al frente.</p> <p>Abro las piernas a la anchura de los hombros y siento firmes los pies sobre el suelo.</p> <p>Dejo caer los brazos a lado y lado.</p> <p>Respiro hondo inhalando y exhalando por la nariz. Cinco veces</p>	
<p>Reconocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Me respondo: ¿dónde estoy en este momento? ¿Qué me rodea? ✓ Miro con atención lo que hay en frente de mí. Me fijo si algo me llama la atención (20 segundos). ✓ Sin mover el cuerpo giro la cabeza al lado derecho y observo cuidadosamente lo que hay a este lado, personas, objetos, muros, imágenes, paisajes, etc. ¿Descubro algo que me llama la atención? (20 segundos). ✓ Luego, llevo la cabeza al costado izquierdo, también observo lo que hay en este lado. Distingo si algo me parece extraño o me llama la atención (20 segundos). ✓ Vuelvo nuevamente mi mirada al frente y recuerdo todo lo que observé. Me pregunto: ¿Cambia lo que vi? ¿Qué detalles me gustaron? ¿Qué no había observado antes? ¿no me interesa esto que veo? ✓ Ahora me respondo: ¿Cómo me estoy sintiendo en este momento? (incómodo, tranquilo, alegre...) 	

³¹ Palacio Vargas Carlos Julián. LA ESPIRITUALIDAD COMO MEDIO DE DESARROLLO HUMANO, en Cuestiones teológicas, Julio-Diciembre 2015, 459-481

³² Ibid.

³³ Fonseca Tomás, Carla María. Espiritualidad y Resiliencia. En

https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/6480/1/TDUJEX_2017_Tomas_CM.pdf Consultada el 12 de diciembre 2022

<p>Fruto: Ubicación</p> <p>El lugar donde estoy, las personas que me rodean, los ruidos que escucho, el aire que respiro, los paisajes que he visto, todo lo observado anteriormente, hace parte del universo o creación, todos conformamos esta vida y esta historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extiendi los brazos con las palmas de las manos hacia arriba, inspiro y expiro. <p>Todos estamos existiendo a la vez. Todos y todo somos necesarios dentro de esta vida y esta creación.</p> <p>Dios, la vida, el universo, la creación, la humanidad, la vida, me necesitan aquí y ahora, soy necesario y tengo una misión.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extiendi los brazos con las palmas de las manos hacia abajo, inhalo y exhalo. <p>Todos somos necesarios y por esto estamos ubicados en este lugar del mundo y en este tiempo de la historia, no antes ni después, ahora. Si estoy aquí es porque soy necesario y el mundo me necesita, necesita de mi bondad y de mi buen hacer.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recojo los brazos llevándolos hacia el pecho y junto las palmas de las manos. Miro hacia arriba y le digo a Dios, al universo o aquello en lo que yo crea: "Aquí estoy para dar lo mejor de mí". Repito tres veces. 	
---	---

Ejercicio No. 2 GRATITUD

<p>Disposición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siéntese cómodo y afirme bien sus pies sobre el piso - Junte sus manos y cruce los dedos. - Lleve las manos en esa posición hasta el pecho y sosténgalas ahí - Fije la mirada en las manos 	
<p>Vínculo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respire 5 veces, inspirando por la nariz y exhalando por la boca - Cierre los ojos y recuerde lo primero que hizo en la mañana, recuerde también distintas cosas que ha vivido el día de hoy. - De esto que vivió, piense algo que quisiera agradecer a Dios, al ser superior, sagrado o trascendente con el que usted sienta conexión en su interior. - Mentalmente diga: Gracias Dios por... o gracias a la vida por... - Repita tres veces su frase de agradecimiento - Para cerrar este momento respire 2 veces inspirando y exhalando por la nariz. 	
<p>Fruto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Levante la mirada - Piense cómo se siente ahora. - Suelte sus manos y baje sus brazos. - Escriba en una hoja de notas cómo siente su cuerpo y cómo están sus emociones en este momento. 	

Ejercicio No. 3 CONCENTRACIÓN EN LA VIDA

<p>Disposición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siéntese con los pies bien afirmados sobre el suelo, coloque las manos sobre las piernas y mire hacia el frente. - Concéntrese en su respiración. Examine cómo entra y sale el aire de su cuerpo. - Revise sus emociones y sentimientos: siente alegría, rabia, tristeza... - Imagine que cuando inspira entra tranquilidad y cuando exhala salen los sentimientos o pensamientos negativos. 	
<p>Vínculo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lleve el dedo índice y medio de la mano derecha hacia la muñeca de la mano izquierda, de manera que pueda identificar los latidos de su corazón. - Cada palpitar es más valioso que el oro, pues si fallara por un momento dejaríamos de vivir. - Repita dos veces: “en estos <i>latidos palpita mi vida</i>”. - Recuerde que su vida es muy valiosa y que usted tiene una misión, un propósito, una razón para vivir y para convivir con los demás - Respira nuevamente con calma mientras sientes tus latidos. - Ahora repite tres veces: quiero mi vida, me gusta vivir. 	
<p>Fruto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lleve las manos nuevamente hacia las piernas, de gracias a Dios, o al ser sagrado en el que usted crea, por su vida. - Junte las manos y llévelas hacia el pecho, mire hacia arriba y diga en voz alta GRACIAS. 	

Ejercicio No. 4 CAMINANDO HACIA LA PAZ

“Mientras no estés en paz contigo mismo, no podrás estar en paz con los demás”

Recuerda que:

La paz es la situación o estado en que no hay guerra ni luchas entre dos o más partes enfrentadas (Diccionario RAE).

Y no pierdas de vista que a veces estás enfrentado contigo mismo y con los demás.

Realiza el siguiente ejercicio

1. Ahí donde estás, detente un momento y respira tres veces, inhala y exhala solo por la nariz.
2. Mira la tabla y responde

<p>¿Cómo estuve hoy? Marca con una X la carita</p>	<p>¿Por qué me sentí así?</p>	<p>¿Cómo manifesté mi emoción? (maraca con una X) ¿Con quién lo hice? (escribe en la línea con quién expresaste la emoción)</p>
--	-------------------------------	---

		<input type="checkbox"/> Sonreí _____ <input type="checkbox"/> Lloré _____ <input type="checkbox"/> Abracé _____ <input type="checkbox"/> Grité _____ <input type="checkbox"/> Renegué _____ <input type="checkbox"/> Golpeé _____ <input type="checkbox"/> Discutí _____ <input type="checkbox"/> Hice silencio _____
<p>Si mi reacción fue negativa ¿Cómo la puedo empezar a cambiar?</p> <hr/>		
<p>3. Ahora identifica y responde:</p> <p>¿Qué te quita la tranquilidad? _____</p> <p>¿Cómo respondes cuando estás intranquilo? _____</p> <p>¿Qué te inspira paz? _____</p> <p>¿Qué haces para aportar paz a otros? _____</p> <p>No tengas miedo de escribir tus emociones y reacciones, pues no se trata de culparnos, sino de recordar que hay cosas que sentimos y algunas las debemos transformar.</p> <p>Todo aquello que llevamos dentro siempre lo manifestamos con los demás.</p> <p>Firma _____</p>		

Ejercicio No. 5 PERSONAS EN MI VIDA

<p>Disposición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentado o de pie busco la posición más cómoda. Junto las manos y cruzo los dedos. Llevo la frente hasta mis manos cruzadas y cierro los ojos. - Respiro profundamente tres veces - Dejo por un momento de lado lo que estoy pensando. 	
<p>Vínculo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deje pasar por su pensamiento a todas las personas cercanas (familia, amigos, compañeros de clase) y a aquellas que conoce por algún motivo (en el barrio, en la tienda, en el parque) - Ahora, traiga a la mente a una persona que siente que lo quiere mucho y mentalmente imagínes que la abraza y le agradece. Despídase de esa persona. - Recuerde también a una persona que quiere mucho y mentalmente exprésele su gratitud (gracias Laura, gracias mamá, etc.) - Haciendo un esfuerzo, traiga a la memoria a una persona que rechaza, que no quiere o que siento que le ha causado daño. Mírela de lejos, mantenga la calma y trate de acercarse lentamente a ella. Cuando haya llegado más cerca dígame mentalmente que la perdona. Dese la vuelta y aléjese en paz. 	

<p>Fruto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ahora levante la cabeza lentamente, abra sus ojos, respire nuevamente con profundidad y deje caer sus brazos a lado y lado. - Sonría y aprecie las personas que Dios, la vida o el ser superior le ha dado para compartir, aprender, disfrutar, sentirse apoyado y crecer como persona. 	
--	---

Ejercicio No. 6 ME VEO EN LO OTROS

<p>Disposición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Me paro derecho, con la espalda erguida y me ubico frente a otra persona. Si estoy solo me ubico frente a un espejo. - Guardo silencio y respiro lentamente dos veces mientras junto mis manos y las llevo al pecho. (Las dos personas realizan estas mismas acciones) - Con las manos juntas hago una reverencia frente al compañero que está en frente. - Bajo las manos 	
<p>Vínculo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con calma y lentamente me acerco hasta el compañero que tengo en frente y me fijo en el color de sus ojos. - Miro también que allí en los ojos de mi compañero está mi silueta. - Repito en voz alta: “en ti me veo yo” Cada compañero repite esta acción. 	
<p>Fruto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tomo medio paso de distancia de mi compañero, con las manos juntas hago una breve reverencia frente al otro. - Reflexiono: Todo lo que veo en el otro, también está en mí. 	

Nota: Cada ejercicio puede terminarse con una pequeña reflexión o motivación.

Téngase en cuenta que estos ejercicios pueden parecer repetitivos, pero en realidad lo que se repite es la teoría, no la ejecución, muchas veces, tanto los docentes como los estudiantes y los padres de familia, no toman el tiempo para identificar cómo se están sintiendo, cómo y qué está pasando en su cuerpo, sus emociones, su conciencia. Con el mismo método de disposición, vínculo y fruto se pueden generar múltiples ejercicios de conciencia, pacificación y motivación, que conecten con la espiritualidad.

Aporte 5. Informe de orientación Escolar, 2021

Fecha del presente informe, 23 de noviembre 2021

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROCESO LLEVADO A CABO DESDE EL ÁREA DE ORIENTACION ESCOLAR

Este informe se presenta sobre la base del análisis de eficiencia y de la situación actual del sistema de educación superior en Colombia, que indica, que con relación al resultado académico de los estudiantes existes muchas variables. Algunas de estas están asociadas al personal docente y a la infraestructura de las instituciones, otras al entorno, y que por desgracia las instituciones no pueden controlar, y otras al nivel de ingreso de las familias y la educación de los padres. En referencia se indica, además, que, aunque algunas de las instituciones educativas cuentan con un margen para mejorar sus niveles de eficiencia, algunas de estas podrían presentar dificultades por la influencia de factores socioeconómicos de los estudiantes.

De lo anterior se puede subrayar, que una vez que el estudiante se encuentra en el nivel de educación superior, el logro académico va a depender como ya se indicó del nivel de ingreso de la familia, el nivel educativo de los padres, así como del desarrollo de habilidades cognitivas que debió adquirir desde la primera infancia, y otras "no cognitivas", que según Tough (2012) citado por Melo, *et al*, (2017), tienen impacto en el desarrollo individual y se extiende a otras disciplinas tales como la neurociencia, la psicología, la economía, la pedagogía social, la formación del profesorado, la medicina, entre otras.

De lo anterior se dice, que lo más importante en el avance de un niño no es la información que pueda almacenar en su cerebro durante los primeros años, como la ayuda que se le pueda ofrecer para que promuevan ciertas cualidades y rasgos de su personalidad como, por ejemplo, el autocontrol, la curiosidad, la persistencia, la determinación y la autoconfianza. En realidad, como se mencionaba anteriormente, dentro de disciplinas como la economía quien más ha investigado sobre este tema es el economista Heckman³⁴, que habla sobre la importancia de las habilidades cognitivas y no cognitivas en el rendimiento de los estudiantes. De los estudios de Heckman se enfatiza, en que es importante la inversión temprana en capital humano para la promoción de los dos tipos de habilidades.

En definitiva, se dice, que los estudios sobre los determinantes del rendimiento académico en la educación hacen hincapié en la caracterización de factores asociados tanto a la institución como a los estudiantes. En lo relacionado, la demanda por recursos para extender los niveles de cobertura y calidad de los servicios educativos, últimamente han recobrado importancia en el

³⁴ Ver Melo, Ligia, et al. La Educación Superior en Colombia: Situación Actual y Análisis de Eficiencia. Bogotá. Borradores de Economía, N°. 808. 2017

sentido de la eficiencia técnica y los costos, que posibilitan la evaluación del impacto de distintas variables en el desempeño de las instituciones y los programas de educación superior, por ejemplo. Básicamente la unidad de análisis en estos casos ha sido la institución o el departamento académico.

Para el caso colombiano, baste con mostrar, que la eficiencia en el sector educativo se ha concentrado en la formación básica y media. Trabajos como los de Melo, Iregui y Ramos (2007), han estimado la eficiencia técnica para los colegios públicos y privados en el año 2002, utilizando la técnica de frontera estocástica. De lo anterior se señala, que las variables vinculadas a la infraestructura y al entorno socioeconómico de los estudiantes tienen impacto positivo y significativo en el éxito académico. De este modo se infiere, que en lo que tiene que ver con los análisis de eficiencia, ciertos colegios privados podrían estar beneficiando de condiciones favorables del entorno, dado que sus estudiantes provienen de familias con mayores ingresos.

De lo anterior se expone el presente informe a nivel global como sigue:

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA SEDE A

La presente descripción se expone con base en los estudios de Bourdieu y Passeron (2001), Reygadas (2008), Melo, *et al.*, (2017), Campaz (2019), entre otros, que, en Colombia, por ejemplo, tratan de la desigualdad educativa y cultural. En particular, se destacan algunas descripciones que, durante el trabajo de campo para la caracterización de orientación escolar y pedagogía llevada a cabo por Campaz, *et al.*, (2021) se registraron con el interés, de que los informantes sean también sujetos de reflexividad para orientar la acción con base en los factores que percibe y las circunstancias concretas que les toca enfrentar como asegura Guber (2005) citada por Restrepo (2016).

De lo anterior se infiere, que algunas de las docentes del Colegio el Cortijo Vianey aseguran, que la mayoría de estudiantes son apáticos a las dinámicas escolares. Si bien, aunque la pandemia ha incidido de manera importante en el rendimiento escolar de los estudiantes, tanto como en la desmotivación, se insiste, en que debido a ciertas creencias, como por ejemplo, aquella que señala que “estudiar no sirve”, “que se puede hacer plata de otra manera”, pero que además, los estudiantes de este colegio claramente están enfrentados a muchas problemáticas de las cuales los docentes directores de grupo se pueden dar cuenta a través de una llamada telefónica o de un mensaje por whatsapp.

En este sentido, existen percepciones por parte de los estudiantes, de que muchos de sus compañeros a traviesan situaciones difíciles las cuales les impiden enfocarse y rendir académicamente con sus estudios. En referencia, durante las conversaciones sostenidas en los grupos focales un de los estudiantes puntualizó, “en que hay muchachos que viven mal económicamente y tienen si o sí que ayudar en su casa para comer y cosas como esas”. Al respecto

algunos manifiestan, que algunos profesores, en el caso particular del director de grupo, sí debería preocuparse por este tipo de situaciones, por lo que pasa internamente en los estudiantes.

No obstante, cabe subrayar, que aunque existen casos excepcionales como el de una de sus compañeras que entrega todo, la mayoría coinciden, en que este tipo de estudiante que entrega todo, es porque cuenta con computadora, celular, tiene cómo, y aparte de todo, cuenta con un hermano que ya salió del colegio y que le ayuda. En efecto indica un estudiante, que no todos cuentan con alguien que les ayude. De todo lo anterior los estudiantes concluyen, que ojalá estas conversaciones y reflexiones sirvan para algo, pues siempre se les pregunta o se les hace encuesta de sus percepciones sobre los profesores y nunca se ve la solución a los problemas que ellos enfrentan.

Desde su manera de entender su situación, los estudiantes enfatizan en que además de los profesores de aula y los directores de grupo existen personas de “más alto nivel”, “de mayor poder”, que como dicen ellos, deberían preocuparse por ellos y por algunos profesores que trabajan en la institución y que ayudan a los estudiantes y que puedan dar solución a sus problemáticas. Se puede cerrar finalmente esta descripción indicando, que a pesar de que algunos estudiantes se muestran desconfiados a expresar sus opiniones por el temor de que algunos profesores los “cojan entre ojos” o que sus intimidades sean ventiladas, la mayoría se mostraron con buena disposición para hablar. A continuación, se ha tomado a bien evaluar el proceso llevado a cabo, tanto con estudiantes de casos recibidos como del acompañamiento general a los estudiantes de la Sede A, describiendo sus fortalezas, debilidades, las estrategias didácticas utilizadas, así como de las oportunidades con las que cuentan y las recomendaciones.

2. FORTALEZAS

Desde el área de orientación escolar se encuentra que los estudiantes:

- Reflexionan sobre las situaciones que viven
- Dan sentido a sus pensamientos y opiniones justificando estos sobre la base de los factores de entorno que les afectan
- Analizan situaciones de la vida diaria y se preguntan sobre las mismas
- Plantean un pensamiento filosófico orientado a la generación de subjetividades
- Reflexionan sobre la influencia de factores socioeconómicos y socioemocionales en su rendimiento académico
- Establecen relaciones desde el punto de vista filosófico entre el maestro y el alumno
- Analizan y toman posiciones argumentadas sobre la importancia del rol del docente director de grupo en el rendimiento académico de los estudiantes
- Plantean cuestionamientos sobre el deber ser del docente y las autoridades académicas de mayor rango

- Establece relaciones de diferencia y semejanza entre las buenas y malas prácticas docentes
- Asume una actitud crítica frente a las buenas y malas prácticas docentes
- Cuestiona todas aquellas situaciones deshumanizantes que le impiden ver al estudiante como agente activo y constructor de conocimiento

3. DEBILIDADES

- Difícilmente comprenden el papel del orientador y de la orientación escolar
- Hace falta que se interroguen por su proyecto de vida
- Hace falta mayor reflexión sobre las oportunidades que le puede ofrecer la orientación escolar
- Presentan dificultad para analizar aspectos asociados a la orientación escolar como la toma de decisiones, la identificación de aptitudes e intereses, entre otras relativas a su formación personal
- Muestran desinterés en la elaboración de un cronograma semanal que le ayude en el mejoramiento de la disciplina, el autocontrol y la rutina frente a sus actividades académicas
- Ciertos comportamientos como la adicción a los videojuegos no favorece su atención y concentración
- Falta mayor dedicación y exigencia personal en el ejercicio de profundización e investigación de los deberes académicos
- No poseen claridad conceptual frente a aspectos relacionados con la educación y la cultura global

4. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS

- ❖ Escucha atenta
- ❖ Observación participante
- ❖ Juicios de valor socioemocionales y académicos
- ❖ Producciones orales
- ❖ Grupos focales
- ❖ Encuesta
- ❖ Análisis documental

5. OPORTUNIDADES

- Interesarse por conocer sobre aspectos relacionados con la educación y la cultura
- Esforzarse por la cualificación de las enseñanzas y los aprendizajes que le transmiten sus docentes
- Ocuparse de la promoción de sus cualidades y rasgos de su personalidad como el autocontrol, la curiosidad, la persistencia, la determinación y la autoconfianza

- Motivarse por la elaboración de un proyecto de vida que le oriente al cumplimiento de sus sueños y propósitos a corto y largo plazo
- Promoverse en una cultura de la información y de la comunicación que le permita conocer más a fondo la cultura de su propio país
- Asumirse críticamente desde las mismas problemáticas que le toca enfrentar
- Interesarse por conocer el proceso de aplicación a la universidad
- Interesarse por participar y promover espacios relacionados: trabajos prácticos, lecturas recomendadas, seminarios, grupos de estudio, peregrinaciones culturales, conversaciones alusivas, conversatorios, entre otros

6. RECOMENDACIONES

- Interesarse por cultivar rasgos de su personalidad como autocontrol, la curiosidad, la persistencia, la determinación y la autoconfianza que le permitan ser más resiliente frente a las adversidades que irá encontrando en la trayectoria hacia su vocación
- Elaborar con la ayuda de la docente orientadora su propio proyecto de vida
- Deben exigirse personalmente para fortalecer hábitos de estudio
- Deben elaborar su propio cronograma de actividades, que les permita recordar sus responsabilidades académicas y cuando debe hacer entrega de las mismas
- Deben centrar su atención en sus sueños, metas, intereses, inclinaciones y aptitudes como los aspectos más importantes de su vida
- Diseñar su propia rutina personal y en casa que les permita llevar adecuadamente sus estudios en lo relacionado con trabajos prácticos, consultas, guías, entre otros
- Cultivar de manera especial el gusto por la lectura que les ayudará a fortalecer su espacio interior y la concentración
- Esforzarse por demostrar la mejor disposición por el aprendizaje, sus docentes y otros profesionales que vengan al colegio con la intención de fomentar el acceso en la educación superior
- Trabajar su conciencia crítica como un ciudadano propositivo y participante de la construcción de un mejor país
- Cultivar también el gusto por la escritura, la elaboración y producción de textos escritos que le permita activar otras destrezas del conocimiento

7. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO A CASOS RECIBIDOS

N°	NOMBRECUR	CURSO	MOTIVO DE REMISIÓN	APOYO DE ORIENTACIÓN
1	Mora Penagos Gineth Nahomy	1002D	Desmotivación	La estudiante se siente desmotivada para continuar con sus estudios a causa de la modalidad virtual
2	Juan Sebastián Rocha Rubio		SA1	Hace falta implementar nuevos hábitos de estudio para irse adaptando a la nueva normalidad de enseñanza y aprendizaje. Po lo pronto también habría que revisar con algunos docentes lo relacionado con la extensión de las guías y el contenido de las mismas.
3	Kerly Tatiana Guilombo Ramirez	SA1	No entrega actividades académicas	Mi diagnóstico es que la estudiante necesita orientación sobre hábitos de estudio y disciplina con los mismos, motivarse por los estudios reconociendo su importancia.
4	Estupiñán Rodríguez Edwar Fabian	701	Calamidad doméstica	Se diagnostica que se debe brindar acompañamiento socioemocional, ya que el estudiante se muestra motivado para continuar con sus estudios y la situación de pérdida de su madre podría afectar considerablemente en su proceso académico.
5	Meneses Devia Karen Sofia	702	Bajo desempeño académico	La estudiante se encuentra desorientada y asustada por la amenaza de que la van a enviar a Bienestar Familiar. Haciendo seguimiento a este caso, la estudiante debe continuar con el acompañamiento socioemocional,

				<p>puesto que se le percibe asustada, confundida y tímida. De la misma manera, la estudiante necesita acompañamiento para asumir con más disciplina y claridad el hábito de estudio.</p>
6	Bautista Martínez Yair Steven	1001	Bajo rendimiento académico, ausentismo, problemas familiares y de conectividad	<p>La acudiente manifiesta que el estudiante se sentía muy desmotivado por la modalidad no presencial y por eso decidió retirarlo del colegio. En referencia, se diagnostica desmotivación por la nueva normalidad de trabajo y retiro de la institución por la misma causa. Además, se evidencia que existen problemas en el entorno intrafamiliar.</p>
7	López Garzón Karen Jhoana	SA1	No entrega de actividades	<p>La estudiante debe comenzar un proceso de hábitos de estudio y disciplina con la elaboración de los mismo. Se evidencia que el entorno familiar no le es favorable, ya que quien está a cargo de ella es una tía.</p>
8	Joseph Mauricio Garzón Cuevas	SA1	No entrega de actividades	<p>Se diagnostica que el estudiante enfrenta dificultades instrumentales para la elaboración y envío de trabajos y amenaza de desmotivación por la falta de recursos económicos para cumplir con las entregas de actividades a través de internet.</p>

9	Cuevas Molina Keynner Santiago	SA1	No entrega de actividades	Se necesita trabajar con el estudiante sobre hábitos de estudio y establecer una rutina. Asimismo, es pertinente implementar estrategias de motivación sobre la importancia de la educación escolar para el futuro
10	Cuevas Molina Angely Geraldin	SA1	No entrega de actividades	Se necesita buscar espacios para trabajar con la estudiante sobre hábitos de estudio y la disciplina que debe mantener con los mismos. Se debe buscar espacios para trabajar talleres de motivación y la importancia de la educación escolar para su futuro.
11	Juan José Méndez Mendoza	502	Desconexión, desorientación, situación familiar precaria	El estudiante necesita del apoyo de orientación escolar para que se mantenga motivado y entusiasmado con sus tareas. Es un estudiante con un gran potencial en su habilidad oral y escrita. Por lo anterior se requiere apoyo también de sus maestros para la entrega de actividades académicas.
12	Castellanos Castillo Edwin Santiago	601	Bajo desempeño académico y poca responsabilidad en el cumplimiento de	El estudiante necesita acompañamiento y orientación escolar para que se motive y adquiera

			las labores académicas.	hábitos de estudio y disciplina con las entregas de sus actividades académicas. También se necesita acompañamiento por parte de su familia en lo concerniente a la inculcación de la disciplina como valor.
13	Sánchez Rodríguez Yaidy Juliana	1001	Bajo rendimiento académico, ausentismo, problemas familiares y de conectividad	La falta de equipos electrónicos, sumado a la muerte del padrastro de la estudiante la desmotivó. La estudiante manifiesta que sí le gusta estudiar.
14	León Moreno Sharon Daniela	901	Continuar el proceso de acompañamiento	La estudiante tiene como fortaleza y referente a su mamá. Pero sí hace falta acompañamiento de orientación para dirigir su vida y concentrarse en el estudio como también señala la mamá.
15	Ávila Sánchez Yira Milena	901	Se fue de la casa	La estudiante se encuentra en un entorno familiar muy hostil. No es buena la relación con sus hermanos en este momento por lo que ella siente que no son ejemplo de vida para ella. Además dice, que ella quiere fumar porque todos en la casa fuman. Ella dice que por el momento no quiere volver a la casa
16	Juan David Toquica Ramírez	801	Relaciones intrafamiliares,	El estudiante se encuentra afectado emocionalmente por su identidad

			<p>problemas relacionados con su identidad sexual</p>	<p>sexual y esta situación está afectando las relaciones intrafamiliares, especialmente entre sus padres. Básicamente, el estudiante se acerca a la oficina de orientación para solicitar acompañamiento socioemocional.</p>
17	Santofimio Gaitán Brayán David	801	<p>Bajo desempeño académico, desmotivación, relación compleja con madre</p>	<p>El estudiante está presentando dificultad con el manejo de sus emociones y desatención con sus deberes académicos debido al encierro y la ausencia de sus compañeros y amigos de colegio con quien dice tener una relación estrecha.</p>
18	Cortes Chávez Anyela Juliana	1001	<p>Bajo rendimiento académico y problemas para relacionarse con los compañeros y expresar sus emociones</p>	<p>La estudiante es introvertida por su forma de ser, y por esta razón prefiere tomar distancia y seleccionar a las personas con las cuales puede relacionarse. También, su forma de ver el mundo, de observar situaciones sociales le lleva a que sea distante de las demás compañeras de su salón.</p> <p>Su forma de ser, de manera particular es lo que la lleva a limitar sus relaciones</p>
19		501	<p>Solicitud de diagnóstico Coeficiente Intelectual</p>	<p>El estudiante necesite adecuaciones curriculares. El estudiante puede coordinar muchas de sus ideas y cuenta con nociones básicas de conocimiento académico,</p>

				especialmente de matemáticas y español. Esto le permite estar motivado y sentir gusto por el estudio. No obstante, se percibe que a casusa de situaciones socioemocionales y de entorno se le dificulta su proceso de concentración y atención. Además, por el leve problema de discapacidad cognitiva que presenta, algunas situaciones de entorno alteran su estado emocional. En referencia se sugiere ejercicios de concentración
20		1102	Asesoría para montar una página web	La estudiante necesita orientación para montar una página web y el apoyo de sus profesores para seleccionar el contenido que se pueda mostrar en la página. Se hace necesario promover y realizar acciones encaminadas a una real orientación vocacional.

DESDE EL ÁREA DE GESTION COMUNITARIA Y ACOMPAÑAMIENTO

- ❖ Se ha colaborado con la Catedra de Estudios Afrocolombianos (CEA) abriendo espacios para talleres con los estudiantes étnicos de manera presencial y virtual
- ❖ Se han elaborado las secuencias didácticas para las Direcciones de Grupo con alto contenido cognitivo y emancipatorio
- ❖ Se ha atendido a madres de familia y acudientes con base en los casos remitidos
- ❖ Se realizó en su momento una visita domiciliaria dado que la situación lo ameritaba
- ❖ Apoyo una vez al mes a estudiantes de Secundaria Activa 1 y 2
- ❖ Se presentó la propuesta de caracterización de orientación escolar y pedagogía con el interés de producir información estadística y etnológica sobre las enseñanzas y los aprendizajes de los estudiantes que contribuyen a conectarlos con la cultura global

- ❖ Se están llevando a cabo encuentros con estudiantes, docentes y directivos a través de grupos focales, observación participante y entrevistas para establecer una aproximación a lo que es la orientación escolar
- ❖ Participación en el IX Congreso de Orientación Escolar “Salud Mental y Empoderamiento del Docente Orientador” con la experiencia significativa: desigualdades de los jóvenes afrocolombianos frente a la educación y la cultura y Secuencias Didácticas para las direcciones de grupo.
- ❖ La caracterización en mención es lo que permitirá hacer más efectiva las acciones adelantadas desde el rol de la docente orientadora a través de un plan a estructurar a partir de los hallazgos
- ❖ Tanto de manera formal como informal se abren espacios de escucha y consejería a los estudiantes cuando lo buscan o se les sugiere
- ❖ Varias conversaciones con grado undécimo acerca de sus expectativas al graduarse
- ❖ Se han realizado dos reuniones con padres de familia y acudientes
- ❖ Se han atendido TODOS los casos remitidos por los directores de grupo y directivas de los cuales se lleva un registro y el respectivo seguimiento
- ❖ Se está realizando el respectivo acompañamiento y seguimiento a los estudiantes para el Servicio Social
- ❖ Se está colaborando con la distribución de refrigerios
- ❖ Se ha participado de reuniones locales y distritales

REFERENCIAS

Campaz, Neyda (2021). Secuencias Didácticas: “La protesta social como garantía del derecho a la educación”. “Proyectar la excelencia académica para un mejor desenvolvimiento socioemocional del estudiante”. “De la información y la comunicación como iniciación en la práctica cultural”. “Por la extensión, por los tiempos, por la disposición y la propia creatividad”.

Melo B. Ligia A; Ramos F Jorge E; Hernández S Pedro O. (2017). La Educación Superior en Colombia: Situación Actual y Análisis de Eficiencia. Bogotá. Borradores de Economía, N°. 808.

Ministerio de Educación Nacional (2002) Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. MEN. Bogotá

<https://www.uv.mx/iiesca/files/2012/12/herramienta2009-2.pdf>

<https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00290.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/292/29212108.pdf>

Aporte 6. Informe de Orientación Escolar, 2022

CONTENIDO

1. Descripción general de los estudiantes Sede A
2. Reflexión y análisis de las situaciones sociales que afectan a nuestros estudiantes
3. Plan de Orientación Escolar Modelo Estándar (POEME)
4. Cronograma de actividades
5. Casos atendidos por curso
6. De la asignación laboral y las funciones propias del cargo 2022
7. Estrategias pedagógicas implementadas
8. Testimonios del impacto del trabajo de orientación escolar en la comunidad educativa, 2022
9. Anexos

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS ESTUDIANTES SEDE A

Digamos que, para decir algo de los estudiantes de la Sede A con relación a sus habilidades socioemocionales habría que pensar primero en el entorno en los que estos estudiantes viven, tanto como el origen social de donde proceden. Me refiero con lo anterior, a aquellos condicionamientos que son determinantes, tanto para el manejo de sus emociones como para el rendimiento escolar. En concreto, lo anterior tiene que ver con la atmósfera intelectual del medio familiar, el lenguaje que se usa o con la actitud frente a la educación y la cultura. En este sentido, he considerado desde el comienzo de mi labor como orientadora escolar, tomar en cuenta estos determinantes sociales para poder decir algo sobre ellos, o hacer un juicio en relación a los mismos. Es por esto que, en lo relacionado con mi labor de orientadora he observado que los estudiantes de la Sede A en general, presentan serias debilidades en la toma de decisiones, carecen de herramientas educativas para la resolución de conflictos, tanto personales, familiares y grupales; su participación en la vida académica, social y comunitaria casi nula o nula.

En relación con el desarrollo de sus valores, puedo decir que sus familias sí se los inculcan y que eventualmente los ponen en práctica según en qué situaciones. No obstante, los viven inconscientemente, sobre todo aquellos que les ayudarían a librar ciertas batallas, tanto en el entorno social como escolar. En lo relacionado me refiero, por ejemplo, al desarrollo de habilidades y rasgos de su personalidad, como la persistencia, el autocontrol, la empatía, la curiosidad, la autoconfianza, la determinación, el optimismo, incluso la autoestima, según esos valores inculcados por su familia y en la misma escuela. Entonces, mientras los estudiantes no sean conscientes de estos, seguirán presentando grandes deficiencias o debilidades en el manejo de sus emociones, y sobre todo, en el direccionamiento de sus aspiraciones, sueños, metas, entre otros. Todo lo anterior enmarcado en el desarrollo de la personalidad o formación personal de los estudiantes de la Sede A del Colegio el Cortijo Vianey, tendría que encuadrarse en un horizonte instituciones o PEI que tienda desde el contexto y el entorno a producir ese tipo de estudiante que se quiere, al cual se aspira formar y ubicar en la sociedad.

Desde una perspectiva más académica e instrumental se diría, que hay que hacer un trabajo serio en la identificación de lo que los estudiantes quieren y aspiran, casi que, desde el jardín de infantes, y direccionarlos hacia eso que quieren. En este sentido, la inculcación de ciertos valores ocupa un lugar fundamental, ya que sin estos es difícil, formar y producir a un tipo de individuo como se ha dicho. Por ejemplo, si se le inculca a un estudiante que no fume marihuana, que no fume cigarro, que no se junte con ciertas personas, no ande a deshoras de la noche o que preste atención a los consejos de sus madres y adultos, pues de la misma manera que se le inculcan o se le dan estas indicaciones, habría que explicarle u orientarle en el uso de ciertas herramientas para su manejo o puesta en práctica de los mismos. Al subrayar en alguno de estos valores se diría también, que, si yo quiero, por ejemplo, ser futbolista, debo entender que es importante la disciplina, esto significa que yo debo cumplir con horario, vestirme de cierta manera, comer ciertos alimentos y evitar otros, levantarme a cierta hora, etc. Es decir, seguir una rutina diaria, casi que emulando las maneras de los mejores en este campo.

Ahora bien, en cuanto a la adquisición de aptitudes y competencias académicas, la realidad se hace más exigente en el sentido, de que, si el estudiante no tiene cierta rutina o si no ha rutinizado ciertas maneras de

ser y hacer las cosas, le será difícil tener éxito en su vida escolar. Si éste quisiera, por ejemplo, lograr una carrera universitaria, incluso ir a algún instituto de educación superior, le costaría mucho trabajo acceder, permanecer y graduarse. En este sentido se enfatiza en el desarrollo o adquisición de ciertas habilidades como, por ejemplo, la capacidad para hablar, escribir, disertar, redactar, inferir, argumentar, entre otras. Sobre estos aspectos hay que trabajar a tiempo y a destiempo, sobre todo en la Escuela, porque es allí donde los más desfavorecidos pueden adquirirlo.

Indiscutiblemente, habría que decirlo, quizás de manera muy subjetiva, que la mayoría de los estudiantes son amables, respetuosos, sonríen y cuando se les habla de buena manera, ellos acatan las indicaciones y se disponen a las enseñanzas y aprendizajes.

2. REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE LAS SITUACIONES SOCIALES QUE AFECTAN A NUESTROS ESTUDIANTES

Con base en el Plan de Orientación Escolar (2021), que establece, que la orientadora escolar/or escolar tiene como misión contribuir al desarrollo socioemocional y al ejercicio de los derechos humanos de las niñas, niños y jóvenes al interior de las instituciones educativas, se expone la siguiente reflexión y análisis para decir, que el trabajo realizado durante el año 2022 en el Colegio el Cortijo Vianey desde el Departamento de Orientación Escolar dirigido por la trabajadora social y politóloga Neyda Campaz Camacho se ha centrado en trabajar las habilidades socioemocionales y académicas desde una perspectiva de la resiliencia y emancipación respecto del rol del estudiante frente a la educación y la cultura. De este modo, si la resiliencia constituye la capacidad para enfrentar la adversidad, la emancipación ayudaría a que el estudiante, tomando conciencia del entorno familiar, social y cultural en el que vive, se interese por adquirir las aptitudes y hábitos que le ayuden a orientar su vocación en el mundo. Es por eso que, al comienzo del año se elaboró el Plan de Orientación Escolar, que entre otras cosas buscaba, *“Promover habilidades y rasgos de la personalidad en los estudiantes del Colegio el Cortijo Vianey- Sede A para que asuman de manera resiliente y entereza las situaciones adversas que enfrentan en su cotidianidad para un mayor logro escolar”*. En relación con esta perspectiva se elaboró el siguiente plan (modelo estándar)³⁵ con su respectivo cronograma así:

1. PLAN DE ORIENTACIÓN ESCOLAR MODELO ESTÁNDAR (POEME)

COMPONENTE SOCIOEMOCIONAL				
TEMA (contenido) ³⁶	PROPÓSITO	ACTIVIDAD (técnica o dinámica)	MATERIAL	EVALUACIÓN (logros alcanzados)
La toma de decisiones personales	Adquirir habilidades de pensamiento crítico (deliberar) para la toma de decisiones	La falacia del costo hundido y paradoja de Salomón	Recorte de imágenes (dos puertas, el dedo apuntando a diferentes puntos) Secuencia Didáctica	
La solución de conflictos y problemas individuales,	Identificar estrategias para la solución pacífica de los conflictos	El nudo o el campo minado	Secuencia Didáctica	

³⁵ El presente Plan de Orientación Escolar Modelo Estándar (POEME) es UNA ELABORACIÓN PROPIA con técnicas y dinámicas universales posibles de las que cualquier profesional con funciones de orientación escolar podría utilizar para trabajar en los establecimientos educativos en Colombia. Es de anotar, que, aunque el presente cronograma está elaborado también con base en dicho Plan, las actividades pueden cambiar de acuerdo a las circunstancias, tiempos y las disposiciones interinstitucionales para poderlas desarrollar. Así se entiende, que únicamente, después de MI inicio de labores como Docente Orientadora en Encargo, es como podría empezar a desarrollar el mismo, priorizando algunas actividades como se muestra en el cronograma.

³⁶ De cada tema se elaborará una Secuencia Didáctica relacionada con la actividad-técnica correspondiente para cada sesión o encuentro mensual con los estudiantes.

familiares y grupales				
La participación en la vida académica, social y comunitaria	Reconocer la importancia de la participación política (debates y discusiones) para la toma de decisiones que me afectan y afectan mi entorno	El mito de la caverna, el esencialista y el neutro	Video Recorte de imágenes	
El desarrollo de valores	Promover el desarrollo de valores (tolerancia, respeto, responsabilidad, honestidad) para el crecimiento personal y el autocontrol en las relaciones familiares y sociales	Intersección del Ikigai. Juego de roles (El Coach)	Lectura de un texto corto Imágenes	
Las demás relativas a la formación personal	Discernir sobre las oportunidades, posibilidades y habilidades (desplegar todo el potencial) con las que se cuenta para lograr los sueños	Filosofía Ganbatte-el manga	Lectura de un texto corto	
COMPONENTE ACADÉMICO E INSTRUMENTAL				
Orientaciones generales para el acceso a la Universidad	Reflexionar acerca de lo que la Universidad puede ofrecer para el fortalecimiento de una vocación personal y profesional	Conversatorio y percepciones sobre la Universidad Preguntas afectivas y reflexivas	Lectura de un texto corto	
La identificación de intereses	Indagar acerca de las inclinaciones, aspiraciones, intereses, gustos, preferencias vocacionales para la realización personal y profesional	Saboreando el melado... Preguntas afectivas y reflexivas		
La identificación de aptitudes	Asumir con determinación un trabajo en la identificación y adquisición de las aptitudes que ayuden en la iniciación de la vida educacional y cultural	“el laboratorio de Dexter” Preguntas afectivas y reflexivas		

3. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	ACTIVIDAD	Febrer o- Marzo	Abril	Mayo	junio	Julio	Agosto	Septie mbre	Octubr e	Novie mbre
1	Presentación del plan: sugerencia, discusión, retroalimentación y ajustes	Presentación del Plan al señor Rector y a los docentes								

2	La toma de decisiones personales PROPÓSITO: Adquirir habilidades de pensamiento crítico (deliberar) para la toma de decisiones		Intervenciones grupales con grados 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°				Intervenciones grupales sobre el Mito de la Caverna de Platón. Grado 11°	Intervenciones grupales sobre el Mito de la Caverna de Platón. Grado 11°		
3	La solución de conflictos y problemas individuales, familiares y grupales PROPÓSITO: Identificar estrategias para la solución pacífica de los conflictos	Intervenciones grupales con grados 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10° sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía	Intervenciones grupales con grados 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía			Intervenciones grupales con grados 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía				
4	La participación en la vida académica, social y comunitaria PROPÓSITO: Reconocer la importancia de la participación política (debates y discusiones) para la toma de decisiones que me afectan y afectan mi entorno									

5	El desarrollo de valores PROPÓSITO: Promover el desarrollo de valores (tolerancia, respeto, responsabilidad, honestidad) para el crecimiento personal y el autocontrol en las relaciones familiares y sociales	Intervenciones grupales con grados 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10° y Aceleración 1 y 2		Intervenciones grupales con estudiantes de Aceleración 1 y 2			Intervenciones grupales con estudiantes de Aceleración 1 y 2		
6	Las demás relativas a la formación personal PROPÓSITO: Discernir sobre las oportunidades, posibilidades y habilidades (desplegar todo el potencial) con las que se cuenta para lograr los sueños	Intervenciones grupales sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía		Acompañamiento y asesorías personalizadas con estas estudiantes (Yalena, Lorena, Nahom y Jireth)		Intervenciones grupales sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía		Intervenciones grupales sobre convicciones y valores, rutinas de pensamiento, y autobiografía	
7	Orientaciones generales para el acceso a la Universidad PROPÓSITO: Reflexionar acerca de lo que la Universidad puede ofrecer para el fortalecimiento de una vocación personal y profesional			Visitas guiadas en la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad Javeriana con los estudiantes de grado 9°, 10° y 11°			Visitas guiadas en la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad Javeriana con los estudiantes de grado 9°, 10° y 11°		

8	La identificación de intereses PROPÓSITO: Indagar acerca de las inclinaciones, aspiraciones, intereses, gustos, preferencias vocacionales para la realización personal y profesional			Taller orientación vocacional y profesional Universidad Nacional y Universidad Javeriana			Taller orientación vocacional y profesional Universidad Nacional y Universidad Javeriana		
9	La identificación de aptitudes PROPÓSITO: Asumir con determinación un trabajo en la identificación y adquisición de las aptitudes que ayuden en la iniciación de la vida educacional y cultural			Cine Foro con la película El Camino del Guerrero o grado undécimo					

5. CASOS ATENDIDOS POR CURSOS

CURSO	Casos atendidos por cursos
Nivel global	127

6. DE LA ASIGNACIÓN LABORAL Y LAS FUNCIONES PROPIAS DEL CARGO 2022

Asignación laboral	Resultados
Intervenir en la definición de formas y canales de participación de la comunidad educativa para el cumplimiento de los objetivos institucionales.	Escuelas de Madres, Padres y Acudientes Llamadas telefónicas Mensajes por whatsapp Intermediación entre Madres de familia y docentes Intermediación entre docentes y estudiantes

<p>Colaborar con la dirección de la institución para crear un adecuado clima organizacional que contribuya a la formación de los estudiantes y al desempeño docente y administrativo</p>	<p>Diálogos con docentes sobre el rendimiento escolar de estudiantes y las interacciones entre los mismos Exhortación a ciertos docentes a través de cartas escritas por anormalidades en los procesos académicos Envío de correos electrónicos para notificar casos especiales de bajo rendimiento escolar</p>
<p>Atender la consulta personal sobre aspectos psicológicos y sociales demandados por estudiantes y padres de familia.</p>	<p>Atención extraordinaria a Madres de familia, Padres y Acudientes por situaciones intrafamiliares Atención a Madres de familia, Padres y Acudientes por situaciones conflictivas con docentes</p>
<p>Animar a los estudiantes sobresalientes para que ayuden a sus compañeros a mejorar sus aprendizajes</p>	<p>Acompañamiento y direccionamiento vocacional y profesional personalizado a los estudiantes MOSQUERA GUTIERREZ MARIA LORENA GOMEZ MENDOZA NORA YALENA TORRES FONTECHA THOMAS JOEL SABOGAL RODRIGUEZ STIVEN RUIZ SALAZAR JIREH DANIELA MORA PENAGOS GINETH NAHOMY SUAREZ JURADO JOHAN SEBASTIAN BUIRAGO PINCHAO JULIAN YESID</p> 
<p>Promover la convivencia y la resolución pacífica de los conflictos suscitados en la vida escolar de los estudiantes</p>	<p>Acompañamiento en los descansos y mediación en situaciones conflictivas que se han presentado en el mismos</p>
<p>Elaborar el plan anual de actividades y presentarlo al Rector para su aprobación</p>	<p>Al momento de iniciar labores con el nombramiento provisional se hizo entrega del Plan de orientación Escolar para el Colegio el Cortijo Vianey, 2022 al Señor Rector con copia a los docentes Directores de Grupo</p>
<p>Participar en los comités y consejos en que sea requerido.</p>	<p>Participación en el Comité de Convivencia Escolar y asistencia al Comité Local de Convivencia Escolar</p>
<p>Orientar y asesorar a docentes, padres de familia y estudiantes en aspectos académicos y disciplinarios relacionados con dificultades de socio-afectividad, aprendizaje y relaciones familiares</p>	<p>Apoyo con intervenciones grupales a estudiantes y espacios de escucha a Madres de familia, estudiantes y docentes del programa de Aceleración 1 y 2</p>
<p>Apoyar el plan de bienestar de los estudiantes, haciendo seguimiento y participando en la evaluación del PAE (programa de alimentación escolar)</p>	<p>Se brindó recomendaciones de tipo pedagógico para un mejor funcionamiento del consumo de alimento Se hicieron los reportes (llamadas y correos) correspondientes cuando llegaron alimentos en mal estado</p>

Realizar y hacer seguimiento a las remisiones de los estudiantes a otras instituciones cuando los casos lo ameriten.	Se atendieron 127 casos individuales con acompañamiento, consejerías, remisiones a psicología y citación a las Madres de familia, Padres y Acudientes ³⁷ Se hicieron las remisiones correspondientes a psicología
Reportar las alertas tempranas (madres gestantes y lactantes, conducta suicida y violencia intrafamiliar, entre otros) a las entidades correspondientes.	Se cargó en el Sistema de Alertas Tempranas de la Secretaría de Educación del Distrito (SED) todos los casos de cutting, consumo de sustancias psicoactivas, conductas suicidas, abuso y violencia Se asistió a un requerimiento judicial de la fiscalía por abuso sexual intrafamiliar
Programar y ejecutar actividades acordes con su formación.	Elaboración del Plan de Orientación Escolar Colegio el Cortijo Vianey, 2022 Elaboración de talleres Escuelas de Madres, Padres y Acudientes Elaboración talleres para estudiantes de Aceleración 1 y 2 Elaboración de talleres para intervenciones grupales Elaboración propia de Secuencias Didácticas para las Direcciones de Grupos Elaboración propia de rutinas de pensamiento para las consejerías con estudiantes y apoyo en casa con las Madres de familia, Padres y Acudientes Con el apoyo de amigos se aseguraron recursos para financiar las visitas guiadas en las universidades y otros apoyos dentro del plantel educativo Atención a Madres de familia, Padres y Acudientes desde el Departamento de Orientación Escolar
Realizar investigaciones relacionadas con la dimensión comunitaria y las funciones propias de su cargo	Se presentó al Señor Rector y a los docentes participantes el avance de la caracterización sobre Orientación Escolar y Pedagogía
Participar en las comisiones de evaluación para el apoyo de los procesos académicos y convivenciales de los estudiantes y la entrega de información relacionada con el seguimiento de los estudiantes atendidos.	Al comienzo del año se logró enviar algunas fichas de la entrevista con orientación a los Directores de Grupo, pero debido a la cantidad de casos remitidos por semanas no se pudo continuar en la misma dinámica En ciertos casos también se logró enviar la ficha de atención a algunos docentes por situaciones particulares Se envió al Señor Rector y a los Directores de Grupo el informe general y uno particular que fue solicitud por la directora de grupo de la Comisión del 30 de agosto de 2022
Realizar acompañamiento a los directores de grupo y cursos que presentan dificultades en los aspectos académicos y de convivencia.	Intervenciones grupales, diálogo y seguimiento con algunos docentes y directores de grupo por bajo rendimiento académico y situaciones convivenciales

³⁷ Mis profes, yo les envío este informe correspondiente a la formalidad y al deber ser de mi asignación laboral y de mis funciones. No obstante, ustedes están en todo el derecho y obligación de solicitar la carpeta de su curso respectivamente.

Facilitar en el estudiante la clarificación en la toma de decisiones para su proyecto de vida en el ámbito afectivo, vocacional y profesional.	Intervenciones grupales con grado undécimo Visitas guiadas en la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad Javeriana
Promover valores que permitan la participación de los miembros de la comunidad educativa en la vida académica, social y comunitaria.	A través de las Escuelas de Madres, Padres y Acudientes y las intervenciones grupales
Programar y ejecutar actividades tendientes a la formación de líderes y diseñar e implementar programas de orientación a padres de familia.	Reuniones con Yalena, Lorena y elaboración del Proyecto de Inversión
Participar en investigaciones tendientes al mejoramiento del proceso educativo.	Participación en Congresos y Encuentros nacionales
Liderar la escuela de padres	Elaboración de insumos para institucionalizar las Escuelas de Madres, Padres y Acudientes

7. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS IMPLEMENTADAS

- Secuencias didácticas
- Intervenciones grupales
- Consejerías
- Rutinas de pensamiento
- Escucha atenta
- Observación participante
- Juicios de valor socioemocionales y académicos
- Grupos focales

TESTIMONIOS DEL IMPACTO DEL TRABAJO DE ORIENTACIÓN ESCOLAR EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, 2022

Testimonio Madres de familia 1.

Acudiente BRS: ¡me caíste bien maestra!

Neyda: ¿qué?

Acudiente BRS: Que me callo bien.

Neyda: ¿en serio? ¿Por qué?

Acudiente BRS: ¡porque me caíste bien profe! La verdad, me caíste muy bien.

Tienes una forma de ser muy chévere. Y me parece una persona muy bacana

pa' tratar. Por ese motivo.

Neyda: Chévere, ¿en qué sentido?

Acudiente BRS: pues en su forma de ser. Pues es que hay profesoras que no son, o sea, como eres tú, que eres chévere para hablar. O sea, que se presta para

hablar. Sí, eres una persona que se presta para uno hablar las cosas, para

decirlas, explicarlas: total. Sí señora, me parece muy chévere

su forma de ser y Dios quiera que nunca cambie (Entrevista con la acudiente Blanca Rosa)

Testimonio Madres de familia 2.

Neyda: señora Sandra, ayer cuando yo la llamé, fue porque la otra orientadora se comunicó conmigo y me dijo, que usted había dicho que no había recibido ayuda del colegio.

Señora Sandra: No. Que la orientadora diga que sí. Lo único que yo recibí de ayuda fue un papel.

Neyda: y qué tipo de ayuda era el que usted necesitaba.

Señora Sandra: esto. Que sumercé viniera, que alguien hablar con él. Pero nadie habló ni siquiera con él.

Neyda: pero yo no lo sabía en principio.

Señora Sandra: sumercé me preguntó, ayuda. Para mí esto es una ayuda. Pero para mí una ayuda no es: tome le entrego un papel y mire a ver usted qué hace. Sabiendo que él se la pasa la mitad del tiempo aquí y la mitad del tiempo conmigo. Como quiera que Dios no lo quiera él hiciera algo en mi casa como pueda que lo haga acá. Entonces yo me refería a eso. Yo me refería era a eso, a ese tipo de ayuda. Entonces, yo le digo a sumercé, para mí esto es una ayuda. Porque mire, vino a decir qué era lo que estaba pasando aquí. Brayan: no, es que yo quería decirselo... hoy llegué a un punto en el que dije: voy a decirle a ella; como que mi conciencia, no sé, porque yo hablar de mis problemas, no se los cuentos a nadie. Porque el día que yo pensaba hacer eso, nadie lo iba a saber, nadie sabía. Ni siquiera ella.

Testimonio Estudiantes 3.

Estudiante LTH: ¡Fue un placer conocerla! Neyda: ¿Por qué?

¿Qué te gustó?

Estudiante LTH: como se expresa y la forma de tratar a los demás.

Estudiante LR: y por qué nos tiene comprensión. O sea, nos da como el espacio para uno poder expresarse, lo que uno siente. En cambio, con otros profesores no se puede hacer eso.

Estudiante LR: cómo eres con nosotros

Estudiantes LTH y LR: Risas

Neyda: ¿por qué eso es importante? ¿Por qué es bueno?

Estudiante LR: porque uno se puede expresar y decir lo que uno siente, a través de lo que los profesores están haciendo.

Testimonio Estudiantes 4.

HVSS: ojalá esto sirviera de algo, ¿no?

Neyda: ¿qué cosa?

HVSS: todo lo que estamos hablando aquí. Porque es que siempre nos vienen. Siempre, digamos hacen encuestas, que qué pasa, que, que opinan de los profesores, siempre lo mismo, pero nunca se ve como un cambio, nunca se ve como una solución a los problemas que uno necesita. Aparte de los profesores, están los rectores, están las demás personas de más alto nivel, de mayor poder, que también deberían preocuparse por nosotros, por los profesores que trabajan en la institución, que ayudan a los estudiantes y que nos den una solución para todo esto

Neyda: pero mi pregunta es: ¿tienen ustedes espacios como este que estamos haciendo aquí?

Todos: nooooooooooooo

MSLD: nadie le pregunta a uno cómo está, cómo se siente

Testimonio Estudiantes 5.

Neyda: qué recomendaciones me hacen o le hacen al área de orientación

Un estudiante: que siga así.

Neyda: que siga así cómo

MSLD: de su carácter, enseñándonos, que nosotros tenemos una palabra, que nuestra palabra vale.

Neyda: ¿a qué te refieres?

MSLD: a que no tienen uno por qué quedarse callado, porque poco o mucho siempre se va a aportar y va a servir para mejorar.

Otro: que nos haga escuchar con otros profesores.

Otro: eso le iba a decir.

MSLD: que nos haga alzar nuestra voz.

Otra: que no solo nos oriente, sino que ...

Otra: que no sea solo estudiar, sino también cosas diferentes...

HVSS: a mí, ya para terminar todo esto, yo digo que, me gustaría pedirle a usted que, de verdad fuera y expusiera nuestro caso para que hubiera una solución. Y no que, digamos los profesores, si me entiende, que ellos encuentren una forma de dictar su materia, de la cual todos nosotros estemos a gusto. Y que nos ayude de verdad, y que tengan una forma parecida de llevar las cosas, si.

Testimonios Docentes 6.

“Hola Neyda. Muchas gracias, ellos me contaron un poco de lo que hablaron. La verdad, si es necesario esos espacios de diálogo y me parece muy importante que puedas interactuar con los chicos, ellos te perciben como alguien cercano y sin duda, esto ayuda a establecer confianza y sinergia para un mejor ambiente institucional”.

Testimonios Docentes 7.

Ante la posibilidad de solución, pues desde una óptica diferente. Uno si ve el seguimiento, y yo veo de parte suya profe, el solicitar charlas con los estudiantes, cuando me dice que necesito al grupo entero. Sumerge va y habla con ellos, eso es importante. Que no solamente, ellos vean la figura, cuando me metí en un lio, cuando necesito que me aconseje, si no como para prevenir algo. Que he visto, que creo que es lo que hace sumerge cuando pide los espacios grupales. Porque ellos lo manifiestan. No profe, hablamos de tal cosa, nos gustó como aborda las materias. Eso es importante. Eso, por ejemplo, si sería como un plus. Que yo he visto que sumerge hace o sigue haciendo. Ahorita de pronto por tiempo se ha complicado un poquito, pero pues yo veía que sumerge lo hacía. Al menos con mi grupo, yo vi que sumerge lo hizo durante varias ocasiones (...) Claro, lo que pasa es que a veces no es solamente el discurso profe. Es eso. También hay que saber eso del dicho al hecho. Porque la situación es compleja. Y mirar realmente el impacto que tiene eso, no solamente de forma individual, sino grupal.

Claro. El pelao está ahí, algo le queda. Algo le tiene que quedar. Algo interiorizará de lo que se hace y de lo que se habla.

Testimonios Docentes 7.

Neyda: ¿y qué ha observado del departamento de orientación?

HACO: Yo veo que hay una intencionalidad. Hay ganas. Se le nota comprometida y eso es importante. Pero llega un momento en que nuestra institución, no puede aprovechar esas energías. Porque estamos primero, en un momento coyuntural, por la pandemia y por la recomodación. Y estamos en un problema estructural, porque no tenemos unos administrativos de planta, eh, que lleven al colegio en un derrotero. Es decir, no hay un liderazgo, y no es como lo que decía una vez Jaime Garzón, que es todos somos líderes. Eso no es cierto. Hay campos en donde el líder tiene que estar, porque no ve que es el que manda y tiene que dar las órdenes. Que tal en un batallón, en la presidencia todos líderes. Tienen que haber alguien que de las órdenes. Pero sobre todo el líder, no es el que manda, sino líder, es que puede dar, orientar y una guía, dar razones de porque una cosa, con argumentos. Ahí, ese es verdadero líder. No el que manda y habla más duro. O el que no se calla y no dice nada, y que es falta de liderazgo, no. Líder es que lleva unos procesos, lo convence a usted. Porque hay dos formas: por miedo y por respeto, usted cree y se monta en un proyecto. Como es un colegio. Si yo le creo a la directiva, si yo les temo. Y acá a veces ni la una ni la otra. Entonces, imagínese el despelote. Entonces, el departamento de orientación viene con la energía, sé que lleva los procesos, sé que trata de construir canales (...) Pero el departamento de orientación a mí me parece que está cumpliendo una labor. En una charla aparte, también evidenciamos que a veces la ven como la coordinadora. Y es porque obviamente está haciendo un rol, que para la comunidad educativa en algunos sectores pues se está viendo que es importante.

Y se nota. Hay una presencia. Uno lo ve. Usted al menos se acerca al docente, sabe uno quien es. Y es ese tipo de situaciones. Obviamente nada es perfecto, pero lo que yo siempre decía: se necesita eso. Que las personas estemos así, pendientes de todo. Hay una vigilancia, unos canales. No conozco a profundidad cual es la labor. Y es lo que hablamos. Hay trabajos invisibles que nunca se van a ver y que hacen más de lo que se muestra.

Elaborado por Neyda Campaz Camacho

Anexo 1: Vistita guiada Universidad Nacional de Colombia, 9 de junio y 15 de septiembre, 2022



Anexo 2. Visita guiada Pontificia Universidad Javeriana 1 de septiembre, 2022



8. ANEXOS

Anexo 1. Entrevista en profundidad -Grupo Focal grado noveno

PREGUNTA-ENUNCIADO	RESPUESTA
Que saben del sistema educativo	<p>Juanita: que es bueno, no? Neyda: ¿que es bueno cómo? Juanita: que nos brinda cosas que nosotros deberíamos pagar. Neyda: ¿cómo qué cosas? Juanita: el enseñarnos Otro: la formación de los estudiantes Otro: que son establecimientos para formar personas y ayudar a la educación Otro: la formación de los estudiantes</p>
Pedagogía	<p>Juanita: es ser profesora, no? Alguien que enseña. La pedagogía lo que hacen ustedes los profesores. Risas. Todos: silencio</p>
La relación con sus profesores	<p>Juanita: con todos es buena. Neyda: ¿con todos es buena? Un estudiante: sí, no? Neyda: excelente con quién? Algunos: James Neyda: ¿por qué? Juanita: él nos hace guías, pero no se enfocada en el tema, sino que nos hace saber como en la vida, sí. Algo interesante, que nos llame, que nos capte, que nos concentre ahí, y él nos concentra mucho con historias. Santiago: es que el profesor James enseña de una manera que todo el mundo entienda. Se preocupa porque todos tengan posibilidades de aprender. Es el único. Otro: porque sabe explicar. Sabe llevarse bien con los estudiantes. Dando buenas explicaciones. Nos enseña de una manera diferente. Es cariñoso. Neyda: ¿por qué una persona así es interesante? Una estudiante: porque no solo se presenta como profesor, sino como que se pone en nuestro lugar, porque es diferente que los demás profesores. Todos: risas. Juanita: él nos mantiene motivados, no nos deja dormir. No se quiere uno ir de la clase. Santiago: es que lo que pasa es, que los profesores dejan las guías, explican acá las guías como que les toca, mas no que les gustara. Y el da más oportunidades Juanita: el se pone en el lugar, y acorde a lo que estamos nosotros en las guías. Santiago: y es justo porque digamos, el pone un trabajo en clase remplazando las guías de la casa entonces uno no tiene que hacer...uno viene a clase, se conecta a las dos y media, aparte hace los trabajos de la casa y acá da más oportunidades que otros profesores. Ninguno hace eso. Neyda: además de eso por que lo admiran? Un estudiante: es bueno con todos Otro: Tiene una manera de tratar diferente a como otras personas. Neyda: de quien específicamente lo puede diferenciar? Algunos: de todos los demás. Del de educación física Santiago: lo que pasa es que los demás profesores, como le digo, se preocupan mas por hacer el trabajo de ellos y no por ayudarlo a uno. Neyda: a que te refieres con el trabajo de ellos Santiago: a lo que les toca. Yo voy a hablar claro: el profesor de física, Guillermo, el cumple el trabajo, claro; el llama a la casa, dice como van los estudiantes y tal, pero el hace eso y no se preocupa por los estudiante. En mi caso, solo llama, dar quejas y no...</p>

	<p>Todos: risas.</p> <p>Juanita: si tiene razón. Hay unos que se empeñan mas en hacer lo que les toca</p> <p>Un estudiante: vea que el profesor James viene y nos pregunta y todos le vamos a responder. Y todos nos vamos a quedar callados porque las historias de él captan la atención. En cambio con otro profesor...</p> <p>Otro: el se hace tener la confianza de todos nosotros</p> <p>Santiago: es que él se preocupa por nosotros, nos da oportunidades, no solamente trabajo, sino que vamos a arreglarlo de otra manera, vamos a buscar otra solución. En cambio hay otro profesores, que si uno tiene que enviarles trabajos, son esos y no los envía bien y si no también. En cambio el profesor James da opciones, da ayudas, le explica a uno de nuevo: o sea, marca la diferencia</p> <p>Juanita: aun que no solo él, vea que Javier lo hizo no? Javier lo está haciendo. Y eso que no le hemos entregado ninguno el portafolio</p> <p>Otro: el era una...pasar lo que pasara el no lo entendía a uno.</p> <p>Juanita: se hacia el loco</p>
<p>Con el DG</p>	<p>Todos: risas</p> <p>Otro: el nada mas da quejas y ya</p> <p>Otro: es regular profe porque Guillermo solamente no da oportunidades, el llama solamente a dar quejas, el con nosotros no interactúa, no habla. No esta tan pendiente como otros directores de curso lo harían. O sea, esta mas pendiente James de nosotros que</p> <p>Juanita: el profe James se preocupa mas porque aprendamos. En cambio el profe Guillermo, que bueno que le falta esto, que bueno que va a perder; así profe, sin pelos en la lengua</p> <p>Todos: risas</p> <p>Santiago: claro que el intenta hacer el trabajo bien, no? Pero yo pienso que si ellos se dedican a ser profesores es porque quieren ayudar a las demás personas a ser mejore, no?</p> <p>Neyda: repite eso</p> <p>Santiago: que digamos, él intenta cumplir su trabajo, si. Pero yo pienso que cuando ustedes se dedican a ser profesores es porque quieren ayudar a mas personas a ser buenas personas, no? Y el cumple su trabajo, pero no tiene interés de ayudar a los demás como dice Juanita. Digamos es diferente como él da la clase, digamos el no lo motiva a uno; de una vez llega y le dice a uno, digamos, no lo motiva a uno. Digamos uno va perdiendo algo</p> <p>Otra. Mira lo malo</p> <p>Santiago: si, mira lo malo. No motiva a nadie a la materia de el y así uno no entienda</p> <p>Otro: con todos los profesores se siente un ambiente digamos como pesado, menos James</p> <p>Todos: risas.</p> <p>Neyda: cuando tu dices pesado, a que te refieres?</p> <p>Otro: como una energía negativa, que el ambiente no esta chévere. A uno no le da ganas de hacer algo.</p> <p>Santiago: es que digan lo que digan, ellos no le van a creer a uno. Lo que yo digo. No se preocupan por los estudiantes. Porque hay personas, hay muchachos viven mal económicamente y tienen que si o si ayudar en la casa para comer, o cosas así. Si me entiende. Ese no es mi caso, pero a muchas personas les toca. Y ellos, usted les dice, no es que tengo que ir a trabajar, y a ellos les da igual. O sea, no le interesa qué es lo que pasa, por que no tiene tanto tiempo. Hay personas que están enfermas o que tienen familiar enfermos, preocupaciones. Pero como a ellos no les importa lo que le pasa a uno, entonces les da igual.</p> <p>Neyda: tu te refieres a la parte socioemocional</p> <p>Santiago: si claro: lo que pasa internamente en los estudiantes.</p> <p>Otra: y si el profesor Guillermo fuera otra persona, nos llamaría a las casas, no solo a dar quejas, sino también a preguntar si nosotros estamos en situaciones no muy buenas. O llamar a preguntar si nosotros estamos, o si necesitamos de ayuda en algún trabajo o algo así. Pero siempre llama a dar quejas y ya.</p> <p>Neyda: es decir, ¿qué le pasa a Daniela, qué le pasa a Manuel, por que no ha hecho las entregas?</p>

	<p>Algunos estudiante: sí.</p> <p>Juanita: o que si la mamá le pegó, cómo la volvió.</p> <p>Todos: risas.</p> <p>Neyda: ustedes por qué creen que es importante que el profesor se preocupe por eso</p> <p>Una estudiante: porque el va a cambiar el mensaje de que uno no tiene la oportunidad o muchas veces el tiempo para entregar un trabajo, y el va a comprender o lo va a dejar más fácil para uno poderlo desarrollar en menos tiempo y aprender más o me quedé ahí. Risas.</p> <p>Neyda: a ver, porque es importante que el se preocupe por cómo esta el estudiante</p> <p>Un estudiante: porque en algunos casos, como los otros si pueden, todos nosotros tenemos que poder. O sea, por lo menos: Sabogal si pudo, pero yo no pude. Pero entienda el por qué en mi caso yo no pude. Si me hago entender. Eso es lo que pasa.</p> <p>Otro: profe digamos como por ejemplo, Anni Teran. Ella tiene un hermano que ya salió.</p> <p>Neyda: ¿quién?</p> <p>Un estudiante: Anni Teran. Y nos compartan a todos con Anni Teran. Anni Teran entrega todo. Pero no todos tenemos la oportunidad de tener a alguien que nos ayude.</p> <p>Juanita: digamos, no es por meterme porque yo me llevo muy bien con mi amiga Jessica. Jessica tiene computador, celular, que esto, que lo otro: o sea, tiene cómo. Y uno a duras penas: ¡mamá présteme el celular! No que yo me tengo que ir, que tal cosa, entonces...</p> <p>Santiago: ojalá esto sirviera de algo, no?</p> <p>Neyda: ¿qué cosa?</p> <p>Santiago : todo lo que estamos hablando aquí. Por que es que siempre nos vienen. Siempre digamos hacen encuestas, que qué pasa, que, que opinan de los profesores, siempre lo mismo pero nunca se ve como un cambio, nunca se ve como una solución a los problemas que uno necesita. Aparte de los profesores, están los rectores, están las demás personas de mas alto nivel, de mayor poder, que también deberían preocuparse por nosotros, por los profesores que trabajan en la institución, que ayudan a los estudiantes y que nos den una solución, para, para qué, para todo esto</p> <p>Neyda: pero mi pregunta es: ¿tienen ustedes espacios como este que estamos haciendo aquí?</p> <p>Todos: noooooooooooooo</p> <p>Juanita: nadie le pregunta a uno cómo esta, como se siente</p> <p>Neyda: cuantas veces ustedes tienen oportunidades como esta y con quien creen que las deberían tener</p> <p>Juanita: con James</p> <p>Santiago: yo llevo estudiando en este colegio desde según de primaria y no es la primera vez que han hecho esto. Yo vengo desde según de primaria desde la otra sede, muchas veces, así sea a largo tiempo o a corto plazo siempre han hecho encuentros como este pero nunca dan una solución.</p> <p>Neyda: Santiago, pero esta no es una encuesta</p> <p>Santiago: o sea, preguntas</p> <p>Neyda: ¿han tenido conversaciones como esta? Hay que hacer la diferencia</p> <p>Santiago: ahorita no podría decirle con exactitud</p> <p>Neyda: tu las has tenido? Sobre estos aspectos que estamos tratando.</p> <p>Santiago: no, sobre estos no.</p> <p>Neyda: con quien creen que deberían tener estos encuentros</p> <p>Juanita: con el director de grupo</p> <p>Santiago: con todos</p> <p>Juanita: con el director de grupo por que el es el que sabe, porque el es el que nos guía y nos ayuda, juepucha a todo.</p> <p>Santiago: a uno le da cosa como decirle a los profesores porque de pronto lo cogen a uno entre ojos, le baja la nota o algo así.</p> <p>Neyda: ustedes han percibido eso?</p> <p>Un estudiante: pues el de tecnología de pronto uno le dices las verdades, como que día me subió una decima</p>
--	--

	<p>Otro: profe, profe quiere que le diga algo: casi le meto un tiestazo a ese profesor: risas. O sea, no nos ayuda, sino que nos hace preocupar mas. Y es que el profesor Guillermo no nos ayuda a subir el ánimo, sino que nos lo baja.</p> <p>Santiago: es como la forma de ser. Por que el de saber, sabe.</p> <p>Otro: y uno le dice</p> <p>Otro: o sea profe, no nos ayuda, sino que nos hace preocupar mas. No nos da ánimo, como decir, vamos muchachos, vamos a terminar el trabajo, sino muchachos rápido que ya se está acabando el año escolar. Como ayer, estaba en la casa y me llama: usted va perdiendo doce materias, tiene bajo rendimiento académico.</p> <p>Otro. Y uno le pregunta, como qué puede hacer como para intentar recuperar, digamos con los demás profesores y a él le da igual. En vez de él ayudar a nosotros, a él le da igual. Y se supone que él es el director de curso.</p>
<p>Cuanto tu decias de la actitud</p>	<p>Juanita: Bueno yo tengo que decir algo. Todos estamos contra los profes, pero ellos también son seres humanos y ellos también tienen familia. A ellos también les toca duro, y puede que a veces vengan cargados y no se puedan poner en el lugar del otro. Puede porque es que usted no se va a poner en el lugar de alguien. .ellos no nos van a contar lo de ellos, es verdad, pero debemos comprenderlos.</p> <p>Profe es que la actitud lo hace todo en una persona.</p> <p>Neyda: por que?</p> <p>Juanita: porque es que, digamos, si usted llega feliz, con un aspecto bueno en la cara, no como todo ahhhh (gesticula en la cara de aburrida y desganada), sino hola muchachos, asi, energetico, que a uno le de ganas de preguntar, mejor dicho de trabajar. A mi con el profe James, mejor dicho, yo ya me sé todo. De verdad, o sea.</p> <p>Santiago. Lo decía Juanita, claramente todo el mundo tiene problemas, no. Pero pasa que uno no puede traer los problemas a los sitios donde trabaja, no. Porque muchos acá tienen problemas, los profesores también, pero pues los profesores vienen bravo de la casa y se desquita con uno. Como que uno no tiene la culpa, no. Y aparte de eso, el ejemplo mas explicito es el profesor James porque él, digamos yo que esté enterado, el tiene dos hijos, tiene esposa, pero aun asi, el sabe llevar sus clases, sabe repartir su tiempo, sabe como hacer las cosas. Y si tienes problemas, el siempre nos ha dicho. Ayer en media clase lo llamé, creo que fue el banco y lo molestaban porque debía una plata, pero el en ningún momento como se puso bravo o dijo, listo toca mirar ese problema. Y siguió con la clase como la llevaba.</p> <p>Juanita: Si ve profe, nos contó lo que le estaba pasando, pero no nos contagió.</p> <p>Otro estudiante: es que cambian el tema, con el profesor Guillermo, aparte del profesor James, como el resto de profesores solo es por la nota. Se preocupan por la nota, antes de que uno aprenda. A ellos le importa que uno entregue y no les importa si uno aprendió o no aprendió.</p>
<p>¿Se han sentido acompañados en los siguientes aspectos? a) La toma de decisiones personales; b) La identificación de aptitudes e intereses; c) La solución de conflictos y problemas individuales, familiares y grupales;</p>	<p>No entendí.</p> <p>No.</p> <p>A veces.</p> <p>Familiares no.</p> <p>Neyda: por el área de orientación escolar.</p> <p>Juanita: No entonces, no.</p> <p>Santiago: la coordinadora nunca nos hizo nada de eso.</p> <p>Otro: ella solo hablaba serio y ya. Decía lo que tenía que decir y ya.</p> <p>Otro. La coordinadora solamente hablaba cuando nos tocaba presentarnos en el patio, en formación (risas), del resto</p> <p>Juanita: si profe. o sea, uno no sabia si era el trabajo de ella, pero que se sentara asi como, voy a poner el ejemplo con usted, que nos pregunta, cual es el problema, tuvimos que pasar miradas.</p> <p>Santiago: Es que profe, si ve la diferencia. Digamos,</p> <p>Juanita: es que usted sí.</p>

<p>d) La participación en la vida académica social y comunitaria; El desarrollo de valores, y f) Las demás relativas a la formación personal de que trata el artículo 92 de la Ley 115 de 1994.</p>	<p>Santiago: como entró a la integración con nosotros. Porque yo no la conocía y creo que la mayoría no. Y ya uno pues, se da uno cuenta de la calidad de persona con la que uno está tratando. Juanita: exacto. (todos aplauden y gritan riendo) Neyda: por qué calidad Juanita. Porque me imagino que usted también tendrá problemas y tendrá cosas, si me entiende. Pero pues, usted llegó de una forma diferente. Y supo socializar con nosotros a un punto de que llegamos a una confianza y hablar como si fuera un amigo, no. Otro. Es que, era como, por decirlo, era como parecida al profesor Guillermo, o sea, ella solo venia a hacer su trabajo, a decir lo que tenia que decir y ya. Neyda: en qué circunstancias Otro: no sé profe. Si, como cuando la mandaban a decir, ay no, es que ustedes tienen que entregar tal cosa, para tal día y eso. Pero nunca preguntaba si tienen dificultades, si necesitan ayuda, o algo así. No. Ella venia a decir lo que tenia que decir y ya se iba. Otro. Aquí mas de uno tuvo su rose porque ella era una persona que no generaba confianza. Y no era una persona de la cual dialogara con uno. O sea, una persona, por decirlo, bien. Con nosotros los estudiantes. Otro. Y ella no nos llevaba a nosotros, si. Si no ante todo el mundo que estuviera. Si me entiende.</p>
<p>Ustedes sabían que tienen derecho a estas informaciones y a este acompañamiento</p>	<p>Algunos: No. No porque nadie Otro. Vea profe, quiere que le diga algo: nunca hemos tenido este espacio. Porque los únicos profesores que hemos tenido, que a veces es en dirección de grupo, a veces para decirnos las notas Juanita: que vamos mal, para decirnos, si vamos a llamar a su mamá, y hijuepucha, uno sabe cómo llegar a la casa que mejor dicho. Me voy a comunicar con sus papá y uno ya sabe que... Santiago: el profe Guillermo le dice a uno, usted ya como que perdió el año. Todos (risas) Juanita: esto está fuerte Santiago: Si profe, eso le dijeron ayer a mi papá. Juanita: a la mia también y mi mamá sabe que yo Otro. Y el profesor Guillermo no tienen expresión así como hacia otras personas. O sea, como yo entregué un trabajo incompleto, no me dejó...usted tiene que entregarme el trabajo completo, o si no Neyda: qué hora es. Algunos. No profe, las 8:30a.m, pero no profe, siga las dos horas. Neyda: no, no puedo estar dos horas porque me desgasto mucho Todos: ay noooooooooo (risas)</p>
<p>Han tenido la oportunidad de ir a seminarios, que les acompañen trabajos prácticos, lecturas Que se espera de un profesional, como ustedes me dicen del profe James, que les ayuden o que les recomienden ciertos tipo de cosas, lecturas, eventos</p>	<p>Juanita: noooooooooooooooooo. No profe. Otro: No profe, ni siquiera, porque tenemos muchas guías. Juanita: profe, yo voy a decir algo, y no se si me vaya a devolver, si vaya a, a llevarme bien con todos los profes, pero el otro que se compara con el profe Guillermo, yo digo que es la profe Lina. O sea, la profe, ella cree que nosotros ya sabemos interpretar, ella a veces empieza a hablar inglés y uno le dice, pero profe, qué estamos diciendo. Y ella, noooooo. Uno no entiende Otra: ella a veces se pasa Santiago: Ah ya, una clase que creo que fue hace quince días, en la que ella puso una canción en inglés. Juanita: y ella creía que nosotros ya nos supiéramos... Santiago: teníamos que completarla, tras que el audio era malísimo, estaban hablando en inglés. Ella nos pregunta y se puso brava y nos dijo que trajéramos las guías, que las hiciéramos en casa, que ella no se iba a poner a bregar mas con nosotros, pero como, primero que todo, estamos para aprender inglés, y si nosotros no sabemos singles estamos</p>

	<p>aprendiendo a hablarlo, y ella nos pone una canción, que nosotros, es malo, habla enredado y nosotros no hablamos ingles, qué vamos a entender. Neyda: quien vota aquí por el abogado. Otros: yo (eeeeehh) Otro: como que todos profe.</p>
<p>Entonces, cómo deberían recibir ustedes la información, que se imaginan’</p>	<p>Uno: pues así profe. Que siga sumercé viniendo mas a menudo. Neyda: Pero ustedes tienen derecho Juanita: pues profe, nosotros la recibimos, pero con profesores como James. O sea, el empeño, que tengan buena actitud. Neyda: y cómo saben ustedes que la información que se les está entregando, es la que ustedes necesitan. Juanita: por qué? Porque profe, uno ya investiga y uno ya sabe. Neyda: aquí todos toman esa actitud que dice Juanita. Otro: Uy si profe, yo lo hago. Neyda: el caso de Juan José...es de grado quinto y tiene un potencial Juanita: nada. Va a perder las esperanzas, porque si nadie lo apoya. Neyda: momento de reflexión con preguntas sobre la cultura</p>
<p>Vamos para las ultimas preguntas: que recomendaciones me hacen o le hacen al área de orientación.</p>	<p>Uno: que siga así. Neyda: que siga así cómo Juanita: de su carácter, enseñándonos, que nosotros tenemos una palabra, que nuestra palabra vale. Neyda: ¿a qué te refieres? Juanita: a que no tienen uno por qué quedarse callado, porque poco o mucho siempre se va a aportar y va a servir para mejorar. Otro: que nos haga escuchar con otros profesores. Otro: eso le iba a decir. Juanita: que nos haga alzar nuestra voz. Otra: que no solo nos oriente, sino que ... Otra: que no sea solo estudiar, sino también cosas diferentes... Santiago: a mí, ya para terminar todo esto, yo digo que, me gustaría pedirle a usted que, de verdad fuera y expusiera nuestro caso para que hubiera una solución. Y no que, digamos los profesores, si me entiende, que ellos encuentren una forma de dictar su materia, de la cual todos nosotros estemos a gusto. Y que nos ayude de verdad, y que tengan una forma parecida de llevar las cosas, si Una estudiante: y que estas charlas fueran como mas seguidas. Cada quince días o cada mes. Porque pues, ahorita viene y vuelven a pasar dentro de un año. (risas) sería chévere que fueran seguidas. Neyda: por qué esto les interesa Una estudiante: porque nos desahogamos. Otro estudiante: porque podemos hablar con alguien que nos entiende, porque solamente no escribimos en un papel, si me entiende, sino que interactuamos. Otro: con confianza Juanita: pues profe, porque nuestras inquietudes, nuestras dudas, lo que nosotros teníamos reprimido hacia los profes, lo que queríamos decir se lo decimos a usted y usted se lo va a ser saber a ellos. Y me puede dejar ir al baño... Neyda: si, ve... Santiago: porque nos saca de una rutina diaria de estar siempre lo mismo, lo mismo, y nos da la oportunidad de expresar emociones, y lo que decimos y tenemos para decir a cada uno de los profesores, y el que me traigan acá le digo todo lo que sostuve acá (todos risas). Neyda: por qué lo harías Santiago: porque hay veces uno no tiene la oportunidad de que se le de un espacio al que sea se lo digo (todos risas)</p>

Reacciones luego del encuentro	<p>Lizeth: Fue un placer conocerla. Neyda: Por qué? Que te gustó? Estudiante: como se expresa y la forma de tratar a los demás. Otra: y por qué nos tiene comprensión. O sea, nos da como el espacio para uno poder expresarse, lo que uno siente. En cambio con otros profesores no se puede hacer eso Otra: cómo eres con nosotros Las dos: risas Otra: y qué eres muy hermosa Las dos: risas Neyda: ¿por qué eso es importante? ¿Por qué es bueno? Estudiante: porque uno se puede expresar y decir lo que uno siente, a través de lo que los profesores están haciendo o de lo...</p>

Anexo 2. Entrevista a Javier Peña Rodríguez, asesor pedagógico de Corpointegral 3).

Presentación	<p>Mi nombre es Javier Peña Rodríguez, soy asesor pedagógico de Corpointegral 3). Es una corporación sin ánimo de lucro, que tiene un horizonte muy claro y es, la ética del cuidado y el acompañamiento pedagógico de maestras, maestros y directivos docentes. Nuestra tarea es acompañar y formar al maestro de acuerdo con su horizonte pedagógico. El horizonte de su ser y su quehacer</p>
¿Por qué finalmente acepto mi entrevista?	<p>Primero, por qué la acepto, porque siento que hay una intención genuina y un interés ético, lo acabas de enunciar. Acabas de decir, si mis practicas se orientan a la transformación de mis estudiantes. Ah. El horizonte ético de cualquier investigación, sea de pregrado o de posgrado, ya sea maestría, especialización, doctorado o postdoctorado, tiene un horizonte ético. Y cual es? Impactar de manera significativa la vida del estudiante. En cualquier nivel, en cualquier grado que se encuentre, sea en primaria, preescolar o bachillerato. Por eso acepté tu invitación, no? Por ese tono y ese horizonte de acogida que tienes en tu ser. Eso me comunicaste tu a mi. Eres una persona sencilla, abierta, es una persona que escucha y ahí comienza la pedagogía (risas). Ahí comienza la pedagogía. La pedagogía es un vínculo de acompañamiento, es un vínculo dialógico: ahí comienza la pedagogía. Sin dialogo no hay encuentro. Sin dialogo no hay transformación. Sin dialogo no hay enseñanza y aprendizaje. Entonces por ese lado fue que yo leí entre líneas tu postura. Mas alla del cuestionario, me entiendes. Detrás de ese formato leí un ser humano cálido, un ser abierto un ser, flexible, un ser receptivo; que está dispuesto a acoger la palabra y la vida del otro. entonces por ese lado fue que me incliné, por eso acepté.</p>
1. Digamos que, los autores elegidos como marco teórico para esta investigación afirman, la pedagogía realmente está por inventarse y que no puede confundirse con	<p>Yo pensaría que cuando pienso en pedagogía propiamente, a mi se me viene la palabra proceso de acompañamiento. El acompañamiento es hacerse compañero de camino de un otro. Otro, diferente, con otro contexto, con otra visión, con otra mirada, con otras creencias, con otra cultura, con otra cosmovisión del mundo, de la vida, con otras experiencias. Entonces yo me acerco a alguien que no es igual a mi, que es alteridad. Entonces, el primer rasgo de la pedagogía para mi, es una pedagogía contextualizada, sabe leer la cosmovisión desde la cual el otro se moviliza. Para mi la pedagogía es apertura a la alteridad, no a la mismidad. No busco alguien igual a mi, que piense igual a mi, que crea igual a mi, que tenga las mismas concepciones, las misma nociones del mundo. Ni la escuela, ni la educación. Precisamente la pedagogía se construye es en la alteridad y en la diferencia. Y yo veo la alteridad no como un peligro o una amenaza, sino como una posibilidad de crecimiento. Si yo hablara contigo de tus platos, de tus costumbres, de tu región, cuanto no me edificaría y saldría de mis prejuicios y de mi ignorancia. Porque diría, muéstrame los platos de tu región, las costumbres de tu región, los mitos de tu región, las leyendas de tu región, los problemas de tu región. Entonces creería que una pedagogía primero contextualizada, abierta a la alteridad,</p>

<p>las pedagogías que se conocen hoy porque sus fundamentos son mas psicológicos que sociales, puesto que la psicología ignora las diferencias sociales. En ese sentido, ¿Qué es o que sería una pedagogía realmente racional? ¿cómo entenderla?</p>	<p>cierto. Y que cuando es abierta, es significativa, tanto para el uno como para el otro. Y allí es donde nace el dialogo, en el vinculo y en la diferencia. En el reconocimiento de ver al otro como promesa y no como amenaza. Como potencia y no como carencia. Y la diferencia no es un peligro o una amenaza, es una posibilidad de crecimiento de humanidad, tanto para el docente como dicente. Nosotros trabajamos algo que se llama razón compasiva. Razón compasiva. O razón cordial. No es solo razón, pilas Neyda, no es solo razón. Es una razón compasiva, es decir, un conocimiento que transforma y responde al sufrimiento de la persona, la naturaleza y la sociedad. Y esa es una pedagogía del siglo XXI. Es una pedagogía que responde al sufrimiento de la persona, la naturaleza y la sociedad. Y eso se llama, razón cordial o razón compasiva, según los análisis de Leonardo Boff. Que trabaja la ética del cuidado. Entonces ¿de que sirve una racionalidad, que es mismica, que no es abierta a las necesidades de la persona, de la naturaleza y de la sociedad? A esos sufrimientos. El planeta sufre, estamos sufriendo en este momento un efecto invernadero y unos problemas de calentamiento global que se están viendo. Y la pregunta es, un niño sale de un colegio, y se pregunta, y el conocimiento mio para que es. Para ayudar a aliviar esos sufrimientos de la naturaleza, qué hago con la biología, que hago con la química, que hago con la física, que hago con el cálculo. Dice un niño, voy a crear un molino de viento, voy a descontaminar el rio, voy a descontaminar las aguas, voy a crear algo que descontamine los riegos de petróleo en las quebradas, en los ríos. Es un conocimiento que responde a la persona, la naturaleza y la sociedad. Para mi eso es la pedagogía. Es un saber que se reconstruye y se reconfigura, conforme a las necesidades del contexto. Y contexto no es mercado (risas). Contexto es necesidades de la persona, necesidades de la cultura y necesidades del planeta. Eso es contexto para mi. Reducir el conocimiento a necesidades de mercado o al marketing, o creer que debe responder a las Pruebas Saber, me parece que es una miopia frente al horizonte de la educación. Ley 115 articulo primero: el objeto de la educación es el desarrollo integral del ser humano. No dice las Pruebas Saber. Desarrollo integral es, trabajemos lo cognitivo, pero no descuidemos lo afectivo, pero no descuidemos lo ético, pero lo psicomotriz, pero no descuidemos lo espiritual. Entonces una espiritualidad sana o racional respondería con el conocimiento al problema, al sufrimiento y necesidad de la persona, la cultura y naturaleza. y eso colinda con que Neyda, con la ley 115 artículo 5, fines de la educación. Y si tu coges los 12 fines de la educación, son fines asociados con el sufrimiento de la naturaleza, el sufrimiento de la cultura y el sufrimiento de la persona. Y ahí están las tres áreas del conocimiento: ciencias naturales, ciencias humanas y ciencias sociales que es la que son las que organizan el currículo. Ahí está. Entonces por eso te digo yo, que esa es la pedagogía. Es una pedagogía contextualizada, una pedagogía centrada en la alteridad y una pedagogía que transforma para responder con el conocimiento a los sufrimientos de la persona, la naturaleza y la sociedad. Es un saber reconstructivo, que siempre está atento a la emergencia del otro, a la necesidad del otro, al problema del otro. Con el conocimiento académico. Entonces tu dices, ¿como se hace eso profesor? Si la matemática, yo puedo estudiar derecho para hacer torcidos. Yo puedo estudiar derecho para hacer torcidos. Puedo estudiar tecnología de informática para meterme a un banco y hacer un hacker, ser un hacker. Si o no? Eso puede ser el conocimiento.</p> <p>Y usted dice, oiga Javier, y usted si es competente en matemática, usted si es competente en informática. No. Acá la pregunta fundamental de la pedagogía, y para nosotros en este momento, y epistemológica es, ¿para que se usa el conocimiento en la escuela? ¿Para que es el conocimiento en la escuela? Esa es nuestra pregunta fundamental. Para que es el conocimiento? Entonces uno le pregunta a la maestra Neyda ¿para que es el conocimiento de la orientación profesional y vocacional? Y si una persona te llega con obesidad, otra te llega con problemas de que se quiere quitar la vida, con suicidio, y dice no vale la vida. Otro llega con depresión, otra te llega con esos problemas asociados con la figura corporal, que no se aceptan con la autoestima y eso. De que manera, conversando, hablando o entrando en dialogo con Neyda, Neyda les da un conocimiento. Como una pauta, como una estrategia, como una clave que reorienta su sentido de vida para que vivan humanamente las personas. Si entran alla, y no salen con otra visión de la vida, de si mismos, si no curan sus heridas en el ser, porque eso hace la orientación, curar las heridas en el ser, si. Entre</p>
--	---

	<p>otras heridas, que abandono del hogar, que maltrato infantil, que violencia familiar, que desorientación frente a tantas carreras. Si el conocimiento no cura el ser de esa persona, a través de eso llamado orientación vocacional o profesional. La pregunta es ¿para que es la orientación vocacional? ¿a que juega? En el currículo, en los procesos de acompañamiento, ¿para que? Entonces, si el conocimiento de cualquier área no cura, no sana o no libera, entonces ese conocimiento es estéril y es antiético. Es un conocimiento que no debería de estar en el plan de estudio. Esa es mi percepción Neyda.</p>
<p>Desde el punto de vista ético, cuales serian esas acciones</p>	<p>Yo creería que mas que acciones pedagógicas lo primero que hay que comenzar Neyda es con una actitud pedagógica. (risas) porque todo lo volvemos técnica. Cuando uno va a los congresos y a los seminarios dicen, dígame el cómo. Y el cómo creemos que es una estrategia o un dispositivo mecánico, si. Entonces díganos profesor, cómo formulamos preguntas pertinentes en un taller, en un cuestionario, en una entrevista, no. Eso no es lo importante. Lo importante no es lo técnico. Lo importante es lo ético. Lo ético es una relación. Lo único que le queda a los estudiantes es un modo de relación Neyda. De pronto no se acuerden del logro, logrito, logrón, ni del indicador. Uno no se acuerda de eso. Ni del tema, ni del contenido ni de la estrategia. A veces de lo único que se acuerda es, del vínculo que formulo con un profesor. Y el vínculo que ese profesor genero con una área de conocimiento. Por ejemplo dice, uy yo era feliz en la clase de la maestra Neyda porque nos enseñaba matemática y me tumbaba la cabeza con un solo problema de matemáticas. Y me decía, muchachos pueden consultar en internet, puede consultar su mamá, pueden consultar con su papá, pueden formar grupos y hacer copia. Pero este problema no lo van a encontrar en ningún lado porque me lo inventé yo. Entonces les voy a tumbar la cabeza. Entonces lo primero que uno tiene que tejer es una actitud vinculante. Un vínculo profundo con el estudiante. Es una actitud. Como miro al otro, como trato al otro, como me relaciono con el otro. Desde el horizonte nuestro es la ética del cuidado. Yo me relaciono con Neyda, con mis estudiantes desde la acogida desde el buen trato, desde la delicadeza, desde el respeto a su mundo, a su cosmovisión. No niego sus posturas, no las ridiculizo, no las moralizo, sino que dejo que el otro se abra con sus preguntas y con sus cosmovisiones. Por eso te digo, que mas estrategias como dispositivos mecánicos, hay que resignificar la didáctica. Lo primero que hay que trabajar es, la pedagogía como un encuentro cercano, acogedor, afectivo, vinculante y profundo. Para mi es lo primero, la actitud. Si eso no está, la primera la actitud entre el docente y estudiante entre comillas. Lo segundo es, que yo provoque con el conocimiento procesos de transformación cognitiva, afectiva y comunicativa. Es decir, hay tareas en las que uno saca brazo y no saca seso. (risas) cuantas tareas pendejas hace uno sin horizonte. Ya sea como talleres, como guías, como cuestionarios, son trabajos mecánicos, alienantes, el sujeto no produce, construye, no deconstruye, no argumenta, no analiza, no profundiza, no sintetiza, extrapola, no trasfiere creativamente. Te pongo un ejemplo, uno hacia en la escuela los ejercicios del álgebra Waldorf donde decía el álgebra de los casos de factorización. Y uno era tan pendejo que hacia coincidir su cabeza con la respuesta del libro al final. Y decía, me faltó una x, un menos un paréntesis, uno comprendía por que. Sencillamente sacaba una buena nota y ya. Con eso se quedaba. Entonces me parece, que el segundo elemento es que la pedagogía debe permitir pensar, hacer pensar y dejar pensar. Ahí hay un compromiso ético. Provocar el asombro, provocar la curiosidad, provocar la imaginación. Despertar el pensamiento. Si quieres una persona emancipada, tienes que colocar tareas, ejercicios, talleres, guías que emancipen la conciencia del muchacho. Entonces uno debería hacerse esta pregunta Neyda: ¿Qué procesos mentales desatan mis tareas? ¿Qué procesos mentales, no mas. Que procesos? Pero reales. Cuando yo le digo a mis maestros, cuando usted analiza, usted analiza desde quien. Cuando me dicen interpreta, interpreta desde quien. Desde Riquer, desde Gadamer o desde usted. Ahhhh. Argumenta desde quien. Que es un argumento?, cual es la diferencia entre un argumento y una opinión. Cual es la diferencia entre un argumento y una falacia. Profesor, cuales con los tipos de falacia que circulan en el discurso escrito y en el discurso oral. Puede darme ejemplos de eso. Puede mostrarme eso en la maya curricular. Puede mostrarme en las tareas, en una propaganda, en un ejercicio concreto. Entonces, uno tiene que saber que la tarea del maestro es estructurar el</p>

	<p>pensamiento del estudiante. Hay una tarea ética fundamental. Estructurar el pensamiento del estudiante. Saber pensar para saber vivir. Yo puedo sé pensar para saber vivir, yo sé pensar para saber actuar, yo sé pensar para saber ser, yo sé pensar para saber convivir. Se pensar. Digo, con quien estoy? Estoy con Neyda. ¿Como debo pensar y postularme frente a Neyda? Para hacerla sentir bien y que su discurso me interpele. Su mirada me interpele, su presencia me interpele, y la deje entrar a mi mirada. Es como por ese lado. Y lo tercero, siempre contextualizar. Una pedagogía no contextualizada es una pedagogía impertinente. Porque no responde a nada. No responde ni a una necesidad, ni a un problema ni a un interés. Hoy nos reunimos los dos porque hay un interés tuyo, hay una necesidad, y el vínculo estaba ahí. Pusiste unas preguntas y nos vamos a vincular con esas preguntas, y nos vamos a querer, y nos vamos a autocomprender. Entonces me parece a mi que por ese lado hay que dejar la pedagogía como un saber reconstructivo, en constante reconfiguración conforme a los contextos de situación. Esa es mi percepción Neyda.</p>
<p>Ellos no son los padres de los estudiantes, a propósito de la actitud. Hay un limite? Cual es?</p>	<p>A mi me parece que lo que hay que buscar es el punto de encuentro entre la familia, la escuela y la sociedad. Eso es lo que está en ruptura. Ahí hay una ruptura, si. Hay una ruptura. Tu date cuenta en preescolar: si uno le dice a los niños en preescolar ciertos hábitos básicos, para incorporarse a la cultura escolar y a la cultura en general. Hábitos mentales, hábitos afectivos, hábitos psicomotrices. Eso esta en la ley 115 en el artículo 5 de los fines de la educación. Por ejemplo, un hábito mental es aprender a pensar. Entonces yo llego con un niño, al niño no le de respuestas sino preguntas para que él resuelva el enigma o la incertidumbre. ¿Cómo puedes tender mejor tu cama? No tiendas la cama así. Yo no le estoy diciendo que aprenda a obedecer. Voy a utilizar no la afirmación, sino la pregunta como estrategia didáctica. La pregunto a mi hija: Sofía, ¿crees que esa cama esta bien tendida? ¿Podrías hacerlo mejor? Y le doy refuerzos positivos cada vez. Ya vas mejorando el tendido: te quedo bien la sabana, te quedo bien la colcha, ya veo que lo haces mejor. Y así lo hago con los dientes, con los zapatos. Hábitos psicomotrices: esa postura de tu cuerpo, estas muy mal sentada y te va a dar una hernia discal. O haz una pausa activa. Porque, recuerda que el horizonte es el cuidado de la persona y de todo su entorno. Cuando uno tiene claro ese horizonte, se lo puede compartir a los papás. Por ejemplo, uno le puede decir a los papás de preescolar: vamos a ayudarlo a cuidar los dientes, los músculos, el sueño, las emociones, el cuadro de vacunas, los amigos, si. El uso de los dispositivos por internet. No sabes cuantas cosas se pueden cuidar. Entonces, lo único que uno necesita en la pedagogía es un horizonte. Y si todos tenemos ese horizonte, tu que pones como maestra, yo que pongo como profesor y el otro que pone como coordinador. Es decir, el problema no es el rol. El problema es el horizonte. Estamos de acuerdo que a un niño hay que cuidarlo y autocuidarlo. Mira lo que paso ahorita. Todo el mundo se esta cuidando: el anciano, el joven, el mas jovencito, el niño, todos tenemos un horizonte y por eso colocaron las normas de bioseguridad. No se restringen a una población específica. Todo lo que nos vincula a la escuela no son roles: es un horizonte. Entonces, que horizonte le pongo yo a mi practica pedagógica. Yo puedo colocarle un horizonte a la evaluación. Supongamos yo Javier: voy a rajar, voy a maltratar, voy a humillar, voy a comparar y voy a clasificar. Usted dice no: voy a potenciar, voy a desarrollar, voy a provocar imaginación, voy a socializar conocimiento. Son cinco acciones en cada lado, pero con dos horizontes diferentes. Mientras que este lado niega, humilla, recaba, hunde. Este potencia, hace crecer, eso es autoridad en griego. La autoridad es un saber que hace crecer. De que manera mi mirada, mi palabra, mi silencio, mi forma de explicar, mi forma de argumentar, mis pausas frente a un conflicto, ayudan a que el otro aprenda algo de mi ser y el encarna eso que le gusto de su maestro. Yo le digo a los profesores: uno solamente no forma con el quehacer, sino con el ser. Que actitudes incorporo yo como persona (se pone las manos en la cabeza) que el niño quiere imitar o le gustaría imitar. Entonces, que aprendí yo de mis padres, de mi cultura, de mis maestros que me gustaría imitar. Entonces para mi el problema no es de roles. El problema es de autoridad frente a tres cosas: cosas que son contrarias al acompañamiento Neyda, desde mi punto de vista. El autoritarismo, porque es una forma donde uno se afirma mientras niega al niño. Usted solamente sabe obedecer y va a hacer es caso al colegio y va en fila, calladito, se arregla el mechón, se arregla la falda, se mete la camisa: aprenda a obedecer.</p>

Autoritarismo. Y ese autoritarismo puede estar en el colegio, pero no en la casa. Risas. Mira pues...entonces el papá no es autoritario, pero el de la escuela sí. **Entonces no estan de acuerdo en el mismo horizonte.** Segundo, el acompañamiento, forma paternalista. El paternalista no permite que el otro haga. Yo le tiendo la cama, yo le lavo los dientes, yo le alisto la lonchera, es otra forma violenta de negar al otro. Estamos hablando de violencias. La primera niega con la orden: y hágame caso, y no discuta y así se hacen las cosas aquí. La segunda dice: usted no puede hacer nada, yo le hago todo. yo le alisto la maleta, yo le alisto la lonchera, yo le tiendo la cama, yo le lavo el plato porque usted solo en la academia y no se dedica a nada mas. La otra forma se llama abandono. Ni soy autoritario, ni soy paternalista. Simplemente vengo y lo dejo aca matriculado y suerte. Al colegio le boto todo. al director de grupo, al codirector, a la psicóloga, la orientadora vocacional. Y el ya venia torcido y me lo mandaron de alla y usted endurezcamelo, si. Yo lo torcí siete años y usted endurezcamelo a los siete años que ya es difícil. Yo le digo a los papás y a los profesores, cuando uno recibe un muchacho, que ya trae ciertos habitos incorporados, que no es tan fácil, me parece a mi, sobre todo de cierto tipo de actitudes, frente a la vida, frente a las tareas, frente a los trabajos, frente a sus responsabilidades, frente a sus compromisos. Entonces date cuenta, autoritarismo, paternalismo y abandono. Frente a eso nosotros colocamos una pedagogía del acompañamiento. Risas. Para mi es un saber que se encarna en el ser y que es digno de seguir. Dice, uy yo quiero aprender como mi maestra Neyda a escuchar. Yo quiero aprender eso de mi maestra Neyda. Y no se me esta imponiendo. Me esta enseñando con su actitud y su forma de ser. No me esta dando un discurso. Entonces, a veces, por ahí hay un libro que se llama: dar clase con la boca cerrada. Es muy bonito el libro porque hay estrategias didácticas que dice: deja aprender. Deja que los niños dialoguen, discutan, negocien conflictos, aprendan a solucionar sus desacuerdos. Ellos mismos van encontrando las estrategias, los puntos medios. Tu vas a un partido en el descanso, y los niños dicen: Pedro estas haciendo trampa, te sales del juego. Y los mismo niños colocan la sanción y los otros la cumplen. Es lo que llamaba Jean Piaget, la autonomía moral intelectual. Entonces uno debe pasar, en ves de hacer el rol de paternalista, autoritario y de abandono, a como se forma a una persona, moral e intelectualmente. Esa es la pregunta. Y la señala con una respuesta: principio de reciprocidad. Dice Jean Piaget. **Como se ayuda a formar a una persona autónoma, como se ayuda a formar como papá, como profesor o como director de grupo, con el principio de reciprocidad. Y que dice el principio de reciprocidad, trata a otro como te gustaría que te trataran a ti.** Entonces yo llevo 27 de años de profesor, y nunca a un estudiante, el grito, la ofensa, la amenaza, nada. Porque en esa situación, como me gustaría que mi profesor me tratara si perdi 5 materias, o 7 materias, si no alcance un logro o si se me quedo el uniforme o si no se me dio la gana de traerlo. Como me gustaría que el otro me tratara. Para nosotros la pedagogía es un elemento, un eje fundamental de la pedagogía es el buen trato. Paidós significa conducir al niño, en origen griego. Entonces uno tiene que aprender a acompañar el niño. Existen tres categorías que me enseñaron mis maestros en la Universidad Nacional. Uno no debería ser un paidogogo, sino un mistagogo. Dejarse conducir por el misterio porque la vida es mas incertidumbre que certezas. En esta pandemia todo el mundo busca recetas frente a la alternancia, frente a la presencialidad, si. Deme la receta profesor. Abandónese al misterio. Usted se casa y no sabe si el otro no sabe si va a aguantar su paso, si lo va a acompañar toda la vida. Un mistagogo. Entonces uno debería lanzar a los niños por el camino de la creatividad, de la intuición, de la incertidumbre, decirle: no hay certeza que asumir. La vida es mas misterio, asombro, curiosidad, que certezas. Eso era la modernidad. Uno debería ser un odegogo. Una persona que hace camino, pero no que impone su camino. Tu área de orientación vocacional es una. Pero el niño puede llegar y decir: me apasionó la química. Es que ese profesor de química hace unos experimentos tan chuscos que entro a clase y me enamoro de la química. Pero el otro puede descubrir que no es la química, sino la danza. Es que la profesora de danza hace unas coreografías, y tenia unos pasos y se inventaba unos, uno gozaba y sentía libertad con el cuerpo. Y era una emancipación de mi cuerpo y me emocionaba a través de la danza y la música que esa profesora colocaba. Y nos decía, invéntense unas coreografías, y sean abiertos y espontáneos y aprendan a sumir con amor su

	<p>propio cuerpo, sus propios movimientos; hagan inteligencia corporal. Dancen con la vida, dancen con la música. Me enamoró. Entonces uno como maestro, independientemente del área, es un pretexto para encontrar su juguete favorito en la vida. Un odegogo. Uno es un camino que abre muchos caminos. Y hace que el otro se enamore de un camino. Uno hace clases, y uno esta contando Neyda, por ejemplo una historia, ve uno que el muchacho esta en clase asi: (mueve la cabeza hacia delante) como diciendo, eso me ha pasado a mi profesor. Si. Entonces, cuando tu conectas tu historia tu tema, tu contenido, tu experimento, un fabula, una anécdota, un cuento, una narrativa y eso se conecta con la parte emocional profunda del otro, eres un psicagogo. Ahí dices: comencé a leer a mis estudiantes en sus intereses, sus necesidades y sus problemas, y todo lo que traje a la clase logro conectar con ese ser profundo de mi estudiante. Eso se llama psicagogia. Conectar con la profundidad, con el fuego interior que habita en el otro. Pero eso requiere mucha observación y escucha. No tanto ver el plan de estudios, ni el logro, ni el logrito, no el lográn. Se trata de una pedagogía que vea al otro. La alteridad, encontrarse con el rostro del otro y dejarse que el rostro del otro me interpele.</p> <p>Si yo hago eso, posiblemente surge la estrategia didáctica. Posiblemente. Y empatía. Pero si yo traigo ya la estrategia, sin leer al otro, voy a forzar al otro a que encaje con la estrategia. Es diferente el camino. Si, la empatía. Que es una de las competencias claves en convivencia ciudadanía, no? Que lo trabajo Chau, esas son las competencias ciudadanas y las clasificaba en tres. Enrique Chau en la Universidad de los Andes. Competencias cognitivas, competencias comunicativas y competencias afectivas. Una de esas competencias afectivas es la empatía. Pero otra de esas competencias es el manejo de la ira, por ejemplo. Y otro de esas competencias es pensamiento crítico. Cuando usted tiene un conflicto, imagínese tres o cuatro alternativas para resolverlo. Resolver el conflicto sin destruir al otro. Risas. Entonces es muy interesante eso de las competencias ciudadanas. Por que. Porque el problema del siglo XXI es, como aprendemos a convivir. Para es todo el rollo ahorita, como para donde van las TIC, para donde van las didácticas, para donde van las epistemologías, como aprendemos a convivir en la diferencia para no entrar en la mismidad. Sino, sentir que el niño, la niña, el joven, el adulto tiene una visión diferente que la mía. En mi época. Neyda el problema central de la evaluación no son los métodos, si es individual, si es colectiva, si es por binas, si es auto, si es et, si es coo, no. El problema de la evaluación es intergeneracional. Como a que distancia se encuentra el niño que esta en tu clase de tu generación. El mas pequeñito de tu clase. Y usted va a decir: juepucha, es que aquí hay terreno. Y como es el lente cultural del niño y el lente de Neyda. A que distancia esta Neyda de su cultura, de su cosmovisión, de sus creencias, de sus mitos, sus leyendas y como empatía con este niño que es digital, nació en una familia x, y, z, en una cultura, en un barrio: como hacemos esos puntos de encuentro. Ahí se juega la evaluación. En un proceso de interpretación de los referentes de sentido del otro. Ahí esta la evaluación, no mas.</p>
<p>Sobre la ruptura o conflicto entre padres de familia y maestros.</p>	<p>Yo pensaría, y nosotros lo hemos hecho aca con diplomados. Y nuevamente te repito, el énfasis que nosotros colocamos es la ética del cuidado como horizonte para armonizar la sana convivencia. O la ética del cuidado como horizonte para una sana convivencia escolar. Donde hay cuidado y autocuidado hay sana convivencia, si. Porque yo te digo a ti, tu llevas tres horas de clase ahí sentada, si, como gancho de carnicería doblada ahí tres horas, y te digo, ese pobre cuerpo, que es un cuerpo danzarín, un cuerpo coreógrafo, un cuerpo bailarín de educación física o de artes, ahí domesticado, dominado, sentado, cierto. Y tu me dices, profe pónganos una pausa activa, profe déjenos comer un helado, profe déjenos contemplar la tarde, profe déjenos estirar la vena varice. Ese principio de la alteridad, de aprender a leer al otro, hace que...el cuidado es una conciencia (se pone las manos en la cabeza), el cuidado es un modo de relación que busca el bienestar del otro y de sí mismo. Cuando yo tengo esa conciencia, no es una didáctica, no es una estrategia, no es una clave, sino que yo comienzo a pensar en el bienestar del otro conscientemente. Voy a linear mis estrategias, mis didácticas, mis recursos, mi epistemología, mi discurso, todo hacia el bienestar del otro, si. Esa es la ética del cuidado. Alinear todo ese vinculo. Yo le digo a la gente: el problema es</p>

que la educación se quedo en los ques y en los como. Adivine que se le olvido? El para que. El para que va uno a la escuela. Para que se educa uno. Para que es mi asignatura de física, para que es mi asignatura de química, para que es mi asignatura de danzas. Para que. Entonces, hay que repensar el horizonte o el para que de las asignaturas o de las áreas. Incluso el para de la educación y el para que de la escuela. Es que es el para que. Cuando un estudiante te dice: profesora Neyda, usted me esta haciendo orientación vocacional o profesional, cierto. Y le digo yo a la profesora Neyda: para que estudio artes y música profesora si mi papá tiene una bodega en abastos de papa y con esa bodega hace 20 millones semanales. Ves. Entonces el dice, ah entonces el para que la educación es rentable, es mercantilista. El tiene en su imaginación que la educación es rentable, es mercantilista, como le volteo yo ese imaginario de que el arte, la poesía y la danza no son con ese para que. Que no es un para que asociado al mercado. Entonces una tarea hoy fundamental es, repensar el horizonte de la educación. El para que de la educación. El para que de las asignaturas. Pero el para que tampoco puede ser las Pruebas Saber. O sea, todas las áreas que no estén en las Pruebas Saber, ese el único filtro Neyda, ¿entonces no son validas? ¿No son pertinentes? Si el para que es el desarrollo integral del ser humano. Vuelvo y recobro eso, si. Como puede uno curar las emociones con la danza, con la música, con el teatro. Tu que eres...¿de donde eres tu oriunda Neyda? ¿Cuál es el baile típico? El currulao. Tu bailas currulao desde hace cuanto? Y cuando yo te digo, que conectas emocionalmente y afectivamente con el currulao, y con los platos y los olores del Pacifico de esa zona, allí hay un vinculo. Y ahí es donde uno dice, ahí hay que trabajar la pedagogía simbólica. Que el otro se estremezca en su ser con esos símbolos **que lo acercan a su cultura, a su identidad. Usted dice, no es que aquí en el Pacifico estudiamos para irnos al extranjero. Risas. Si me entiendes. Como que es un colonialismo epistemológico.** Entonces, yo creo que lo de afuera es mejor. Que lo de afuera es valido. **Lo de aca no. Entonces, uno tiene que hacer una conciencia de la colonización epistemológica.** Por que no estudio para fortalecer mi identidad cultural, mi identidad nacional, mi identidad personal. Por que estudio pensando que lo de afuera es mejor. ¿No habrá detrás de eso un colonialismo epistemológico? Date cuenta. Ahí hay que pensar el horizonte epistemológico de la educación. Es que salieron tantos para tal país, es que tantos pidieron becas para...y de esos tantos que salen, cuantos vuelven a hacer una transformación de un enriquecimiento, una nutrición de su cultura, no una negación, o una colonización, sino una inculturación sana de como otras culturas, otras lenguas, otros ambientes enriquecen mi propia cultura. Me entiendes. Es una alteridad también en ese sentido. Entonces date cuenta. Yo no creo que es de roles. Para mi los actores: docentes, estudiantes, padres de familia, deben colocar en función de un horizonte pedagógico. Y para mi ese horizonte en el siglo XXI se llama ética del cuidado. Para mi. Y seguirá pasando lo del calentamiento global y seguirán otro tipo de virus, mutaran otros tipos de virus, pero el paradigma del cuidado seguirá vigente. Porque en el origen, lo único que uno tiene que hacer cuando tiene un niño es cuidarlo. Risas. Y cuando uno tiene un abuelo es cuidarlo. Y cuando uno tiene una enfermedad, es cuidarlo. Y es cuidarlo y autocuidar. Para mi el horizonte valido, pase lo que pase es, ayudar a formar niños, niñas, jóvenes y adultos que aprendan la conciencia del cuidado y al autocuidado. De si mismos y de todo lo que los rodea. No mas. Si un niño saliera con esa conciencia, ufffrfff: suficiente ya. Ya sea por procesos de pensamiento, ya sea por campos de pensamiento, ya sea por áreas de pensamiento como organizan el currículos. Ya sea por ciclos, por proyectos transversales, ya sea por la enseñanza para la comprensión, ya sea por aprendizaje de problema. Como usted quiera llamarle a las formas o a las mediaciones didácticas y pedagógicas. Lo único que usted tiene claro es, voy a formar a un niña, a una niña que aprenda a cuidar y autocuidarse: hija no se case con un hombre dominante, cuídese. Hija no se meta en relaciones toxicas. Hija no se meta ese aparato celular porque pierde relación y comunicación con su papá con su mamá con los que lo rodean. Si ves. Cuando uno dice cuidado habla de preocupación, habla de protección, habla de delicadeza, habla de atención, habla de escucha, habla de buen trato. Dime si eso no es posible. Claro que es posible. Y si yo te vendo a ti ese horizonte a ti como mamá, tu me dices: profesor lo matriculo en su escuela. Lo matriculo profesor. Porque este chino no atiende, no se baña los dientes, no alista

	<p>los zapatos, no atiende a la mamá, no le ayuda a lavar la loza, no se preocupa por mi. Entonces, date cuenta. Y parece que ese ethos, en griego como cuidado, ese ambiente vital de aprendizaje, es un horizonte, pertinente, completo y relevante para el siglo XXI, independientemente de las pedagogías que se conciben. Independientemente de las estrategias didáctica, independientemente si es virtual o presencial, o en alternancia. Independientemente. Para mi es eso. Hay que pensar el horizonte humanizador de las practicas pedagógicas. Para mi ese horizonte se llama ética del cuidado. Para mi. Otros pensaran otras cosas. Otros le pueden llamar, no aquí es pedagogía dialogante. Para mi es ética del cuidado.</p>
<p>Sobre el destino escolar...</p>	<p>A mi me parece que es importante el espacio, ero siento que se ha desaprovechado el espacio. Porque los espacios son validos, conforme al horizonte que los acompaña. Para mi. Si yo estoy con Neyda, Neyda no me va a dar la receta, ni me va a dar la formula. Es como si llega uno con diabetes, sinusitis, ronquitis...y Neyda dice: le tengo el ibuprofeno. Ah, no: llegué fue a la EPS. A todos nos uniformó. Entonces qué pasa. Yo creeria que es una orientación en la medida en que rescate lo esencial de la orientación como Kalt Roger, el sentido humanista de la escucha. Si uno arranca, por saber escuchar y arranca por saber observar, y desde allí establece el elemento diferenciador que es cada sujeto y cada persona, yo creo que hace una buena orientación. Yo creo eso. Si uno no arranca observando y escuchando que es lo que hacen los médicos por la Ley 100, usted se sienta, ya no lo desvisten, ya no lo esculcan, nada. Le dicen: dígame que le duele. Y uno le dice: pues doctor me tronche, me fracturé. Váyase a tal cosa. Entonces llenan un papel. Cuando uno reemplaza al sujeto y le pone cuidado al objeto, la practica pedagógica, sea cual sea el área, se deshumaniza. Entonces, tu llegas y dices, me toca llenar la ficha de diez niños. Si tu afán es llenar la ficha, no lo cites a la orientación. Neyda, una teoría del conocimiento a una teoría de reconocimiento. Eso me parece fundamental. Mas importante que llenar el papel, seguir el formato, entregar el formato. La gente ahora habla de evidencias. Evidencias de qué. Si me hago entender. Ese discurso me parece muy positivista. Muy montado en lo que yo veo, eso es. La palabra representar significa poner en lugar de. Usted me pone un dato, y usted dice: asistí a una charla con el profesor y usted pone: fecha 17 de agosto, hora 8:16, si. Reunión, entro el profesor, salió el profesor, firme. Pero usted no coloca, que le impacto, o que le lleo, hago una jornada pedagógica con esos insumos. Con esas reflexiones, con esas preguntas. Entonces, si el conocimiento, cualquiera que sea, no transforma la mirada del sujeto, el corazón del sujeto, su sentido de vida, recoja esa vaina de orientación escolar. Apague la luz y vámonos porque esta haciendo lo mismo que otras áreas del conocimiento. Entonces, la pregunta que uno debe hacerse es, no es si lleno la ficha, o si siguió lo técnico, o si siguió las formas. ¿Qué tanto la orientación escolar impacta el sentido de vida en los muchachos. En lo afectivo, o en lo cognitivo o en lo comunicativo? Me llevo mal con mis papá Neyda, escúchame un instante. Y Neyda comienza como Kalt Roger a tantear el terreno. Asumiendo una actitud de respeto, de acogida, de apertura, sin afirmaciones morales, sin negación el otro; si no: cuéntame tu historia. Bienvenido acá, lánzame tu narrativa. Entonces, cuando uno escuchar, que escuchar significa en griego: dejarse atravesar por le necesidad del otro, por la mirada del otro, sin ego, sin el cartón, sin el conocimiento, sin el doctorado, sin la maestría, sino dejarse a travesar por la voz del otro, sin categorías preconcebidas, de pronto puede nacer una orientación, una sombra, un balbuceo. Mira Javier, yo creeria que podrías irte por acá, como te suena ese rollo. Oye Neyda, lo voy a pensar. Échale una miradita a este libro, si te parece ese libro del elemento. Cual es ese Neyda? Encontrar tu pasión lo cambia todo. de pronto Javier, tu desmotivación, tu pereza, tu desánimo y tu desgano es porque tu andas sin norte, sin una pasión. Hazte esa pregunta Javier: qué te apasiona. Que realmente te atrapa, te levanta de la cama. Uy Neyda, que chusquera: voy a echarle un ojo. Ahhhh. Entonces, ese ejercicio de triangular la observación, la escucha y el discernimiento, con un ambiente de acogida, de escuchar autentica, de respeto, de observar, que es dejarse interrogar por el sufrimiento del otro, abrir los ojos para mirar en la postura, en el silencio, en la mirada, en la actitud qué le duele al otro. De pronto ahí está la pista para orientarlo, no? Entonces digo, no hay transformación de la realidad del sujeto del otro, mientras no haya conocimiento del contexto de la realidad del otro. Entonces,</p>

	<p>toda la gente habla aquí de innovación: innovar, innovar, innovar. Que van a cambiar, si el primer principio de la innovación es pararse en la realidad del otro. Usted donde esta parado. Donde esta. Hábleme donde esta parado. Y de ahí, pregúntese hacia donde quiere ir. Ahhhhhh, pero conozcamos primero donde esta parado para después orientarlo hacia donde quiere ir. Y la orientación no sería una formula ni una receta. Orientar es, en un mundo de tanta información, de mensaje, tu haces un clic, y ya no es como en nuestra época Neyda que uno decía, derecho, ingeniería, medicina y el que no sabia nada licenciatura. Si no tenia planta. Ahí tu, haces un clic, dos mil cosas. Entonces, como hacer orientación profesional y vocacional en el mundo del yo saturado, en el mundo de la modernidad liquida, en el mundo de la hiperinformacion, como enseñarle al niño y a la niña entre tanta baraúnda de información a discernir lo esencial de lo accesorio. Ahhhhh</p> <p>Una orientadora diría, con este niño Javier Peña, que es esencial orientar, que es accesorio. Hacia donde esta mirando ese trabajo, esa vocación. Ese noviazgo, hacia donde. Entonces, es ahí donde esta el desafío, como orientar en lo esencial; en un mundo que esta a veces montado y saturado de lo accesorio. Ahhhhhhhh. Risas. Yo le digo a la gente: enséñeme ese rollo. Esa es la orientación para mi. La orientación es un proceso de acompañamiento que brinda pautas, posibilidades, luces para que el otro encuentre su propio camino y se realice en el. (Levanta las manos) sabiendo que estamos en un mundo liquido, de la hiperinformacion, de la saturación, yo soy consciente de ese mundo, yo soy consciente de las lógicas, la mamá dice una cosa, el papá dice otra, los medios dicen otra, novia dice otra, el director de grupo dice otra; como discierno entre todas esas voces los elementos fundantes para estructurar el proyecto de vida de este muchacho, de esta muchacha. Ahí esta.</p>
<p>Diferencia entre DG, aula y orientador</p>	<p>Yo ahí no establecería diferencias, yo veo roles, pero los tres son orientadores. Yo veo roles, si me entiendes. Que es un papá? Es un orientador. Que es una mamá, una orientadora. Que son los tres, son acompañantes. Para la tarea es de acompañante, el que se hace compañero de camino. Compañero significa, el que comparte el pan con el otro. Y en la cultura griega el pan significa el alimento esencial. Si uno desglosa la palabrita, el compañero es hacerse pan, hacerse compañero de camino, hacerse pan; si. Entregar lo vital en un proceso formativo. Entonces todos los tres, el director de grupo, la orientadora y el papá, deben entregar un alimento vital. Ya sea como un consejo, ya sea como un ejemplo, ya sea como una instrucción, ya sea como un proverbio, ya sea como una anécdota. Los tres están diseminando semillas de sabiduría para enriquecer el proyecto de vida del otro. Es muy difícil desde el campo educativo las fronteras epistemológicas. Donde comienza lo teórico y donde sigue lo práctico, donde esta usted como orientador, donde esta como papá y donde esta como codirector, si. Donde comienzan a unirse esos elementos y a distanciarse. Uno quisiera tener la definición. Profesor díganos la diferencia entre didáctica, pedagógica, modelo pedagógico y enfoque pedagógico. Entonces, todo el mundo entra con esos elementos de creer que uno si tiene el concepto atrapado y agarrado y ya lo puede poner en escena de manera tacita y concreta. Para mi la categoría es orientador. Usted es orientador. Lo que pasa es, que al orientador se le ha endosado como esa responsabilidad de ayudarle al muchacho a precisar su camino, pero se le ha dejado esa tarea como en décimo y once. Yo creería que esta mal enfocado el asunto. Yo creería que el muchacho paso con la orientadora Neyda y el ya sabe que va a hacer. El ya sabe que va ser con su vida. Entonces, que estan utilizando los papás, a veces estan parados en un paradigma de la certeza, que era de la modernidad y uno ya sabia con el rango que el papá tenia, con los estudios que el papá tenia, con el capital cultural y economico que tenia la familia, ya sabia en que se iba a ocupar. La pregunta es, no será una visión reduccionista de lo que es la orientación escolar. Saber en que me voy a ocupar. Entonces, lo primero que uno tendría que precisar en su campo disciplinar es, que se entiende por orientación profesional y vocacional. No será que hay unos reduccionismo de que, ocúpese en un oficio. Pero no miramos, ese oficio, esa labor, esa misión en la que yo me ocupo tiene otros elementos que le dan sabor a mi vida. Que pasa si yo soy marinero, que pasaría a nivel afectivo si</p>

	<p>tengo un amor en cada puerto, que pasaría con mi estabilidad emocional, mi estabilidad económica. Si tengo un hijo y tengo que viajar cada semana a un puerto, a un lugar de Colombia. Esas cosas se tocan ahí en la orientación? No se...esa es mi pregunta. Uno tiene primero que resignificar y repensar el horizonte epistemológico de su campo. Que entiendo yo por orientación profesional y vocacional. Donde se encuentran y donde divergen. Y ahí tendría que pensar eso. Y lo que yo te decía ahorita, para que es la orientación vocacional o la orientación profesional. Que da? Certezas o da herramientas para decir, el niño sabe trabajar con objetos, el niño sabe trabajar con sujetos, le hice este test y arrojo que el niño en el escenario que mejor se puede mover es en este por las respuestas 1, 2 5 y 7. Aahhhhhhhhhh</p> <p>Este test que alcanza a medir. Este test es una posibilidad o es una certeza, es una probabilidad o es una verdad...o este test va a hacer lo contrario de lo que el muchacho va a estudiar. A veces pasa que uno hace el test y uno se lo encuentra mas adelante haciendo una cosa que aparentemente era contraria a lo que arrojo el test. O muchachos que son descalificados por el test. Que son los casos como me paso a mi en la escuela. Entonces, creería yo Neyda, que es por ese lado. Pensaría, no? No se...</p>
--	--

Anexo 3. Entrevista experta en pedagogía Adriana Varón, Instituto Alberto Merani

PREGUNTA-ENUNCIADO	RESPUESTA
	Entrevista experta en pedagogía Adriana Varón, Instituto Alberto Merani
Le pido e favor que se presente	Yo soy Adriana Varón. Soy psicóloga, con más de doce años de experiencia en el campo educativo, específicamente en pedagogía; orientada específicamente a la formación afectiva y de habilidades intelectuales con jóvenes y adultos. Soy pedagoga conceptual. Es el modelo pedagógico que implemento mayoritariamente. Y hoy en día soy la directora ejecutiva de la Fundación Social Alberto Merani.
Qué la llevó finalmente a aceptar mi entrevista	Bueno. Yo leí en rus mensajes el interés en construir desde la pedagogía, y sobre todo, desde la pedagogía conceptual. Como te decía, yo soy pedagoga conceptual, reconozco las virtudes del modelo. No solamente en el campo educativo, sino en la vida práctica. Entonces, en la medida en que yo pueda contribuir a que la pedagogía mejore las condiciones sociales y de educación, por supuesto voy a estar dispuesta a hacerlo.
¿Qué es la pedagogía??	Bueno. La pedagogía es una ciencia social; que además de ser una ciencia social es aplicada en diferentes áreas de conocimiento. Sin embargo, la pedagogía esta enfocada fundamentalmente a estudiar metodologías para gestionar los procesos de enseñanza, aprendizaje. Y obviamente no solo se centra en el estudio, sino en la puesta en practica y la evaluación y valoración de procesos educativos, no. Que garanticen que ese ciclo, esa dualidad de enseñanza y aprendizaje, en ultimas sea efectivo.
Desigualdades sociales, para que esta la pedagogía	Bueno. Yo creo que ese es el núcleo fundamental de la educación. No solamente de la pedagogía, no. La pedagogía esta enfocada fundamentalmente a entender ese ciclo de, como enseñar para garantizar el aprendizaje, pero la educación que es una categoría superior, que abarca, no solo la pedagógica, sino otros frentes de trabajo, que estan orientados o deberían estar orientados a cerrar las brechas sociales, no. Específicamente la pedagogía esta enfocada a democratizar el conocimiento. A que independientemente de la condición social, la ubicación, la raza, el poder económico, todos podamos acceder a una educación de alta calidad. Pero además de eso, la educación y la pedagogía, deberían que el aprendizaje empiece a tener una raíz autodidacta y autónoma para que los seres humanos podamos ganar independencia intelectual. Yo creo que la pedagogía en gran medida, en algunos años atrás, hacia al estudiante dependiente el docente y

	<p>entonces, si no hay una autonomía del aprendizaje propio, personal y autónomo, eh finalmente no hay un cierre de brechas. Si yo como ser humano no puedo hacerme responsable de mi proceso de aprendizaje, seguramente voy a depender y la dependencia en cierto sentido genera pobreza. Entonces, para responder a tu pregunta y ya sintetizar, yo creo que la pedagogía tiene una altísima responsabilidad en el cierre de brechas, pero no solo la pedagogía, sino la educación. Yo creo que todavía no ha tenido el alcance que esperamos. Muchas personas consideran que estas brechas sociales se pueden cerrar desde la educación en el aula, pero yo creo que es desde la educación en el ámbito social, en la conciencia ciudadana por ejemplo, que es otro tipo de pedagogía. Yo pienso que la pedagogía hace parte de la educación, es una característica fundamental de la educación; esta contenida.</p>
Hay alguna diferencia específica en la pedagogía	<p>Bueno. No podría sustentártela teóricamente, pero desde mi perspectiva, la pedagogía esta orientada a metodologías o a modelos desde los cuales los profesionales tomamos una posición, no. El aprendizaje basado en problemas, el método Montessori o la pedagogía conceptual en este caso, no. Son modelos específicos que nos permiten abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una postura intelectual, teórica, por supuesto metodológica. La educación no es solo el método o la metodología, esta basada también en la política que riges los procesos, en los instrumentos de conocimiento que se ponen al alcance de las personas, en los recursos como la tecnología. Entonces, ahí el punto donde quiero llegar es, no solo la tecnología tiene responsabilidad en el desarrollo social y en la disminución de la pobreza, sino la educación.</p>
Que se puede entender como acción pedagógica	<p>Bueno, de por si la acción ya esta describiendo un rol activo, no. Porque la pedagogía puede ser una pedagogía pasiva, de alguna manera, no. Enfocada específicamente en la discusión, en la teoría, en el análisis, pero la acción pedagógica, yo la concentraría específicamente en el acto educativo, si. Están íntimamente conectadas. La acción pedagógica esta enfocada finalmente a llevar a la realidad eso que estuve planeando, si. Que esa planeación, esa teoría, esa estructuración, esa evaluación, se ponga en practica y finalmente genere un resultado expresivo. ¿Que quiere decir eso? que transfiera el aprendizaje en el otro, y el otro lo pueda usar. Creo que la acción pedagógica finalmente esta enfocada en eso. Transferir el uso del conocimiento a los otros.</p>
En un país como el nuestro- diversidad, desde la Constitución	<p>Bueno. Yo creo en esa palabra que tu mencionabas hace un rato de la acción. Yo creo que lo que debe motivar al país desde la política publica es el empoderamiento del conocimiento, si. Fundamentar el proceso de aprendizaje en situaciones vitales. Situaciones vitales que no deben ser diseñadas por los pedagogos. Sino situaciones vitales que deben ser identificadas por el mismo ser humano. Seria maravilloso que nosotros les enseñáramos a los estudiantes, independientemente de su condición o del grupo con el cual se identifique, a poder determinar cuales son las situaciones de vida que ellos deben atender. Yo creo que parte de del problema de la educación, desde ahí es que los seres humanos nunca hemos sido formados, o no hemos sido formados constantemente en entender la realidad y nuestras situaciones vitales en función de esa realidad. Yo creo que ese es el primer cambio importante. Desde la educación, desde la pedagogía y finalmente desde la política publica que generamos en nuestro país, lo primero que deberíamos hacer es, poner en el centro del aprendizaje al estudiante, si. Los propósitos, la evaluación, los instrumentos estan enfocados en que el estudiante lo logre. No en que el docente lo haga. Y yo creo que ese es un cambio de paradigma fundamental, no. Hoy en día la educación esta centrada en que el docente haga un buen trabajo, el docente logre el propósito, el docente desarrolle la maya curricular. Yo creo que ese es el primer cambio. Lo que debemos lograr desde la política publica es, que el estudiante lo logre. Que el estudiante alcance el propósito, que el estudiante entienda la maya curricular. Y unido a eso, que lea su contexto e identifique las situaciones de vida personales y de su grupo. Seguramente, si yo te pregunto a ti, que situaciones de vida o de conocimientos vitales tienes hoy, van a ser muy diferentes a las que yo tengo. A pesar de que las dos somos mujeres, a pesar de que somos pedagogas, a pesar de que trabajamos en contextos sociales y afectivos, si. Nos unen muchas cosas. Pero el solo hecho de</p>

	<p>ser dos seres humanos diferentes, independientemente con el grupo con el que nos identifiquemos, ya de base tiene unas diferencias. Entonces, yo creo que hoy en día nos centramos mucho en que tan diferentes son, no. A que grupo perteneces tu, de que país eres, cual es tu raza, cuales tu identificación genero. Pero cuando nos hemos sentado a pensar, venga: unamos, integrémonos, no. En nuestro país pensamos en separar a los niños de las niñas, en separar el grado, los mas pequeñitos con los pequeñitos y los grandes con los grandes. ¿Cuando pensamos en integrar? Si. Y desde la integración, la situación vital. Si, yo soy parte de un grupo, pero también soy un individuo. Entonces, yo haría o yo sugiero que tenemos que hacer dos cambios fundamentales, bueno tres para sintetizar: el primero es, que la educación debe estar centrada en el estudiante, en el que necesita aprender, no en el que necesita enseñar. Y eso hace un cambio de paradigma desde las planeaciones hasta el acto educativo. Lo segundo es, que debemos enseñarle a los estudiantes, a leer su situaciones vitales y ponerlas en contexto en el campo de enseñanza y aprendizaje, si. En biología, en lenguaje, en matemáticas desde una situación vital personal. No es lo mismo un niño que vive con papá y mamá, a quien le empaican su merienda para ir al colegio cuando llega a la clase de matemáticas que tipo de necesidad tiene, al niño que no le empaican merienda, sino que le dan dinero. Tienen situaciones vitales diferentes y ellos deberían entenderlas y ponerlas en discusión con su docente. Eso también es darle un rol activo al estudiante. No solo el profesor, pensando en posibles hipótesis y en posibles casos, si. Y finalmente, lo ultimo a lo que quería llegar es, pensar en que debemos hacer mayor integración y no segmentación. Cada vez hay mas grupos, no. Y entonces, con cual te identificas. Cuando tu vas a hacer el registro en cualquier tipo de plataforma, bueno, de los siguientes grupos con cual te identificas? Y te aparecen cada vez mas y mas listas. Lo que estan haciendo es, separar, separar y separar cada vez mas. Yo creo que por ahí no es.</p>
<p>Través de que acciones se hace ese tipo de clasificación o separación</p>	<p>En nuestro país específicamente? Yo creo que son varios frentes. Digamos que los mas cotidianos, históricos, a los cuales nosotros hemos estado acostumbrados es, grupos étnicos y sexo, como se llamaba hace varios años, no. Y para nosotros como que estaba hasta ahí, cierto. Entonces ahora, cada vez que tu ves, lo que decía, un formulario, no es solamente sexo, si no identidad de genero. Y además de eso, condición socioeconómica, estrato. Y además de eso, educación, entonces cuales es tu nivel. Entonces cada vez intentan segmentar y clasificar mas en todo sentido. Entonces, cuando yo voy, y esto te lo digo para la compra de un producto, para registrarme en una base de datos de nuestro país, para postularme a una beca, para postularme a un trabajo cada vez me preguntan: cual es tu identidad de genero, cual es tu formación, cual es tu estrato social, ah bueno, si tu eres mujer, entonces no estas en el grupo de hombres, si te identificas como un apersona negra, entonces no estas en el grupo de los blancos, y así. Entonces, en la medida que me llevan a incluirme dentro de un grupo, me excluyen de los otros. Y esa es de alguna manera la paradoja que yo siento, que en lugar de que esa identificación este ayudando para que los seres humanos seamos mas conscientes de quienes somos, esa identificación esta llevando a que cada vez nos excluyamos de mas grupos, si. Yo creo que ese no es el camino. Ese no es el camino. Lo que deberíamos hacer es, cerrar las brechas. Y con esta clasificación, cada vez abrimos una brecha mas. Ah, no yo no estoy en ese grupo racial, yo no estoy en esa identidad de genero, yo no estoy en ese sector económico, yo no estoy en ese nivel de educación. En la medida que tu dices, en donde si estas, también estas diciendo donde no estas.</p>
<p>Nota y juicio</p>	<p>Eso depende como se maneje no. La evaluación en este caso, si es formativa, si es acumulativa. Yo considero que la evaluación es fundamental en un proceso de aprendizaje. Porque es el medio a través del cual, yo como estudiante tengo feedback de mi proceso de aprendizaje. Donde yo veo que hay una oportunidad de mejora es como y que evaluamos y calificamos. Porque calificar no esta mal, siempre y cuando haya una calificación no solamente cuantitativa sino también cualitativa. Pero además, que esa calificación no sea para segmentar, y vuelvo a anterior punto y es, si tu tienes una calificación superior, entonces estas en el grupo de destacados, pero si tienes</p>

	<p>una calificación intermedia, entonces eres del promedio, y si tienes una baja calificación entonces eres de los menos destacados. Ese es el problema en la calificación, es una forma de segmentar. Yo creo que la evaluación, mas la evaluación que la calificación, es fundamental. Pero una valoración desde el componente afectivo. También poderle decir al estudiante: que tan conectado lo vi con el aprendizaje, que tan comprometido lo vi con la apropiación y el desarrollo de la enseñanza. Eso también debería de valorarse. También el aspecto cognitivo, que también estas apropiando ese instrumento de conocimiento, ese concepto, ese procedimiento, esa teoría, si. En que nivel de desarrollo te encuentras conceptualmente. Pero también expresivamente. Que tanto lo estas lo estas llevando a la realidad, que tanto identificas escenarios donde los puedes poner en practica, los aprendizajes. Entonces la discusión, o la pregunta que tu me hace, yo la ampliaría mas alla de la calificación. La calificación por si misma y sola, no tiene sentido para el desarrollo cognitivo, para el desarrollo intelectual y actitudinal del estudiante. Pero la evaluación si. La evaluación si tiene sentido, siempre y cuando contemplemos una evaluación formativa y no solo acumulativa. Por supuesto, nosotros tenemos que valorarle el estadio en el cual se encuentra el estudiante en su proceso de aprendizaje. Eso es claro y es necesario para poderle indicar cuando superó o no un determinado logro. Pero eso viene acompañado de un proceso formativo o debería.</p>
<p>Actitud del maestro...</p>	<p>Sí, yo creo que para esto se necesita vocación. Ah, los docentes debemos tener un sentido social altamente marcado y también entender a cada uno de los estudiantes con los que tenemos algún tipo de trabajo o implementación. Entender las situaciones vitales, entender de donde viene, que necesita aprender, cuales son los contextos donde está viviendo, y como el aprendizaje debe poder llevarse a esos contextos. Sin embargo, y bueno, hay muchas razones por las cuales es así, lo que suele suceder es, que como tenemos unos lineamientos, unos derechos básicos de aprendizaje, unos estándares, unas competencias, entonces nos dejamos llevar mucho por cumplir eso. Y hace falta un poco mas de reflexión, de discusión, de análisis. Ah, yo sí creo que los decentes deben estar ubicados además desde un modelo pedagógico y esa es una de las falencias fundamentales que yo encuentro en las formaciones de licenciaturas. Les enseñamos a los estudiantes de licenciatura una variedad de modelos pedagógicos, pero nunca garantizamos los de la universidad que ellos puedan identificarse o alinearse con un modelo que les permita tomar una posición como pedagogos, si. Y si yo llevo al aula como recién egresado, sin un modelo pedagógico claro, pues lo que voy a hacer es planear clases desde la temática, pero no del sentido de la necesidad que debe satisfacer el estudiante. Entonces yo creo que desde ahí parte el problema. Que estamos graduando jóvenes que no tienen claro que es un modelo pedagógico y no pueden tomar una posición para poder atender los procesos educativos de sus estudiantes.</p>
<p>Se refiere al horizonte, al PEI, al proyecto de la institución educativa?</p>	<p>Antes de eso, yo creo que los estudiantes deberían entender, cuales es la ruta metodológica con la cual ellos tienen una alineación y les permitiría ejecutar mejor unos procesos educativos. Por ejemplo, que tu como licenciado supieras que el aprendizaje basado en problemas no solamente tienen determinadas características, sino que es el modelo con el que tu te identificas y a través del cual vas a hacer los actos educativos, la planeación y la ejecución porque te identificas con el, lo reconoces y lo puedes llevar a la practica. Hoy en día ese no pasa. A los licenciados les enseñamos superficialmente diferentes modelos pedagógicos, pero nunca los orientamos a identificarse con uno para poderlo llevar a la practica. Y que pasa en la realidad, que un licenciado, un pedagogo llega a un colegio, empieza a hacer la formación con sus estudiantes y algunas veces a la semana, si es que es semanal, obtienen alguna capacitación o formación del modelo pedagógico que tiene el colegio, si. Muchas veces lo que yo encuentro, nosotros asesoramos eh, varios colegios a nivel nacional, es que hay colegios que todavía no han podido definir cual es su modelo pedagógico, y si lo han definido, sus docentes no lo tienen claro. Por lo tanto, los actos educativos que se ejecutan estan siendo ejecutados desde la visión de cada docente, que probablemente no esta basado en un modelo pedagógico, sino en un área de</p>

	<p>conocimiento. Y ese un problema que yo también encuentro de base en la educación, y es que, si yo puedo enseñar biología, pero es diferente si yo enseño biología con el método Montessori, a que si yo enseño biología con pedagogía conceptual. Y es fundamental entender eso porque ese es el cómo. No es suficiente el saber el qué voy a enseñar. Es fundamental saber el cómo lo voy a enseñar. Y ese es el otro problema, los pedagogos no sabemos tanto el cómo. Risas.</p>
Entonces no basta la licenciatura o la maestría por si sola	<p>No. Yo creo que no solo en el caso de los licenciados, yo creo que en todos los pregrados, todas las profesiones necesitan la practica para poder entender y estructurar esas especialidades que son sensibles en la practica, en la interacción con el ser humano. Pero creo que la Universidad, debe, esta en mora de hacer un proceso de formación mucho mas estructurado con los licenciados. Los docentes tienen, dejan un legado en cientos de miles de personas, todos los seres humanos hemos tenido contacto con, no con uno, sino con por lo menos una veintena de docentes. Y cual ha sido el legado que cada uno de ellos ha dejado. Por el contrario, los seres humanos probablemente no hemos tenido tanto contacto con tantos ingenieros. Y si un ser humano hace la cuenta de cuantos profesores ha tenido en su vida, estoy segura que la cuenta supera los diez, con creces, si. Pero si yo te pregunto, con cuantos médicos, con cuantos ingenieros, con cuantos economistas, la cuenta seguramente es muy inferior. Entonces, por eso es que yo insisto que la licenciatura, que los pedagogos necesitamos una formación mucho mas estructurada, incluso de mas tiempo.</p>
Actitud	<p>Yo creo que la actitud cuenta para todo. la actitud cuenta para todo: en la vida personal, en la vida profesional. Pero creo que también es una responsabilidad y un legado de los directores pedagógicos. Me refiero, en los colegios esta es una responsabilidad del rector, del coordinador, de los capacitadores internos que tienen las instituciones. Motivar e incentivar y no dejar perder la innovación. La educación debe innovar y para innovar hay que tener una actitud específica: indagar, hacerse preguntas, hacer conexiones con otras áreas de conocimiento. Es probable que tengamos muchos jóvenes que son curiosos, pero cuanto llegan a un contexto laboral que es tradicional, esto se pierde. Y entonces, el responsable de que eso no se pierda, no solo es el docente en el aula, es el equipo directivo que esta llevando ese grupo de docentes por un camino determinado. Entonces, muchas veces recargamos a los docentes de la responsabilidad, no. El docente es el que tiene que conocer la temática, el docente es el que tiene que saber de didáctica, el docente es el que tiene que tener un estilo de autoridad específico para dirigir a los estudiantes, pero además tiene que ser afectiva, y además tiene que hacer planeaciones, y además tiene que evaluar y además...bueno, ¿y que hace el equipo directivo que acompaña a ese grupo de docentes? Si. Porque la innovación no solo esta centrada en un apersona que esta dedicada a operar, y a operar quiere decir, que yo tengo un horario y yo tengo que dictar una clase, y tengo que planear y operar y calificar, entre otras cosas. Entonces sí, la actitud de los docentes es determinante. Pero también el rol del equipo directivo que esta jalonando el rol de los docentes.</p>
Orientador, jefes, DG, docentes de aula, esas figuras para que	<p>Bueno. Ira que este es un tema bastante interesante porque la Escuela nace por la necesidad de, la escuela que conocemos hoy en día, nace por la necesidad generada de la Revolución Industrial. La revolución industrial nace con unas empresas donde la gente usaba uniforme, marcaba tarjeta, tenia un horario de entrada, un horario de salida, un horario de alimentación, si. Y la Escuela empezó a funcionar en ese sentido. Para que las mujeres empezaran a trabajar de alguna manera o encontrarse en ese producción industrial, los niños también tenían que estar ocupados. Entonces los niños también empezaron a tener horario de entrada, a tener horario de salida, tener horario de alimentación, tener horario de estudio, si. Entonces originalmente, la Escuela se concibe como una empresa de la Revolución Industrial y tiene que haber coordinadores de procesos como en una empresa. Por eso tenemos orientadores, por eso tenemos coordinadores, por eso tenemos eso tenemos directores de área. Porque estamos organizados para operar, sincrónicamente como una maquina. Y esa maquina se debe controlar, verificar y organizar. Yo no veo nada de malo en eso. Lo veo es que, tenemos que transitar. Ya no</p>

	<p>es suficiente que controlemos y verifiquemos. Ahora es necesario que innovemos. Y entonces esos equipos de docentes, orientadores, director de área, coordinador, rector, tienen que empezar a pensar en la Cuarta Revolución y es, el tema de la tecnología, la educación a distancia, la revolución del trabajo, cada vez mas robotizado y tecnificado, mucho menos mano de obra. Entonces la educación y ese equipo de trabajo ya no puede dedicarse a controlar y a verificar, tiene que dedicarse a innovar y revolucionar.</p>
Destino escolar, educación primera	<p>Mira: lo primero es que, los pedagogos y los orientadores somos mediadores. Y eso significa que nosotros tenemos que inter...con el otro. No hay una formula secreta, así. Lo primero que hay que entender es, cual es la condición social, las necesidades, habilidades, actitudes, aptitudes de cada uno de esos estudiantes para poder mediar esas características con la visión de futuro que tiene. Entonces, primero poder hacer un acercamiento y poder entender quien es el otro, ayudarlo al otro a entender quien es, así. Eso es fundamental. Cómo?. A través de la pregunta. Los orientadores y los pedagogos no tenemos respuestas. Y algo que les digo a mis equipos cuando trabajamos es, que es mas importante tener preguntas que respuestas. Porque cuando respuestas, pues ya lo sabes. Pero cuanto tienes la pregunta, vas a ganar mucho mas cuando encuentres la respuesta a esa pregunta. Y lo mismo pasa en la orientación escolar. Nosotros los orientadores tenemos la responsabilidad de hacer preguntas para que el otro busque la forma de responderla. Y vuelvo al punto de la autonomía intelectual, por eso es importante enseñarle al estudiante que la respuesta no la tiene su docente. El docente te puede ayudar a abrir el camino con la pregunta correcta y cuando tengas la pregunta correcta debes buscar la respuesta, sí. Entonces eso es lo primero que yo te diría: los orientadores debemos aprender a preguntar mejor. Que no es nada fácil. Y dar menos respuesta.</p>
Conocer al estudiante	<p>Desde mi posición no. Lo que hay que lograr es, que el conozca a su familia, el conozca su contexto, el se conozca a si mismo. Y cómo puede el a hacer eso o como puedo yo ayudarlo a hacer eso, a través de preguntas. Nosotros justamente estamos trabajando en un plan de proyección profesional con un grupo de estudiantes en la Fundación, y lo que hacemos es, hacerles preguntas. Cual es la condición socioeconómica de tu familia. Nunca le digo, cual es tu estrato, sí. Risas. Porque de que le sirve a el saber que es estrato 4, 5 6. A el lo que le sirve saber es, cual es la condición socioeconómica. Y si el estudiante me dice, no entiendo como si condición socioeconómica, okay, como esta constituida tu familia. Primera pregunta. Ah, yo tengo papá, mamá, hermanos; okay, como reciben el ingreso, el recurso económico, ah tenemos una casa rentada y eso nos genera un dinero, mi papá trabaja y eso nos genera un recurso, vendemos x producto. Cuanto es el ingreso en tu familia, cuanto gastas, cuanto queda disponible para estudiar. Eso es lo que tiene que hacer un orientador, preguntarle. Yo no creo que la responsabilidad no está en que nosotros conozcamos a cada estudiante. Imagínate un orientador en un colegio público en nuestro país. Hablemos de un colegio pequeñito, un colegio de mil estudiantes. Tú crees que un orientador va a tener la capacidad de conocer a mil chicos. No lo va a hacer. Pero seguro que si en una sesión les dice: cómo esta constituida su familia y cómo llega el dinero, y le pegaste a 40 niños. En lugar de sentarse uno: bueno, ven yo te conozco, sí. Risas. Aquí el tema es empoderar al estudiante. Tu tienes el poder sobre tu vida. Y tu tienes que encontrar las respuestas. Yo te ayudo a ver las preguntas.</p>
Deberían estar caracterizadas, sistematizadas o en un plan	<p>Totalmente. Si creo que nosotros tenemos la responsabilidad de planear lo que estamos esperando que logre el estudiante. Si yo lo que quiero, el producto que quiero lograr junto con mis estudiantes es que pueda definir la carrera que va a estudiar, pues tengo la capacidad de prepararme para ayudarlo a tomar esa decisión. Y tengo que ser muy consciente, de que si el estudiante tiene que tomar una decisión, significa que tiene que tener unos argumentos a favor y en contra de esa decisión. Y entonces lo que yo tengo que hacer como pedagogo es enseñarle es, estructuras argumentales, inferencias, construcción de ideas, identificación de contraargumento, conclusiones, derivadas, sí. Para ese propósito, para elegir la carrera. Mas allá de decirles, que universidades hay, que programas hay porque eso lo encuentra en internet. Lo</p>

	<p>que yo tengo que enseñarle a el es, bueno, cuales son los argumentos para estudiar ese programa. Y cuales son los contraargumentos, y entonces cuales es la conclusión. En definitiva lo que le estoy enseñando es a pensar. Argumentativamente. Y eso lo tengo que planear. Como pedagogo no lo puedo sacar de la manga sin ninguna planeación.</p>
<p>Deberían estar en el alguna ley</p>	<p>Yo lo creo que podría hacer el Ministerio, y es solamente un camino, nocionalizar. Hacer mucho mas claras, cuales son las habilidades afectivas e intelectuales que un estudiante necesita para desenvolverse apropiadamente en el sociedad, si. Esta que te acabo de decir por ejemplo, la capacidad de argumentar. Argumentar en biología, argumentar en lenguaje, argumentar en matemáticas. En lugar de mencionar que tienes que aprender solamente de aritmética, de pretérito perfecto, y otra cantidad de temas. Yo creo que el Ministerio esta en mora de poder precisar cuales son las habilidades de pensamiento cruciales para un ser humano que se gradúa del colegio que va a enfrentar un mundo totalmente desconocido como es la universidad si. Precisar con mucha mas claridad cuales son las habilidades de pensamiento y las actitudes que un estudiante necesita. Y que los colegios pudieran tener un poco mas de libertad en el currículo. Alineado por supuesto a esas habilidades y a esas actitudes.</p>
<p>Al orientación escolar y al orientador</p>	<p>Bueno. Es que cuanto tu me dices orientación escolar, para mi es inevitable imaginar al psicólogo (hace el gesto de entre comillas con las manos) o al orientador que esta en su oficina que esta como atendiendo los casos asociados a las situaciones sociales, si. Que no se si es el alcance que tu le quieras dar. Porque creo que ahí hay un rol totalmente diferente.</p>
<p>La Psicología</p>	<p>Es que yo creo que también esta estigmatizado el rol del orientador escolar. O sea, de entrada. Y te lo digo porque una de mis primeras experiencias fue como de orientadora escolar en un colegio publico. Y entonces lo que sucede con el orientador escolar es, que te dan una oficina alla, ojala bien privada, que ojala nadie vea quien entra alla porque a los chicos y a los niños les da un poco de pena entrar porque entonces yo estoy loco o tengo un problema. Entonces estigmatiza al estudiante y de paso al orientador. Entonces, hoy en dia, yo creo que todavía sigue viéndose asi. Pero el orientador escolar debería tener dos funciones o dos campos de accion fundamentales: uno, que es el reactivo, tenemos un problema, hay que atenderlo, hay que encontrar el camino para desenvolver este problema que tenemos. Pero hay otro que es el preventivo. Y preventivo, no solo de cara a prevención de abusos, a prevención de problemas de aprendizaje que es lo que cotidianamente le refieren a un orientador escolar. Sino, también por ejemplo, de estos estudiantes que se relegan, que se retrasan y que no aprenden y no lo logran ir al mismo ritmo de su equipo de trabajo, por ejemplo, si. Que bueno sería que nosotros pudiéramos identificar, si un estudiante esta avanzando o no esta avanzando de la manera que debería pasar y diseñar procesos que le permitan poderse al dia. Si un estudiante no ha logrado apropiarse una enseñanza, no debería estar mal pedirle que cuatro horas a la semana se devuelva al grado anterior para reforzar la enseñanza. Y después de un mes de haber hecho eso vuelva en esa materia al grado en el que esta. Eso no se hace. Eso es tabú porque si esta en octavo, esta en octavo y no se puede meter con séptimo. Risas. Así no haya entendido la enseñanza de séptimo. Y ahí vuelvo al punto que te digo y es que para nosotros todo en Colombia, y en general la educación nos encanta dividir, no. Octavo es octavo y séptimo es séptimo. Y si tu no aprendiste lo séptimo, mira a ver como la sacas, pero ni de riesgo vuelvo a mirar, a ver profe de séptimo apoyemos al chico en esta enseñanza. No porque el esta en octavo, no se puede juntar, ni con el profesor ni con el grupo de séptimo. Eso debería poder hacer un orientador escolar. Este niño necesita refuerzo y en lugar de seguir asistiendo a algebra con el grado noveno, debería estar retomando otra vez unas bases con este grado, un par de horas.</p>
<p>Diferencias o similitudes entre o y aula</p>	<p>Las que hay hoy en dia. Desde la perspectiva que yo tengo. Creo que mas diferencias que sinergias. Como opera hoy en dia este proceso. Y es que, el docente tiene unas cátedras definidas, unas mayas curriculares definidas, unos objetivos temáticos definidos, si. El orientador escolar tiene que buscar su camino. No tiene una maya curricular, no tiene unas</p>

	<p>temáticas. Hay unos nortes básicos en la orientación escolar. Unos nortes básicos mas nivel de temas sociales, pero yo creo que es insuficiente esa proyección que se hace para el orientador escolar. Las sinergias yo las veo que las tienen específicamente identificadas en los casos difíciles, en los casos que entre comillas, tu denominabas problema. Cuando un docente de aula regular tiene a un estudiante como problema, busca al orientador y eso es lo que les pone un tema en común. El problema, nada mas. No he visto la primera experiencia, en la que inviten al orientador escolar a la reunión de área de Ciencias Sociales. nunca he visto eso. Y por que no, debería pasar porque es que yo soy orientador escolar, estoy orientando los procesos, no solo sociales, sino de aprendizaje de los niños. Por que no me invitan a una reunión de área. Como voy a saber yo, como deberían estar aprendiendo los chicos si no tengo ningún tipo de contacto con los docentes.</p> <p>Neyda: por que motivo?</p> <p>Adriana: porque así han sido concebidas. Porque los lineamientos que nosotros tenemos en nuestro país determinan que así es la operación. Que el orientador escolar está trabajando en procesos, o muy masivo desde la prevención, o muy uno a uno desde casos particulares, enfocados principalmente al desarrollo social. Y no al pedagógico, no al curricular.</p>
DG	<p>Yo creo que el DG, y esto te lo voy a decir mas desde mi opinión que desde la experiencia es como el primer respondiente en los primeros auxilios, si. El primer respondiente. Es decir, es la persona que tiene mucho mas contacto con los estudiantes, el que no tiene el orientador. El orientador no tiene unos encuentros frecuentes con los estudiantes, son mas esporádicos. El DG, por el contrario tiene unos encuentros muchos mas frecuentes con los estudiantes, los conoce un poco mas, hace un acercamiento, no solo pedagógico o curricular, sino también afectivo, y por lo tanto, es el primer respondiente, es de los primeros que se puede dar cuenta, es de los primeros que se acerca al estudiante. Pero llega a un punto, en que su labor, su función y sus ocupaciones no le van a permitir atender un caso. Y pues no tendrá la formación para poderlo orientar. Entonces, yo diría que es el primer respondiente, es el que prende las alertas.</p>

Anexo 4: Entrevista experto estadista Nubia Suárez Sanabria, bioestadística

PREGUNTA-ENUNCIADO	RESPUESTA
<p>A nivel general que percepción tiene sobre este trabajo de caracterización de la pedagogía y orientación escolar</p>	<p>Entrevista Nubia Suárez</p> <p>Pues me parece muy pertinente el trabajo que quieres hacer Neyda. Porque yo si creo que efectivamente hay un bache de información o una falta de comunicación, de pronto entre los contenidos que se están ofreciendo y la necesidades reales que tiene un muchacho cuando sale a enfrentarse, a intentar encontrar un cupo, no?.</p> <p>Por un lado a intentar encontrar un cupo. Y por otro lado, a intentar identificar qué es lo que quiere. Sobre todo, de pronto eso, no? Como que cuáles son las opciones a las que podría aplicar. Yo creo que ahí falta un pedazo importante de pedagogía. Para que los muchachos tengan mas herramientas y puedan elegir mejor y puedan hacerlo. Y puedan tener la opción. Es como lo que creo yo. Digamos, es como tener la opción que por esa parte a mí sí me parece muy pertinente el trabajo que tu te estas planteando.</p>

<p>Sobre las acciones, estamentos, figuras</p>	<p>Son, no conozco a fondo el tema o como funciona la estructura en el día a día, o como funciona la consejería, o como funciona en la vida real el proceso de orientación hacia los muchachos, como no conozco ese detalle, me siento un poco coja para poderte responder esa pregunta. La percepción que yo tengo en general si es que falta información. Por ejemplo, yo en mi experiencia, yo me gradué de un colegio privado y a mi me faltó información. Yo a pesar de que tuve la oportunidad de asistir a alguna feria universitarias. Bueno en mi colegio creo que no había consejero ni nada de eso. Pero digamos, lo que yo recuerdo si era como sentirse uno perdido. Como, ¿y ahora qué?. En mi caso si me faltó información, si me faltó poder entender las implicaciones de la carrera a la que uno aplicaba; la vida real. Como podía yo desempeñarme profesionalmente, mas alla del sueño, mas alla del ideal, mas alla, si como de la expectativa que uno tuviera. Sino, algo aterrizado a la realidad colombiana, en donde a uno le digan: miren, usted realmente si estudia esto, estas realmente son sus posibilidades porque mas o menos las personas que se gradúan de esto, están trabajando es en esto. Como ese tipo de información como para la toma de decisiones finalmente. Una toma de decisiones objetiva. Diría yo, pero yo no sé si en este momento eso aplique o no aplique. O si en el colegio donde tu estas de pronto ese no sea un problema.</p>
<p>De Zubiria, sobre que la pedagogía esta para mitigar o disminuir la desigualdad, como madre ¿Qué se debería articular?</p>	<p>Para mi, pero nuevamente te digo, es completamente subjetivo. Yo si creo que hay un problema en la educación y en la calidad de los contenidos que se estan dando. Yo creo que entre un colegio privado y un colegio publico, de pronto tengan currículos similares, de pronto en lo que difieren es en la profundidad de los temas, no lo sé. Pero yo si creo que una persona que se enfrenta a un examen de la Universidad Nacional, no es lo mismo si se graduó de un colegio publico a un colegio privado. y también entre colegios privados también hay una gama gigantesca de diferencias. No es que porque uno se graduó de un colegio privado tiene el acceso inmediato. No es cierto. Porque son exámenes muy exigentes, que requieren altísimo grado de conocimiento, y no solamente de conocimientos puntuales en matemática, o en química, o en literatura; sino que requieren además otro tipo de aptitudes como por ejemplo razonamiento abstracto, requieren altísimo grado de comprensión de lectura, por ejemplo. Y esas son habilidades que yo creo que en la educación publica falta fortalecer. Porque entonces, de entrada ya hay una desventaja. O sea (risas), y ya. Y ahí, es tema del acceso, si es una universidad publica, enfocada específicamente par que personas que no tengan el dinero de pagar un semestre en una universidad privada, puedan acceder, pero ya hay una barrera de entrada que es infranqueable. Porque si tu has tenido en déficit en educación desde primaria hasta bachillerato. No hay manera de que pases un examen de esos. Incluso es ICFES: es un royo poder responderlo y que a las personas les vaya bien. Entonces yo si creo que es un tema en la calidad porque pues yo me imagino que en cuanto a contenidos, si debe haber una estructura a nivel nacional que el Ministerio debe dar, no. Tienen que ver para esos curso determinados temas o, me imagino yo que debe haber esas directrices. Pero yo si creo que los enfoques, o el entrenamiento, el que los chicos sean críticos, un estudio enfocado en el análisis de información, si. Como en ese tipo de habilidades que se van entrenando, yo creo que ahí debe estar realmente el problema. Yo por ejemplo también, ahorita que me mencionas el tema de Ariana, por ejemplo,</p>

	<p>comparándolo con mi educación que es con lo que puedo compararlo, eh, a mi por ejemplo me enseñaron a escribir, y me enseñaron a leer y me enseñaron con cartillas, con planas, a punta de ejercicios repetitivos. Me imagino que también fue tu caso porque esa es la educación tradicional. Por ejemplo, viendo ahorita a Ariana, como ella ha aprendido todo su proceso de lectoescritura, incluso de matemática; pero bueno, vamos primero por el de lectoescritura, a mi me impresiona mucho su proceso porque a ella le enseñaron a escribir a partir de historia que ella tenía que crear. No a partir de póngase, mi mamá me ama 50 veces. Hasta que uno mejor dicho perdía la mano. Escribiendo mi mamá me ama, mi mamá me mima, mi pelota no se que. Porque así era, no?. A ella lo que hacen es que les leen un cuento y listo: de lo que entendiste, escribe algo, de lo que mas te gustó escribe algo. De problemas nacionales los comentan en la clase, escriban algo. Y todo esto y todo esto yo lo he podido ver, gracias al tema de la virtualidad. De vez en cuando escucho las instrucciones de la profesora. Si ves. Entonces es muy diferente el proceso mental que se requiere para una cosa o que se requiere para la otra. Porque lo otro es, no es un tema mecánico, sino que los obliga a pensar, los obliga a imaginar, los obliga a analizar, los obliga a ser críticos. O sea, los obliga a generar un montón de habilidades. Y yo creo que ahí es donde radica la diferencia en la educación. Y yo creo que ahí es donde esta el bache y yo creo que ahí es donde hay que mirar qué se puede hacer y cómo fortalecer todo ese tema del razonamiento abstracto y del análisis de información porque se educa para una cosa y cuando los chicos entran a la universidad ya se pregunta otra. Yo me sentí súper perdida por ejemplo cuando hice mi examen. Yo me presente a la Nacional y no pase por ejemplo. Y a mi me preguntaron cosas que en la vida había visto y me mostraban un poco de imágenes, y de figuritas y siga y haga. Mejor dicho, yo no tenía ni idea eso como se comía. Si ves. (Risas) y eso que yo también tuve la oportunidad de hacer un preicfes. Que fue una cosa rechimba, que yo creo que mejor dicho, no vale la pena hacerlo. Pero ni siquiera así, si me entiendes. Para el examen de la Nacional. Entonces yo si creo que, ahí es donde puede estar el problema. Dejar de enfocarse aprender fechas (rosas), y enfocarse en enfocarse en una educación que de otras habilidades.</p>
<p>Mas que acciones se trata de actitud.</p>	<p>Totalmente de acuerdo. Totalmente de acuerdo. Uno, y mas cuando está en el colegio, uno ama una asignatura o detesta una asignatura por el maestro. Y eso tiene una correlación directa, pues yo no sé si hay estudios de eso, como para yo meterme con el tema estadístico, pero yo si creo que hay una correlación directa entre el nivel del aprendizaje, el gusto que uno le tiene a la materia y el carisma del maestro. O sea, como la invitación del maestro a que uno aprenda, a que uno pregunte, a que uno lea, a que uno vaya mas alla de la clase, que uno se interese. De pronto ese es el tema. Un tema de interés: de despertar el interés en uno para que uno tenga la disposición de aprender. Porque pasa también lo contrario, que uno genera también como una barrera porque el profesor a uno le cae mal o que uno le cae mal al profesor. Entonces se la monta, o sea, si hay un malestar ahí. Yo si creo totalmente que eso se va a ver reflejado en el aprendizaje, para esa asignatura. Entonces yo si creo que lo que tu dices es absolutamente importante.</p>
<p>Sobre la encuesta-la</p>	<p>Ahhhhhh</p>

<p>pregunta 6. Como se debe ver reflejado en la realidad</p>	<p>Intentar coger cada una de esas categorías que tu me mencionas ahí, e intentar ve para cada una como sería como el, todo un tema de indicadores porque no vale la pena, pero si ver...por ejemplo, en el de resolución de conflicto, pero es que eso también es difícil de evaluar, no? Lo que pasa es que eso también es un tema...ahhhhhhhhh, como se evaluaría eso? Porque ahí es algo mas cualitativo. Hacer explicita la metodología para fortalecer cada una de esas variables que me estas mencionando. El problema es que el que ustedes hagan el trabajo de fortalecimiento, no quiere decir que los chicos lo estén apropiando. A mi se me ocurre explorar tal vez un tipo de prueba, o que ustedes hagan un cuestionario, por ejemplo en temas de resolución de conflictos. Me voy a inventar algo: de pronto plantear conflictos, algún conflicto ficticio y plantear opciones de respuesta par ver, bueno, me voy a inventar: hay un problema en el colegio por tal cosa, usted que haría: uno, me agarro a golpes porque es que de verdad es el colmo, dos, intento negociar, tres, yo veo que estan peleando y me voy porque me pegan, si (risas). A mi se me ocurre que podría ser algún tipo de cuestionario asi. Como para poder testear cual seria la respuesta potencial de las personas, y ver si efectivamente si hay una mejoría o no. Eso esta bueno, porque ahí estas pasándolo como al cuali. Si ellos hacen un texto, eso te permite a ti extraer información valiosa, sobre realmente lo que ellos estan pensando respecto a esos temas. Y efectivamente eso si puede de pronto vislumbrar, si si efectivamente ha habido un cambio, una mejoría o no. Eso es importante. O sea, de entrada, antes de hacer de pronto lo que yo te digo no sirve para nada, pero de entrada lo que toca hacer es sistematizar esa información que tu me estas diciendo: o sea, cuales son los contenidos específicos, y esos contenidos a cual de esas categorías estan apuntando. O sea, cuales son los contenidos puntuales, las asignaturas o lo que sea, de como se estaba trabajando el tema de: resolución de conflictos, como se esta trabajando el apoyo en toma de decisiones, y ta, ta, ta...asi, uno por uno: totalmente de acuerdo. Eso es lo primero. Y lo segundo, es lo que tu me dices de cada cuanto, o sea, con qué periodicidad se esta dando y ahí puedes hacer el análisis y además de la profundidad del tema, si porque si es una clase de 10 minutos en donde se muestra una diapositiva, probablemente eso no este generando ningún impacto. Si no, que actividades, además de los contenidos que estan viendo en clase estan acompañando...porque no es una clase de historia, en donde se echa un cuento y ya, sino que estas son habilidades que se tienen que entrenar, que se tienen que fortalecer y que los chicos tienen que ir desarrollando paulatinamente. Entonces, no basta con una clase, tiene que ir acompañado de actividades, de talleres, de diferentes estrategias pedagógicas para que efectivamente haya una apropiación de esos temas, y ellos puedan, a partir de la teoría que se les esta dando, aplicarla a su vida diaria. O sea, introyectar esa información finalmente, no? Entonces si te recomendaría, inicialmente hacer ese trabajo que me estas diciendo, me parecería muy valioso. Porque puede pasar, que efectivamente sean un poco de contenidos que se ven, pero que no están generando absolutamente nada porque son muy superfluos, cosas de 10 minutos, del recreo, donde ya nadie esta poniendo cuidado, si. Y es simplemente un tema de alguien que se para a hablar y ya. Entonces probablemente ahí no se este haciendo mucho.</p>
--	--

Sobre la categorización de deficit	Yo creo que no. Risas. Yo creo que no porque ahí lo que uno esta haciendo con la persona es moldeándolo. O sea, perfilándolo, generando. Creo que ahí el punto importante, y además en esas edades en las que tu estas trabajando es todo el tema de autopercepción, de moldeo de la personalidad, o sea, si. La etapa mental en la que uno esta en esa época. Y si a ti te estan diciendo que es que tu no puede, que tu por tu deficiencia tal cosa, o sea, si te estan haciendo esa retroalimentación negativa sobre tus habilidades, asi no sean ciertas, tu las vas a creer. Risas. O sea, asi no tengas un déficit, sino es que tienes problemas en la casa o no te estan alimentando bien, o tienes cualquier otro tipo de problema que no tiene absolutamente nada que ver con tus capacidades mentales, pero que inciden en tu rendimiento, pero si a ti te lo estan diciendo constantemente, probablemente tu creas que si tienes algún tipo de problemas y eso ya te va a acompañar por todo el resto de tu vida porque ya si uno lo cree, uno se genera un problema. Entonces el tema del lenguaje es absolutamente para no generar ese tipo de daño, si. Si, yo si creo que se genera allí un daño irreparable en la persona. Si, yo si lo creo.
------------------------------------	---

Anexo 5: Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey-1

ENUNCIADO-PREGUNTA	RESPUESTA Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey
Que le motivó a darme la entrevista	<p>Bueno. En primera instancia, yo sí considero que los estudiantes, como digamos, el papel del orientador sea comprendido y asimilado por los estudiantes; y respetado porque infortunadamente, como ha habido cambio de orientadores, tu sabes, cada uno trae su forma de trabajo y a veces, los chicos llegan un momento en que, le dicen a uno: yo para qué voy a ir a hablar con esa persona si esa persona va y lo regaña a uno. Esa no puede ser una función. Nunca se puede confundir con la de coordinación y creo que aquí ha pasado eso. Entonces, qué pasa, que los chicos le huyen porque dicen: no se sabe si es la coordinadora, si es la orientadora, si bueno...</p> <p>Entonces, a mi sí me parece que los niños deben tener claro cual es el papel del orientador, deben sentirse a gusto de poder contarle cosas que ellos consideren que son importantes. Y el orientador, también es fundamental para repartir los refrigerios en algunos colegios. Si no el trabajo, por ejemplo es en términos de trabajo vocacional. Y uno en ética trabajo con ellos y todo, pero siempre a veces le llega información a orientación de universidades, oportunidades en el SENA y ese tipo de cosas que a veces uno no tiene acceso. Y la otra, que el papel del orientador también es muy importante para explicarle a los maestros, sobre todo, de qué cosas se pueden hablar y de qué cosas no.</p> <p>(Interrupción de una estudiante buscándome)</p> <p>Entonces qué pasa, a mi me parece, y no solo en este colegio, y ahora pasa menos, hay colegios donde se ventilan algunas cosas de los niños que no tendrían porque ventilarse en reuniones. Que es que el niño...y entonces se vuelve un anecdótico: aquí no porque, por ejemplo esas comisiones de este año han sido como corriendo, con el trabajo virtual y todo lo demás entonces</p> <p>Y entonces, a mi sí me parece que hay cosas que son del fuero y la privacidad de los niños que no deberían ventilarse y en eso se comenten muchos errores, muchísimos. Que es que el niño tal se fue a vivir con no sé quien, y a usted que le interesa. Hay cosas que deberían</p>

	<p>decirse. Y lo otro es parte del fuero del trabajo que hace orientación y pare de contar. Eso no se tendría porque ventilarse, muchas cosas de lo que le pasa... así como no le gustaría a uno de maestro que le estén ventilando sus intimidades. Que la profesora no vino que porque el marido le dio una muela. Risas a carcajada. Es un ejemplo. No, eso no tiene por que saberlo. Es que a ese nivel llegan las cosas de los niños. Que si la niña empezó sus relaciones sexuales. A quien le importa eso. Y aquí como te digo no ha pasado porque es que las comisiones de evaluación se han centrado en las estrategias y pare de contar. Pero hay muchos colegios donde se ventilan y se vuelve un asunto de anécdotas las situaciones de los niños.</p> <p>Que otra cosa? Es que este señor me desconcentró.</p> <p>Que el manejo de la información sea muy veraz, muy respetuoso. Yo tomo del pelo y todo eso, pero... por ejemplo, si hay caso de una niña por delito sexual, por que todos los profesores tienen que saber. Además que eso es terrible porque cuando me cuenta a mi, yo ya me vuelvo responsable de un problema... y yo frete a eso si tengo una</p> <p>Y hay otro error que se está cometiendo a nivel Distrital, yo no sé si es que les dieron la orden. Risas. Porque ya ha pasado, en este colegio pasó y pasó en otro. Hay una situación de acoso con un profesor. Y no se llama al profesor. Sino que se le dice que se subió al sistema. Entonces, cuando el profesor... es porque ya lo citaron para que vaya a dar descargos a la Secretaría. Y entonces allá el profesor, pero por que nadie me avisó. No, es que no la función es subirlo al sistema. Pero cómo? Y ya pasó aquí y pasó en otro colegio, en el de mi esposo. Y a mi esposo le decían: ya hablaron con el compañero? No. Y entonces uno dice Ahhhhhhh</p> <p>Y aquí sucedió el mismo caso. Yo no estoy de acuerdo con eso. A mi me parece que las cosas deben hacerse por el debido proceso, que la gente también tiene derechos a ser escuchada. Entonces sigamos, que esa información que se maneje debe ser muy seria, no puede ser, digamos tomada a la ligera. Entonces es ese tipo de cosas. Aquí por ejemplo, hubo un momento de mucho consumo de drogas, hace años, y pues se pudo mas o menos descubrir. Entonces había que subir esa información, y es difícil ese manejo de información. Entonces, a mi si me parece que ahí es donde está la clave de orientación. Uno que los niños sientan, al menos la necesidad de ir a hablar con ella. Por que o si no eso asi no funciona. Y dos, que los niños sientan que su información la custodian. Que respetan su información. Así como un psicólogo o un psiquiatra no tiene por que estar ventilando. Por eso a mi me parece difícil eso. Risas. Sí, bastante difícil.</p>
<p>Por eso es que quiero yo tener muchísima mas claridad de que orientación, que se esta entendiendo por orientación desde los mismo maestros. Pero desde la misma sociedad</p>	<p>Lastima porque las orientadoras se volvieron en muchos colegios las repartidoras de refrigerios o la otra es, que no entienden que no son terapeutas, no. Entonces, eh, uno sabe... mas de tres veces un niño no puede pasar por orientación por el mismo caso. Ya se tienen que, pues los padres deberán sacar una cita a psicología y todo lo demás. Pero entonces, cada vez que haya una comisión, estrategia: remitir a orientación. Y remiten... mire hay niños que los remiten todos los años y en todos los periodos. Y eso qué sentido tiene. Yo una vez dije y casi me pegan. Risas. Porque yo venia de colegio privado. Colocar una casilla en el acta, era como un cuadro, de cuantas materias va perdiendo y venia con una X, si ya ha pasado por orientación, o si no ha pasado. Porque se supondría, que debería uno saber. Si el niño ya ha pasado por orientación, entonces no lo devuelva al proceso de orientación. Pero eso ha pasado. Cada vez que el niño... a donde, a orientación, a orientación, a orientación. Y pues no se sabe si de eso se logró algo, o si ya estubo tres veces o no estubo. Entonces, también hace falta el informe de la orientadora en las comisiones. Decir que, se remitieron tantos casos, se atendieron tantos, poner nombres propios y decir del curso tal, ya que están hablando del curso, tales y tales niños. Entonces,</p>

	<p>cada vez que hablen de un curso, yo digo a quienes ya se remitieron. Para que no repitan con el mismo cuento de los remitidos. Pero si ya se hizo el proceso. Entonces, a mi se me hace que eso también</p>
<p>En que consiste el cargo suyo de jefe de área.</p>	<p>De representante. A mi no me gusta que me digan jefe. En los colegios privados uno es jefe, entonces tiene descarga, le pagan mas; a mi no me gusta eso. Digamos uno es representante del área. Que era lo que yo decía, cómo así que jefe, yo no soy jefe de nadie. Bueno. Yo, te voy a contar a través de una historia porque si no, para entender mejor. Yo tuve un curso aquí desde séptimo hasta once. Viví todas las etapas de los niños, todos sus problemas, toda su adolescencia y la gente me decía: usted por que no deja botado ese curso, semejante porquería de curso. Yo decía, ah, a mi me gusta y yo seguía. Los niños se graduaron y yo recibí mucha, fue muy satisfactorio, no. Y los niños, ves un cambio, no. Que realmente la perdida fue mínima de esos niños. Que pese a no ser excelente, eran como muy buenos seres humanos. Y ala gente lo reconocía. Decían: esos chinos son muy buenas personas. Llegó el punto en que no se perdía ni un lápiz en ese salón. Dejaba botado el celular...y la única vez que me acuerdo que se perdió algo fue, porque un niño se metió en la droga y el otro niño le decía: pero si somos compañeros. Con eso es suficiente, ya se logró algo. Entonces los niños, ellos llevaban a las niñas, ahí recién no había almuerzo. Entonces los niños llevaban...en fin: eso fue una historia muy interesante. Y al final los gradué y los quiero mucho y los aprecio y los dejé ir. Y los chicos siempre han sido muy agradecidos.</p> <p>Neyda: todavía se comunican?</p> <p>Profe. Pues poco, pero si me encuentran me abrazan. Es decir, yo siempre he sentido el cariño y el respeto y de los papás, incluso se me acercaban y me decían: si no hubiera sido por usted, pues esto no hubiera pasado. Pues, toda la historia alrededor de esos niños, que yo terminé entretenida. Fueron muchos con ese trabajo. Entonces, después yo fui representante. O sea, y a partir de ese año, nadie quiere que yo deje de ser representante. Entonces yo a veces digo, yo quisiera volver a se directora de grupo, pero no. Los compañeros me insisten en que yo vaya al Consejo Académico. Risas a carcajada. Entonces claro, el objetivo fundamental es representar a los compañeros en la toma de decisiones. Y hay decisiones y hay situaciones que ameritan...yo soy temperamental y veces me salgo de los chiros. Entonces, yo he tenido varios inconvenientes acá por eso. Eso es parte de mi personalidad. Entonces, eh eso básico, no, que a la hora de votar usted represente a sus compañeros. Eso es básicamente lo que uno hace. Discutir sobre temas. Por ejemplo, ahorita, se supondría que deberíamos estar discutiendo sobre las estrategias personalizadas. A que me refiero, por ejemplo, yo doy fundamentos de investigación, pues porque en lo de media nos lo repartimos. Y el nivel de pérdida es alto. Entonces, llámeme a ver que vamos a hacer. Es lo que uno esperaría. Pero bueno, no sé si para el siguiente Consejo vamos a abordar eso. Espero que sí. Pero eso es lo que uno hace.</p>
<p>Para que un jefe de área</p>	<p>Básicamente por el nivel de comunicación. Como la posibilidad de que no todos podemos estar en el Consejo Académico, entonces que la información llegue de manera adecuada; que uno se sienta representado a la hora de votar. Entonces pues uno lleva la intención del área en eso. Es para eso básicamente.</p>

Anexo 6: Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey-2

ENUNCIADO-PREGUNTA	RESPUESTA
--------------------	-----------

Entrevista Docente Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey-2	
<p>Sobre la apatía. Te envío en el adjunto la dirección de grupo propuesta, la verdad los chicos fueron muy apáticos y como sugerencia muy respetuosa, es mejor que sean más cortas, ya que es muy complicado su desarrollo por el corto tiempo que se puede disponer para estás y la escasa participación.</p> <p>¿Usted cómo percibe que se manifiesta esa apatía de los estudiantes?</p>	<p>Lo que pasa es que yo siento que por lo de la pandemia se generó como una ruptura en las dinámicas escolares.</p> <p>Lo otro es, que con todo lo que ha venido pasando, yo veo un trasfondo a nivel de la sociedad en general, hay un mensaje por todo lo que ha pasado a nivel general, que nombran gente en cargos públicos sin tener títulos [pero el maestro también es un funcionario o autoridad pública. ¿en realidad es por el título?]. Los yutuber venden esta idea de que estudiar no sirve. Entonces, cada vez en esta generación ha calado mas esas idea, de que yo no necesito estudiar, no tengo que pasar por la escuela; y cada vez mas personas salen criticadas por los medios, muy directamente de la escuela. Entonces el sistema educativo, sin tener muy claro cual es el concepto general que se maneja desde la educación en Colombia. Sobre todo la publica. Entonces esa es la apatía que yo también he percibido. Que estudiar no sirve, yo puedo hacer plata de otra manera. Y además veo mucho eso en los papás. Porque no es como la generación de un que sí nos caló la idea de que educarse servía para un ascenso social. Esa idea no está, si. Lo veo también en las dificultades que ellos tienen después de terminar el bachillerato, por ejemplo, del acceso, también de no poderse sostener. He sentido que la apatía va muy relacionada con eso también. Uno habla con otros amigos, colegas de otros colegios y perciben mucho lo mismo. Se les da la oportunidad por ejemplo, no podían virtual, y ya pueden venir presencial: y ni lo uno ni lo otro. Es terrible, no se conectan, no hacen, no vienen. Y que uno dice, digamos, cuando ya son grandes, pues ellos ya tienen un nivel de conciencia de qué deben hacer y están más independientes de los padres. Entonces yo si veo esa fractura. Es eso. Y uno ve que los papás tampoco no se interesan, no le meten la ficha. Ya se ha presentado, por ejemplo de que alcahuetean y refuerzan esos comportamientos de evadir la responsabilidad. Y tú encuentras demasiadas conductas que se están reforzando a través de la mentira, a través de la irresponsabilidad, por ejemplo. Entonces, ¿quién está formando a esos niños? La disciplina. Yo noto que es una generación, que les cuesta bastante a los papás...son muy pocos los papás que asumen la responsabilidad. Tu miras que los casos exitosos, cuanto tú hablas con las mamás corresponden también, o sea, se ve que hay una consecuencia en la formación, sí. Son consecuentes con la formación de los niños, con las actitudes que ellos tienen. Facilitas, hay niños supremamente flojos, no quieren, apáticos. Y van a seguir así por los papás.</p> <p>Entonces cada vez...y ademas</p>
<p>Digamos que, en una corta e informal conversación que tuvimos usted me comentaba sobre la apatía que percibía de los estudiantes y algunos factores que intervienen allí como por ejemplo, ubicar en una posición o cargo a</p>	<p>Mi nombre es Docente de Ciencias Sociales</p> <p>En el colegio cortijo vianey llevo ya desde el año 2006, es decir 15 años en este Y pues, eh yo acá en el colegio he venido desempeñando las áreas de sociales, en ética fundamentalmente.</p> <p>Pues, lo que pasa es que yo percibido que cada vez, socialmente hay una informalidad y ya, digamos, uno porque no hay muchas oportunidades para la educación superior en este país. Y dos, porque aquellas personas, como los muchachos que vimos liderando lo del paro este año, que tienen formación, que han salido no tienen oportunidades laborales con calidad. Pues son unos trabajos con unos contratos supremamente terribles, en los que a ellos no les dan ningún tipo de estabilidad, les pagan terriblemente mal; además no deben cumplir unas funciones propias de su cargo, si no que resultan haciendo de todo por un sueldo ínfimo. Entonces pues, creo que eso también juega mucho porque lo que también genera es, que mientras hay gente que se forma, que se toma tu tiempo y que invierte, no solo tiempo en su formación, sino dinero para ganarse unos salarios muy reducidos y que realmente tienen que competir con mucha gente por ese mismo puesto. Hay otros, que llegan y no estudiante y ganan dinero de otra forma.</p>

<p>personas que no tienen títulos académicos, la cuestión de ganar dinero fácil,</p> <p>la complicidad de los padres, esas a nivel general me mencionó usted. En ese sentido,</p> <p>¿podría mencionar otros factores que intervienen en esa apatía</p> <p>o desmotivación? ¿cuales? ¿Como se manifiesta? Por que?</p>	<p>Muchos mezclándolo, no solo con la cuestión legal, sino con la ilegalidad, y eso también es parte de esa cultura del narcotráfico que nos quedó acá en Colombia. Entonces, nosotros siempre hay una tendencia a lo ilegal. Y eso pues es un triste porque mucha gente dice, y bueno, le pasa lo que le pasa a un campesino también, que llega y bueno, yo puedo sacar esta cosecha de plátano, no sé, y vaya y mire cuanto le pagan al pobre campesino, mientras que si el cultiva coca, pues el se gana cien veces mas que lo que se va a ganar con el plátano. Entonces, pues, en una lógica de estas, la gente opta mas por el dinero. Y si es, digamos un dinero fácil, que lo va a obtener de una manera mas fácil, pues es mejor para ellos. Y mas cuando el capitalismo lo que premia es la competencia, la acumulación, pues es que es obvio que la gente va a hacer ese tipo de cosas, va a orientar por ahí. Y pues yo, también lo veo, hay un mensaje muy fuerte desde las redes con estos youtubers, con estas chicas que por ejemplo que sacan a olifer, a estos portales en las que se ofrecen cosas de placer, cosas que realmente no son, no tienen un nivel de profundidad, de formación, o sea que simplemente puede ganarse cualquier cantidad de plata exhibiendo su cuerpo en esas plataformas o haciendo videos que realmente no tienen mayor trascendencia, diciendo una frase tonta que se vuelve viralizada y ya. Y con eso le dan un montón de like y ganan. O también, pues eso lo vemos también a nivel político, no. Quienes son a veces los que llegan un montón de analfabetas políticos que no tienen ninguna formación como el señor Ernesto Macías que fue presidente del Congreso y sin, robándose títulos además, eh haciendo cualquier cantidad de trampa ; entonces llegan a estos altos cargos públicos a ganarse cualquier cantidad de dinero, mientras otras personas que están estudiando y formándose, nunca llegan allá, ni se imaginan poder llegar allá porque aca no se premia realmente a las personas que estudian; es como si el mensaje también del gobierno también fuera: "no estudien ojala, mejor que no estudien". Entonces yo lo veo, y con lo del paro fue muy evidente. Eso recae en los niños, los niños hacen también esa lectura. Ellos también, no profe, igual eso para que si eso no puede uno ir a estudiar después, que es lo que yo también miro en proyecto de vida cuando con los niños de once, yo les pido a ellos, bueno, venga miramos que carrera les interesa, los pensamos, cual es el costo, que universidad lo ofrece. Pues claro, cuando ellos van y revisan los precios se pegan una desinflada terrible, y pues que uno sabe que no solo es el asunto de la matrícula, sino también en el caso de la instrumentación, de medicina o que hay salidas o que las fotocopias, los transportes, todo eso. Entonces es claro, es algo que a los niños los deja bastante frustrados.</p> <p>Neyda: usted cree que al formarse académicamente, esto daría otra imagen a los muchachos'</p> <p>Profe. Si. Acá, uno nota, digamos, cuando un país tiene un capital cultural alto. Entonces por ejemplo, eh, los países donde la gente, digamos pues los países nórdicos que son como países que tienen un nivel de vida alto, o el mismo Canadá, que por ejemplo, que es de América, que su sistema esta planteado en que precisamente haya acceso universal a la educación, no solo desde los primeros grados, o bachiller, o bueno, hilt school como se denomine allá, si no pues también la universidad; y cuando salen, también pues en efecto ellos tienen la posibilidad de ejercer su profesión dentro de su país. Mientras que aca lo que uno ve es, que el poco capital cultural, o sea, los que medio alcanzamos a rasgarle algo al sistema, la mayoría se va. Si tu hablas con los niños en día, cada vez son mas las preguntas, profe las becas. Como hago para irme? Y de verdad pues uno lastimosamente como maestro tiene que decirles, lo mejor es que busquen afuera. Porque es muy triste porque cuando uno ve por ejemplo, como hay países, en Brasil, en Argentina, la educación es gratuita. Lo que pasa es que la manutención es lo que a ellos...pero el asunto es que la educación es gratuita y eso contribuye mucho. Yo recuerdo cuando alguna vez yo leí un informe de las pruebas CSC, que creo que esa la practica es la OCDE. El estudio lo hicieron, pues el estudio lo hicieron mirando cual</p>
--	---

	<p>habían sido los países que tenían mas éxito en esas pruebas. Cuando fueron y miraron, pues es obvio que eran los países donde los papás había un capital cultural alto porque los papás tenían formación, por lo tanto eso también se reflejaba en los chicos. Es así. Entonces pues, si no hacemos como el esfuerzo, o sea, una política de Estado seria pues en torno a la educación, pues los niños no van a alcanzar el nivel, pues que tienen, porque ya hay una brecha ahí con otros países. Y pues cada vez el rezago va ser mas evidente.</p>
<p>Y de los maestros que podría usted decir con respecto a esa apatía y desmotivación?</p>	<p>Claro. Es que pues, o sea, con pesar yo lo digo porque pues, a veces cuando uno llega a cierta estabilidad, del sector publico, incluso en el privado, cuando se tenia la opción, porque pues ahorita eso se ha perdido un poco, eh no se por que como que ya la gente se siente en su sitio de confort y no quiere ir mas allá, sí. E ir mas allá, no necesariamente tiene que ver con el mismo titulo, sino el interés o inquietud por el conocimiento. Entonces yo tengo, como maestro, yo no tengo porque, porque hay gente que no lee. O sea, yo no concibo a un maestro que no lea. A mi por ejemplo eso me ofende, me molesta. Y porque lastimosamente, yo escucho comentarios, cuando se jactan disque es que no leen, y yo cuando, pues ni siquiera leen bien un correo cuando se envía, ni una indicación. (risas) Los mismos docentes. Entonces es muy complejo venirle a exigir al niño. Y yo siento que el ejemplo, la palabra, o sea, el ejemplo enseña, pero el ejemplo arrastra. Sí uno no es una persona que constantemente inquieta y relacionando cosas, no solo desde su formación porque por ejemplo, hay inquietud por el conocimiento. Me gusta otras cosas como el cine, incluso la misma música, entonces uno esta pensando, por ejemplo, yo lei este texto, este texto me puede servir, a mi me fascina la literatura, este texto yo lo puedo relacionar con esta película, yo le puedo dar a mis chicos, este me sirve para tal tema, puedo trabajarlo aca en tal curso. Esas cosas ayudan a enriquecer al docente. Pero es que es una critica también. Por ejemplo, yo cuando miro los textos que se manejan, en especial en literatura, a mi me asombra ver que no hemos salido de los mismos textos de hace veinte años que yo lei en el colegio. (Risas) Y yo digo, pero si la literatura es tan rica, cada vez también la literatura también hace una lectura del contexto, de las generaciones. Entonces, porque no se traen a la escuela este nuevo boom de escritores, aca en Colombia, resalto mucho a Mario Mendoza, yo soy fanática de Mario Mendoza, y yo he leído muchos textos y yo digo, esto porque no lo aprovechan, esto a un chico le encantaría. Además porque no es un lenguaje sobrecargado, son cosas de mucho interés; también constantemente esta tomando elementos de la ciudad, entonces uno se siente identificado con lo que pasa. Además porque las inquietudes del tipo no solo están relacionadas no solo en el ámbito literario, sino también, es muy llamativo porque el hace, eh, tomas temas, digamos por ejemplo esto de los extraterrestres, del mas allá, sí. Y eso a la gente le trae. Eso engancha, entonces pues yo digo, son textos que podrían a los chicos atraerle mas y no están fuera del ámbito literario, porque no se toman? No se que pasa. Pero sí claro, los maestros, pues ahí hay que sacudir un poco eso porque es muy molesto encontrar unas actitudes muy feas. Yo te digo aca, yo cuando empezaban los concursos para el ascenso, la reubicación, pues yo tuve la fortuna de pasarlos todos seguidos. Entonces yo me ponía a estudiar. Yo recuerdo que tenia unos libros, cuando yo estudiaba la maestría yo estudiaba y o calificaba y hacia las cosas e iba leyendo, bueno esto me sirve, voy preparando tal cosa. Y a la gente le molesta. La gente empieza a tratar al otro que es un nerdo, que para que pierde el tiempo, que porque, ay usted si fastidiosa. Entonces, uno como que dice: la gente que?. Entonces pues finalmente, digamos que cuando uno tiene su objetivo trazado, realmente lo que pesa es su objetivo. Yo pues, me seguiré preparando y seguiré leyendo y haciendo las cosas. Me molesta por ejemplo con los doctorados, yo alguna vez aplique para estas convocatorias que hace el Ministerio, pero realmente son terribles. O sea, esa fue con la pedagógica, nos presentamos quinientos docentes y solo habían quince cupos. Y además</p>

de eso, ya los quince, fue un escándalo porque eso estuvo viciado y según eso, los cupos ya estaban asignados. Entonces, uno lo que hizo ahí fue servir como conejillo, como para que quedara como un proceso medianamente legalizado, normalizado, pero en el fondo eso ya estaba corroido como siempre por la corrupción. Y pues sí, a mi medio malestar y ver también pues todos los obstáculos que pone también el Ministerio hasta para convalidar los títulos, el cambio de las reglas de juego constante porque pues, yo también estaba mirando, que una amiga que estaba estudiando una maestría por ejemplo en la Universidad de Córdoba en la Argentina, y sale mas barato que estar aquí, toda la vida. Pero ellas corren el riesgo de que no les convaliden el título y que no se vea reflejado en su salario. Entonces a uno le da rabia eso. O sea, si uno se queda aca, tiene que invertir cien millones casi, porque hay que hacer también intercambio, el doctorado tiene que ser comparativo, tiene que compararlo con alguno, puede ser aca mismo o tiene que ser a fuera posiblemente. Y eso correo bajo, digamos los gastos de la persona que lo estudia. Y yo digo bueno, cómo pretenden en un país que haya mas doctores si no hay, eh, financiación suficiente, si no hay el apoyo; lo mínimo sería que a uno le permitieran cursar un año del doctorado con licencia remunerada. Eso ni siquiera, ni pensarlo. O se sale del Distrito o no remunerada. Le toca a usted correr con los gatos, perder un año de salario. Y eso pues también a nivel de pensión: todo lo que eso representa pues. Pero son los sacrificios, y pues realmente lo que incrementa no representa, si tu lo haces...porque hacer un doctorado seriamente, como eso amerita. Yo por ejemplo, estudie la maestría muy seria en la Nacional, y eso era no tener vida. Risas. Era estar allá casi todo el tiempo. Le tocaba a uno trabajar y estudiar, y pues así de igual manera eso representa mucha disciplina. Ahora yo que soy soltera, yo no me imagino la gente que tiene hijos. Risas. Pero bueno.

Neyda. Por lo que me dice, como que los mismos docentes, el mismo Ministerio como que se encarga de dar ese mensaje como que estudiar no sirve.

Profe. A mi eso, digamos como que lo vengo palpando desde hace mucho tiempo porque también digamos, en un sistema que esta totalmente corroido por la corrupción, en el que hacer parte de ese selecto grupo de privilegiados en la ciudadanía de este país, pues representa estar mezclado con una serie de cosas ilegales, representa callar, omitir, hacer una serie de cosas que están terriblemente mal. Y digamos, el ideal de esa gente es seguirse manteniendo ese status quo ahí, pues ellos no les interesa que la gente se forme. No, ojala permanezcan mas ignorantes. Porque la ignorancia finalmente es el cambio finalmente para que los políticos se aprovechen y para seguir sumergiendo en la pobreza a la mayoría de la población. Porque eso también va de la mano, esas dos cosas van ahí.

Entonces, que sucede con una persona que se forma? Una persona que se forma, obviamente tiene un espectro mas critico de la sociedad. Entonces no se va a conformar fácilmente. Que es como en la Argentina, yo me acuerdo, una vez, yo no entiendo como...cuando fue lo del proceso de paz, que votó la gente en contra, yo hablo con gente: pero qué le pasa a los colombianos? Risas. Entonces, esa idea también, de evitar que ojala nos formemos, porque eso hace que sea mas fácil gobernar y seguirse manteniendo ahí. Y ellos utilizando, pues obviamente sus caballitos de combate, que son por ejemplo los medios, las redes y esparcen un montón de información, de basura, de face news, haciendo un montón; haciendo alusión a que si hay un cambio esto se va a convertir en Venezuela, pintan un escenario incluso apocalíptico, que nosotros mejor dicho vamos a quedar en la inmundia. Y cual es el propósito? Y es que finalmente, no lo estamos. Si uno va y mira...lo que pasa es que uno, ahí medio algo le agarro al Estado y medio tiene algo. Pero si tu vas y mira las oportunidades de la gente que salió de, esa generación que ahorita tiene 30 años, es triste. Yo veo y, ay tan chévere que tu ya tienes esto, pero por que? Porque pues uno algo pudo hacer cuando medianamente podía.

	<p>Pero esta gente definitivamente no quiere dar nada, o sea, es como si hubiera toto con complot, cabemos mejor dicho todo lo que... la mínima posibilidad de que la gente tenga una mejor calidad de vida y de progreso en este país. Esa es la vaina. Y no solo en el plano de lo material, sino lo veo también el plano ideológico. Entonces tratemos de acabar como sea y esto lo veo en el asunto este del Centro de Memoria, a quienes nombran, como la política con la cual llegan; tratemos como de acabar la historia, es decir, aquí no hubo conflicto armado, si no una serie de actos terroristas o esto no se llama asesinatos selectivo ilegales por parte del Estado, si no falsos positivos. Entonces, todo adornémoslo con el lenguaje y tratemos de cambiar la historia, invisibilizaron las victimas, y además porque realmente es muy triste ver como se revictimiza a la gente, a la gente que es desplazada, vaya y mire a ver si puede recuperar su tierra, ni siquiera perdón. A ellos les conviene todo eso, que ojala la gente no estudie porque un pueblo educado no permite eso. No lo permite.</p> <p>Los docentes, lo que pasa es, que ese mismo sistema empieza a permear todo. Esto que viene desde arriba, que es como ese digamos paraestado que hemos construido, este es un Estado narco, burocrático, gansteril como dice Gilberto Tobón, es una vaina terrible. Entonces qué pasa, ese monstruo ya se empezó a carcomer todo. Como un pulpo que llevo a todas las instancias institucionales y acabo con todo. Entonces, acaparo toda la institucionalidad y eso empieza a permear absolutamente. Digamos en el caso, el funcionariado, no. O sea, el funcionario también cae en esa lógica, y a mi me da tristeza, mucha tristeza ver como que el maestro, o sea, para que me esfuerzo? Para que hago esto si igual a mi me pagan. Que es como la lógica del senador, no. O sea, el senador también llevo a ese punto en que como le pagan igual al que trabaja 14 días, supuestamente ocho meses, de los cuales no trabaja todo eso, tienes prestaciones garantizadas, no va a las plenarios, pero igual le pagan, hace torcidos, tiene no solo su salario, sino que tiene una serie de bonos por diferentes cosas, le pagamos hasta el celular, la gasolina, los viáticos y no hace nada. Pues ese mensaje cala. Llega a los...a mi siempre, hay una lectura muy bonita de sociología jurídica el profesor, ay se me fue, del profesor García, el es de la Universidad Nacional, y el habla de los incumplidores de normas. Entonces, todo eso, el hace una análisis de por que los nosotros tendemos a incumplir la norma en Colombia. Y también el hace alusión a que desde nuestras raíces españolas, cuando llegaron los españoles aca, eh, quien trabajaba, el trabajo manual, el hacer, digamos ya dentro de la lógica operativa de realizar cosas, ese trabajo es indigno, lo deben hacer los esclavos. Mientras que sentarme a no hacer nada, eso es bien visto y culturalmente ese es el deber ser social. Que son estos títulos nobiliarios que no sirven para un carajo, como el de Jorge Tadeo Lozano. Risas. Pero entonces el asunto es eso. Se premia el no hacer. Y eso como que si tu lo ves, toda la historia esta traspasada por eso. Mauricio García es que se llama. Y ese libro a mi me encanta porque el análisis que hace demuestra definitivamente esas falencias. Un discurso cimentado desde las elites que venden esa idea. Y como el ideal, y mas algo forzado por el capitalismo, y es acumular y ser como ese que me muestran allá; el éxito es acumular, tener. Aca por los medios legales no lo va a conseguir, es por lo ilegal. Y eso es lo que se ha mezclado.</p>
<p>Por ejemplo, a usted le parece, que desde rectoría y coordinación académica se gestionan o adelantan procesos, iniciativas,</p>	<p>No. La verdad pues lo tengo que decir, (habla en bajo) lastimosamente las administraciones que yo he visto en este colegio desde yo he tenido cuatro rectores con una rectora que hubo...</p> <p>Lo único que yo vi aca, que hizo a nivel pedagógico que fue el primer rector que fue Víctor Andrés. Víctor sí tenía una visión de educación. El era un pedagogo. Entonces claro, el venia formado desde las humanidades, tenia como una visión mas holística del asunto. Y a mi me pareció, o sea era bonito porque los niños tenían una identidad y de pertenencia que yo no volví a ver. O sea, eso se perdió. Porque quienes han llegado quienes han llegado son gente que solo se preocupan por lo administrativo, y el resto</p>

<p>propuestas para mejorar</p> <p>esto? Por que si o por que no?</p>	<p>pare de contar. Pero lo mas triste también del asunto es que, ni siquiera en lo administrativo lo están haciendo bien. Porque yo veo unas cosas que no, no no. O sea, a mi me da pesar por los niños porque yo toda mi vida me formé en una educación publica y digamos, que cuando uno llega a la universidad y compararse con otra gente que tiene un capital cultural mas amplio, que de pronto tuvo una formación mucho mejor. El daño que le hace un profesor, es que es un daño a la generación. Es que es un daño. Un profesor que no hace clase, que no se esfuerza por ver cómo los niños aprenden; un profesor que al final del año llega y les regala la nota a todos. Y yo digo, cual es el proceso, como se ha hecho un seguimiento a un proceso así, o sea no entiendo cómo, de un momento a otro iban perdiendo cualquier cantidad y le regalaban el año al final: y no, nadie recupera. O sea, cuales son los procesos? En torno a lo evaluativo, o sea hay mucho que decir. O sea, eso es bastante difícil ahí porque como que, yo recuerdo que había una frase de que, un profesor cierra la puerta y allá... Y pues me da pesar porque yo escucho a los niños; no se si los niños con uno tienen cierta afinidad, ya sea por lo que uno lleva o por la forma de ser o porque a veces se da la oportunidad de que haya dialogo, y ellos se acercan y le dicen a uno cosas que la verdad...no es la primera vez que yo escucho que...son reiterativas frente a los mismos maestros de siempre. Y además que yo vea con tristeza como los demás compañeros todos los años siguen haciendo lo mismo y no hay un correctivo, no hay nada y eso nooooo</p> <p>A mi personalmente, este año me tiene muy desmotivada, pero mucho. Yo soy...yo quiero mucho al colegio, por eso he estado todo este tiempo. Eh, y yo me siento muy bien. Pero la comunidad, en cuento a los compañeros, este año, tengo que decirlo que he visto unas actitudes bastante feas, y como eso que también uno ve de la institucionalidad, que no hace nada, digamos en la vida real y de la sociedad en general, que no hay justicia, que los ladrones roban, roban y no pasa nada. Los políticos, también los ladrones de cuello blanco hacen y antes los premian, casa por cárcel, unas penas ínfimas. Entonces como que si cayéramos, o sea, esto es una anarquía. Cada quien haga lo que se le de la gana, sálvese quien pueda, aca no hay autoridad, mire a ver usted que hace. Y lo que genera eso, cuando hay una falta de autoridad es que llega y la gente hace lo que quiera y no a veces por tratar de decir: venga compañero por que usted me está afectando. Cuando usted deja de hacer algo, me esta afectando también mi trabajo, si. Uno como director de curso lo ve mucho. Entonces llegan los chicos, profe es que ese profesor no hace clase. Pero es que..., venga hágame un favor, entonces le ponen a uno doble trabajo y uno también tiene que estar haciendo un montón de cosas. Y pues que pasa? Que uno al tratar de decirle al compañero se gana es un problema porque lo toman personal. Y pues uno ahí no sabe qué hacer. Uno se siente ahí maniatado. Y como no hay quien llame la atención, no hay quien diga nada, entonces uno cómo hace. A mi la verdad eso me tiene muy aburrída. Porque no solo son cuestiones de lo académico, digamos de cosas de su trabajo, sino también cosas personales que yo veo, que a mi me parecen muy abusivas. O sea, ya rayan en cosas que realmente un colegio serio o en un sistema serio eso no tendría lugar nunca, nunca. Eso la verdad es muy desmotivante. Risas. Mucho, mucho. O sea, yo doy y soy seria por mi compromiso por los niños, porque yo me debo a ellos. Pero realmente, deja mucho que cuestionar la ética de muchos compañeros.</p> <p>Neyda: es decir, que en esas posiciones de coordinador, rector, se está poniendo a cualquier?Profe. Yo veo eso. O sea, si uno asume un cargo, uno debe tener cierto perfil. Y a mi me parece que en la hoja de vida...yo por ejemplo, nunca yo soy ordenada, y en la autoridad yo tengo un carácter fuerte. Eso puede servir para ser coordinador de disciplina. Pero yo no lo cojo, porque a mi hay otras cosas de ese cargo que no me gustan. Entonces, yo no. Yo simplemente no voy a optar por eso. Lo otro es, que yo he escuchado mucho siempre, esa historia frente a las coordinaciones, que mucho maestro que no es bueno en el aula, que le va mal con los niños, que no tiene didáctica, carisma, porque ni carismas si quiera, porque esto es de carisma, o sea, esto es una vaina muy</p>
--	---

	<p>emocional. Entonces claro, toda esa gente que pasa, voy a presentarme a coordinación. Porque les quedó grande el aula. Entonces, puede uno venir a hablarles, obvio. Ni como profesores ni como coordinador. Yo siento que también es preocupante, las cuestiones de la salud mental, emocional de los maestros. El filtro que se hace al ingreso. Porque uno ve unas cosas...</p> <p>Aca esta medio calmado. Hubo tiempo que aca, un rollo con un profe que decía que era amenazado, se inventaba correos, de unas cosas super locas, de unas cosas pornografías. (risas). Yo el otro día me puse a mirar, yo estaba buscando y encontré esos correos. Y yo decía, esta es una persona que está loca. Entonces el filtro que se hace cuál es. Entonces, esas cosas también. Hay mucho que cuestionar. Y yo creo que también, una de las cosas que debe estar en el bienestar docente es, el manejo de emociones y la cuestión de (no se entiende) deberían hacer un seguimiento. Porque o sea, uno ve unas cosas, unos cambios actitudinales y otros asuntos que mejor...son preocupantes</p> <p>Neyda. Usted cree que eso está conectado con la pedagogía?</p> <p>Profe, yo a veces he conocido gente que es muy preparada, sabe mucho en su disciplina, pero carece de lo pedagógico. Y lo he visto aca muy fuerte, sobre todo en unas áreas. todos estos años un proceso pedagógico, que yo diga, uy, serio, riguroso, exitoso que, en el sentido de que uno vea que los chicos tienen unos elementos fuertes, no, no lo hay. Y ahí falla mucho eso porque también, que pasa? Muchas de las personas que se presentan a la docencia, a las licenciaturas, tienen la frustración de que no pudieron estudiar otras carreras y esto es como un escampadero y llegan ahí. Y ahora, qué decir de las personas, que por las políticas del Ministerio dejaron gente por fuera que tenía la actitud. No necesariamente en educación. Entonces, claro, es que eso es difícil porque la pedagogía mal que bien, sí hace unos ejercicios serios, es compleja, es difícil, y realmente sí amerita bastante trabajo. También la crítica es la facultades de educación de que forman maestros: Pedagógica, Distrital, porque qué sucede, yo recuerdo que clases mas aburridas y mal ...a nivel digamos de discurso, a nivel metodológico eran las pedagogías y las didácticas (risas) que por el contrario le deberían servir a uno como de referente para guiarse en su vida profesional...las mejores en las disciplinas , entonces por eso también, la gente llega a los colegios con la idea de la disciplina, pero la parte pedagógica y didáctica queda rezagada. Lo que pasa es que, yo también pienso que en la parte pedagógica uno tiene que estar constantemente renovándose. Y eso es una lectura de contexto que hay que hacer. Mas con toda la invasión de las redes</p>
<p>Que sugeriría usted, tanto a coordinación como a rectoría? Que debería mejorar</p>	<p>Para mí me molesta una cosa que siempre hacen y es que aca no hay una política publica seria en educación.</p> <p>Neyda: en el colegio?</p> <p>Profe, en general. O sea en Colombia. Yo recuerdo, cuando empezaron los estudios sobre el éxito del sistema educativo de Singapur, de Corea del sur, Finlandia. Qué pasa? Que estos sistemas, que algo que es su fuerte es, que son sistemas que mantienen una política publica a largo plazo. Están muy cimentados en mantener las mismas bases de la política. Para que eso rinda resultados y se pueda ver a mediano y largo plazo. Qué pasa en Colombia? En Colombia, cada administración llega con su política diferente. O el caso de la Secretaría del Distrito es muy diferente. Llega, va el señor Cajiao, gente que la verdad nunca ha pisado el aula de un colegio de educación publica. Entonces llega y pasea por Francia, por Europa, trae esto, trae aquello, venga hagamos esto, y claro, eso son modas, y cada cuatro años, cada tres años estamos cambiando. Por qué? Porque no es algo construido...es que esos sistemas, su éxito es de sus particularidades no es de afuera. No sirve, eso se construye desde adentro. Rescatando las tradiciones, pero también teniendo en cuenta, cual es el contexto de los niños. Como voy a comparar a unos niños de Francia con unos niños de Colombia. Incluso en unas zonas rurales en donde ni agua tienen. Por que por ejemplo, se acabó con esa educación que era la escuela activa, esa</p>

	<p>que se hizo en los setenta, que era mas enfocada al trabajo en las escuelas rurales, y me parecia muy bonita. Y no, la acabaron por si, porque vino uno de esos sabelotodo, de escritor y dijo que estaba mal y que había que hacerle esto y lo otro. Y eso no debe ser así. A mi me parece que eso es el fracaso del sistema patriarcal. Y pues además de eso le falta recursos. No se quiere invertir en lo operativo, sino solo en la parte burocrática, probemos altos cargos.</p> <p>Neyda: usted qué recomendaría? Profe, bueno que dejen de robar la plata. Que la inviertan en lo que se debe invertir. Lo vimos no mas en eso con la señora...dejen de robar. Porque de los cincuenta millones que se roban en corrupción, uno de los sectores que mas se afecta es educación o salud. Solo eso. Dejen de robar. Hagan un seguimiento mas serio a las políticas publicas, dejen de estar cambiando a cada rato. Además que eso también lo hacen por andar haciendo contrato, y fulanito y no se que, que es una forma también, que se volvió la moda en el Estado, que roban a través de los contratos. Eso no lo hacen por...todos lo sabemos aca, lastimosamente</p> <p>Neyda: y a la coordinación y a la rectoría, que les recomendaría?</p> <p>Profe. Que por favor hagan su trabajo. Por que es que yo lo que noto es que no lo están haciendo. Y que uno cuando tiene un cargo de esos, usted no es amigo, lastimosamente de nadie. Los amigos no existen. Por eso yo no asumo esos cargos porque esos cargos, uno tiene que tomar distancia. Y el aprecio no se gana con alcahuetería. No se gana con que yo sea permisivo, y el compañero llegó tarde a la reunión, y yo antes muerta de la risa con él. No, eso no se hace. Eso está mal. Hay unos conductos regulares, hay unos protocolos, yo hago el llamado como es debido. Pero si debo...además porque es el miedo. Mira, yo en estas administraciones, yo antes me gustaba del rector que te digo, yo le digo de frente: usted no hace nada. De frente. Profesor, usted tal cosa. Porque aca es el mido siempre a decir las cosas, a confrontar. Entonces, la gente la gente te evade. A mi me pasó recién, por un problema que hubo en mi curso. El profesor comete una serie de errores, y en vez de venir a hablar conmigo, no habla. Y cuando yo voy a abordar al profesor se pone bravo, y me quitó el saludo. Y yo digo, en qué estamos. O sea, qué estamos formando. Cuando nosotros si siquiera tenemos la capacidad de sentarnos a hablar y decir, usted el embarro. O qué pasó, venga. Mire y escuchar también su versión. Pero no siquiera me dejó. Entonces es eso. Ese es el miedo, ay no, yo no quiero llamarle la atención porque...no, es que usted no es amiga de él. Yo me acuerdo mucho de un problema que hubo con una profesora y el rector anterior, que vino Hermes, un programa este de la Cámara de Comercio, y qué fue lo primero que dijo el mediador, es que yo era amigo...</p> <p>No, usted no es amigo acá de nadie. Usted, este es su lugar de trabajo. Y se lo dijo... Que otra persona experta en mediación. Imagínate eso. Entonces hay que quitarse eso. No, yo vengo es a cumplir una función. Yo no vengo a hacer amistades aca. Es eso. (silencio)</p>
<p>Sobre las direcciones de grupo, que le ha parecido y que piensa?</p>	<p>Lo que pasa es que las direcciones de grupo, pues esos chicos. Lo que yo te decía, son tan apáticos. Entonces uno trata, al menos, a mi se me facilita en cierto modo, porque pues, el discurso de la formación que yo tengo uno lo puede relacionar con cosas. Entonces, los niños, es mas sencillo en ese caso, lo de convivencia, porque pues uno también ha manejado ética, ha maneja valores, entonces la educación sexual, yo manejo eso porque ese tema me encanta. Pero cuando, yo me imagino que otros profes se les dificulta. Yo recuerdo alguna vez que enviaron, precisamente una dirección de grupo de educación sexual. No, eso no. Con decirte, hay compañeros, que a pesar de que está en el programa, los niños le digan a uno que no lo vieron los primeros años con uno. Llegan en noveno, no es que esto lo debieron haber visto en...no, no profe esto no. Y estando en el programa. Y yo digo...</p>

	<p>Por qué, porque la gente le tiene mucho miedo a ciertas cosas. Y a mi, por ejemplo, una sugerencia, me gustaría que esos temas, si tu realmente tomas el referente lo que es del interés de los niños, vas a ver que esos temas redundan. Entonces, que también el maestro, se salga de su lugar de comodidad, y se tome el trabajo de documentarse. Qué le cuesta eso. Mi pregunta a veces, ese asunto como de la pandemia, y bueno digamos las dinámicas acá que le toca a uno, explicar, calificar, un poco de cosas, cuando uno es director de grupo (risas), darle información, explique la clase, califique. Es muy complicado. Entonces, los espacios son difíciles. Y en la virtualidad, cuando tú les dices, voy a hacer la dirección de curso, se conectan los mismos. Es bien complicado por eso. Pero pues yo digo, que ya habiendo unos espacios concretos ya aca en la misma aula, uno podría hacer un trabajo serio. Y sí se puede. De pronto a veces, yo digo, no tantos puntos, no lecturas tan largas porque ellos, es complicado mantener su atención, a pesar de que uno haga la lectura en voz alta. Es un poco complejo. Pero si Neyda: y al respecto de la forma y el contenido</p> <p>Profe. bien. De pronto, las que he trabajado. Había una que tú decías que entonara la canción, yo me llamo cumbia (risas). Hay que buscar cosas que sean mas del contexto de ellos. Entonces, si yo de pronto voy a analizar una canción, buscar algo que en este momento, para que su atención se calme. Yo lo hice por ejemplo, con un tema de sexualidad para que analizáramos el discurso de las canciones, entonces, claro, una canción es nueva, de moda obviamente que sí: comentaban, hablaban y participaron. Entonces, como buscar cosas que esten muy de momento, o sea, con el contexto de ese momento. Eso sería útil para trabajarlos. Pero si, yo no tengo problema</p>
<p>Para que sirven las DG desde su punto de vista</p>	<p>Yo digo que las DG sirven, obviamente si uno las hace bien, para acercarse a los cursos. O sea, es decir, para acercarse a la realidad del chico. Muchas veces, hay veces, por ejemplo, el de matemáticas, ellos no tocan valores. No tocan ese tipo de cosas (no se entiende el resto de lo que dice). Ellos desconocen muchas cosas de los chicos. Lo que pasa es que también, como yo he dado ética, a mi hay cosas que ya se, o yo a veces hago ajustes de las actividades para que me funcionen de pronto mas porque yo ya conozco a los chicos. Es que a mi no me van a hacer eso. Yo lo voy a hacer así. Vamos a fusionar esto, para que hagamos la actividad mas sencilla y se puede entender y haya un momento de reflexión. Porque a veces se hace la actividad y no queda.</p> <p>Neyda: yo le doy esta estructura, pero a nivel formativo, a nivel cultural, de un aporte que se les pueda dar a los estudiantes, usted cómo ve eso?</p> <p>Profe. Eh, lo que pasa es, que con estos chicos, yo no se si sería mejor, a ver cómo te explico, como trabajar algo que tenga continuidad. Porque es que, cuando. El asunto es que claro, como tocan temas diferentes a veces, entonces uno llega, y como que eso quedó ahí, sí, lo hablamos, pero...mientras si es algo que uno retomara, es decir, que hubiera una articulación del contenido con la anterior, eso por ejemplo, podrías construir nuevas, no se, podría ser un aporte. Digo yo. Pero pues...se también que es complicado y que tu estas...</p> <p>Neyda:</p> <p>Eso sería pues la idea. Pero entonces que se tenga como referente la anterior para arranque y que se tenga de insumo en la siguiente. Sería como para que se haga una articulación ahí</p> <p>Neyda: usted las considera importantes, digamos, esos espacios</p> <p>Profe: pues como se han llevado ahorita, sí, claro. Haber, digamos son necesarias, no se si el tema de la importancia es, pues porque si en la escuela todo se vuelve, es que si no es nota, es que si no tiene repercusión, entonces eso p'aque. A mi a veces me gustaría que fuera, incluso que estuvieran relacionadas con las actividades grandes que se hacen. Por ejemplo, cuando se hace, no se, lo del baile. Porque mira, yo se que ustedes a veces buscan la actividad como que integrada, que uno conozca los chicos, pero es cuando se</p>

	<p>hacen actividades conjuntas que uno tiene que mostrar como un producto, algo que se realizó conjuntamente o que los chicos, y uno conoce bien a los niños, y ellos colaboran. Entonces, no se, podría ser que una de las cosas que también, no sea solo una horita, sino que sea media jornada, y se elabore un cartel grande que uno pueda colocar y que se hagan unas reflexiones o una que esté relacionada con el medio ambiente, y que allí se dan cosas enfatizadas, a hacer precisamente lo del medio ambiente.</p>
<p>Por favor, dígame algo o compártame algo de lo que usted ha observado de mi y mi trabajo</p>	<p>Eh, bueno, yo veo que tú eres una persona muy comprometida. Siento que estás, eh pendiente de los chicos, que eso sí para que, ellos vienen y te consultan, eres diligente. Y siento que eres una persona que, pues que a uno sí le da ganas de acercarse y hablar. Porque es que acá a habido problemas con lo de la orientación. Muchas veces porque los niños no sienten confianza. No se sienten en un espacio seguro para hablar. Y pues en esos cargos, siento que uno sí debe generar ese clima. Para que los chicos, precisamente se acerquen y le hablen. Pero si tu lo tomas todo en risa, si tu no tienes seriedad, o adoptas como un, o sea, que todas las cosas hay que tomarlas con una ligereza. Entonces, realmente los niños lo captan. Y a ellos, no, no les gusta acercarse a este tipo de personas. Y lo otro es, que yo siento que tu tienes como, yo te veo como imparcial. O sea, tu tienes, obvio, como todos, tus creencias, tu ideología, tus principios, pero, digamos, tu tratas de mostrar, tu parte profesional. Pero es muy feo, cuando por ejemplo, unos chicos se acerca porque son homosexuales, esto genera sufrimiento, además porque las brechas generacionales, es más complicado manejar esos problemas. Y entonces, ellos no, antes salen es atacados, salen es enjuiciados, eso no es fácil. Y la gente tiende a ser, o sea a partir de juicios de valor, preconcebidos a juzgar, a decir unas cosas que mi ..., no están bien. Y una cosa es lo que yo pienso, pero precisamente si yo estoy en un cargo, debo también mirar, la parte psicológica, ...lo emocional, todo eso, comportamental, pero también debo observar como es el contexto de lo que me dicta la realidad. La realidad le va mostrando a uno las cosas también. De por sí, siempre la realidad se anticipa a la ley. Del derecho. Uno de los principios del derecho. Entonces, llegan, y no saben cómo manejar, y empiezan maltratar a los chinos. Pasándose por encima, vulnerando sus derechos. Que por que no les gusta que utilicen pearsing, que porque no les gusta que se vean no se que. Cuando constitucionalmente hay un reconocimiento, nosotros no podemos pasar por encima de eso. Además, con todo el respeto, el niño en qué cambia, si tiene o no tiene, si se tintura o no se tintura el cabello. Y pues yo se que la escuela es un lugar que prepara para la vida, pero también cuando tu llegas a tu vida...uno decide tambien qué hace y qué no hace. Si el trabajo me lo exige, pues tendré que hacerlo porque a uno le exigen. Pero pues yo siento que la escuela tambien deber permitirle a uno expresarse a uno y buscar su identidad, y no imponerla las cosas, que muchas veces están muy ligadas, hasta con la privacidad. Eso me molesta mucho y lo vi en la orientación. No me gusta eso. Por ejemplo, hay una visión muy patriarcal, muy machista. Uno tiene que ser muy respetuoso, uno no puede pasar por encima. Así como el niño que cree que Dios hizo todo y no...por ejemplo, yo tengo mis reticencias con, pero yo lo respeto, yo lo entiendo, pero pues yo le explico, vamos a hablar desde la ciencia. Con todo respeto. Yo no estoy diciendo que sea invalido. Simplemente que yo te voy a explicar desde la ciencia. Es diferente. Pero yo cuando llega y de una vez asumo unas posturas. O por ejemplo, yo defiendo. Alguna vez había una vez, a mi me molestó mucho, un chico que agredía a la novia, y una profe, por el contrario, o sea, yo no le estoy diciendo que lo condene, obvio, el se está formando, pero antes muerta de la risa con él y salió fue en defensa de él. No es que la china. O sea, por qué, porque tiene una visión muy machista, a no, es que si le pegaron fue por algo. No es que ella también...justificando (gesticula lo feo que es eso) esas cosas yo si las he visto y la verdad yo quisiera, que el otro Neyda, aprovechando acá hay dos cosas que me afectan profundamente, que ojalá, si tu continuas, en formación, puede, o en las</p>

	<p>semanas institucionales, no en todas porque, si la gente está porque muchos van a pedir permiso esos días, no ponen atención, eso yo me conozco..., eso es un desorden, la gente hace lo que quiere, y mas ahorita estoy segura que va ser mas el desorden, sino ya cuando regresemos, que está distensionada de eso, hay dos cosas que yo sí quiero, por favor, que si se puede gestionar que vengan de...entiendo porque yo tengo una amiga que trabaja en la Secretaría en proyecto, que tiene que ver con lo de género, porque a mi me preocupa mucho, que hagan unos comentarios terriblemente o sea, sexistas, que no está bien. Unos llamados de atención, es que como usted es mujer y el es hombre. Noooooooo, por Dios, usted cómo le va a venir a decir, a las niñas, y las niñas se quejaron. Y las niñas tenían razón en su argumentación. Eso no se hace. Eso por ejemplo, porque he notado muchas cosas que dicen horribles en reunión de maestros, que de por si están, que uno como que...por allí son brutos con algunos. Y por otro lado, el manejo de la cuestión de las relaciones de los profesores hombre con las niñas. Porque hay cosas que vienen pasando desde hace rato acá que no, que nadie...solo una vez, el rector anterior, pero porque le cai mal, porque él no era el único. Y él fue testigo de otra cosa que pasó con otro profesor de la tarde. Yo sí agradezco que ojalá se gestione algo. Aquí hay dos frente, uno es el de género y otro el de fiscalía que también, una charla de los efectos legales. Entonces eso. Porque es que, se naturalizó, es como que socialmente, que un adulto, en su lugar de poder, un profesor acose a una estudiante. Lo le diga cosas que no se deben. Cuando él es un adulto, se su pone que tiene una ética profesional. Y además de so, aprovechándose de su lugar de poder. Eso a mi no me parece. Y la verdad yo estoy muy cansada de eso. Y lo digo porque yo como mujer vivencié eso porque a mi me acosó mucho cuando yo hice la maestría el director de tesis. El era una vaca sagrada. No podía decirle nada. Como le decía deje en paz, no me joda mas la vida. Pero yo sigo que estas niñas, no son las mismas niñas que hace dos, tres años, son unas niñas con un discurso mas fuerte, que consideran, ay profe es que a mi no me gusta. Y a pesar de que muchas veces lo dicen, y tu sabes, que cuando uno toca ese tema, se gana una cantidad de enemigos. Y yo sé lo delicado que es, en términos de lo que implica una investigación. Pero sí quiero que haya una parte, un enfoque mas de formación, se hiciera el llamado de atención. Porque aca, se que no lo van a hacer. Sé que no lo van a hacer. Pero si que sea, como para recordarles, que por favor deben respetar, que no deben aprovecharse de su rol. Estar tratando de sacar provecho (no se entiende)</p>
<p>Recomendaciones</p>	<p>No. A mi me gusta tu trabajo. Ojalá a continuaras, pues acercándote a los niños. Que tengas la oportunidad de conocerlos mas. De pronto también, me gustaría que en esos espacios, de pronto haya algo de bienestar, y que puedas ayudarnos con un espacio para distensionarse, así sea meditar. Es que esas cosas hacen falta. Lo que pasa es que la gente aca es muy grosera a veces porque uno lo trata de hacer y la gente como “esas huevonadas”. Yo tuve un problema emocional, y a mi me hacían con meditación, eso me ayudó mucho. (ufffff) Eso fue de las cosas mas sanadoras que yo tuve. Y pues yo lo veo necesario. Porque si a veces uno va muy revolucionado. Y en la escuela, las dinámicas, pero si es bueno hacer un alto en el camino. Tomarse un aire, repensar. Cómo se están haciendo las cosas. Eso también me gustaría. Que de pronto alguna reflexión en torno también a lo de la ética profesional y esas cosas. Eso me encantaría. Porque eso hace falta. Falta bastante. Y que no solo esta en los profes. Porque es que esa es la otra cosa, que estén todos. Porque esa maña, tan fea que tienen de sacarle el cuerpo. Es que es eso. En mi lugar de comodidad, en mi zona de confort, entonces a mi no me toca. Esto es de todos, esto es un dialogo. Es una acción dialógica entre todos. Porque uno también está fallando. Entonces a mi sí me gustaría que tu lo dijeras. Y también como hacer actividades sanadoras. Alguna vez, yo me acuerdo...que el rector, que él hacia jornadas entre todos. Esas capacitaciones, un tercero. A veces también es mas fácil cuando hay</p>

	<p>otro que también que esta fuera. Y hacían eso de que pues se disculpara o le dijera a otra persona, de pronto algo que le había dolido, que no había cómo expresarlo. Porque a veces ese es el problema: que no sabemos gestionar las emociones.</p> <p>Neyda: gracias por la entrevista, gracias por todo ese conocimiento que me ha aportado Sí señora. Pues sí, yo quiero, ojalá que continuaras y pues que se puede ofrecer un trabajo, lo veo pues que a ti te interesa, no solo lo veo con esta caracterización que estas haciendo, sino también en otros frentes que son importantes. Entonces, espero que la administración mejore.</p>
--	--

Anexo 7: Entrevista Coordinadora académica Colegio el Cortijo Vianey

ENUNCIADO-PREGUNTA	RESPUESTA Entrevista Coordinadora académica Colegio el Cortijo Vianey
Me gustaría que se presente	<p>Bueno. Yo soy la Coordinadora. Yo tengo formación de pregrado en terapia ocupacional y tengo una maestría en educación con en didáctica y lenguaje extranjera. Yo soy nombrada como orientadora en el año 2012. Y en el año 2020 se presenta la posibilidad de asumir la coordinación académica en encargo. Entonces, pues yo llevo en el cargo desde el 27 de enero del año 2020.</p> <p>Eh, era mi primera experiencia en un colegio público, era mi primera experiencia como orientadora. Y pues abrirse paso y conocer la labor que se realiza en ellos colegios a nivel de orientación fue complicado, fue difícil. Por eso tal vez es que a mí, que cuando alguien llega nuevo a mi me gusta como poder acogerlo y como darle...porque cuando yo llegué no conté con esa suerte. Entonces fue como empezar a abrirme camino y empezar a mí mirar, porque pues yo soy una persona muy inquieta. Pues a mí me gusta aprender, a mí me gusta capacitarme en cosas, así sean mecánicas, sigámoslo así. Pero pues a mí me gusta conocer como se manejan las cosas para saber también, un poco lo que sumercé decía ahorita, para poder hacer mejor mi labor. Entonces, poder saber uno en quien se apoya o a quien apoya. El trabajo en el colegio me gusta y cada vez me gusta más porque conozco mejor a la población. Entonces, ya uno empieza a conocer a las familias, eh, sabe quien es hermano de quien y entonces empieza a entender mejor por qué los chicos de alguna manera o hacen ciertas cosas. Las familias ya también lo tienen a uno como referente. Saben, de pronto en lo que uno les pueda colaborar o no. Aprende uno a manejar las, una dinámicas que son difíciles a veces y que uno no sabe cómo. Porque claro, a uno al principio le da como temor ser como, cómo se dice eso: ser como muy vertical o como muy riguroso como algunas cosas. Entonces ya como que uno aprende a mantenerse en el común de las normas del colegio, entonces uno ya...</p> <p>La relación con los muchachos es mas como de mamá. Entonces, como de ponerles las normas. Entonces ellos dicen que yo, el año pasado cuando yo llegaba, el año antepasado cuando yo llegaba temprano al colegio y los entraba, entonces ellos me decían “usted madruga a joder, ¿no?” Usted desde temprano...y yo les decía sí. Entonces es como ese tipo de dinámicas. Porque hay muchos niños aquí que no tienen la posibilidad de tener una familia que les ponga normas y límites. Entonces, es increíble, pero a los muchachos les hace mucha falta. Que alguien como que les diga, no o eso no se hace así o eso no lo puedes hacer. A ellos les hace falta porque no se tiene, ellos no lo tienen.</p>
Digamos que, eso fue como parte la su labor, de la	<p>Sí. Eso, y me constó mucho trabajo también empezar a abordar...en ese época teníamos embarazos. Entonces, empecé a abordar; por ejemplo, la niña venía y me decía, es que estoy embarazada. Entonces, empezar a abordar ese tema con las familias, saber cómo</p>

<p>orientación en su momento?</p>	<p>decirles a las familias que la niña estaba embarazada, y todos los temores que eso suscita. Pues me van a echar de la casa, me van a matar, no sé que. Eso y el consumo de sustancias. Que eso es otra cosa que es muy difícil de abordar y que los muchachos niegan. Entonces, bueno, yo ya con el tiempo sabía cómo abordarlos y ellos aceptaban. Pero a la hora de que, yo obviamente yo tenía que decírselo a las familias, pues ellos negaban. Entonces, bueno, todo eso fue un aprendizaje fuerte. Eh, pero pues, digamos como que encontré mi manera de hacerlo y parece pues, de los papás que yo he citaba para decirles que nosotros sospechábamos que, porque pues igual uno no puede asegurarlo, pues como tranquilos. Entonces, pues, yo les hacía las remisiones correspondientes y so pues como que...habían unos que sí hacían y otros, lo que yo le decía alguna vez a sumercé: habrán unos que sí hagan y ya empieza uno también desligarse de eso. De que, empieza uno a desligarse del deber ser. Del que yo le digo al papá tal cosa, y el papá lo que debe hacer es tal cosa. Por ejemplo, yo llamaba a los papás a decirles que el niño saltó barda.</p> <p>Neyda: ¿Qué el niño qué?</p> <p>Coordinadora: que el niño saltó barda en el colegio. Entonces saltaban la barda. Entonces lo que uno decía es, lo mino es: regáñelo o llámelo. Entonces, desde allí uno empieza a aprender que hay cosas con las que uno, da la información y uno como que les da...pero que los papás asuman o no asuman lo que deberían asumir, pues ya no, eso ya...ahí sí que pecao y todo pero pues ahí nada que hacer. Y eso ya sucede con muchas cosas.</p> <p>En la coordinación académica ahora es lo mismo. Yo no concibo a un niño que está en edad escolar, cuya única obligación es estudiar y que no y que pierda el año. De catorce asignaturas vaya perdiendo vaya perdiendo diez. Y los papás encima los justifican. No es que no tiene internet, es que no tiene, es que no puede, es que estoy enfermo, es que nos mudamos, es que sí. Entonces, asumen ellos la culpa y el niño queda como un príncipe porque pobrecito e niño. Y para mi eso es un reflejo latente en lo que hacen lo niños cuando salen del colegio que es nada. Hay muchos niños, que uno se encuentra a egresados haciendo nada. Porque como que finalmente. O las niñas, hubo un tiempo, hace como unos tres años, cuatro años que las niñas salían y se embarazaban. Rapidito. Entonces tenían bebés rápido y entonces, eso también va unido a las políticas públicas. Entonces había mucho asistencialismo. Entonces claro, es mucho mas fácil salir y embarazarse y me dan un subsidio por cada niño. Me dan un subsidio de transporte, la educación gratis, el mercado, no sé. Sale mas rentable embarazarse y tener un hijo que trabajar.</p>
<p>Profe, en ese sentido, usted que cree que ha llevado a que eso sea así</p>	<p>El asistencialismo. O sea, la gente se acostumbró a que todo es gratis, a que todo sea regalado. Entonces, por ejemplo, yo me acuerdo mucho, una vez que íbamos a ir a..., yo me los llevé a, creo que fue para Cámara de Comercio. Nosotros teníamos en esa época un programa, ya hasta se me olvidó cómo se llamaba; nosotros teníamos en esa época un programa, ellos manejaban la conciliación dentro del contexto escolar, ya hasta se me olvidó cómo era que se llamaba. Se me olvidó. Y teníamos la ceremonia de certificación. Creo mucho que era eso. Es que creo que era eso. Entonces les dije, a los que estábamos porque. Porque eran los que querían pertenecer al grupo, entonces venían y los capacitaban. Entonces les dije, tenemos la ceremonia de graduación, vamos a ir a Cámara de Comercio de Kennedy, no se que, no se que, el colegio pone el transporte. ¿Y el refrigerio? Entonces les dije, y todavía les digo. dejen la mentalidad de pobres. De que todos tienen que darles gratis. De que todos tienen que regalárselo. Eso es ser uno muy pobre en la vida. Que me están dando la posibilidad de capacitarme, me están dando la posibilidad de ir a la ceremonia, me dan el transporte y en cima me tienen que dar el refrigerio. Entonces siempre para ellos es...y muy poquitos aquí, muy poquitos papás, muchos papás no se interesan por los procesos académicos de los niños, sino por entregar el refrigerio. Y cuando había bonos, por sí me van a entregar el bono. Y bueno ahorita que estoy cumpliendo funciones de secretaría, es tanta esa, como se llama, es tanta esa</p>

	<p>concepción de inutilidad que tienen de ellos mismos, de ineficiencia y de ineficacia propia que uno les dice, por ejemplo una señora: necesito un cupo para cuarto, para quinto. Eh, si señora, en la página de la Secretaría de Educación, esté pendiente de la página de Secretaría de Educación que allí aparece el link para inscripciones.</p> <p>Neyda: ¿le escribió quien?</p> <p>Coordinadora: yo.</p> <p>Indicando que es el acudiente quien pregunta ¿y cual es la página de Secretaría de Educación?</p> <p>Coordinadora: y tengo yo que enviarle la dirección. O sea, ella no es capaz de escribir en internet Secretaría de Educación. Toca hacerles todo, decirles todo, todo. Entonces yo sí pienso que eso es...claro a lo mejor, la concepción es buena, de poderles colaborar a los menos favorecidos económicamente. Pero la gente no lo aborda como un espacio para poder surgir y avanzar, si no que no. Se acomodan ahí y se quedan ahí. Ellos fíjese cuando no les dan el subsidio, fíjese cuando no les dan el dinero, entonces se molestan. Entonces yo si considero</p> <p>Neyda: digamos que a eso lo considera la profe como asistencialismo. Pero digamos, ese asistencialismo, la profe por que considera que es generado?</p> <p>Coordinadora: son políticas públicas, son políticas.</p> <p>Neyda: son generadas por parte de qué entidad.</p> <p>Coordinadora : Digamos la alcaldía y su...yo me acuerdo, cuando estaba Petro, esa el asistencialismo absoluto sí. Son políticas públicas. Que hacen que la gente.</p> <p>Neyda: pero son generadas en algún tipo de gobierno en concreto, no? O de alguna entidad.</p> <p>Coordinadora: pero algunas se mantienen. Eh, por ejemplo, yo no estoy de acuerdo con que nosotros tengamos que gestionar alimentación. Porque nosotros no somos un ente capacitado...O sea, vienen y nos dicen, que por que nosotros no tenemos tal cosa, pues claro porque nosotros no somos tal cosa, nosotros no somos secretaria de alimentación o como se quiera llamar eso. Que son las personas, deberían enviar a alguien que esté capacitado para eso. Pues afortunadamente ahorita contamos con las personas de Compensar que de alguna manera nos apoyan. Pero hubo una época en que no. O sea, las personas que venían, simplemente venían, entregaban y se iban. Entonces venían y el colegio no tiene y el colegio no se preparó, el colegio no entrego. Pero es que el colegio es colegio. Ahora, que el subsidio de movilidad, pero es que nosotros no somos Secretaria de Transporte. Por que nosotros tenemos que gestionar movilidad también. Que los protocolos y que los... nosotros no somos secretaria de salud, somos secretaria de educación, sí podríamos apoyar esos procesos diría yo, en cuanto a la apropiación. Bueno, nosotros teníamos un decálogo de derechos fundamentales priorizados. Y uno de esos son, derecho a la salud, derecho a la vida. Entonces digamos, que, lo que yo diría es, bueno, a partir de esos derechos que nosotros tenemos priorizados, pues mirar a ver, cómo nosotros sensibilizamos a los niños acerca de tal cosa. Pero no es, entréguele la comida, entréguele la vacuna, entréguele el transporte. Es que nosotros no, somos educación. Entonces, nos han empezado a indicar una cantidad de tareas y de funciones que no nos corresponden y que no</p>
<p>Profe cuando usted mencionaba esto del rendimiento, usted qué le asignaría a la familia y que le asignaría al</p>	<p>Siempre se ha dicho, que en la familia se deben fomentar los valores del ser humano. La educación, el respeto, la sensibilidad social, eh si me hago entender. Eso como ser humano. Y nosotros deberíamos concentrarnos en la instrucción académica, si. Que si que a través de la instrucción académica se generan otras cosas, que el trabajo en equipo, el apoyo al otro, la solidaridad, pero es que los niños vienen siendo, digámoslo de alguna manera que no suene feo, salvajes. Porque entonces es, no se deje de nadie, joda a todo el mundo, móntesela. Había un papá que le decía a un niño disfrute el colegio</p> <p>Neyda: o sea, que viene con eso de la casa, quiere decir?</p>

<p>colegio o los profesores como tal.</p>	<p>Coordinadora: sí. O sea, no vienen esperando que, un niño de, nada mas, una segundo este año, es que la niña ya no quiso estudiar profe, la niña tomó la decisión...una niña se segundo de primera que tiene qué siete años. La niña ya tomó la decisión de no estudiar. Y uno dice, una criatura que tiene siete años puede tomar una decisión de esas. Si es que una niña de esa edad es absolutamente heterónoma. O sea, ella no puede tomar decisiones por ella misma, pues no sabe que es lo que le conviene y que no. Entonces esas familias no asumen nada. Cuando vienen aquí, yo me imagino que a sumercé le ha pasado, un niño se sexto o de séptimo, no profe es que yo ya no sé que hacer con él, es que ya no me hace caso, es que ya no respeta, es que. Me acordé de Vaneza ahorita con la niña Monroy. Y es que yo hablé y le dije que iba a venir con la profesora. Uffffffff. Claro, si la niña no le hace caso ni a la mamá. Entonces las familias no están asumiendo la formación de sus hijos. No en todos los casos. Hay unos casos en que uno dice, ahí se nota el papel de la familia con ese criaturito. Pero sí considero que es la familia la encargada de tener la concepción del tipo del ser humano que quiere entregarle a la sociedad. Sí. Neyda: y los maestros no?</p> <p>Coordinadora: y los maestros apoyamos, sí. Porque aquí los maestros lo que ven son las habilidades que tienen los niños para ciertas cosas. Y afortunadamente siendo este colegio tan pequeñito, los maestros conocen casi a todos los niños, sí. Ese niño es bueno, por ejemplo, ese niño es bueno para las ciencias sociales, si me hago entender. Ese niño expone bien. Ese niño argumenta. Ese niño para matemáticas no es tan bueno. Entonces digamos, que de alguna manera los profesores se ponen de acuerdo y no lo joden tanto en matemáticas, pero si lo joden hartito en sociales. Entonces digamos, que este colegio tiene la posibilidad de apoyar esas habilidades y esas capacidades individuales de los niños que quieren. Porque es que hay niños que no quieren. Hay niños que vienen al colegio por no quedarse solos en la casa o porque no tienen nada mas que hacer o porque los obligan. Pero digamos que es porque ellos quieren estudiar, pues no.</p>
<p>Si eso es así, por que los estudiantes tienen bajo rendimiento académico</p>	<p>Bueno. Yo creo que una de las razones es, la formación académica de los papás. Muy poquitos papás son profesionales. A mi me sorprende que muchos papás de los niños aquí son vendedores ambulantes. O trabajan en servicios generales o trabajan haciendo aseo por días en las casas. Y uno diría, que esos niños son los que mas se deberían esforzar por estudiar por tener una mejor calidad de vida. Pero no. Porque para ellos se un vendedor ambulante o trabajar en los buses o...y ganarse 30 mil pesos diarios eso es un mundo de plata. Eso es un mundo de plata. Claro un chino que no tiene que pagar arriendo, que no tiene que pagar servicios, pues 30 mil pesos para él, pues es harta plata y le alcanza pa hartito. O sea, digamos que trabaja una semana y con una semana se compra unas zapatillas que los papás no le pueden comprar. Uno eso. Y dos, la falta de figura de autoridad de los papás porque los niños empiezan a descolgarse desde chiquiticos y los papás no saben como agarrarlos. Entonces ellos empiezan a descolgar, a descolgar y cuando se dan cuenta ya el chino está en octavo, en noveno, ya no quiso estudiar. Entonces esas son las dos cosas.</p>
<p>Y por la sociedad en la que estamos, ahí no jugaría un papel fundamental el rol del docente como líder.</p>	<p>Sí, sí. Eh, los docentes quieren mostrarles a los muchachos, y en algunas ocasiones lo logran, la importancia de la formación académica. Incluso yo sé que los profes de aquí les insisten en que se inscriban a la universidad, en que averigüen, pero pues no sé. Neyda: pero no surge efecto por que cree usted profeCoordinadora : no sé. Uno es la parte económica. Entonces los papás, los que no trabajan, los que no reciben subsidio por todo. Entonces viven apretados. Entonces son gente que se ganará el mínimo, entonces paga un arriendo caro. Digamos, una persona que gana novecientos mil pesos, y paga un arriendo de 400 mil o 300 mil pesos eso es mucha plata. Y aparte, la mayoría de estas familias no tienen solamente dos hijos, si no que tienen tres y hasta cinco. Entonces comprar comida</p>

	<p>para cinco, pagar servicios para cinco, vestir a cinco, pues de alguna manera es bien difícil. Entonces, la principal excusa que yo he escuchado es, que no hay plata para la universidad.</p>
<p>Es decir, si los padres, tal cual como usted lo menciona muy puntualmente, ellos no adquirieron un mejor nivel educativo, es decir, no están en nuestra misma condición, eso será por qué, esa fue una decisión que ellos tomaron o cómo percibe usted esto?</p>	<p>Sí, puede ser eso. Puede ser que ellos decidieron no estudiar. A parte las mamás que tenemos aquí y los papás fueron padres jóvenes, adolescentes, entonces comenzaron a trabajar desde pelaitos para poder mantener a sus hijos. Eh, entonces pues no pudieron acceder a la universidad. Y hay algunos que no. Ahorita ya vienen viejos y dicen: no, si yo hubiera estudiado, si hubiera aprovechado. Con tantas posibilidades que hay, con tantas...pero hay gente que no le ve...pues como para que estudiarY de alguna manera, pues ahora viendo la situación del país, uno dice pues sí, realmente estudiar en este país tampoco sirve mucho. Porque los jóvenes están saliendo egresados de las universidades siendo profesionales y oportunidades de trabajo no hay. O sea, ya el cuento que uno le echaba a los muchachos de, prepárese para poder tener una mejor calidad de vida, para poder ganar mas ya no funciona porque ya los muchachos salen y no encuentran trabajo. Entonces, ahí estamos en una disyuntiva bien...</p>
<p>O sea, si uno encuentra a estudiantes desmotivados, desinteresados o a padres de familia también. La profe cual piensa que hubiese sido o puede ser la solución</p>	<p>Ya en este momento de verdad, me tocaría volver... porque pues uno desde lo académico les habla puntualmente del desempeño y de la reprobación. Pero pues, yo siempre les, por ejemplo, yo siempre les pongo el ejemplo. Hay una persona que trabaja, sin desmeritar el trabajo de nadie. Las personas que trabajan limpiando la calle, barriendo las calles y hay un muchacho que fue al SENA, que se capacitó como auxiliar de contabilidad, cualquier cosa, yo les digo, los dos se ganan el mínimo, porque este no gana mas que el otro, los dos se ganan el mínimo, pero la calidad de vida de cual es mejor. De una persona que esta todo el día al sol y al agua y recibiendo el polvo de la calle o una persona que de pronto esta en una oficina, con mejores condiciones. Entonces ellos dicen, pues el de la oficina. Entonces les digo yo, bueno, y como hace pa llegar a la oficina. Entonces ellos dicen, pues estudiar. Entonces yo les digo, pero pa llegar al SENA o pa llegar a la universidad usted tiene que terminar sexto, si no termina sexto pues no llega a la universidad. Y yo les decía, tengan metas altas. Y cada día. Entonces, cuando yo les decía, usted que quiere estudiar cuando termine el colegio. No que yo quiero ser, casi todos querían ser futbolista. Y casi todos tenían mas de dos años. Entonces yo les decía, Messi a los cuantos años lo ficharon para la selección de Argentina, no que tenia 14. Y usted cuantos años tiene. No que 15. Usted ya esta viejo mano, usted ya no puede ser futbolista, tiene que pensar en otra cosa, ya ustedEntonces ellos me miraban y me decían. Usted ya a los 16 o 17 años no lo van a fichar porque ya usted esta viejo. Esos los fichan chiquiticos. Que yo quiero ser no sé. Entonces, todas las mañanas cuando usted se levante, usted va a pensar, no sé, voy a ser profesor de sociales. Todos los días. Y tengo que venir hoy, y tengo que venir bien hoy y tengo que rendir bien hoy porque yo voy a llegar a ser profesor de sociales y para llegar a esa meta allá lejos, tengo que dar pasitos todos los días. Entonces digamos, algunos no...Entonces yo les decía, usted por que viene a estudiar. Porque mi mamá me levanta, porque mi mamá me regaña, porque mi mamá me obliga, porque no me quiero quedar en la casa a nada. Pero no hay un sentido real de para qué hacer las cosas.</p>
<p>Esa es mi pregunta profe. Porque yo digno que en ese punto,</p>	<p>Es eso: que ellos le encuentren un sentido a lo que hacen porque es que no sabe. O Sea, los papás, o no sé. O no se les ocurre o nadie les dice o...</p>

<p>tanto de la calidad de vida como de mantener la motivación ahí, ¿Qué haría falta?</p>	<p>Venga pa llegar allá, usted tiene ir caminando; o sea, usted no va a saltar de aquí allá. No, usted todos los días tiene que ir caminando pa poder llegar allá. Entonces yo les decía: usted qué hace pa llegar a la esquina. No pues caminando. No puede pegar un salto . Lo mismo pasa en la vida. Usted tiene que ir pasito a pasito pa poder llegar allá.</p>
<p>Profe, entiendo que eso es como una consejería. Pero además de esa consejería, cómo debería entregársele, además del dialogo, y eso, de qué otra manera usted considera que debería entregarle esa consejería a los estudiantes?</p>	<p>Cuando ellos estaban como en noveno, eh, hay ciertas universidades, digamos que le entregan como becas a los estudiantes, por ejemplo, la Libre y la América. Era en su momento. No sé si eso todavía está funcionando. Para los muchachos que tienen buen rendimiento académico. Digamos, ellos van y se inscriben y les dan como un subsidio. Hay otro convenio que tiene la Secretaría de Educación con las universidades que tienen ICETEX, y es que, ellos van, solicitan el préstamo, y dicen que son egresados de colegios públicos, tienen que estar en estrato uno o dos, creo que es. Y no me acuerdo qué mas era. Y entonces, ellos van a las universidades, tienen que averiguar que tengan convenio con el ICETEX, entonces ellos dicen que son egresados de colegios públicos, pertenezco a estrato uno o dos y necesito hacer uso del convenio que tienen con la Secretaría de Educación. Ese subsidio les cubre a ellos el 7% del valor de la carrera. Y les dan un salario mínimo semestral para ayuda de transporte. Al finalizar la carrera, ah bueno, tienen que hacer un año de servicio social. Incluso, aquí tuvimos dos muchachos de La Salle de servicio social. Ellos hacen un año de servicio social en un colegio publico. Bueno, aquí vinieron y montaron una cosa en la huerta, finalmente no hicieron mucho. El colegio les emite el certificado, y con eso les condonan el 70% de la deuda que tienen.</p>
<p>Eso que usted decía, cuando ilustraba el ejemplo de Messi, si está pequeño, si esta en esa edad, no se supone, que esas características y esas habilidades hay que promocionarlas desde acá, por ejemplo en el colegio</p>	<p>Coordinadora: ¿qué características? Neyda: las habilidades que tienen los estudiantes para poder hacer ese proceso de ingresar en la universidad y de le puedan condonar la deuda. Coordinadora: pues eso se hace. Eso se hace. Con lo que yo le digo que los profes se fijan cuales son las habilidades de los chicos, en qué asignatura rinden mejor. Entonces digamos que eso también, incluso cuando yo hablaba con ellos, bueno yo les decía que asignatura les gusta mas, y a usted qué le gustaría estudiar. Entonces fíjese que usted si tiene habilidades, fíjese que a usted le gusta, sí.</p>
<p>Profe, pero eso lo tiene, como digamos, le han hecho seguimiento o tienen identificado</p>	<p>Eh, nosotros tratamos como muchos años, cuando yo ingresé, una de las funciones de orientación era hacer seguimiento a egresados. Nos inventamos higuemil cosas, hacíamos reuniones de egresados aquí en el colegio. Entonces ellos venían, a ver si uno les iba a dar comida o les iba a dar trago. Eh, luego nos inventamos por los correos, por los correos les enviábamos una encuesta, nadie la respondía. Voz a voz con los hermanos de los egresados. Ah, no profe, yo no sé que está haciendo mi hermano. Ah, pero él esta estudiante? Sí, él está estudiante. ¿en donde? No profe, no. Pero si termino? No profe no...</p>
<p>Mas o menos, a cuantos se le hizo seguimiento</p>	<p>Como tres o cuatro. Neyda: que usted sepa, cuantos mas o menos lograron ingresar en la universidad? Coordinadora : uy no profe: ahí si no me acuerdo. Neyda: y del seguimiento que se hizo</p>

	<p>Llega un grupo de estudiantes e interrumpe. Hola, dice la estudiante Coordinadora : hola Estudiante: profe, será que usted me puede hacer un favor? Coordinador: no Estudiante: ah, es que se me fue la guía y tengo que terminar de cuadrar. Coordinadora: no mi amor, yo no tengo impresora. Estudiante: no tiene? Y cómo se la imprimió a un amigo? Vale profe: gracias Coordinadora: venga, venga, venga. Y cómo se la imprimió a quien? Estudiante: a un amigo. Dijo que era usted Coordinadora: ¿yo? no imprimo guías porque no tengo impresora. Entonces no digas que yo le he impreso la guías porque yo no tengo impresora. Estudiante: ah profe no, el dijo. Coordinadora: entonces, o me lo dices aquí y no te vas corriendo. Porque eso es muy feo. Cómo se la imprimió a no se quien. Yo no le imprimí guías a nadie. Estudiante: okey profe.</p>
En general mi profe, ¿Qué es la coordinación académica?	<p>La coordinación académica se encarga de, eh, apoyar y liderar los procesos a nivel pedagógico y curricular en el colegio. Los ajustes que deben hacerse. Se habla formación académica, intensidad horaria, de los ehhhh, ahhhhhh, del plan de estudio, de mayas curriculares, eh, de qué mas, del sistema institucional de evaluación de estudiantes, ehhh, de todo lo que, del sistema institucional de todo lo que tiene que ver con promoción, calificaciones: con todo ese tipo de cosas. Neyda: esas son como las funciones o es diferente? Coordinadora: si esta relacionado. Si, de lo que uno se encarga es de coordinar que esos procesos funcionen de manera adecuada. Neyda: ya. Digamos, esas actividades o funciones usted como las ve reflejadas Coordinadora: pues, en la organización. Pues digamos que desde la organización, uno se encarga de hacerle seguimiento de que se esté realizando adecuadamente, si. Y uno esperaría que eso impactara en el desempeño académico con los muchachos. Pues esperemos a ver, porque esta situación que hemos estado viviendo, pues no permite ver esos avances porque no. Digamos que si estuviéramos en presencialidad uno podría hacer mejor seguimiento, pero pues no. Y con niños que van y vienen. Que hoy están aquí, que están estudiando en el colegio pero están fuera de la ciudad. Entonces que hacer... Neyda: pero digamos, antes y después de ser coordinadora profe, usted si veía como Coordinadora: no, no. Los procesos digamos que no, eh, tengan real impacto, no. Neyda: profe, y por que cree que eso como que no ha pasado Coordinadora: no sé. Ahí si, no sé porque se hace todo el esfuerzo. No sé si en el momento de la aplicación docentes-estudiantes haya alguna ruptura, algún vacío. No sé Neyda: puede ser eso, cierto mi profe. Digamos como que la parte Coordinadora : operativa del asunto no funciona muy bien. Neyda: y la relacional? Coordinadora: no. Yo aquí, yo considero que a pesar de que hay dificultades, no tenemos dificultades, no tenemos dificultades relacionales. Ni entre compañeros docentes, ni docentes-estudiantes. Y cuando hay dificultades entre muchachos, pues tratamos de intervenir lo mas pronto posible para que no se genere dificultades mas profundas.</p>
A nivel académico, usted tiene identificado, ya sea por ojo o a nivel escrito estudiantes que	<p>Si, si. Uno sabe mas o menos cuales. O cuales son pilos y no quieren rendir o cuales no son tan pilos y si rinden. O algunos que han mostrados bajonazos grandes. O algunos que estando presencialidad rendían mas que lo que están rindiendo ahorita. O al revés, rinde mas ahorita que lo que están rindiendo antes. Eh, asi: uno de pronto puede identificar ese tipo de</p>

<p>rindan bastante, estudiantes que mas o menos sean buenos.</p>	
<p>Digamos, que toda esa parte de la coordinación académica, la profe la lleva a través de un plan que usted haya elaborado</p>	<p>Me rijo por el POA. O sea, el POA es lo que determinan en gran manera lo que uno deber realizar. Y pues, digamos de los, no finalmente es el POA y el cronograma institucional. De todo lo que tenga que ver con las comisiones de evaluación, la entrega de informes parciales, la entrega de boletines; eh, los ajustes deben hacerse para que a nivel curricular, a nivel de plan de estudios para que los procesos fluyan mejor. Entonces es el POA y el cronograma institucional. Pues con las actividades que uno ya sabe que debe organizar.</p>
<p>La profe cuantos años lleva de coordinadora académica</p>	<p>Coordinadora: dos Neyda: cuales han sido unos de sus mayores logros o experiencias Coordinadora: mi mayor logro es, haber podido liderar lo de diseño curricular porque es algo que me parecía que era bastante complicado. Eso me parece que ha sido... y el apoyo de los profes ha sido una experiencia muy grande. Los profes han colaborado mucho en las comisiones que yo he realizado durante estos dos años. Neyda: ese currículo, el aporte importante cual ha sido Coordinadora: ¡el mío? Los docentes se reúnen por área y ellos organizan la maya curricular de cada asignatura. Entonces estamos organizando las mayas curriculares por competencias porque antes se estaba manejando por logros aptitudinal, procedimental y cognitivo. Entonces, ya lo estamos abordando las mayas curriculares por competencias. En ese proceso con ellos llevamos como cuatro o cinco años. Cuando yo lo asumí el año pasado ya venia adelantado. Ah, pero pues habíamos tenido algunas dificultades ahí, pero pues yo lo abordé desde el año pasado. Y en este momento estamos ya mirando los instrumentos de evaluación para ese diseño curricular de las mayas por competencias. Neyda: y como orientadora, cual fue como la mayor experiencia, logro, satisfacción Coordinadora: ese vinculo con los muchachos. De alguna manera poder llegar a ellos y como sumercé bien lo decía, como ser consultora de ese proyecto de vida de ellos. Como poder de alguna acompañarlos en algún momento. Y por ejemplo, hubo algunos egresados que venían y decían: ahorita ya entiendo usted por que me jodía por eso, ahoritica ya entiendo usted por que me decía tal cosa. Hay muchachos que venían, pues no a eso, a otras cosas. Pero me decían, yo si le agradezco y ahora reconozco lo que usted hacia por nosotros. Entonces digamos que eso, como poder aportar en esa construcción del proyecto de vida de ellos. Neyda: y a mí, que me recomienda o que me sugiere. Coordinadora: ah, pues yo no sé. Porque yo no sé, pues no he estado muy empapada...lo que pasa es que uno arriba no tiene tiempo ni de...pero pues Hay no, lo que sí le sugeriría, porque vi un acta alguna vez que sumerce hizo, un acta de una reunión con unos papás. Yo, yo, como orientadora y como coordinadora lo que yo siempre hago es, validar la función del docente. Siempre. Así yo sepa que el docente la esta embarrando. Silencio. Recibir la queja del papá y registrarla es parte del proceso. Pero siempre, yo siempre defendía al profesor. Y siempre apuntaba: el docente tal y tal cosa, y bla, bla, bla; así yo supiera que el docente no. Y después yo ya le decía, venga mire, me tocó decir que tal cosa, le recomiendo sí. O pilas con tal cosa porque estamos fallando en eso, sí. Pero siempre, siempre validar y respaldar al docente. Porque ellos vienen y dicen que es que son una porquería, que no hacen nada, que no cumplen, que... Sí, hay algunos que no. Pero la gran mayoría sí. Entonces, los papás vienen y se quejan y como uno recibe la queja y la registra, entonces quedó como que estuvo de acuerdo</p>

	<p>conmigo. La orientadora estaba de acuerdo conmigo porque ella no me dijo nada. Entonces eso sí de pronto: como respaldar un poquito la labor del profe; así uno diga que ahhhh, bueno, pero ahí, es como eso.</p> <p>Neyda: gracias por decírmelo tan directa y abiertamente. De verdad se lo agradezco. Yo debería respaldarlo. ¿Cuál sería como la trascendencia de eso?</p> <p>Coordinadora: por ejemplo, el día que estábamos aquí reunidas con la profe Elia y con una mamita. Con una niña por allá en Bolonia, es? Tu estabas? Le pregunta la profe a la profe Vanezza.</p> <p>Vanezza. No.</p> <p>Coordinadora: con quien estábamos ese día? Elia, sumerce y yo no mas? No me acuerdo.</p> <p>Neyda: la mamá de Juan José que vive en la invasión</p> <p>Coordinadora: que no tiene plata, que no tiene cómo, que no tienen pa comeeeerrr, bueno. Sí, es valida toda sus dificultades, todas sus necesidades, todo eso. Sí, señora tiene toda la razón. Pero la profesora ha hecho todo lo que puede. La profesora le envió las guías, la profesora le envió el mensaje, la profesora bla, bla, bla, bla.....</p> <p>El colegio ha cumplido con no se qué y no se qué. Si me hago entender. A veces uno dice, el profe no ha hecho todo lo que debería hacer. Sí. Pero algo ha hecho. Pero para los papás del colegio no hace nada y los profesores no hacen nada. Entonces, es como decirles: un momentico, que es que la profesora le envió el mensaje, si no hubiera sido porque el colegio la llamó usted no hubiera venido. El colegio no le puede dar las guías porque entonces tocaría darle las guías a todos y eso no se puede. Le vamos a colaborar, pero solamente por esta vez. O sea...pero el profesor ha hecho esto, fijese que el profesor hizo al cosa y usted es la que no ha cumplido. Como eso, como validar las acciones que hacen los profes frente a los procesos de los niños. Es eso básicamente.</p> <p>Neyda: gracias profe</p> <p>Coordinadora : no señora. Con mucho gusto.</p> <p>Neyda: perdone interrumpir su jornada así...le agradezco mucho que me haya podido atender.</p> <p>Coordinadora: que pena con usted que se demoró como quince días...</p>
--	---

Anexo 8: Entrevista Orientadora escolar Sede B Colegio el Cortijo Vianey

ENUNCIADO-PREGUNTA	RESPUESTA
	Entrevista Orientadora escolar Sede B Colegio el Cortijo Vianey
Le pedí la entrevista sobre todo por su experiencia	Mi nombre es Orientadora, eh yo no soy psicóloga, yo soy licenciada en psicología y pedagogía, eh hice una especialización en gerencia social de la educación y tengo una maestría en desarrollo educativo y social Eh, estoy haciendo otra maestría en neuropsicología y educación con la universidad unir.
Qué percepción tiene de esta caracterización?	Bueno. Qué percepción tengo? Yo considero que. Qué percepción tengo con la investigación que estas haciendo? Yo creo que es un insumo bastante enriquecedor, que pues nos puede aportar, eh tanto debilidades como fortalezas, en nuestro quehacer del día a día, no solamente desde la orientación, sino desde las practicas docentes. Lo veo de esa manera. Yo creo que es pertinente y se hace necesario porque muchas veces dejamos de lado como investigar, y dejar de plasmarlo en el papel. Y pues creo que también es importante, no. Muchas veces nuestras practicas no son

	visibles ante la comunidad, y pues me parece muy bueno el ejercicio de la investigación, también. Y pues, que eso se plasme y se muestre a la comunidad.
Desde su experiencia y punto de vista, para qué sirve la orientación escolar	Ah, bueno, estaba hablando con el micrófono apagado. Yo considero que la orientación, uy, la orientación escolar, pues es un proceso muy amplio y permite como el acompañamiento, eh, la asesoría a la comunidad educativa, y permite como esa atención oportuna, y previene los riesgos psicosociales y problemas que se puedan presentar en diferentes ambientes. Aparte de eso, pues la orientación escolar sirve para la promoción para la promoción de los derechos, tanto como los niños como los jóvenes. Entonces, considero, que la orientación escolar abarca muchas dimensiones y realidades, y es necesaria para el desarrollo, para el desarrollo humano para aportar a la familia, a la comunidad educativa. Sí señora.
Hábleme de sus funciones	Bueno. Pues en realidad son varias las funciones. Primero, bueno, pues la atención individual a estudiantes. Entonces, lo que se hace acá, en la atención individual lo que se hace, bueno, primero identificar situaciones críticas, pues hacer la respectiva asesoría, eh, qué se hace en estos casos individuales, generalmente, los profesores lo que hacen es, realizar una remisión, cuando ven que un chico está presentando diferentes comportamientos o conductas. Entonces, pues, cuál es mi función ahí? Primero, pues, identificar qué está pasando, hablar con el estudiante, escucharlo, entablar comunicación con la familia. Dependiendo del caso, lo que se hace es, activar rutas, si es necesario. Las diferentes rutas que tenemos, pues ya sea, dependiendo de los casos, Comisaría de Familia, ICBF, si. Es lo que uno hace. Esa es una de mis funciones. Eh, la otra. Pues bueno, eso es atención individual. La otra, digamos que es atención grupal. Entonces aquí qué sea hace. Direcciones de grupo, lo que hacemos. Por ejemplo, las direcciones de grupo, enfocadas a los derechos priorizados en la institución, talleres focalizados a grupos, entonces, por ejemplo, una profesora me dice, no que en este salón, la convivencia con los chicos se ha deteriorado, entonces, a ver si me haces un favor y realizas un taller sobre el respecto. Entonces, lo que yo hago es diseñar eso. También, en relación a lo grupal, se hacen encuentros con padres, madres de familia, eh, sobre diversas temáticas. También, como lo son pautas de crianza, manejo de emociones, hábitos de estudio, si. Dependiendo de la necesidad, se crean las escuelas de padres. Eh, me das un segundito, por fa Neyda: si, si Orientadora: qué pena contigo, es que me estaba entrando una llamada. Entonces, eso es en relación a atención, si, ya sea tanto individual como grupal. Bueno, aparte de eso también se hace promoción de prevención, entonces, qué podemos hacer, entonces por ejemplo, podemos hacer asesorías sobre el proyecto de vida, por ejemplo, orientación vocacional. Yo por ejemplo, estoy en primaria, digamos que la orientación vocacional, va mas, un poquito mas hacia los cursos de bachillerato, pero sin embargo, desde los niños mas pequeños si, brindarles esas luces, esas estrategias, pues para que mas adelante sepan qué carrera van a escoger. También, pues, en algún momento, pues promoción del buen trato. Entonces, por ejemplo, estamos en alianza con otras instituciones como Compensar, entonces, pues nos podemos de acuerdo y pues articulamos diferentes acciones, en busca de generar estrategias en pro del buen trato. Eh, qué mas. Bueno, aparte de todo eso, es importante, que en la atención individual, eh, cuando se presentan situaciones críticas, puedes ingresarlo al sistema de alertas, si. Cuando se presentan situaciones críticas, pues aparte de activar la ruta, pues ingresarlo al sistema de alertas. Como tu bien sabes, participamos del Comité de Convivencia Escolar, donde realizamos diferentes aportes en pro de la convivencia escolar, también participamos en el Consejo

	<p>Académico, eh, realizamos, guías, talleres, también trabajamos en equipo con docentes en otras áreas, de articular diferentes acciones, si. Eh, eh, pues también es importante, una de las acciones que también hacemos, es la promoción de la salud mental, si. Eh, fomentar como a los estudiantes estrategias que contribuyan a la resolución de conflictos y problemas, individuales, familiares y grupales. Eh, aparte de eso, pues la asistencia a las mesas locales de orientación, pues también está en nuestras funciones. Y eso básicamente. Y también, pues, eh, obviamente el bienestar hacia la comunidad, entonces se trata de que los profesores y la comunidad en general participen de diferentes formaciones que contribuyan a su bienestar. Básicamente nuestras funciones se enfocan en acciones de promoción y prevención de diferentes situaciones y abordaje de los riesgos psicosociales y situaciones críticas que se pueden presentar, tanto en los niños como en los jóvenes y en general en la comunidad educativa. Eso es básicamente las funciones, a nivel general. Pero creo que se me pasan algunas. Ya de carácter mas, entre comillas, no diría administrativo, pero si que van mas de papel y todo eso. Eso básicamente. E</p>
<p>Esto usted lo lleva en un plan</p>	<p>Si señora. Yo realizo un plan de orientación desde principio de año. Y allí es donde pongo cada una de las acciones y las actividades y los tiempos. Inclusive, ese fue el trabajo que nos pidió el rector, hace unos días, no? Teníamos que enviarlo, plasmarlo y haber si habían cambios. Entonces, sí, generalmente todo eso esta escrito en el papel.</p> <p>Neyda: y esto lo hace usted bajo qué directrices?</p> <p>Orientadora: eh, bueno, eso se hace sobre el marco que nos rige, sobre las funciones de los orientadores escolar, eso esta, no recuerdo, básicamente la ley, pero si nosotros como orientadores tenemos unas funciones específicas, no son administrativas, porque a veces se confunde, nosotros somos docentes orientadores, somos docentes, pero con funciones de orientación. Pero si están como tal, plasmadas en el papel, no recuerdo es, cual es la norma que lo rige, pero si esta escrito en el papel.</p> <p>Neyda: a qué se refiere, con funciones de orientación exactamente</p> <p>Orientadora: eh, me refiero a nuestro cargo. El cargo de nosotras, es docentes con funciones de orientación. Eh, me refiero al cargo porque muchas veces nuestro cargo se confunde con labores administrativas. Entonces, nosotros, si tu miras, eh, una, ay se me fue el nombre. Si tu bajas de la pagina de internet desde la Secretaria de Educación un desprendible de pago o una certificación o lo que firmaste, de tu cargo como tal, es docente con funciones de orientación. Solo que muchas veces orientación se confunde con funciones administrativas. Nuestro rol va mas enfocado la parte pedagógica y también como tal, a contemplar esas situaciones críticas que se presentan en el colegio. Emocional, si. Solo que a veces se confunde. O sea, lo que uno primero debería hacer siempre que asume pues algún cargo, es mirar pues cuales con sus funciones. Para tener cuidado, y no decirle a todo si, si, si. Porque pues uno a veces no quiere generar malestar, si. Pero entonces, no primero que uno debe hacer es conocer las funciones de uno, de la orientación. Eso se encuentra en documentos oficiales de la Secretaria de Educación.</p>
<p>Si usted tuviera que definir esto de la orientación escolar, cómo lo definiría.</p>	<p>Orientadora, definir qué es la orientación escolar? sí, a eso te refieres?</p> <p>Neyda: si</p> <p>Orientadora: yo considero que la orientación escolar es como un proceso pedagógico que asesora, y esta enmarcado en la promoción y prevención de los riesgos psicosociales de la comunidad educativa en general. Y a esto, aparte de esto, también la orientación escolar se enfoca en a la promoción de los derechos, tanto de los niños</p>

	<p>como de los jóvenes. Y pues todo esto, esta como en pro de fortalecer la parte humana, el desarrollo humano.</p>
<p>A que se refiere con lo pedagógico?</p>	<p>A lo pedagógico me refiero, a como a las estrategias, como a las estrategias, al camino, al cómo voy a hacerlo, si. Como a esa parte (titubea)</p> <p>Neyda: es similar o diferente a esto que usted decía de la promoción de derechos Orientadora: digamos que van cogidas de la mano. Digamos que cuando yo digo que se enfoca hacia la promoción de los derechos, eso va cogido de la mano con la parte pedagógica. Como estoy facilitando, cómo estoy transmitiendo ese ejercicio de los derechos humanos a los jóvenes. Entonces eso va articulado con lo pedagógico. Lo veo de esa manera.</p>
<p>Es decir, que para encausar esto, para direccionar estos derechos, usted no sigue usted no sigue ninguna rectriz del Ministerio de Educación?</p>	<p>Eh, digamos que yo tengo en cuenta, hace poco salió el Plan Nacional de Orientación Escolar. Entonces, desde el Ministerio de Educación Nacional, entonces nos da como unos lineamientos estratégico, donde pues se deben tener en cuenta lo que menciona. Si señora. Entonces, pues ahí desde, este es un documento que se llama Plan Nacional de Orientación Escolar, pues si nos da, como, nos da luces de lo que es nuestra labor como orientadores, porque nos brinda como los objetivos, hay diferentes lineamientos como tu lo mencionas, diferentes estrategias, si. Inclusive, nos aborda, a veces cuando no conocemos mucho de orientación, desde qué momento empezó la orientación escolar, si, entonces nos hace como un marco legal de la orientación escolar en Colombia, si. De los pilares de la orientación. De la atención, de la asesoría, nos hace como una contextualización general de la orientación. Entonces, yo si me pego, pues a ese documento desde el Ministerio de Educación.</p>
<p>Usted tocaba un pinto interesante cuando decía, nosotros también trabajamos mancomunadamente con los docentes, haciendo un poco alusión como a lo interdisciplinar, usted que importante le ve a eso, qué lugar le da</p>	<p>Yo considero que el trabajo con los docentes es fundamental, si. Porque ellos están, día a día están con los estudiantes. Entonces, ellos visualizan, inclusive, en primera instancia si se presenta alguna situación crítica en el estudiante. Entonces, esa comunicación con el docente es clave. Porque entre los dos, tanto el orientador como el docente se pueden crear diferentes acciones y estrategias para dar solución a determinada problemática. Entonces, yo considero que es fundamental el trabajo entre el docente y el orientador.</p> <p>Neyda: digamos, de este trabajo haría parte esto de las direcciones de grupo Orientadora: si claro. Por ejemplo, que muchas veces, digamos que las direcciones de grupo, yo las enfoco en los diez derechos priorizados en la institución, si. Pero muchas veces, yo hablo con los docentes y les pregunto qué tema les gustaría que se tocara en las direcciones de grupo. Cual es la necesidad del curso. Entonces, yo considero, que escuchar la voz de ellos es muy importante porque ellos están en primera instancia ellos están con el estudiante. Cada día vivencian situaciones, si. Entonces, yo considero que es fundamental la comunicación con ellos. Entonces, con ellos se puede trabajar de la mano, se puede hacer un trabajo articulado desde diferentes temáticas desde orientación. Inclusive en las áreas de ellos, desde las áreas de ellos uno también se puede trabajar.</p>
<p>Habría alguna diferencia que usted le vea, entre realizar una clase normal y este espacio de la dirección de grupo</p>	<p>Eh, digamos que el espacio de la dirección de grupo tienen que ser como, no digo que las clases no sean dinámicas, tiene que ser como, como, como lo diría yo, sí debe ser un espacio diferente, no debe ser la clase como tal, el mismo parámetro, pero si debe ser, la dirección de grupo debe ser un poco mas dinámica. Obviamente, se debe crear como una dinámica general, antes de empezar la dirección de grupo, se debe establecer un objetivo, debe haber una temática, y ya como tal, se debe ver una interacción entre el docente y el alumno. Eh, sí debe haber como un poco mas de lúdica, por decirlo de alguna manera, que no sea pues la clase, se que las clases han cambiado, los profesores son muy creativos en el diseño y planeación de sus clases, pero digamos que si, el espacio de orientación, de esas direcciones de grupo, debe</p>

	<p>como cambiar, ser lo mas dinámico, si no, o sea, que los estudiantes, sientan que no es la clase diaria del profesor, si no que rompa con esas dinámicas y sí debe ser diferente. No tengo el nombre como tal, no recuerdo el nombre, pero sí debe tener, deber diferente. No como la planeación mas de una clase, sino debe ser de otra capsula diferente.</p>
<p>Digamos que conociendo este contexto de Usme, de la localidad de los estudiantes, de su familia, en qué específicamente usted considera que les podría ayudar a estos estudiantes. En qué específicamente. Digamos que empujarlos mas hacia sus metas, sus sueños, para motivarles mas, o fortalecer algo mas en ellos, pensando en eso. O se si es clara mi pregunta</p>	<p>Sí, si: uysssss, son varios. (risas) es que es difícil la pregunta. Pero yo creería que, a mí me gusta el tema de las emociones. Entonces, poder abordar esta temática, y enseñarle a los niños a identificar sus emociones, a regular sus emociones, creo que esto les va a ayudar para toda su vida. Porque pues a partir de ahí, a partir de allí ellos van a tener mas control, van a tener conciencia de sí, y pues van a poder tomar mejores decisiones. Pues entonces, en lo que mas podría ayudarles, es en el tema de las emociones. Y de allí, vienen pues muchos mas temas, que de acuerdo al contexto que nos encontramos, son pues fundamentales. Uno de ellos, pues es la corresponsabilidad de las familias, que muchas veces no se ve. Que los habitos de estudio, pues mirar en ellos, pues habitos de estudio, que contribuyan mas adelante a fortalecer sus habilidades, y no solamente a fortalecer sus habilidades, sino que contribuya de aquí a mañana a que ellos tambien tengan una carrera, y que salgan pues adelante.</p>
<p>Es que en mi investigación pasada, sobre habilidades de la personalidad, uno de los estudiantes me decía, que muchas veces las emociones nos anclan ...y yo tengo la teoría, de que si se fortalecen las habilidades académicas, o instrumentales son fuertes, tal vez evitaría que estas emociones lo aclaran.</p>	<p>Yo considero, que cuando el estudiante tiene forjado pues las habilidades para la vida, como lo son, el autoconocimiento, las relaciones interpersonales, la toma de decisiones, el manejo de las emociones, cuando el estudiante tiene inmerso cada una de estas habilidades, de ahí arranca todo. De ahí arranca, de ahí las habilidades académicas, ya son, entre comillas se van dando. Entonces, cuando el estudiante tiene, tiene, ya se ha apropiado de estas habilidades para la vida, es mucho mas fácil la parte académica. Entonces, yo lo vería desde lo contrario, no desde si ya tiene enfocadas las habilidades académicas, no. Lo vería mas desde la parte de habilidades para la vida. Hacia el estudiante, si ya tiene esas habilidades para la vida, creo que le va a ser mas fácil adquirir esas habilidades académicas, le va ser mas fácil tomar decisiones y pues obviamente, tener un pensamiento mas critico en determinadas acciones. Entonces, yo lo vería mas por ese lado.</p>
<p>Digamos, yo soy buena en matemáticas</p>	<p>Ah, ya. Sí, digamos, que cuando, si claro. Cuando se fortalecen esas habilidades en el estudiante, ya sea, la parte de las matemáticas, de la educación física, la actividad física, que se yo, cuando se fortalece dia a dia, el estudiante va tener mas, mas motivación, y va querer profundizar mas en ello, y va querer sacar una carrera adelante. Cuando desde la escuela se fortalecen esas habilidades académicas, se potencializan, el estudiante, va a tener mas claro cual va ser su carrera. Entonces, si es muy importante, obviamente el fortalecimiento de las habilidades académicas. Para</p>

	<p>que ellos a futuro, tengan como mejor su visión, su futuro hacia la carrera que desean realizar. Me parece también importante,</p>
<p>Le hago esa pregunta, que la directora de un grupo, pudo en el chat donde se comunica con sus estudiantes, que si quien quería hacer el servicio social repartiendo refrigerio. Y estas estudiantes que se comprometieron, me pasó, que un día en la mañana, me dice la coordinadora que no hay estudiantes para que nos colaboren repartiendo el refrigerio, y digno, pero si están las estudiantes Heidi y Valentina, qué pasó? Y cuando les pregunto me dicen, que no han ido porque llevan unas materias perdidas...ellas dejan de venir por eso.</p>	<p>Yo creo que el servicio social es para eso. Enseñarle al estudiante a ser responsable. Él esta a punto de salir, esta apunto de enfrentarse a un trabajo. Entonces, yo considero que el servicio social desde el colegio, ayuda al estudiante, no solo a hacer una labor social, sino que nos enseña a ser mas responsables porque entre comillas es un trabajo. Y obviamente, no estoy de acuerdo con la decisión que tomó la estudiante porque no es cuestión de dejar las osas botadas. Porque allí es donde tu como orientadora, tienes que hacerle entender al estudiante que no estuvo bien. Pues que si ella aceptó que iba a empezar a hacer el servicio social, tiene que entender , que hay un horario que cumplir. Que, pese a que tiene otras obligaciones académicas, hay que organizarse. Entonces, uno como orientador, tiene que ampliarles eso al estudiante, como para que él aprenda, si. Porque pues, en el día de mañana, en un trabajo normal, uno no puede decir, no mañana no voy a ir, y el siguiente día si, y es que me pasó esto en la casa sí. Yo considero que el servicio social no es solo la parte social que tu haces, sino es que es como la primera experiencia entre comillas, que ellos van a tener, y que se van a enfrentar a futuro. Yo lo veo de esa manera.</p>
<p>A través de ese plan que usted decía que elabora, Cómo hace usted para saber que eso si generó impacto, que eso tuvo una incidencia en los estudiantes.</p>	<p>Bueno. Yo generalmente al final, o bueno, constantemente estoy como evaluando las acciones que hago. Me gusta evaluar. Por ejemplo, las escuelas de padre, siempre yo a ellos les entrego, un formatico donde está la asistencia. Y tambien, donde está una evaluación. Y les pregunto en ese formulario, qué otros talleres de padres, con qué otras temáticas les gustaría que le aportara, y cómo les pareció el taller, que aspectos debo mejorar en el taller. Entonces, ese es como un ejemplo. Uno está evaluando su trabajo día a día. Por ejemplo, las escuelas de padres, lo hago de esa manera. Eh, por ejemplo, en los casos particulares, los casos que me remiten Comisión de Evaluación, siempre pues a final de año, yo le doy un informe al docente de las acciones que se realizaron con el estudiante. Entonces, también es como una forma de evaluar. Y no, yo creo que finalmente, uno dia tras dia se da cuenta de su trabajo, bueno, constantemente me estoy evaluando y cuando te dicen gracias o por escucharme, cuando tu ves en el otro, como que, no es que uno tenga que darles como un consejo, sino uno da como las luces para tomar decisiones. Entonces, cuando tú escuchas a una mamita diciéndote, muchas profesora por escucharme, muchas por decirme qué debo hacer, pues eso es muy satisfactorio para mi. Entonces, por eso es que, en mi labor como orientadora, me parece, pues no se, eso es lo mas gratificante, cuando te dan las</p>

	<p>gracias y cuando sientes que de verdad has contribuido en el otro. Cuando por ejemplo, en algun caso de alguna situación critica, se hace el debido proceso y haces el paso a paso, pues obviamente, cuando reportas al Sistema de Alertas, le haces seguimiento al caso, cuando hace promoción, pues para eso no vuelva a ocurrir, pues ahí uno contantemente se esta evaluando. Asi lo hago. S</p>
<p>Si yo por ejemplo, preguntara a algunos de los estudiantes, no se, tercero, cuarto de los que usted acompaña, cómo sientes ustedes que se les ayuda desde la orientación escolar, qué cree usted que ellos podrían contestar por ejemplo,</p>	<p>En un estudiante de qué? Neyda: de tercero o de cuarto. Orientadora, que le preguntara qué? Neyda: que yo les preguntara a uno de sus estudiante, cómo cree que se les ha ayudado desde la orientación escolar, ellos que dirían? Orientadora: pues bueno. Yo creo que ellos dirían, que el respeto, los valores, porque pues, digamos que desde la orientación escolar como se trabaja mucho el tema de los valores. Entonces, yo creo que ellos dirían eso, básicamente, sobre el respeto, sobre el cuidado de sí, que también es algo que se trabaja mucho. Yo creo que ellos dirían, no pues la orientadora, a que debo tener cuidado de mi cuerpo, de que no debo permitir que otras personas toquen mis partes, de que debo dormir lo suficiente, sí. Yo creo que eso seria lo que ellos dirían. Mas del autocuidado que es lo que se trabaja específicamente con los estudiantes. Neyda: Y frente a la reprobación de muchos estudiantes en la primaria. Orientadora: eh, qué, cual sería como una de las problemáticas de por que hay tanta reprobacion? Neyda: digamos que por la reunión que usted me invitó, tendría que ver algo, la orientación con la reprobación de muchos estudiantes o que opinión tiene usted Orientadora: yo creo que la reprobación de estudiantes se ve por la poca corresponsabilidad que existe de las familias. Entonces, no hay acompañamiento con los estudiantes, inclusive, yo se que los niños mas grandes, pues son mas autónomos, pero muchas veces, con los niños de primaria, de primera infancia, no esta ese acompañamiento, no esta esa asesoría. También, pues porque no se le inculcan hábitos de estudio a los estudiantes. Y pese, a que desde orientación se les brinden herramientas, estrategias, pues algunos padres de familia lo tomaran en cuenta, y otros no, sí. Entonces, digamos, que desde orientación también, se trabaja con esas familias que en comisiones de evaluación son reportadas. Esos estudiantes y las familias. Entonces, ahí lo que uno hace es como brindar estrategias y recomendaciones. Algunas familias lo tienen en cuenta y otras familias no. Otras familias, simplemente no hay esa corresponsabilidad con el estudiante. Entonces, por eso se debe la reprobación de tantos estudiantes. Y bueno, ahora tambien la pandemia no. Al pandemia, fue algo que entre comillas ayudó, a esa reprobación. Pese a que los estudiantes se les ha garantizado el derecho a la educación de múltiples maneras. Listo, no hay internet, entonces se les entregan las guías en físico. Hasta las mismas profesoras han sacado de su bolsillo para las guías de los estudiante. Entonces, digamos que desde el colegio se les brinda a las familias muchas maneras para que ellos para que salgan adelante con sus actividades académicas, pero pues, pese a que estamos allí con las llamada constante, no solamente a orientación, si no del docente, eh, no, simplemente, como lo digo, pues poca corresponsabilidad.</p>
<p>Si las académicas corresponden mas al docente, por qué reprueban</p>	<p>No. Yo considero que no, van mas hacia el docente. Yo considero que este es un trabajo en equipo. Tanto de los profesores como de la familia entonces, si en casa no colaboran, va a fallar. Entonces, no es solo que las habilidades académicas, estén a cargo del profesor, la familia también tiene que dar parte. Lo mismo las habilidades socioemocionales. No solamente es en la familia, desde la escuela también tiene que haber un aprendizaje de esas socioemocionales o las habilidades para la vida. Entonces, yo si considero, que es en parte la familia y la escuela. Inclusive, la comunidad en</p>

	<p>general. Ese es un trabajo en equipo. No digamos que los estudiantes reprobaron porque, no es que pasa algo con el docente. En algunos casos se dará sí.</p> <p>Neyda: es decir, que no es esencial</p> <p>Orientadora: no. Yo considero que lo socioemocional va desde la casa y el colegio. O sea, parte y parte. Obviamente que en la casa, inclusive mas en la casa porque los niños el mayor tiempo están en sus casas. Y por ejemplo, ahorita en la pandemia, todo el tiempo estuvieron en sus casas. Entonces, el docente es un guía, es está allí, pero la mayor parte está con su familia. Y mas que la familia conoce al estudiante y cada niño es diferente. Cada niño es un mundo diferente. Entonces, el profesor, tiene en el aula de clase, bueno, ahora no se puede, antes tenia, 35, 38 estudiantes, cada uno de ellos es un mundo, cada uno de esos niños vive diferentes situaciones en su hogar. Todas esas situaciones sí influyen en la parte académica. Entonces, un niño que por ejemplo, llegó al colegio y no desayunó, o un niño que sus papá están peleando o hay separación, y llega al colegio al estudiar, pues no va tener como los mismos, como los mismos ánimos, si. Que, otro niño que se encuentre bien. Entonces, la parte socioemocional es fundamental. La parte socioemocional para el aprendizaje, a veces lo dejamos de lado y como que no le tomamos mucha importancia, pero eso es muy importante para que las habilidades académicas se fortalezcan.</p> <p>Neyda: cierto</p> <p>Orientadora. Sí, si. La parte, la motivación. Si no hay motivación no hay aprendizaje. Como lo dirían por ahí. No recuerdo al autor, pero sí.</p>
<p>Conversando con los grupos focales, me dicen que los profesores no les tienen en cuenta esas situaciones, dicho por los estudiantes. Entonces, ahí...ellos e</p>	<p>Entonces ahí, cómo el profesor sabe qué le está pasando al estudiante. Entonces ahí, es como la comunicación, si me hago entender?</p> <p>Neyda: si usted dice que es la comunicación, entonces quien debería de tomar la iniciativa. Cómo piensa usted eso?</p> <p>Orientadora: es un tema muy complejo, como te digo, el docente tiene a su cargo 38 estudiantes, y cada niño es un mundo, si. Es difícil. Por eso...por eso muchas veces los profesores, son los primeros, entré comillas, salva vidas porque identifican a un niño que no habla, que esta callado, que esta presentando diferentes conductas; entonces, por eso, uy a este niño le esta pasando algo. Lo reportan a orientación. Entonces, ahí uno habla con el estudiante y se da de cuenta qué esta pasando algo. Si. Entonces, digamos, que el profesor es el primero. Y el lo identifica. Pero imagínate identificar 38 mundos. Los profesores lo hacen, pero es que también, hay estudiantes, que eso es una excusa. Si me hago entender. Porque ya está la pereza, no quiero hacerlo, si. Entonces, se confunde, como esas problemáticas de las que te hablé, u no responde a la parte académica. Y eso el profesor también lo identifica. Porque muchas veces los estudiantes, está la excusa. Si. Es que no tenia para la guía, y ese profesor, esa guía estaba muy larga, es que no entendí. Entonces, siempre hay una excusa. En algunos casos esta la excusa, y en otros casos, si esta la parte emocional, diversas situaciones. Entonces es muy complejo identificarlo. Y los profesores lo identifican. El profesor sabe cuando un niño de verdad, esta pasando por una situación difícil. Y ellos saben cuando un niño de verdad no esta cumpliendo con sus actividades académicas. Por conchudez, por pereza por lo que sea. Yo se que ellos lo identifican, porque están mucho tiempo en el aula con los estudiantes. Y bueno, pues la comunicación, cómo fortalecer eso, qué hacer ahí, pues creo que es muy importante la comunicación. Inclusive, muchas veces el estudiante no lo dice, las familias llegan al colegio y nos cuentan determinadas situaciones. La misma familia. Por lo menos en los cursos mayores, el profesor no sabia que el estudiante estaba pasando por determinada situación, pero llegó una mamá a decir, no es que estamos pasando por una situación de separación. Entonces, después el profesor, ah de razón el estudiante ha estado de esta manera, o desde orientación</p>

	<p>uno dice, ah de razón me remitieron a este estudiante. Si. Entonces, ahí como que uno ya ata hilos...</p> <p>Neyda: qué podría hacer el docente para saber mas de esas situaciones, por qué no esta entregando guías, o no vino. Que acciones cree usted</p> <p>Orientadora: bueno, también es importante que el docente se evalúe. Cómo está llevando a cabo las practicas, si. Porque pues también, puede ser que de pronto esté fallando en algo. Entonces, yo considero que el docente también debe evaluar sus prácticas. Debe evaluar sus prácticas pedagógicas, y debe haber motivación. Lo que pasa es que muchas veces, sobre todo cuando llevamos mucho tiempo en la docencia como que ya, ya bueno, estoy en un grupo, estoy en cuarto, y siempre he tenido el cuarto, entonces, hay se cuales son las temáticas que voy a ver, ya tengo la guía preparada si. Pero digamos, tener en cuenta, que cada año, que cada grupo es diferente, que cada contexto es diferente, que hay una necesidad diferente. Entonces, ahí es como docentes, como orientadores también, tenemos que evaluarlos, y tal vez replantear nuestras prácticas. Hacer de las clases, no se mas motivantes, de las direcciones de grupo mas motivante, si. No solamente esta la practica como tal de los docentes, si no, nosotras también como orientadoras. Tenemos que estar evaluándonos día a día.</p> <p>Neyda: Usted cree que en este contexto actual, tal cual como usted lo esta diciendo, el profesor esta teniendo en cuenta eso?</p> <p>Orientadora: yo no puedo decir, si lo esta teniendo en cuenta o no. Digamos que sería un juicio. Pero yo considero, que por ejemplo, la pandemia nos brindó muchísimas herramientas. Inclusive tecnológicas. Muchos docentes se resistían. Pero debido a la pandemia tuvieron que aprender. Y lo digo personalmente. Tuve que aprender también. Tuve que aprender muchas cosas. Digamos que eso fue lo bueno de la pandemia. Y muchos profesores, distingo a muchos profesores que están haciendo uso de esas herramientas. Esas herramientas virtuales, esas herramientas tecnológicas que, pues permiten la motivación del estudiante. Yo considero que sí. En su gran mayoría, los profesores sí han sacado provecho de la parte tecnológica. Sus clases son mas dinámicas, si ya como que no esta esa, inclusive de los profesores que son mayores que a veces se resistían a la tecnología, lo he visto. Y si se que le han sacado provecho a esa parte de la tecnología. Eso fue lo bueno que nos trajo entre comillas la pandemia.</p>
<p>Eso ayudaría en que los estudiantes mejoraran sus habilidades académicas?</p>	<p>Eh, si. Digamos que esta la motivación, lo que y te decía hace algún momento. Que las clases mas dinámicas, que utilizar esos recursos tecnológicos que nos brinda la tecnología.</p>
<p>Yo veo demasiada reprobación y demasiada desmotivación, que me parece mas grave. Yo supondría que la cosas debería estar ahora mucho mejor con respecto al rendimiento académico de los estudiantes y de las practicas</p>	<p>Sí. Digamos que, la pandemia no se ha acabado. La pandemia continua, si. Y obviamente que detrás de la pandemia, la parte emocional surgió de, la parte emocional no, si no la desmotivación surgió en muchos estudiantes en muchas familias. Entonces, eso viene desde la pandemia. Todavía estamos en pandemia. Ah, pospandemia, entonces, si. Mucha gente ni siquiera, muchos de los estudiantes, ni siquiera han aparecido. Hay deserción también de estudiantes. Porque pues, el encierro, la incertidumbre, el qué va a pasar si. Eso generó desmotivación.</p>

pedagógicas de los profesores, pero yo no estoy viendo eso.	
Esta pregunta también me la he planteado yo, que tuvo qué haber pasado para que la pandemia no me hubiera afectado tanto, o que me hubiera afectado hasta derrumbarme	<p>Eh, bueno. Yo considero, que para que la pandemia no me hubiese afectado tanto, super fundamental el autocuidado. Pensar en sí. Y qué implica el autocuidado, pues, obviamente la parte mental. De manejo de las emociones, sí. El aprender a manejar tus emociones. Eh, la parte del cuidado físico. Realizar alguna actividad física. Eh, la parte de nutrirte intelectualmente. La lectura de un libro. La parte de socializar con el otro. Yo se que en pandemia no podíamos encontrarnos con los otros, pero si habían, a través de las herramientas tecnológicas, por lo menos, realizar algún tipo de reunión. Yo por lo menos, lo que te estoy mencionando, fue lo que puse en practica. Como que pensé un poco mas en mí, porque muchas veces uno descuida, uno descuida como la parte de sí mismo. Entonces, es muy importante la alimentación, el dormir lo suficiente, el hacer ejercicio, hacer yoga, el meditar, si. Toda esa parte contribuye, a que disminuyan los niveles de depresión. Y obviamente, yo siempre lo he dicho, si tu estas con tu familia, si estas con tu mamá o con un hermano, lo que sea, hay que valorar cada uno de esos momentos. Hay que valorarlo porque la pandemia trajo muchísimas perdidas. Muchas de las personas que entraron en depresión fue básicamente por eso. Porque nadie esta preparado para que de la noche a la mañana no este tu ser querido. Entonces, no solamente el no poder salir, el aislarse de la sociedad, sino también esas perdidas que tuvimos en pandemia, fue lo que aumento los niveles de depresión. Y pues como te dije, personalmente eso fue lo que yo hice: me preocupé un poquito mas por mí, por mi cuidado de sí. Y también por los que me rodean, de los otros. Con los que pude compartir: eso fue lo que yo personalmente hice. Para disminuir los niveles de depresión. El autocuidado.</p> <p>Neyda: Y si ese análisis, usted lo aplica a los estudiantes, qué tuvo que haber pasado en el estudiante como para que esa pandemia, a nivel académico no le afectara tanto Orientadora. Lo que te digo: el cuidado de sí. En todo momento era lo que yo replicaba con ellos. El manejo de sus emociones. En algunos casos, pues, muchas familias pasaron, como te digo por niveles de depresión. Porque tuvieron perdidas. Entonces, es ahí cuando ya se tiene que entrar a un especialista, a un psicólogo para que haga una intervención dependiendo de la situación, uno tiene que actuar, o también por lo menos decirle al otro por donde irse, si. Pero pues, yo considero que es muy importante la motivación. Si no hay motivación no...</p> <p>Neyda: si los estudiantes ahora están con altos niveles de reprobación, o también de reprobación, será que el docente pudo haber evitado que eso se intensificara de la manera como está.</p> <p>Orientadora: lo que pasa es que, yo no me atrevo a hacer juicios pues en general. Yo solamente lo se, porque tuve también trabajando, como digamos trabajando entre comillas de la mano con los profesores, estuve en los grupos de whatsapp y ellos siempre estuvieron muy atentos a las familias, siempre vi como esa disposición, ese estoy ahí. Eh, entonces, yo considero que los profesores, positivamente, sí forjaron motivación en los estudiantes. Sí, hay muchos estudiantes que están reprobando, pero como te digo, yo lo veo mas por la parte de corresponsabilidad. Yo lo veo mas desde esa parte. Porque si yo miro mi lista, de los estudiantes remitido a orientación, algunos de los chicos remitidos, son los mismos que hace tres años antes de la pandemia estaban remitidos. Y pues y uno, ya mas o menos conoce a las familias. Y por lo mismo. no hay corresponsabilidad en casa. No en todos los casos, no. Entonces, yo lo veo mas por esa parte. Digamos que desde colegio, desde lo que yo vi, el profesor siempre</p>

	<p>estuvo dispuesto, por lo menos en primaria. Que interactúo mucho mas con primaria porque pues, estoy en primaria. Pero eso fue lo que yo percibí.</p>
<p>Usted tiene algún grupo de estudiantes caracterizados respecto al impacto de las acciones que usted adelantó o adelanta desde orientación</p>	<p>Eh, yo por ejemplo, mis casos los tengo en una base de datos en Excel, y dentro de esa base de datos en Excel, siempre coloco como las acciones que realicé, las llamadas que hice, los seguimientos que hice; y obviamente, cuando uno habla con el docente y pregunta sobre el estudiante, si ha habido cambios, entonces, es ahí donde uno evalúa si lo que tu hiciste tuvo impacto o no. En algunos casos son cambios positivos y como lo digo, y en otros casos no.</p> <p>Si digamos que esa caracterización yo la tengo así. El estudiante, las fechas en las que me comunico con las familias, qué acciones se realizaron desde orientación y pues el impacto, ya cuando hablo con los docentes, es cuando pasó algo o no pasó algo. Algunas familias cuando te dije anteriormente, acogen las recomendaciones y se comprometen, y se ven los cambios. Otras familias, se comprometen, pero no, no se ven los cambios en los estudiantes.</p>
<p>Cual es el plus de la profe</p>	<p>El plus? (risas) cómo así, como aaahhh</p> <p>Pues digamos, a mi me gusta mucho como la parte de escuchar al otro. De que se sienta escuchado, que la persona pueda expresar sus emociones. Si. Yo creo que aplicar la escucha activa, no sé es como mi plus. También como permitir a ese otro que exprese sus emociones. Muchas veces, algunos niños, algunas familias están muy cargadas, y solamente con escuchar, si, y que ellas expresen lo que sienten, sus emociones, me gusta eso. Me gusta mucho escuchar al otro, y poderles, y poderles ser como una guía, como simplemente con solo escuchar uno hace su labor. Porque muchas veces las personas solo necesitan ser escuchadas. Necesitan sacar lo que muchas veces se guardan. Eh, uno tampoco es el salvador del mundo, eso uno también lo debe tener claro. Hay muchas familias que gracias a uno, pues van a haber cambios y uno lo nota. Pero pues, definitivamente hay familias que pues no les interesa. No les interesa, por ejemplo, la parte académica para sacar a sus chicos adelante. No les interesa si hay otras prioridades en ellos.</p>
<p>Usted no creería que en este caso el docente debería entregar al padre una pauta, una consejería mas directa al padre de familia o cree que no le compete al docente, de aula, director de grupo o al docente orientador?</p>	<p>El docente lo hace. El docente muchas veces está ahí. El docente muchas veces es un psicólogo para las familias, es el primer correspondiente. En algunos casos haga mas falta esa interacción entre el docente y las familias, pero la percepción que yo tengo por lo menos en primaria es, que los profesores en general, están muy dispuestos a entablar diálogos con las familias, a establecer acuerdos. Esa es la percepción que yo tengo.</p> <p>Neyda: si ese fuera un vinculo mas claro y mas directo, qué impacto cree usted que generaría?</p> <p>Orientadora: si esto fuera un poco mas fuerte, si el vinculo fuera mas fuerte, y si de verdad pues las familias, y los estudiantes como tal, eh, se apropiaran de lo que deben hacer, de su responsabilidad, obviamente la reprobación disminuiría. Yo considero eso.</p> <p>Neyda: cual es la experiencia mas significativa, mas bonita de la profe, en lo que tiene que ver con orientación y desde lo que lleva trabajando como orientadora, o sencillamente cual es su experiencia mas significativa como orientadora</p> <p>Orientadora: pues bueno. No puedo hablar de casos así particulares, como tal, pero en general, cuando te dicen gracias, cuando sientes un abrazo de un estudiante, cuando, es que tu lo sientes, es difícil de expresar, si. Pero ha habido situaciones en que, con la expresión de los ojos la persona te manifiesta esas gracias. Ese, ufffff, me liberé un poco de esa carga. Entonces, si, han sido muchas experiencias. No solamente. Es que la</p>

	mirada, la expresión, un abrazo, eso lo dice todo un gracias. Entonces, han sido experiencias muy bonitas desde mi labor. Sí. c
Cual es la importancia que usted le ve a la orientación escolar	Eh, si. Yo considero que la orientación es super importante, pues porque contribuye a la parte emocional, si. Ay me está entrando una llamada. Si contribuye a la parte emocional, contribuye a identificar esos riesgos psicosociales esas situaciones criticas que están sucediendo, no solamente en el entorno escolar, sino en general. Entonces, yo considero que la presencia de los orientadores es fundamental en el manejo de las crisis, en el manejo de todas estas situaciones criticas que se presentan dia a dia Neyda: alguna mas o solo esas? Orientadora: eh, pues eso a nivel general. Yo estoy hablando es como a nivel general.
Alguna recomendación para mi	Recomendaciones. Bueno. Yo qué recomendaciones le haría. Pues no solamente a ti, si no a una persona que pues que empieza su labora como orientador. Eh, pues: primero, uno debe mirar sus funciones. Mirar sus funciones. Es muy importante tener a la mano los, los qué, los directorios y protocolos de atención integral. Saber qué se be hacer en cada situación. Entonces, es muy importante tener como eso. Es muy importante tener como un directorio de las diferentes instancias que pueden colaborar como lo son Comisariás de Familia, Bienestar Familiar, Casas de Igualdad, las Casas de Justicia, la Linea 206, la Linea Purpura, ahora la Linea Calma, que es la liea para hombres. Pues como que tener un directorio de todo ello. De la Fiscalía, porque pues es importante tener su directorio a la mano. Y no, pues apropiarse. Nuestra labor es muy linda. A mi me parece una labor muy bonita. Entonces, básicamente esa sería como las recomendaciones, si, si, si. Eh, pues, creo que en nuestras manos esta como la construcción de, como la construcción no, si no, en nuestras manos esta ese otro, esta la construcción de un individuo para tener una sociedad mejor. Eh, y como lo dije, pues la tarea de ser orientador es como una de las tareas mas una de las tareas mas bonitas. Es una tarea, como no sé. Si yo me gozo esta labor. Me parece una labor muy bonita. Y no pues se hacen, yo te mencioné algunas de las funciones porque es que, si tu te das cuenta, son muchas. Yo te mencioné allí, entre comillas las principales. Siempre, siempre hay algo en orientación, siempre hay algo mas.
La profe, aceptó la entrevista conmigo, solo porque yo se la pedí o hubo algo mas que la llevó a colaborarame	Eh, pues yo, bueno pues, obviamente porque tu me la pediste. Y pues, porque me parece un trabajo, pues muy bueno. Chévere. A mi siempre me ha gustado. Aunque me falta mas, pero me gusta mucho el tema de la investigación. Entonces, pues por eso lo hice. Pues para contribuir un poquito y muchas veces nuestras prácticas, como te dije en algún momento, no son visualizadas a la comunidad. Uno hace muchísimas labores, que muchas veces no son visualizadas. Entonces, también por eso. Y no, también por hablar contigo. Dese nuestro rol. Neyda: usted cree que a través de esto, si se puede visibilizar el rol del orientador Orientadora: en, si. Yo considero que a traves de este tipo de investigaciones contribuyen a visualizar esa labor tan bonita que nosotros hacemos. Y que muchas veces, es invisibilizada. Entonces, yo considero que este tipo de investigaciones son pertinentes y contribuyen a eso: a fortalecer nuestra labor y nuestro rol como orientadores.
Yo tengo en mi cabeza publicar este trabajo. Usted se resistiría a que su	No. Pues, yo no tengo ningún problema. (risas) Si. No tengo ningún problema. Neyda: le agradezco mucho por su tiempo y sus aportes, por concederme la entrevista. Muchas gracias por aportes.

<p>nombre aparezca en este trabajo.</p>	<p>Orientadora. No a ti por invitarme a tu entrevista, pues espero que mis aportes, pues contribuyan en algo. Si señora.</p> <p>Ya para cerrar, cómo vas con la caracterización?</p> <p>Neyda: será que la orientación sí contribuye a una mejor sociedad y disminuir la desigualdad</p> <p>Orientadora: como te decía antes: todo parte de las habilidades para la vida. Entonces, lo enmarca todo. Yo siempre termino una carrera, y siempre quiero mas. Quiero estarme actualizando, pues quiero seguir buscando, pues para ellos. O sea, no porque me vayan a pagar mas. Inclusive la maestría que hice, por lo que yo soy docente provisional. Esta maestría que yo terminé, a mi no me están pagando con maestría. Yo tengo otro escalafón. Por la condición de provisionalidad. O si no, me tocaría renunciar y volver a aplicar para que me pagaran con maestría. Yo entre con la especialización al colegio. Y yo terminé la maestría. Pero si yo supiera que me iban a pagaran en ese sentido, no me hubiese puesto a estudiar. Yo siempre quiero hacer algo mas. Y en pro de mis estudiantes, de mi formación porque pues, las dinámicas van cambiando. Entonces yo terminé, y quería mas. Siempre me llamó la atención, la de la UNIR. La maestría en Neuropsicología y educación y empecé. Y que a nosotros los provisionales nos toca mas difícil. Porque es que yo misma me estoy pagando la maestría. La Secretaría no me está pagando nada. O sea, estoy haciendo una inversión. Y todo eso que yo estudio es como para también adquirir herramientas, estrategias como para también entender mas a los estudiantes. Yo como te digo, cada mundo es diferente, y no hay una receta, para decir, mira así este niño se va a sentir mas motivado, así los niños no van a reprobar, es que no. Cada niño es un mundo totalmente diferente. Entonces, pues algo que sí me caracteriza, siempre, es, así no vea contribución (sorrie), económica, siempre me estoy capacitando en algo. Me parece necesario y fundamental. Por ejemplo, en los docentes, en orientación, considero que eso es fundamental. Bueno, me pedías una recomendación: pues eso: siempre hay que estar se capacitando también: siempre. Siempre hay algo nuevo por aprender. Así como...siempre una cosita nueva, siempre eso es</p> <p>Neyda: usted cree que digamos, el orientador está contribuyendo a las practicas pedagógicas de los docentes. Por ejemplo, desde las direcciones de grupo.</p> <p>Orientadora: sí claro. Desde las direcciones de grupo, de alguna manera uno contribuye o en algo contribuirá a la formación de los docentes desde la parte de orientación. También se que los profesores, eh, están en constante, aprendiendo, si. y yo creo que algo, algoito se llevaran de cada una de las direcciones de grupo. Sí, algoito se llevaran. No todos... y también uno aprende mucho de ellos.</p>
---	---

Anexo 9: Entrevista profesor Oscar Cuellar, docente de Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey

Enunciado-Pregunta	Respuesta
<p>Que entiende por orientación escolar</p>	<p>Entrevista profesor Oscar Cuellar, docente de Ciencias Sociales Colegio el Cortijo Vianey</p> <p>Bueno. La orientación escolar debe ser un departamento de apoyo para las instituciones educativas. Yo lo veo desde dos puntos de vista: uno de un soporte psicológico. Yo veo que en tiempos actuales la salud mental es importantísima, y el departamento de apoyo debería darnos un apoyo mas fuerte. Desde ese sentido yo lo veo, a las instituciones educativas. Porque a veces los profesores no lo podemos</p>

	<p>manejar. A veces los profesores somos como los barbaros. Pues nosotros escuchamos a los estudiantes, pero no tenemos los mecanismos, buenos, suficientes, efectivos para solucionar las dinámicas. Y dos, la orientación también debe acompañar los procesos pedagógicos. O sea, la orientación no es solo para los estudiantes, si no, debería incluso orientarnos a docentes y directivos docentes porque somos un equipo. Y ahí es donde nosotros deberíamos apoyarnos para buscar, siempre, siempre el bienestar del estudiante. Que eso es fundamental. Todos estamos aca, administrativos, personas del servicio generales, docentes, orientadores, es para el beneficio de los estudiantes. A veces eso se pierde de vista. Entonces, en el campo de la orientación, yo lo vería desde esos dos apoyos. Tanto para el estudiante como para el cuerpo docente, directivos, y el que lo necesite. Trabajar mancomunadamente. Yo si tengo ahí como una especie de sesgo, y es que yo sí opino que el orientador debe ser psicólogo. Yo tengo ese sesgo. Yo tuve un problema con orientación por eso. Pero tampoco significa que otro profesional no lo pueda hacer</p>
<p>Por que no trabajador social, por ejemplo</p>	<p>Porque creo que el trabajador social tiene unas herramientas diferentes a las de el psicólogo.</p> <p>Neyda. Explíquese</p> <p>Creo que el psicólogo puede mantener una distancia frente a los casos que aborda. Que eso es vital. Y tiene unas herramientas, unos mecanismos de evaluación, como de crear perfiles diferentes a las que tiene un terapeuta ocupacional o un trabajador social. Diría eso. No digo que no lo puedan hacer, pero creo que la preparación o el perfil profesional, los pensum, son diferentes. Y los psicólogos son vitales en esta situación.</p> <p>Es mi sesgo. Por lo que le digo, el trabajador social es una persona que se involucra mas con los casos, que de pronto intenta conocer mas allá del contexto. Creo que el psicólogo, a pesar de todas las contras que pueda haber, se puede acercar mas a esa objetividad que nunca se va a lograr, pero que le permite no mezclarse tanto.</p> <p>Neyda. Y en ese sentido, no cree que el trabajador social podría contribuir mas?</p> <p>Yo diría que, y esa es la gran discusión, porque hay mucha gente que dice que si, que lo que falta es conocer mas el contexto. Yo estoy de acuerdo con eso. Pero creo que primero, es crear una estructura seria, una estructura mas objetiva, un derrotero, para ahí si, entrar a la parte contextual mas profundamente. Algo asi como, aquí había gente que decía que debíamos, por ejemplo en Inglaterra, la educación negaba los sentimientos. En Inglaterra la educación era, los parámetros, es lo que yo digo. Y por eso en los años sesenta, con lo de la contracultura, esa es una critica al sistema educativo ingles, que negaba los sentimientos y que por eso los hizo los mejores espías. Entones, es claro que lo que estaban haciendo era maquinas, que no valía lo que usted sentía personalmente, y no hay un acercamiento a eso. Entonces, ellos hicieron un cambio, como un autojuzgamiento frente a eso. Pero aca en Colombia, ni siquiera tuvimos un sistema educativo serio que negara los sentimientos (rie). Aca ni siquiera efectivamente, la educación nos formara al menos en la parte disciplinar. Si siquiera lo tenemos. Entonces estamos criticando algo de Colombia que ni siquiera hubo. Porque aca ni siquiera el sistema hizo algo serio. Si negó los sentimientos, pero ni siquiera fue un sistema establecido con patrones y caracteres serios, que supiéramos para donde íbamos. Entonces aca lo que pasa en Colombia, lo que falta en el sistema educativo es, crear un derrotero que sea para todos y que sepamos para donde vamos. No hay nada peor que lo que hizo la Ley General de Educación. Que decir que cada colegio puede hacer su pensum. Eso es lo peor que le puede pasar a un sistema educativo. Dejar la educación en manos de las instituciones. Porque las instituciones hacen lo que se les da la gana. Y es lo que estamos haciendo. Es lo que estamos haciendo orientadora. Entonces, usted va y le pregunta, bueno cual es su</p>

	<p>PEI. Y por ahí tiene un nombre rimbombante, igual que las maestrías, y usted va y se da cuenta que no hay nada. Aca por ejemplo se hizo un trabajo fuerte de aprendizajes significativos, y usted cree que lo estamos aplicando. Nadie. Ni siquiera los que saben de la teoría de aprendizajes significativos y todo eso. Nada. Porque es que en la practica eso es diferente. Usted no puede, disque los conocimientos previos y ... Es mas, tan así que los docentes entendieron mal el constructivismo. Entendieron que porque era construcción del conocimiento, que la memoria no valía. Y la descartaron por completo. A mi me pasó. Yo estuve en la Distrital con profesores que hicieron los lineamientos para Ciencias Sociales, y ellos decían que el libro textual hay que descartarlo por completo. Que eso era lo peor que le había pasado al sistema, cuando se debe dar cuenta que al contrario. El libro de texto el problema era el manejo que se le estaba dando. Y si usted se limitaba solo al libro de texto, grave. El libro de texto es una guía, que le sirve al estudiante, sobre todo para aprovechar sus tiempos libres cuando. Pero si usted se limita solo al libro de texto pierde todo, porque el libro de texto tiene una intencionalidad. Pero usted la puede confrontar también. Y eso nutre mas.</p> <p>Muchas cosas orientadora. Son muchas cosas, que lastima...y aca hay gente que sabe. Aca hay hartos profes que saben. Pero claro, con el tiempo eso se les olvida y no lo pueden poner en practica.</p>
<p>Y que ha observado usted de este departamento de orientacion</p>	<p>Yo veo que hay una intencionalidad. Hay ganas. Se le nota comprometida y eso es importante. Pero llega un momento en que nuestra institución, no puede aprovechar esas energías. Porque estamos primero, en un momento coyuntural, por la pandemia y por la reacomodación. Y estamos en un problema estructural, porque no tenemos unos administrativos de planta, eh, que lleven al colegio en un derrotero. Es decir, no hay un liderazgo, y no es como lo que decía una vez Jaime Garzón, que es todos somos líderes. Eso no es cierto. Hay campos en donde el líder tiene que estar, porque no ve que es el que manda y tiene que dar las ordenes. Que tal en un batallón, en la presidencia todos líderes. Tienen que haber alguien que de las ordenes. Pero sobre todo el líder, no es el que manda, sino líder, es que puede dar, orientar y una guía, dar razones de por qué una cosa, con argumentos. Ahí, ese es verdadero líder. No el que manda y habla mas duro. O el que no se calla y no dice nada, y que es falta de liderazgo, no. Líder es que lleva unos procesos, lo convence a usted. Porque hay dos formas: por miedo y por respeto, usted cree y se monta en un proyecto. Como es un colegio. Si yo le creo a la directiva, si yo les temo. Y aca a veces ni la una ni la otra.</p> <p>Entonces, y imagínese el despelote. Entonces, el departamento de orientación viene con la energía, sé que lleva los procesos, se que trata de construir canales. Me preocupa la situación que se evidencia con la coordinación. Porque debería ser un trabajo mancomunado. Y uno lo percibe, lo detecta como una batalla, una guerra. Y uno a veces dice, y entiende por que (se rie a carcajadas). Porque uno a veces cuando va a hablar del departamento de coordinación, y entiende que eso no va a llevar a nada. Y a veces a uno le cuesta entenderlo. Es difícil. Pero el departamento de orientación a mi me parece que está cumpliendo una labor. En una charla aparte, también evidenciamos que a veces la ven como la coordinadora. Y es porque obviamente esta haciendo un rol, que para la comunidad educativa en algunos sectores pues se esta viendo que es importante. Y se nota. Hay una presencia. Uno lo ve. Usted al menos se acerca al docente, sabe uno quien es. Y es ese tipo de situaciones. Obviamente nada es perfecto, pero lo que yo siempre decía: se necesita eso. Que las personas estemos así, pendientes de todo. Hay una vigilancia, unos canales. No conozco a profundidad cual es la labor. Y es lo que hablamos. Hay trabajos invisibles que nunca se van a ver y que hacen mas de lo que se muestra. Y eso es lo mas importante. Lo mas importante es que la gente que esta haciendo bien su</p>

trabajo, así no lo visibilicen, así la gente no se de cuenta, efectivamente surge efecto en lo que dicen los estudiantes. Que es para eso. Para lo que estamos acá. Que eso suena a frase de cajón, eso suena bonito en el discurso, pero en realidad si hay profes que acá lo sienten, y lo ejecutan, y lo hacen. Y los estudiantes se dan cuenta de eso. Y le creen a uno también es por eso. Yo aquí estoy contento es por ello. A pesar de que el mundo se cae a pedazos. Y lo que hablamos, por más de que uno este bien, eso es cualquier momento lo arrastra. Porque estamos todos. Acá no es que uno se va a salvar y que uno es mejor que otro, o es que mi trabajo vale más. Nada. Pero si no nos quitamos de vista, que si nos va mal a unos, nos va mal a todos, esto yo creo que va para el carajo. Yo creo que va para allá. Yo soy muy pesimista. Decía Saramago es. El mundo lo cambian los optimistas, pero los optimistas... qyo soy pesimista. Yo se que esto no va para ningún lado. Que la educación esta cada vez peor. Yo hablaba mucho con docentes que se retiraban y era la conclusión que me decían: Oscar esto esta cada vez pero que cuando yo entre. Y adivine que. Cuando la gente nueva, yo tengo amigos o gente conocida que esta estudiando, y desafortunadamente yo repito lo que me dijeron los que estaban saliendo. A mi me preguntan, y a usted como le ha ido. Ahhh, esto cada vez va peor. No se si es también una cuestión de generaciones. Que uno siempre cree que lo pasado fue mejor. Siempre uno lo cree. Pero eso si a mi me preguntan, alguien que este en séptimo, octavo semestre, las personas que vienen, y uno dice estamos peor. Y es que así es. Se han caído muchas cosas. Los valores han cambiado, es una generación muy diferente. La pandemia. Eso no va volver a ser igual. Y es algo muy humano. Eso ya es diferente. Eso ya una de las conclusiones, ahorita, para los que estamos trabajando con jóvenes, dice: no comprenden al estudiante. Traten de convivir con el estudiante. Ellos tienen unos patrones diferentes. Nosotros debemos, al menos de colocarles unos parámetros. El caso de coordinar es fuerte. Ella bromea y lo que crea es confusión. Y por eso las generaciones de ahorita manipulan mucho. Los niños son manipuladores es por eso, porque no saben cómo comportarse. Entonces por ejemplo, tienen a un padre que es serio y a una madre que es permisiva. Entonces, con uno se comportan de una manera y con otro, de otra. Y así es el juego. Y los seres humanos sabemos que el juego, el que me exige, uy... y el no, no lo trato y al que me exige, entonces es mala persona. Pero porque no hay un derrotero igual. Y eso creo que si es lo que le falta a muchas instituciones, creo que esa es la verdadera identidad, pero es muy difícil de conseguir. Y somos un universo. Yo la verdad, soy muy pesimista con eso. Pero nada. Tampoco podemos solo criticar. Para eso estamos acá. El micropoder. Cada día es una oportunidad porque eso pasa como la ideología del suramericano, que tenemos que ayudar al otro, así estemos mal, y no. Para usted ayudar al otro, usted tiene que estar bien. Cuando viaja en el avión, si quiere ayudar al otro, primero colóquese la careta y que usted este bien. Acá el colombiano por toda esta cuestión conservadora, su cultura, uno esta pendiente de su careta y va a ayudar al otro, así este ahogándose. Noooooooooo

Yo considero que no. Por eso le decía, que primera hay que ordenar la estructura, la casa y ahí sí vamos y miramos. Porque si estamos mal, y vamos a ayudar al contexto, ahí lo que estamos haciendo es algo peor. Y recuerde que los cristianos dicen, que el camino al infierno esta plagado de buenas intenciones. Pues es todo eso. Y hay un panorama así. No somos estúpidos. Somos gente que sabemos. Que uno..., pero no hay la oportunidad para eso. Acá nos enfrentamos es en discusiones personales, en lo que dijo, en lo que me parece que sería, pero así es, lastima. Muchas de esas reuniones no sirven para nada. La gente va y después habla es afuera, no habla ahí, que soy la mas fuerte (risas). No hable de frente. Dígalo. Que eso es lo que mas a veces a usted...eso es lo que a mi a veces me genera decepción. Vienen acá y en la

	<p>cafetería son los que mejor dicho, exponen las mejores ideas. Y allá que es donde se necesita para que ...y por eso es que la gente cree que uno quiere colocar el palo en la ruela, que uno es el que quiere ver que esto se caiga a pedazos, que habla como el guasón.</p> <p>Usted cómo ve orientadora, cómo ve la institución? como ve esto? Como lo ve orientadora? Me pregunta.</p> <p>Neyda: lo del liderazgo, profe, que a mi me parece clave. Para que funcione, si, tiene que haber unas directrices muy claras. Y alguien que tenga realme e coraje, carácter.</p> <p>Oscar Cuellar: esa es la palabra.</p>
<p>Algo qué agregar en ese sentido</p>	<p>Toto. Es que aca nos podemos quedar toda la tarde. Se puede coger parte por parte, pero nada orientadora. Agradecerle también por el espacio, por su labor, que eso a veces suena coloquial, pero hay gente que aca le reconoce el trabajo. Así parezca, lo que le digo, usted está haciendo mas de lo que debería. Es que nosotros tenemos pasión por lo que hacemos, y cuando hay pasión, esa vaina, así usted cometa errores, no lo hace de manera mal intencionada. Y algo importante, y ceo que en esta charla me di cuenta y es, que, ya lo sabía, pero se lo reafirmo, y es que aca hay gente que esta mas preocupada por los estudiantes, y como en otra charla, yo se que la gente esta preocupada es por ellos. Y hay gente que no esta preocupada es por nada. Pero pues, uno cómo se lo puede decir. Y lo importante, que aca haya la menor violencia posible. Aca yo veo profes que se enfrentan al estudiante, con el compañero, y decía...cuando usted cree que su trabajo es mejor que el de su compañero, es un síntoma de una crisis nerviosa.</p>
<p>Y cosas que se podrían hacer para tener un mayor impacto, tal vez</p>	<p>Lo primero me parece hacer un diagnóstico, lo mas serio posible del contexto en el que ...eso es lo mas importante, hacer un buen diagnostico. Pero que el diagnostico no se quede ahí. Colombia es bueno para hacer diagnósticos, pero no se sabe que hacer con el diagnostico. Y por ejemplo, hay un problema grave, y no solo a nivel Colombia, sino a nivel mundial, y es que los que man las decisiones no lo saben. Entonces por eso es que necesitan gente que les haga bien el diagnostico. Porque ese es el problema, los que hacen los diagnósticos, los que conocen las problemáticas no toman decisiones. No tienen el poder. Y en estos contextos, es el rector el que toma las decisiones y el no conoce. Y ese es un problema. Entonces, lo que se necesita es un buen diagnostico, pero ese buen diagnostico, el que tome la decisión lo tome en cuenta y sepa, eso es lo primordial. Dos, eh, un grupo humano, que sea comprometido, preparado y que sepa para donde va. Que a mi me parece que ese es uno de los graves problemas del gremio docente. Puede ser muy bien preparado, pero no lo sabemos para donde vamos. Oh, sabemos para donde vamos, pero la preparación es precaria, es mala. Y cuando hablamos de preparación es en todos los aspectos. Yo le digo a mucha gente, si yo hubiera sabido lo que se necesita para ser docente, no lo hubiera hecho. Porque usted necesita ser psicólogo, necesita ser sociólogo, necesita ser animador, necesita ser intelectual, necesita ser una buena persona, y eso es difícil porque es que aquí estamos plagados de males personas. Y usted ahí como le pide alguien, cambien, si es así. Si es envidioso, egoísta. Pero eso que pasa, pasa. Y es que usted se da cuenta, es que hay gente que es mala. Que disfruta de ver al otro mal. Y uno que gana con eso. Usted no gana nada. Usted ver al otro mal. (abre los ojos grandes). Por ejemplo, a mi, hay gente que aca, yo no la paso. Pero yo nunca le deseo que le vaya mal. Yo nunca le deseo que le pase algo al hijo. Y hay gente que, uno se da cuenta y dice, cómo estamos de mal. Y hay gente que disfruta. Que pelee con un estudiante, disfruta que el padre de familia... sabiendo que a mi también me puede pasar. Ahora, a uno también le gustaría que hubieran medidas, para que uno no tuviera que hacer lo que le da la gana. Porque hay gente que coge el poder sin control, es despota. Y eso es lo que nos pasa a los profes, a veces abusamos</p>

	<p>de la autoridad. Nosotros aplastamos con nuestro micropoder, y eso se nota, porque no estamos para eso. No estamos para juzgar, estamos para formar, para pasarla bien. Pero lo que le digo, hay un problema con el gremio docente, y no solo con el gremio docente, sino en la sociedad colombiana. Es frustrada, vive de malgenio, sobre todo somos violentos. Por ejemplo, a mi me pasa, cuando yo estoy a fuera, a mi se me olvida. Nosotros somos violentos, andamos de afán para todo. Pero andamos de afán para todo. Es que toca hacer las cosas rápido. Por que. Si rápido sin sentido. El que habla mas duro. Usted va a otras partes y no hablan duro es el que tiene la verdad. No tienen por que hacerlo. En la sociedad, el taxista, el mas cerdo es el que es buen chofer. Son hartas cosas.</p>
--	--

Anexo 10: Entrevista profesor James Romero, docente filosofía Colegio el Cortijo Vianey

Enunciado-Pregunta	Respuesta
Entrevista profesor James Romero, docente filosofía Colegio el Cortijo Vianey	
<p>Qué entiende por orientación escolar</p>	<p>Pues profe, cuando nosotros hablamos de orientación, pues desde el punto de vista filosóficos, es como ese acompañamiento extra que se hace en las instituciones educativas. Se supone que el orientador esta, o las función, es guiar, aconsejar, el tratar de que en este caso, pues la comunidad educativa ,trate de encaminar su rumbo o dejando atrás lo que está haciendo medianamente mal. Es un trabajo complejo, trabajar con población, con estudiantes, con las problemáticas que se vive sobre todo en estas comunidades tan vulnerables y es difícil, decirle a un niño, tratar de mostrarle a un estudiante que realmente hay posibilidad de un futuro, es algo muy complejo. Porque el niño dice, profe futuro en dónde? El papá está en la cárcel, mi mamá se fue con otro. Los entornos sociales de la población que nosotros manejamos en este colegio hacen que el trabajo de orientación se un trabajo bastante arduo y complejo. Muy difícil. Porque yo me pongo a veces a la situación de usted aca en el colegio y tratar de mirar cómo se solventan todo ese tipo de problemáticas, y es una vaina muy caótica. Uno va y mira otros colegios privados y otras instituciones en otro lado, y el problema es que se pierde un lapiz, l problema es que el niño no trajo una tarea y la profesora le hace una anotación en el observador. Acá el problema es, que el niño le toca quedarse en la calle porque lo dejaron por fuera, aca el problema es, que el niño llega y ve como su papá maltrata a su mamá, aca el problema es de consumo, aca son problemáticas muy fuertes. Hay que mirar primero, el entorno donde se trabaja la orientación escolar. creería yo que ese es el eje fundamental. El entorno donde estamos nosotros en este colegio es un entorno bastante denso. El entorno y las problemáticas que tienen son muy fuertes. Ya hablandole en términos personales, a veces uno cree erróneamente, que lo mejor es tratar de no enterarme mucho, hacerse uno como a un lado, porque se pone uno a indagar y uno se da cuenta de unas cosas, de unas cosas que los pelaos tienen que llevar día a día, y aca nosotros afanados por una tarea. Por un baile. Hay que mirar es, darle prioridad es realmente a lo importante.</p>
<p>Que entiende entonces por orientación escolar</p>	<p>La veo como ese camino a guiar un poquito, el devenir de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa. No solamente al estudiante. Porque acá tenemos que incluir a maestros, papá, mamá, familia, todo ese proceso se maneja desde la orientación. Es como esa guía para tratar de, esas vicisitudes que se ven aca tan fuertes. Lo veo como por ahí. Como la manera de apoyar. Ahora, también soy de las personas, no se si erróneamente, no se si me tocaría consultarlo ya mas en bases</p>

	<p>teóricas, pero creería yo, que los maestros de por sí deberíamos todos orientadores. No solamente formadores. Uno está para guiar. Y si a mí un niño se me acerca y me dice, profe me regala un minuto, y yo le digno, no, ahorita no. Después, yo no sé, que tan valioso pueda llegar a ser, solamente ese minuto que yo le brinde al niño. Entonces, si deberíamos nosotros mirar, no se, si se hace transversal la cosa, pero el docente como tal es orientador. Esa es una parte fundamental.</p>
<p>Y el profe, cómo ha visto el trabajo de orientación en este tiempo?</p>	<p>El que labora sumercé? Neyda: Pues sí, en este tiempo Es que hemos tenido contacto directo por varias situaciones. Nosotros en este caso, yo estoy liderando un grupo bastante complejo, 702. Niños que están en ese paso marcado de la infancia a la adolescencia que es fuerte. Porque ellos, a pesar de tener 13, 14, 15 años, máximo, se creen grandes. Entonces, ya creen que tienen, 18, 19, 20 años. Están en ese paso, en ese proceso de adaptarse a la adolescencia que es bastante complejo. Yo te he reportado a ti casos, problemas entre las niñas, groserías, he reportado casos donde las niñas están más preocupadas de novios y ese tipo de cosas, que realmente uno considera que no es importante. Pero pues, he sentido el acompañamiento de su parte profe. Por lo menos cuando se han reportado, se han citado en comisión. Ahí mismo se ha hecho el reporte, sumerce ahí mismo me pide que yo le llene el formato para quede eso de manera formal. Y yo no me alcanzo a acordar de cuantos llevo en el año. Se han pasado de 4, 5, 6, uy sobrados... Es más, se trabajaron personas que ya no nos acompañan. Entonces, el proceso dentro del reporte y el seguimiento, pues se hace. De pronto faltaría, no se profe, si se cierra el proceso, pues como un consolidado, profe ya terminamos con la niñas, vamos con la mamá. Pues si se entrega, uno sabe que se hace el acompañamiento, y uno nota el cambio también en las niñas. Porque uno ya ve que ellos ya se empiezan a interesar como vienen acá y siento que se da. Pero si es de pronto como ya el consolidado, en qué quedó la situación. No es más. Pero el trabajo se percibe que se hace.</p>
<p>Diferencias que ha notado con relación con situaciones atrás</p>	<p>Lo que pasa es, que las dinámicas y las problemáticas. Si nosotros nos vamos, como yo te decía, la población, la sola población como tal ya cambia. Nosotros cuando llegamos al colegio, yo llego en una jornada tar, el colegio era doble jornada. Y las problemáticas eran más fuertes. Muchísimo más fuertes. La orientadora de turno tenía que lidiar con unas vainas. Amenazas, pandillas, se metían al colegio, se trepaban esa reja, y los mismo que estudiaban acá se peleaban a dentro. Los profes a veces salíamos escoltados. Era una vaina fuerte. Fuerte. Eso ha venido cambiando. El colegio pasa a jornada única, pasa una especie de filtro. La población cambia, las generaciones son distintas. Pero igual, son las distintas problemáticas que se manejan. Ante la posibilidad de solución, pues desde una óptica diferente. Uno si ve el seguimiento, y yo veo de parte suya profe, el solicitar charlas con los estudiantes, cuando me dice que necesito al grupo entero. Sumerce va y habla con ellos, eso es importante. Que no solamente, ellos vean la figura, cuando me metí en un lío, cuando necesito que me aconseje, si no como para prevenir algo. Que he visto, que creo que es lo que hace sumerce cuando pide los espacios grupales. Porque ellos lo manifiestan. No profe, hablamos de tal cosa, nos gustó como aborda las materias. Eso es importante. Eso por ejemplo, si sería como un plus. Que yo he visto que sumerce hace o sigue haciendo. Ahorita de pronto por tiempo se ha complicado un poquito, pero pues yo veía que sumerce lo hacía. Al menos con mi grupo, yo vi que sumerce lo hizo durante varias ocasiones. e</p>

<p>El profe cree que eso podría ayudar</p>	<p>Claro. Lo que pasa es que a veces no es solamente el discurso profe. Es eso. También hay que saber eso del dicho al hecho. Porque la situación es compleja. Y mirar realmente el impacto que tiene eso, no solamente de forma individual, sino grupal. Claro. El pelao está ahí, algo le queda. Algo le tiene que quedar. Algo interiorizará de lo que se hace y de lo que se habla. Ahora, pues profe, también es uno tratar de, bueno no se, esto sí ya es más desde, en término personal, pues yo llevo aquí doce años. Uno tratar de no extralimitarse también. Porque si sumerce abarca otras cosas...pues como sumerce abarcó eso, pues ahora mire a ve que...y tampoco. Tratar de hacer lo que nos toca hacer hasta donde uno pueda hacer. Y hasta donde lo dejen hacer. Es así de sencillo.</p>
<p>Si ha sentido el apoyo de orientación</p>	<p>Sí. Pues al menos la intencionalidad está. Claro profe. Lo que pasa es que también entiendo: los tiempos son jodidos. Y es que sumerce es la orientadora de, estamos hablando de un bachillerato entero. Cierito. Estamos hablando de un bachillerato de sexto a once. ¿Donde los grupos tienen 20, 25, 30, 35 estudiantes. Y donde las problemáticas de estos chicos son todas distintas. No es lo mismo hablar con niña de sexto que está empezando a mirar a la niña que ya empezó su vida sexual activa de décimo, once, porque son situaciones diferentes. Y el tener que usted organizarse para todo eso. Uno simplemente hace el análisis de los reportados en comisión. Qué es lo que percibe uno como profe. Porque yo no sé cuántos te traen los otros profes que serán varios. Pero por comisión, por grupos no dejan de ser 5, 6. Y si estamos hablando de, 12, 18 grupos, estamos hablando de casi 80 estudiantes. Acabarlos a todos es complejo. Yo como director de grupo voy a querer los míos: profe Neyda, qué paso con fulano, en qué va el proceso. Es que ese es el lío profe, es que eso es complejo. Claro, la situación se puede dar. Sumerce puede estar haciendo el trabajo, y si de pronto es de mi grupo, y yo no he visto nada, entonces yo voy a decir, oiga la profe como no está haciendo es nada. Pueden estar diciendo y puede ser el sentir de algunos. Lo que pasa es que lo que hay que mirar son los procesos, y la dificultad del proceso. Porque este trabajo, bueno, el del docente como tal, pero sobre todo el que ejerce la orientadora, es una vaina muy emocional. Y si uno es una persona, emocionalmente de pronto débil, esta vaina muy fuerte. Yo me voy a veces con testimonios de niños que no puedo dormir. Es muy fuerte. Como dejar eso de lado. Ay no llamemos a...que como que está siendo es abusado por el papá, y llamemos a la otra porque como que la mamá le está diciendo que le toca ponerse a trabajar, de trabajadora sexual. Imagínate esta vaina. Entonces uno cargar con todo eso. Eso es muy jodido. Pero pues eso es lo que nos tocó a los maestros. Es fuerte con eso.</p>
<p>La orientación en el contexto de Colombia, orientación escolar y salud mental, como cree que debería portar la orientación escolar</p>	<p>La expectativa está. Lo que pasa es que, uno ya pasa a ser como tan pesimista profe. No solamente porque el trabajo lo haga sumerce o lo haga otra persona. Lo que sumerce manifestaba empezando o hablábamos en la charla, yo llevo 12 años acá, veo pasar generación tras generación, yo ya soy viejo ya. Yo tengo ya, hijos de los que fueron alguna vez alumnos, una vaina así. Entonces uno ve que la vaina es, una bola de nieve y la problemática tiende a ser la misma. Desde acá se puede aportar algo y la intencionalidad puede estar, pero que el mismo sistema lo deje a uno es muy jodido. Esto de la salud mental es una vaina a la cual no se le prestaba atención. Yo hablo con los muchachos, y cuando estamos en clase de ética lo veo. Si hay depresión por parte de una persona, de Balvín que es un referente musical para ellos, donde hay fama y hay dinero, donde tienen problemas depresivos, donde se sienten tristes, solos; cómo no lo vamos a tener nosotros que llegamos a la casa y no hay que almorzar. Donde mi mamá tiene que darme el almuerzo, ella dice que le duele el estómago, pero yo creo que es por darme a mí. O sea, deja de comer ella. Entonces, cómo no lo van sentir un pelao depresión acá. Lo que pasa es que nosotros, y bueno yo me incluyo, aunque</p>

	<p>trato de no hacerlo mucho, se nos olvida la parte humana. Eso se nos olvida. Y aparte de ser nosotros formadores, y en ciertos casos deformadores, debemos tener claro que trabajamos con seres humanos. Esa es la mas importante. Mas que un contenido. Mas que una maya curricular, mas que llenar al pelao de conocimientos x o y, es tratar de hacerles sentir persona. Valorarlo como persona. Es eso. Entonces, la orientación juega un papel clave. Lo que pasa es que, como todo, no. A veces la dejen sola también. Sumerce ahí esta el chicharron, y que ha hecho, yo pido resultados. Pero yo que estoy haciendo desde aca para echar una mano. Es que ese el lío profe.</p>
A nivel personal y profesional, algo que me quiera aportar	<p>No profe. Es que uno evaluar a un par es complicado. Alguna vez habíamos tenido una charla nosotros y yo le manifestaba a sumerce, yo trato de hacer mi trabajo. Tratar de hacerlo lo mejor posible. Que el pelao se sienta a gusto cuando tiene clase conmigo. Que no diga, con quien nos toca, con James, ay no. No, qué chévere, tenemos dos horas. Que no se sientan martirizados porque les toca con el profe James. Y mas que aconsejar profe, yo trataría de mirar es el resultado final. No sé si sumerce entrega al final un reporte, o algo por grupos. No es mas. Porque yo sé del seguimiento, se de las situaciones, he remitido acá estudiantes con problemas graves donde uno ha visto el cambio de ellos al menos en la parte emocional. Pueda que académica no. Porque el chino realmente no hace un carajo. Pero emocionalmente si. He visto también el seguimiento, las citaciones a algunos acudientes. Pero es como eso profe. Que pasó, que dijeron. Y ya. Qu sumerce diga, se hablo de esto y quedamos en esto. Quedamos para una próxima cita, o se le aconsejó por parte de la EPS, tal cosa. Claro, yo se que es difícil porque sumerce no maneja aca un solo caso. Como le decía antes. Pero sería de pronto eso. No es mas.</p>
recomendaciones	<p>De pronto esa. pronto para tenerlo en el contexto, la de no extralimitarnos. Hacer hasta donde nos dejen. Tratar de hacerlo medianamente bien. Hacer el seguimiento, hacer los acompañamientos, pero no deja de ser complejo. Porque sumerce se carga emocionalmente, toda esa vuelta, eso es difícil. Eso es lo que a veces nos tocaría a nosotros comprender un poco. Nada profe. Es que no es como una rendición de cuentas. No quiero que sumerce tome el consejo, ahora me toca llenar un formato o una bitácora o u acta. No es como un reporte de cómo van los casitos mas graves. Y ya. Tener uno ese conocimiento. Es que también sabes que es profe, como hacen llegar la información a casa. Por ejemplo, hace poco vino una hermana de una estudiante, que yo mismo le traje a sumerce la mamá aca, una niña de mi curso. Y después viene la hermana de la niña, que es que aca no se ha hecho nada. Y le digno, espere un momentico, porque es que la mamá si se remitió. Y la mamá es la acudiente. No profe, ahora voy a ser yo. Ay no, espere porque yo que hago. Entonces me toca es remitirlos a todos. Decirle a la orientadora que atiende a mamá, papá, tío, primo. La comunicación debe estar allá. Eso la niña al final debe estar sola. Y viene la hermana a venir y tratar de figurar y de querer llevar el proceso y que cómo va, si se está hablando es con la mamá. Es que ella no me dice...</p> <p>No es que el proceso esta en orientación con la mamá. Pues tampoco, uno tiene que saber cómo hace llegar el mensaje. Sería eso profe.</p>
Por que cree que lo llamé a usted	<p>(risas) Eh, no sé. No, pues también sumerce ha visto perfiles. Sumerce ha visto disponibilidad de maestros, y al hablar con los pelaos, me imagino que los pelaos hablaran de cómo son las clases y las dinámicas de trabajo, que uno por lo menos trata de preocuparse un poquito mas, que por lo menos esas dos tres horas que están aca, sean unas dos tres horas sean amenas. Claro que se avance en contenido. También son perfiles, no. Los seres humanos somos diferentes. Y también hay estilos:</p>

	<p>cada quien maneja su propio estilo. Creería yo. No se si sumerce esta haciendo esto con los otros profes. Ahí también compararía, va mirando respuesta. Porque habrán unos que dirán, la orientación no sirve. Y tambien es valido. Con tal que lo argumenten y lo defiendan. Pero es por eso, ir mirando perspectivas diferentes o algo asi.</p>
--	--

Anexo 11: Entrevista Leidy Angulo, joven recién graduada de la universidad. De Altos de Cazucá

Enunciado-Pregunta	Respuesta
<p>Tú me escribiste un correo donde me decías. Neyda, gracias por inspirarme. Por qué agradecer</p>	<p>Entrevista Leidy Angulo, joven recién graduada de la universidad. De Altos de Cazucá</p> <p>Ok. Bueno, digamos que lo hablo por mí. Siento que todas compartimos como el mismo pensamiento y demás. Cuando tú creces en Bogotá</p> <p>Neyda. Todas... ¿quiénes? El grupo que tú orientaste Jubely, Melissa, Patricia, Laura, Camila, Damaris y mi persona. Digamos, cuando creces en Bogotá, en un contexto tan pesado como es crecer en Ciudad Bolívar, y en esos tiempos que era aun más pesado, que cada ocho días mataban a alguien, en la cárcel y demás cosas así, creces con ese pensamiento de que no hay salida. Que no hay salida de... que no hay otro camino diferente a...si no que tienes que seguir los mismos patrones que has evidenciado a largo de tu vida. Cuando llegaste, digamos que nosotras estábamos como en un limbo, estábamos bailando; muchas ya estaban prontas a terminar como tal el colegio, y no sabíamos qué hacer con nuestras vidas, o sea, qué camino tomar. Cuando llegaste, digamos que fue como una luz, nos enseñaste, ser negro. Digamos, las películas que nos ponías a ver: Martin Luther King, Rosa Parks, y nos decías que ser negro, no estaba mal. Porque siempre nos inculcaron que ser negro es el malo, que el cabello del negro que es malo, que no tiene la posibilidad de ser visto con respeto o que a uno lo respeten.</p> <p>Cuando comenzamos a ver esas películas, que digamos que, de alguna u otra manera esas salidas de campo, que íbamos a la Candelaria, con las bicicletas y demás, fue una salida a este contexto tan oscuro y tan turbio que se vive en el barrio. Por qué? Porque nos enseñaste que sí se podía realizar otra cosa diferente. Lo que me gustó, digamos que siempre yo lo recalco es, y que lo tengo como en mente, es que tú llegaste y nunca dijiste: “yo soy trabajadora social, voy a ayudarlas a ustedes, no. Nunca. Nunca escuché esa palabra. En cambio tú dijiste, hola muchachas, yo soy Neyda, vamos a hablar; todos los sábados nos vamos a ver a tal hora, vamos a ver películas, vamos a hacer cosas diferentes, pero nunca dijiste, como que “ yo soy las que las voy a salvar” de alguna u otra manera. Entonces, nunca hubo como tal esa jerarquía, de siempre decir no: “Neyda es la que manda, Neyda es tal y tal cosa, no”. Eso no lo hubo.</p> <p>Digamos que en el momento en que yo salí del colegio, yo sí dije “yo no me quiero quedar haciendo nada, tengo que estudiar algo, algo que me guste, algo que me apasione. A todas nos ayudaste, todas nos ayudaste como tal a seguir nuestra carrera porque, digamos que nosotras no teníamos la capacidad económica para decir, no vamos a estudiar en los Andes la carrera de medicina. No sabíamos el tema tampoco de todos estos proyectos del ICETEX, de todos estos proyectos, que digamos les</p>

daban a uno dinero por estudiar. Cuando yo te escribí de que buscaba como tal una universidad, que en ese tiempo yo estaba estudiando lo de ingles en American Sachool Way, tú me dijiste “Listo Leidy, veámonos”. Nos vimos, hablamos del tema: dijimos, trabajo social en el Colegio Mayor de Cundinamarca. Yo de dije: “me voy a presentar, pero no se lo que vaya a pasar”. Gracias a Dios, por cosas de la vida, pasé a la primera vez (llora), digamos que ahora puedo decir, que soy trabajadora social. Algo que me gustó fue, que siempre estuviste ahí. Siempre. Así nosotras estuviéramos cada dos años, cada mes, cada tres meses, siempre nos contestas. Digamos que en el momento que a mi me dijeran “pasaste tu tesis, fue darte las gracias a ti”. Porque digamos que yo me di cuenta que tú eras trabajadora social, el día que de dije que iba a estudiar trabajo social (llora). Que yo te dije, Neyda y tú que estudiaste, y tu me dijiste “ay Leidy, yo soy trabajadora social”. Y fue como (abre los ojos y la boca) ¡Dios mío: qué trabajo tan lindo! Porque no es necesario que, digamos como lo decíamos, el trabajo social es un trabajo de vocación. De que ames hacer esto, de que ames cambiar, aunque sea un poquito cambiaste la vida de todas nosotras (llora). Yo creo que si tu no hubieras llegado ese día, a ese ensayo, nuestras vidas hubieran sido completamente diferentes. No se si para bien o para mal, no lo sé. Pero sí hubieran sido diferentes. Porque fue como esa apertura, como ser luz blanca de que si se pueden realizar las cosas. De que no es necesario de que te quedes como ama de casa toda tu vida. Porque no: hay otra salida. Digamos que si se puede hacer. Es duro el camino (llora), yo lloré muchísimo los primeros semestres. Porque no estaba acostumbrada a la rigurosidad, a los textos, entenderlos, leerlos e interiorizarlos: es muy complicado. Para alguien que digamos, que el colegio no fue lo que se espera. Entonces, sí fue muy duro. Yo me a veces sufría ¡Dios mío, esto no es lo mío, que voy a hacer! Voy a dejar la carrera. Pero yo decía: tengo que hacerlo porque yo puedo hacerlo. Entonces fue, como siempre ese apoyo. Yo siempre te escribía, tu siempre estuviste ahí. Nunca fue, como no, no contesto. No. Nunca. Y eso te lo agradezco muchísimo porque siempre nos apoyaste. Y yo sé que nos apoyas a todas en todo lo que nosotras queramos hacer. Entonces fue ese choque, y fue como decir, “gracias, gracias por todo”. Por aparecer ese día, por enseñarnos, todo lo que nosotras, digamos que lo hemos aplicado en nuestro diario vivir, por apoyarnos. Por darnos como un camino que nosotras podíamos seguir y digamos que nosotras estamos haciendo lo que nosotras siempre quisimos ser. Y también porque gracias a ti. Entonces por eso yo siempre te escribí, y te escribí cuando terminé la tesis, cuando me gradué porque todo valió la pena. Cada llorada, cada trasnochada, cada regañada, cada parcial: pues yo sí puedo, yo sí puedo: vamos a intentarlo mejor. Siempre, siempre intentar mejorar. Entonces por eso te escribí, y siento que si: tu salvaste muchísimo a todas porque sin ti, digamos que ayudaste a Jubely con el tema del crédito. Ahora Jubely es una enfermera, está trabajando, me ayudaste a mi. Ayudaste a Laura cuando dijimos que íbamos a pasar a la Nacional. Nos ayudaste con el dinero para pagar el PIN. Digamos que por cosas de la vida no se dio allá, como digamos ya el destino escrito. Pero sí pase a la Mayor. Y fue como ¡gracias!. Entonces por eso yo te escribí porque siento que si nos ayudaste muchísimo, muchísimos. Aprendí mucho de ti. Siento que el trabajo social, mas que una carrera de prestigio, que digamos que lo puede tener, no se un médico, que el medico te dice “tienes tal, tal , tal y pues tienes que hacerlo así”. El trabajo social, es también como ayudar, o abrirle los ojos a las personas, de que tu puedes hacerlo. O sea, yo te puedo decir el camino, lo que debes hacer, pero es tu decisión. Si tu lo vas a hacer, yo te puedo orientar, pero yo no lo puedo hacer por ti. O sea, tu eres la que tiene que decir, yo puedo hacerlo y yo lo voy a hacer. Y eso fue lo que hiciste. O sea, tu no nos dijiste “tomen en bandeja de plata, como coja, coja, no.” Tenemos estas opciones, tienes que estudiar, tienes que

	<p>estudiar para el examen, tienes que hacerlo así, y así, pero ya es decisión tuya si lo quieres hacer. Entonces, también es como empoderar a las personas, y decirles: sí se puede, si se puede, pero yo no lo voy a hacer por ti. Eso si no lo puedo hacer por ti porque no es mi trabajo, eso es tu, tienes que hacerlo por ti y para ti. Entonces, ya eso fue lo mas significativo para mi.</p>
<p>O sea, tu me ves como un motivo de inspiración, que me decías en el correo, mas por que.</p>	<p>Porque, digamos que, por ser mujer, y por ser mujer negra. O sea, yo creo que es eso. Porque pues, si es que las mujeres negras. Digamos que las mujeres negras no teníamos como tal la posibilidad de estudiar, y decir, ey, esta es profesional. Entonces, cuando veo a una profesional, de la carrera que sea, y que sea mujer negra, uno dice "uffffffff, si ella puede, yo puedo". Porque digamos, que siempre eran las mujeres blancas, pero nunca una mujer negra, yo soy profesional, entonces, bueno, voy a hacerlo porque si ella puede, yo puedo. Entonces, partió de ahí como mas esa inspiración.</p>
<p>Cual es el punto mas importante, ya te he dicho que soy orientadora escolar, pero tu como lo ves, que percepción puedes tener como en ese sentido, ¿lo ves como orientación escolar?</p>	<p>Sí. Sí, si lo veo de alguna u otra manera. Digamos que no es como la institucionalidad, de que tu vas al colegio y demás, pero si se vio. Por que? Porque de alguna u otra manera, si nos guiaste, si nos diste otra perspectiva de la vida. No es como en una aula, estrictamente, si no que, bueno, vamos a ver películas, nos decías, bueno chicas, hablemos respecto de Rosa Parks, que entendieron de ella. Entonces, era como también, tu aprendías de nosotros, y nosotros aprendíamos de ti. Entonces, también el tema de la orientación, cuando nos sacabas, nos mostrabas otras maneras de vivir la vida, de alguna u otra manera también aportabas. Entonces, digamos, que yo creo que no necesariamente el tema de la institucionalidad, de que tiene que ser esto, esto y esto. Si no que a través, como lo podría decir, de otros instrumentos, de otras maneras también se puede llegar a lo mismo, como al mismo objetivo, que sería como tal, abrirle o mostrarle a la gente otros puntos de vista. Entonces, yo creo que sí van a la par. El proceso.</p>
<p>Es necesario, importante, indispensable que las personas negras tenga este tipo de apoyo</p>	<p>Sí. (Risas) Demasiado. O sea. El barrio ha cambiado, y ha cambiado muchísimo. Pero aun se necesita. Por qué? No estoy diciendo que las personas negras, los afrocolombianos somos muy individualistas. Sí, individualistas. Sí, digamos, si yo lo tengo, otra persona no lo puede tener. Digamos que de una u otra manera, eso ha permeado, que el barrio, las personas están abajo, abajo, por qué, porque no estamos acostumbrados a ayudar al otro, al semejante.</p> <p>Neyda. Pero eso es propio de nuestras comunidades Leidy, de nuestros territorios, o eso, tu crees que lo aprenden acá o cómo lo ves?</p> <p>Leidy, yo creería que sí se aprende. Porque digamos, si vamos a los territorios, que han sido permeados por la violencia y demás, las comunidades no son así. Siempre están muy prestas a ayudar. Tal vez, el tema es, que cuando se dirigen a las grandes ciudades, es cuando ya se vuelven como mas individualistas. Como yo, tengo que estar bien, yo tengo que estar bien y ya no me importan los demás. Entonces eso es. Digamos que en este momento en el barrio sí se necesita muchísimo. Hay muchas niñas de 12, 13 14 años embarazadas. Y no aspiran a nada. Uno les pregunta, como que quiere ser, y como, no vivo con mi marido y ya. Quieres estudiar? No, para que. Para que uno estudia si no va a conseguir trabajo. Entonces que la respuesta de todos. Es duro. Digamos que es duro, es duro conseguir trabajo y demás, pero uno debe estudiar. O sea, uno no puede estar esperanzado, a que digamos, el papá o la mamá le de todo o el marido. Digamos que hay niñas, que aca se ve mucho el tema de la delincuencia, de grupos al margen de la ley, y demás, y las niñas de aca aspiran a casarse con el patrón de todos esos. Digamos, el me pude pegar, me puede decir de</p>

	<p>todo, pero él es mi marido. Y eso es lo que dicen. Y son niñas que tienen 16 años con dos y tres hijos. Y no aspiran a nada. Entonces, yo creo que sí es necesario como tal realizar esos proyectos. Pero es que lo que pasa, que como yo te decía anteriormente, es muy complicado llegar a un barrio así y decir, sí, bueno chicos, vengan para ver, par ver películas el sábado o algo así. Por que? Porque los líderes de esta comunidad son muy individualistas y no permiten eso. No permiten, digamos que una persona exterior les diga a los chicos, digamos, como bueno, vamos a irnos un sábado a Socha. Porque ellos siempre van a decir, bueno yo te consigo a los chicos, pero dame dinero a cambio. Y también, eso es lo que no ha permitido que las personas de aca vean otras maneras. Digamos, hay dos o tres líderes, que si no reciben algo a cambio, ellos no va a decir, bueno yo te consigo a los chicos, llévalos y ayúdalos. No. No se puede por lo mismo. Que no aceptan que otra persona ven y realice como tal esas actividades.</p>
<p>En ese momento, tu por que no crees que paso conmigo eso</p>	<p>Creo que en ese momento, porque no estaban esas personas, tan, tan, como lo puedo decir, tan. No le habían dado esa importancia esas personas. Porque cuando llegaste, eso hace ya quince años o menos, o mas no se. Digamos que los grupos aca no se veían. Solo existía un grupo de baile que era el nosotras. Y nosotras ensayábamos en la ludoteca. Pero esos líderes que están ahora, esos líderes ahhh, ni pensaban ser líderes. Creería yo. Entonces, cuando tu llegaste, digamos que no había nadie que e dijera, no Neyda, no puedes hacer esto aca. Porque no se, este grupo es mio. Entonces, tal vez por eso fue que tal fácil y digamos que de alguna manera nos vinculamos tan rápido. Ya después de muchos años fue que se crearon diferentes grupos. De baile y demás, y fui allí cuando empezaron a parecer estos líderes. Esa fue la diferencia de ese momento.</p>
<p>Tu crees que es posible que algo así, similar o diferente se diera</p>	<p>Si se puede, pero va ser complicado. Pero no va ser imposible. Digamos que yo, sería como tal hablar con esos líderes que hay en los diferentes grupos, y decirles, tengo planeado tal cosa, ustédés si me pueden ayudar y demás, pero que no sea algo monetario. Digamos que yo conozco a una persona que se llama Pocho, que el es profesor de un grupo de baile. El me llamó a mi. Eso fue como dos semanas antes de graduarme. Y me dijo, como que, como estas Leidy, como vas, y yo, no, yo estoy estudiando trabajo social, ya me doy a graduar, y me dijo, como, uy sería genial que te pudieras enlazar con nosotros. El me dijo, que como tal, con el sí se podía contar. Sería como tal hablar con esos líderes y comentarles todo el proceso para que se puedan realizar esos cambios y demás. El esta haciendo como tal ese proceso. Esta trabajando con la Alcaldía de Bogotá. El también saca a su grupo a paseo y demás. Digamos que el grupo de el, la mayoría como tal ya están estudiando una carrera profesional o un técnico en el SENA. O sea, sí se puede realizar, pero sería escoger a la persona indicada para que esa persona indicada si transmita la voz. La persona que te dije, es sobrino de la persona que yo te digo que siempre burocratiza todo. Entonces sería decirle como a él para que por favor le diga y que sea como tal una bola de nieve. Y así sucesivamente. Por que si no, porque si llega directamente a esa persona, el va decir, yo te lo puedo hacer, pero necesito dinero. O si no, no se puede.</p>
<p>Neyda. Entonces tu me estás confirmando que este trabajo es como una vocación.</p>	<p>Leidy. Si. Yo creo que yo lo haría por la misma razón que tu lo hiciste por nosotras. Es decir, como decir: gracias Neyda. Por lo que hiciste el día, no sé hace cinco años, hoy soy la persona que soy. Yo digo que sí. El dinero, pues es necesario porque una persona sobrevivir, comprar sus cositas, tener la salud porque so no se puede negar. Pero digamos que en sí, que una persona te diga gracias, me salvaste la vida o me ayudaste con tal, yo creo que eso ya deja a un segundo plano el tema monetario. Y es verdad porque uno puede hacer lo que sea, le pueden pagar 5, 6, 7 millones, pero si al final del día, tu dices: que hice? Si nadie digamos, en vez de mejorar las cosas, se</p>

	<p>empeoran las cosas, dañan a las personas, de alguna u otra manera, no estas siendo fiel a ti mismo, ni a tu vocación, ni a tu profesión. Y definitivamente, que te paguen 800 mil pesos, pero que todo el mundo te vea: hola, como estas? (se emociona), los niños te abracen, te digan profe te quiero mucho.</p> <p>Neyda. Tu lo harías por qué</p> <p>Leidy. Lo haría de alguna u otra manera, para salvarle la vida a las personas que están en el barrio. O para ayudarles. Siento que es necesario que otra persona, ya sea externa, les haga ver que hay otra salida. Es necesario. Es necesario porque si no se hace, la juventud, se van a perder en las cosas malas, en las cosas que ven a diario. Entonces, es necesario que alguien externo les haga ver como, no, tu puedes ser otra cosa. Les das las herramientas, pero tu debes hacerlo.</p>
En este contexto de Colombia, del mundo, en este contexto, cual es la importancia fundamental de la orientación	<p>Creería que empoderar a las personas. Siento que ahí se recoge todo. Pero empoderar a las personas siento que es lo mas importante. Porque después de que tu te empoderas nadie te va a parar. Nadie, nadie. Así te digan mil veces, no, no, no, hay otra salida. Si se puede, si se puede, si se puede. Entonces, yo creería que esa es la fundamental, para todos, tanto para la orientación como para el resto de la vida. Si tu sabes quien eres, tienes demasiado claro que quieres en la vida, lo vas a lograr. Tengas los miles tropiezos y obstáculos, si tu sabes, lo vas a lograr y vas a buscar la manera de hacerlo posible. Entonces yo creería que de ahí parte todo: de empoderar a las personas.</p>
Conoces la palabra emancipación...	<p>Si la he escuchado, pero no es lo mismo. Pues no se. Yo creo que emancipación, tu te sales del orden establecido, como que dices, no. No voy a hacer esto, no voy a hacer otra cosa. Salirte como de ese molde que te tienen ahí. Está establecido. Empoderar, es como darle las herramientas a esa persona, y que esa persona sea consciente y pueda realizar las acciones. Entonces digamos que de alguna u otra manera...</p>
La principal barrera que tu encontraste para llegar allí donde ahora estas	<p>Digamos el tema económico, el de la educación como tal, lo digo porque la educación primaria y secundaria. Porque no es lo mismo, digamos, recibir la educación de este barrio, de la comuna 13 de Ciudad Bolívar a recibirla en los Andes, o en Cambridge, no sé. Por que no es lo mismo? Digamos que el tema, y creo que lo tocamos en algún momento, cuando tu sales de aca y quieres estudiar medicina, listo vámonos para la Nacional. La prueba de la Nacional, o sea, una persona que viene de un colegio estrato cinco, la va a realizar rápido porque digamos, la educación de ellos se basó en eso. En aprender ingles, francés, lo que sea. Pero digamos, a una persona que lo mucho le enseñan ingles, verbo to be, no va a tener las mismas condiciones para responder la prueba. Por eso es que en la Nacional, la mayoría de personas que están ahí, han tenido una educación básica primaria, mucho mas superior que los demás. Eso con respecto al tema de la educación. Y lo del tema económico, si no tienes plata para pagar la universidad. Y yo siento que eso parte de, no se, de la cultura. Esa sería, sí, porque tu estas enseñado, que no puedes hacerlo, o que tienes que seguir los pasos de tu papá, de tu mamá o de tu abuela, y de ahí no te puedes mover. Cuando tu le preguntas a alguien, vas a estudiar, ay no que pérdida de tiempo o no se que, o mejor métete a trabajar. Los hombres a la rusa, que le pagan mucho mejor que ser un ingeniero. Entonces digamos, que el tema de la cultura, si fue duro, fue muy duro.</p>
Entonces haz la diferencia entre empoderar y emancipar	<p>O sea, no lo había visto así, no había tratado esa palabra textual, pero cierto: sin educación no. O sea, de que te sirve tener todo, pero no tienes educación, y ahí es donde, si se cree en el tema de los lideres burocraticos, solo dinero, dinero, dinero y ya. Entonces, si se unen esas dos, claro, digamos que de alguna u otra manera si llega a lo establecido de poderles cambiar la percepción a las personas. La mentalidad,</p>

	<p>perdón. Porque lo reitero, porque fue significativo para m, digamos el tema de la educación, lo que tu nos realizabas, el tema de las películas negras, afroamericanas, el tema de Rosa Parks y Martín Luther King, fue como uffffffff, wow (abre los ojos), porque sin educación no hay nada, no hay nada.</p>
<p>Hacia donde se esta proyectando Leidy en este momento.</p>	<p>Ahorita, la Leidy de ahorita, te diría Neyda, yo primero que todo quiero realizar una maestría o un diplomado. Digamos que yo, antes de graduarme, estaba mirando en otro lugar, no quiero estudiar en Colombia</p> <p>Yo quisiera realizar una maestría en salud publica y epidemiología. Por que? Porque el tema de la salud es paupérrimo, pero demasiado, demasiado y yo quiero ser una trabajadora social del tema de la salud. Por que te lo digo, digamos porque el tema de la carrera, la primera carrera que yo quería estudiar era medicina. Yo te dije, yo quiero estudiar medicina. Por cosas de la vida no fue medicina, se me atravesó trabajo social, que amo trabajo social con toda mi alma. Y yo digo, bueno, poder realizar las dos cosas. Por que no. Porque tengo que desligarme del tema de la salud asi porque asi tan fácilmente. Digamos que de alguna u otra manera, yo quiero trabajar con mi gente, con mi gente negra. Siempre he querido trabajar con mi gente negra desde que yo ingrese. Quiero trabajar con mi gente negra. Ayudarlos, el tema de la emancipación, pero el tema de la emancipación, pero en el tema de la salud. Por que? Porque, digamos que aca en Bogotá la salud es buena, ...si uno va a los territorios Chocó, Tumaco o Guapi, la salud es pésima. Digamos que las personas se están muriendo por cosas simples porque no hay un lugar como tal donde ellos puedan dirigirse a realizar los exámenes médicos. Entonces digamos que yo si deseo, como poder aportar en temas de la salud, como no se, vamos a crear un kiosquito donde tengan todos los medicamentos (llora), y se puedan tomar sus pastillas. Esa es como mi meta. Mi proyecto de vida, hoy Leidy. No te voy a decir que va ser el de siempre, no porque digamos que en transcurso de que yo vaya trabajando, vaya conociendo, puede cambiar. Y yo siento que eso es lo que va a pasar. Pero si o si, la meta es poder trabajar con la población afrocolombiana. Eso si no va a cambiar. Puede ser el proyecto que sea, el tema, lo que sea, pero si o si quiero con los afrocolombianos. Digamos que yo lei a Mario Mendoza y un proyecto que me gustó muchísimo que sería muy bonito es crear una burroteca. Digamos, el lo hacia como tal en los territorios, un señor iba con un libro y se los repartía a los niños. El que quería leer, coja su libro, yo vengo la próxima semana, comentamos respecto al libro, que te pareció y te doy otro. Eso me parece genial. Genial, genial, genial. Porque lo que yo vi en la Universidad, es que nosotros no, somos como, ashhh se me olvidó la palabra. Digamos que, leemos, leemos, pero entendemos, no interiorizamos nada. Entonces, es muy importante enseñarles a leer a las personas. No se dialoga, no se entiende, no se interioriza como tal. Entonces, es muy importante enseñarles a leer. Enseñarles, asi sea un cuento infantil. Lealo, yo vengo dentro de ocho días y hablamos. Y te doy otro libro. Eso también sería genial. Y en los territorios es super importante. Y sería como una biblioteca andante. También sería muy importante, y creería que también se podría brindar. Y también sería como una idea, dentro de tantas.</p>
	<p>Es que me pasó a mi. En el primer semestre estábamos viendo epistemología del trabajo social. Eran lecturas muy pesadas. Y yo decía, si yo la lei, yo la entendí, pero al momento que el docente te pregunta, bueno, que entendiste, pero no sabia que decir, porque yo leia por encimita y ya. Como lei por encimita, yo decía que estaba todo interiorizado, y no es así. Digamos que tiene que haber una lectura mucho mas profunda de las cosas. Leer un párrafo, bueno yo que entendí de este párrafo. Si no entendiste nada, vuelve y leelo. Pero nosotros hacemos todo asi a los afanes y ya pensamos que esto, y esto. Digamos que yo choqué muchísimo el primer semestre</p>

	<p>porque eran lecturas, tres, cuatro, cinco lecturas de una sola materia y todas las semanas. Entonces cuando iban los parciales, las charlas así, yo no participaba, yo no participaba porque yo decía, no que digo, si hay un compañero que decía, no yo lei a este hombre, yo difiero en tal y tal cosa. Ahhhh, yo no lei nada, no entendí nada, mi educación fue pésima porque no me enseñaron eso en el colegio, que voy a decir. Entonces, era una Leidy que no hablaba en clase. O sea, la Leidy se despertó en tercer semestre o por ahí a mitad del segundo semestre. Y bueno, yo decía, voy a participar. Y ahí fue. Porque ya decía, no Leidy, hay que leer mas pausado, interiorizar todo. Eso fue lo que yo, y me dio, durísimo, durísimo, porque eran lecturas pesadas. Entonces yo siento eso. Porque a uno no le enseñan a leer. En el colegio no te enseñan a leer. Porque en qué colegio te mandan a leer tres libros en un mes. Ninguno. Porque a ellos, digamos que la educación en Colombia no se basa en eso. No se basa en que uno, el niño puede leer y pueda como tal, interiorizar y poner en quiebre algunas conductas en su casa o en la sociedad como tal. No te enseñan. Te enseñan es, ta t ata, repetir, repetir, listo, ya. Pero no te enseñan como tal a poner en practica, o en uso, o digamos, pero esto está mal porque yo lo lei. Ahhh, no. Maquinita. Van saliendo, van saliendo, van saliendo. Y eso fue lo que a mi me dio tan duro, aprender que no todo esta bien. Porque cuando a ti te enseñan esa lectura, la conducta es tal y tal, pero no a mi no me enseñaron eso. A mi me enseñaron que tenia que obedecer, obedecer, obedecer, y ya, sin romper el orden establecido porque eso estaba mal. O sea, todo es como, apréndete esto, evaluación la próxima semana, cinco y ya. Nota: lo que de alguna manera seña la profe Carolina: lo de la reflexiones. Y el pedagogo, de desatar procesos mentales.</p>
<p>El problema que tu ves ahí en concreto cual es?</p>	<p>No nos enseñan a pensar. Ni a reflexionar. O sea, solamente aprenda, aprenda y ya. Y ya aprendiste, pero no te enseñan a sentarte y a decir, bueno, esto es lo que pasa en Colombia, la sociedad esta así, toca hacer, t ata ta. No. Porque eso es lo que esta mal. Porque tienes que seguir el orden, el orden, el orden. Y eso fue lo que pasó en el tema de la pandemia, de las marchas. Que el que piensa, es el que esta mal. Y al que piensa, hay que como tal dominarlo porque se levantan las masas, la gente cae y mejor dicho. Y eso es lo que nos han enseñado: que tu no puedes ir en contra como tal del orden establecido. Y ahí es donde esta como tal la falla de toda la educación.</p>
<p>Eso es un problema por que</p>	<p>Porque no es lo mismo hablar de Europa occidental a hablar de Colombia. Porque es que las problemáticas no es lo mismo, no es lo mismo. De ahí parte todo. No es lo mismo, digamos, yo crear un problema pensando en una Francia del siglo XXI, a yo aplicarlo en Tumaco, en el Chocó. No van a dar los paradigmas, eso del tema del paradigma, del método, no se usa. En pocas palabras, uno hace ese escrito, pero en pocas palabras, no me sirvió porque...no es el mismo contexto. En eso falla todo. Y eso nos dimos cuenta en nuestra investigación. Nosotros llegamos allá, y nos dijeron, nosotras hacemos esto, nos dirigimos así, tocaba cambiar método, tocaba cambiar paradigma, todo eso. Ya en el trabajo de campo, propiamente dicho. Eso fue un choque muy grande, porque digamos...y es que también es una falla, porque se supone que todos deben hacer tal y tal cosa, sin ir al territorio, sin conocer el territorio, sin hablar con las mujeres. Y eso fue lo que nos pasó a nosotras. Nosotras nunca habíamos hablado con ellas, lo las conocíamos, cómo vamos a saber eso. Gracias a Dios teníamos tiempo de cambiar todo.</p>
<p>Es decir, que te quieres enfocar por la medicina social</p>	<p>Y que bonito sería el tema de la educación, o sea, leer. Eso es muy importante, lean, pregunten, discutan. Y ahí ya (risas), se crea otra perspectiva de la vida. Porque si solo leemos por leer, no hacemos nada. Porque no estamos aprendiendo, no estamos cambiando, estamos siguiendo los mismos patrones, las mismas cosas. Y no. Hay que leer para discutir, para cambiar. Para uno decir, no esto esta mal, tengo que</p>

	<p>cambarlo. Pero si no, seguimos repitiendo. Pero hay gente muy estudiada. Gente que se ha leído un poco de libros, pero uno los ve, pero literalmente no han cambiado su conducta, siguen siendo los mismos, y siguen siendo personas, muy, como decirlo par que no suene tan feo, muy básicas, y muy vacías. Porque uno les pregunta, y aahhhhhhh. Entonces hay que pensar, debatir, cambiar. Pero sí, sería como en esa línea.</p>
<p>Si ves que yo tuviera la oportunidad de apoyarte en la búsqueda de esa maestría, que me pedirías exactamente a mi.</p>	<p>Para el tema del posgrado y demás, que te pediría? (silencio). Que me orientes. Porque yo puedo tener muchas ganas de volar, pero alguien me puede decir, no Leidy, frénate un poquito, vamos a comenzar así, así y así. Y digamos que, después de la orientación que tu me das, que yo pueda decir, esto es lo mio, sigo. Pero si digamos, que tal, yo este soñando mucho, puede ser, y necesito a alguien que me frene y me diga, vamos a hacer, esto, lo otro, y ahí si tomar la decisión, si eso si es o es otra cosa. Sería lo que yo e pediría. Ay, y también que me ayudaras con el tema de las universidades, tu que sabes mas que yo. Digamos, el tema del pensum. Pero si sería el tema de la orientación, de si se puede realizar, en que universidad, cómo son los pasos, sería como esa la ayuda.</p>
<p>Algo que me quieras decir</p>	<p>Gracias, gracias, gracias, gracias (llora y lloro yo también), en serio. Digamos que, tu no dimensionas, el poder o lo que hiciste con nosotras, y bueno, conmigo. Creo que no lo llegas a dimensionar, y por eso cuando yo te escribí, te cogió como tan de sorpresa, como, aahhhhhh, por Dios, qué hice. Pero gracias. (lloramos). Hiciste algo, que la verdad, (rie y llora) no se puede poner en una palabra exacta, pero tu me salvaste la vida, nos cambiaste la vida (llora, llora, llora), y la palabra que se puede resumir es, muchísimas gracias por aparecer. Por estar, por permanecer, por aguantarnos, las veces que yo no iba. Pero gracias. (risas)</p> <div data-bbox="474 816 978 1196" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="340 1156 431 1196">En Altos de Cazucá</p>



Refuerzo escolar y ayuda de tareas-Altos de Cazucá



Visita guiada en el Campus de la Universidad Nacional de Colombia-Altos de Cazucá



Encuentro Nacional de Orientadores Escolares -MEN

Anexo 12: Entrevista Teresa Sprenger, Fundación para personas en situación de discapacidad (Friese)

Enunciado-Pregunta	Respuesta
<p>Por qué mi tema es muy político? Tu me dijiste, tu tema es muy político</p>	<p style="text-align: center;">Entrevista Teresa Sprenger, Fundación para personas en situación de discapacidad (Friese)</p> <p>Pues lo es. Eso sí. Pues yo creo que cualquier minoría, cualquier inequidad, pues aquí en Colombia, tal vez es mucho mas fuerte que en otros lados, pero eso siempre y finalmente es un tema político. Porque si a nivel de leyes y decretos, y de todo eso, no hay voluntad. Yo lo puedo decir desde el tema de la discapacidad, cierto porque ese es mi enfoque y uno ve que si hay, entre comillas, digamos desde la política, no hay voluntad, o voluntad forzada. Que hay gente, digamos con poderes que presiona para que se haga realidad ciertos cambios hacia la inclusión. Además, en este caso Colombia firmó las convenciones, entonces ahí también tienen una obligación, a nivel internacional sí. Y aun así, tu ves que las cosas están, supuestamente escritas, divinamente; o sea, Colombia, en cuanto a leyes en discapacidad, muy avanzada, muy avanzada, no lo vamos a creer. Entonces, por que no se ve reflejado en la realidad. Y por eso yo digo, tu trabajar con una minoría, yo trabajo con otra, pero hay muchas cosas que se cruzan. Y bueno, yo creo que el tema del racismo es tan fuerte, tan fuerte y llega a, eso es por todos los niveles sociales, no. Eso ya no importa que fuera, no se, estrato uno, estrato seis, eso es algo muy incrustado en la sociedad. Lo poco que yo puedo opinar, ahí, no, lo poco que yo veo. Y bueno, no sé, en numero, pienso que las personas en situación de discapacidad son meno, sí. Y aun así, o sea, se ha logrado desde la base. o sea, eso que llaman como bexen ap, si sabes que eso es desde abajo hacia arriba. Como enfoque de raíz, no se en español muy bien. Como que algo empieza desde abajo hacia arriba. No es que claro, desde arriba tu piensas que se toman las decisiones a nivel político, pero claro, ya se dijo que oficialmente no debe haber racismo, no debe haber inequidad, no debe haber discriminación para que los jóvenes puedan acceder a la educación y todo eso. Pero esto no funciona en la realidad porque quien lo lleva a cabo. Y si no hubiera personas como tu, nadie lo hace, me entiendes. Porque estas minorías, mas cuando son jóvenes, porque ni siquiera han cumplido los dieciocho años, quien habla por ellos. No tienen voz. No tienen voz. Te recomiendo mucho, hay una señora de Estados Unidos, se llama Donna Meiter. Ella tiene un enfoque que se llama el paradigma transformativo. Y allí ella habla, de que debemos hacer nosotras como investigadoras. Y lo importante es darles voz a las personas y como que sean vistos. Darles visibilidad. Darles visibilidad a las personas, que por ellos mismos no lo pueden hacer. Porque son tan marginalizados, que no tienen confianza en ellos mismos, de que pueden hacerlo. Y tu pues tu con tus alumnos lo ves. Ni los mismos papás creen en ellos, las familias, el barrio, todas las circunstancias, nadie cree que ellos pueden lograr algo. Entonces necesitan personas como tu, necesitan ver que sí se puede, necesitan ver que alguien cree que ellos pueden hacerlo. La confianza. Porque si ellos mismos no la tienen, la deben ir desarrollando con el tiempo. Pero solos es muy complicado. Eso es demasiado complejo. Como los vas a hacer, si todo el mundo, una sociedad entera te dic, tu por x y y motivo no puedes sí,. Tu eres una minoría, tu eres de una parte de la sociedad por el tema de las supuestas razas, que en sí ni siquiera existen, sea por una discapacidad o por alguna otra cosa que te haga que tu pertenezcan a un grupo minoritario, siempre te van a decir que tu no puede, que tu no puedes. Y si desde niña, desde chiquita, tu aprendes eso, cómo vas a poder. Por eso me da tanto pesar cuando la gente, así de plata y de todas las oportunidades y dicen, ay no, “es que los pobres son</p>

pobres porque quieren” “ay es que ellos viven miserables porque quieren”. Porque no son capaces de ver toda la influencia social que estos tienen. Es complementemente ridículo decir cosas así. Si tu tienes todo, si tu naces en una familia, que nunca te falta nada, donde no tienes un papá que es drogadicto, no tienes una mamá que es prostituta, no tienes el tío que lo mataron en una guerra, no tienes todo eso, vives en una familia divina, donde te pagan el mejor colegio, la mejor universidad. Y después esa misma gente decir, “ay es que la gente vive en la miseria porque quiere”. Uy no, eso me muchísima aaaaaahhhhhhh, rabia. Si y por eso creo que. A veces, claro, yo también me asusto mucho. En el trabajo, en la investigación, y en todo lo que tu ves. Finalmente son casos aislados, no. Tu tienes a tu alcance, tantos niños, jóvenes y adolescentes, si. Y o lo mismo, tengo cierto número de personas y a veces yo misma quiero meterme de cabeza en la arena y decir, ya no más. Ya no aguanto más, creo que yo no estoy haciendo aquí nada y punto. Yo por que estoy haciendo eso. Yo como diciendo, a nadie finalmente le interesa. Uno cae en esa frustración, pero por eso es muy importante tener redes. Tener redes con algunas personas que están en una cosa parecida. Donde, cuando tu vienes, pues hablamos, eso a mí me da ánimo también. Porque yo digo, yo realmente no estoy sola. Somos personas que creemos que nuestra sociedad puede en un futuro ser más equitativa. Y realmente puede ser un espacio para todos, para todas, sí. Entonces eso vale la pena luchar. Aunque ahora mismo somos poquitos. O bueno, tal vez no somos tan poquitos, pero no tenemos la influencia, porque pues porque en Colombia y en otros lados del mundo, los que gobiernan, los que toman las decisiones no suelen ser gente de la izquierda. No suelen ser gente que tengan un pensamiento social. Son gente de poder, que todos les huele a poder y se alimentan de eso. O sea, yo no entiendo como la gente se puede acostar a dormir tranquila todos los días, no se, tienen empresas, yo no se con cuantos empleados y les pagan a ellos una miseria y ellos se acuestan divinamente en su barrio lujoso, con todo su estilo de vida lujoso. Pero bueno, esos nuestro mundo, pero yo sí, o sea, cuando te veo a ti, otra gente que conozco a qui Juan Camilo que también está allá en investigación, uno intercambia y eso nos ayuda. Nos ayuda, pues a respirar a entender que aunque es un camino muy largo y muy duro, sí vale la pena. Porque es realmente son muchas personas que no tienen voz. Que no son visibles en esa sociedad. Entonces, yo lo veo un poco con mi aporte, porque pues, porque tu sabes, yo vengo de un ambiente sí ningún inconveniente. Mi vida ha sido vaina así divina, sí me entiendes. Como yo crecí, mis papás me amaban, en mi casa había de todo, pero yo, al salir de mi país y al ver cómo es el mundo realmente. Y después conocer otros barrios, no se cuando ya uno conoce barrios, no se, marginalizadas. En Alemania, también hay tremendo racismo contra los refugiados, obviamente es diferente de lo que hay en Colombia, pero poco a poco, uno se da cuenta, que tanta suerte, yo no hice nada en absoluto para nacer bajo las condiciones que nací. No hice nada para crecer así. De que mis papás me daban todo. Entonces, siento un poco como la obligación, pues en lo positivo, no. No obligación en lo feo. Pero como la obligación de dar algo. Porque el mundo está lleno de gente que no tienen esas oportunidades. Y quien soy yo para agarrar todo para mí, e ignorar, absolutamente lo que está pasando a mi alrededor. Cuando yo ahora pienso, puchas, entre, no se 15, 25, 30 años, yo he viajado tanto, y por que lo pude hacer. Por que. Porque vengo de un país donde hay mucha plata, por lo menos, yo trabajaba y me pagaban bien. Me entiendes. Yo trabajaba de estudiante y tenían un sueldo para pagar. En ese tiempo, no se, si yo quería viajar a tal país, y aquí, los estudiantes o cualquier jornalero, trabajan como unos burros, seis días, seis días a la semana y no tienen, no pueden decir, eso que era un lujo. Uy sí, yo voy a trabajar y después me voy un mes de viaje a Nueva Zelanda. Y aquí, trabajan cinco años como unas bestias, y no tienen para el pan

	<p>del desayuno, si. Entonces, es como entender los privilegios de uno. Porque yo muchas veces, es para mi un problema porque yo no puedo salir de mi piel, no. En lo físico, pero también en lo que he vivido. Como en el interior. Entonces, tengo la obligación de reflexionar por lo menos, si. Y entender que puede haber muchas criticas también. O sea, yo soy una persona supremamente privilegiada. En muchos sentidos. Entonces, soy consciente de eso. Lo mínimo que uno puede hacer. Lo mínimo que podemos hacer. Si, yo vivi esta vida, o la estoy viviendo y entonces, me toca todo el tiempo y cuando alguien me dice, mira Teresa, tal cosa no la puedes hacer asi. Tu lo dices o lo haces desde tu posición privilegiada , pero fíjate que otra gente no tiene esos privilegios. Entonces, entender eso. Y eso es un camino de toda la vida. Nuca es que se termina. Ese aprendizaje, no. Y aquí si, finalmente son decisiones. Son decisiones, de ignorar toda la realidad y vivir feliz en su burbuja, donde tienes todo, y donde hay de todo, o por lo menos reflexionar, e intentar de hacer algo para que la sociedad pueda en el dia de mañana ser un poco mas incluyente. Y eso lo digo en el sentido amplio, no. Porque a donde nos lleva eso, no. Yo me pregunto. A donde nos lleva la sociedad así como todos empujan. Yo tengo un hijo, yo no quisiera para él, que no viviera en una sociedad asi. Donde por temas de discapacidad, por temas de razas o de lo que se inventan, que el estuviera ahí. Me entiendes. No. O sea, entendernos, un espacio para todos. Pero bueno. Pero estamos muy solitos en esa lucha. No tan solitos, pero a veces nos sentimos...</p>
Esto de la voluntad	<p>Si, porque mucha gente esta muy comoda. Mucha gente esta muy comoda. Entonces , para que vas a querer un cambio y eso para ti implica mas trabajo. Pues yo por ejemplo, en Alemania, yo recuerdo, cuando teníamos ese tema de la inclusión en los colegios, nosotras llegábamos, las recién graduadas, con toda: démosle a la inclusión, y las profesoras viejas, que ya tienen igual el contrato de por vida con el Estado, eso no, no, no, dejemos que pase este gobierno. Y no, no, o sea, como la pereza de, no todas, no. Yo también conocí a otras que eran unas maestras divinas, que hacían de todo. Pero muchos dicen eso. Y me imagino aquí. Donde si tu tienes tu puesto estable, en alguna entidad del gobierno, donde tienes un buen contrato y todo, y ahora alguien te dice, no hay que aplicar la nueva norma de no se cuantas. El tema por ejemplo con las mujeres, que ahora no pueden discriminar cuando pasan las hojas de vida, y el uno es hombre y la otra es mujer, no pueden discriminar por lo que es mujer. Cosas asi. Pero entonces, a la gente le da pereza, o les gusta a lo que están acostumbrados, pero mas aun, por eso es importante, tener personas que joden ahí, que todo el tiempo dicen, pero mira esto no esta bien. Porque si, los grupos de los que hablamos no tienen esa capacidad. Pero claro, si uno ve, no se esta comparación, hablan de lo que las mujeres por ejemplo han logrado. Hace un par de décadas atrás no podían votar. En muchos países. Y lograron eso. Y no se, 15, 10, 2º años antes de que lo lograran, les hubieran dicho, no no, no: eso no va a pasar nunca. entonces, como hay muchos ejemplos en la historia. De que el poder, de que como todos, de seguir ahí luchando y una cosa de la que nosotras podemos hacer es publicar. Es como, en el marco del trabajo, es lo que podemos hacer. Hacer las investigaciones y publicar. Y ver para que la gente se de cuenta de cómo es la realidad. Y creer, tener fe de que en algún momento (risas), algo cambiará, no se.</p>
	<p>No se, toda la historia, de por que hay afrocolombianos, porque hay comunidad afro en muchos países en América, en América del norte, del sur y eso también ha sido una lucha, no del tremendo por la historia. Entonces, cómo asi que ahora ya paramos aquí, no. No, no, no. Ya, se hizo lo mas, ahora falta lo menos. (risas)</p>
Crees que es por miedo que los echen	<p>Pues, yo lo que experimento, porque tampoco me atrevo a irme mucho allá, pero aquí, a nivel de local, la política, desde el gobierno no hay voluntad, cierto. Aquí,</p>

<p>del trabajo o crees que hay otra razón.</p>	<p>desde la administración les sabe todo a mierda. Pero entonces la participación, de la comunidad, para mi es algo clave en estas luchas. Si a nivel político, por ejemplo, tu ves, en el tema de discapacidad, que se ha logrado, la mayoría de los cambios es porque ha habido iniciativas, familias, si; asociaciones, que se han puesto ahí. Y aun siguen ahí. Porque tampoco pueden decir, ya logramos todo. Todavía falta mucho camino, no. Entonces, yo creo, que una muy buena función podría ser eso: que haya participación, espacios de participación para la comunidad. Porque si uno puede, tener divinamente, no se, algun político, un alcalde, o una alcaldesa que medianamente le podría interesar el tema, pero entonces toca que alguien este allá todo el tiempo. Y pues, si se logra algun acuerdo, vigilar. Seguir estando allí. Y ahí por ejemplo, las universidades podrían aportar, porque estos procesos necesitan que alguien los lidere. Porque la comunidad, aquí veo, como son familias tan marginalizadas, lo que hablamos en el inicio, ellas mismas no confían en su poder. ellas mismas solas no se reúnen, a mandar una carta al alcalde. También tiene que ver con la desconfianza en si mismas, y también como con el miedo, es que yo no se, como eso es algo académico y yo no se hablar, entonces, les da pena, y entonces, si hay una persona que dice, yo me pongo allá adelante, y yo halo un poquito. Eso a lo mejor, tu das un empujón, y después eso anda solito, (concuerdas con lo que dice Leidy) pero eso es un sueño tambien porque es muy difícil. Porque la gente también lleva muchas generaciones en esa miseria, y aprendieron los abuelos, de las tias. Si como eso es asi, no podemos hacer nada.</p>
<p>Esa persona que esta allá arriba no quiere perder su posición</p>	<p>Si has de cuenta, como tu tienes una persona arriba y una persona muy abajo, y entonces necesitas alguien en el medio, como un puente. Y las universidades, desde mi punto de vista tienen el poder en teoría de hacer ese puente. Pero pues, hay estructuras, hay diferentes como políticas, eso finalmente también es un negocio. Allá entran muchas cosas. Pero por ejemplo, allá, los estudiantes con los que tu estas. Ahora entraron a la Nacho, supongamos que terminan su carrera y todo, entonces después ellos van a ser referentes. Para su comunidad, si. Y lo pueden hacer. Y pueden decir, mira: se que es difícil, yo mismo lo he vivido, pero se puede. Y eso les da animo a los demás. De decir, hay posibilidades de lograr cosas. Sin embargo, nosotras, por mas que, también somos una minoría. (risas). Es la triste realidad. Somos unos pobres hippies, izquierdistas (risas), que creemos en el cambio. Por lo menos, ahora cuando hay un presidente, y una vicepresidenta que apoya eso (risas), supuestamente. Es que son temas...</p>
<p>Y en cuanto a esto de la estructura racista, tu como ves esto aquí en Colombia</p>	<p>Ah, es difícil para mi opinar, no. Claro, sinceramente yo también viví en una burbuja, no. O sea, aquí en Choachi, aquí el tema que es, es el desnivel social, pero no en cuanto al tema del racismo, sino en cuanto a nivel educativo y de estratos, digamos. Pero aquí, no. Tal vez bueno, no se si el tema del racismo aplica para los migrantes de Venezuela. O no se. Eso es algo que medianamente se podría decir que se ve aquí. Pero lo que a mi me parece muy impresionante, es cuando te veo a ti, por ejemplo. Yo tengo una escena. Yo no se si tu recuerdas. Seguramente no te vas a recordar de eso. Eso hace muchísimo, cuando nosotras recién nos conocimos, no se. Estábamos caminando en la Candelaria, de la huerta, de la Fundación hacia abajo como hacia la Vieja Suiza. Y un indigente, un señor que vive en la calle nos pidió dinero. Tu te acuerdas de esa situación. Neyda. No. Y para mi eso era. O sea, yo no lo olvido porque. El se veía, era un señor, totalmente desgastado de su vida en la calle, y quien sabe su situación, no, no se. Pero nosotras seguimos nuestro camino, y simplemente, le dijimos, como: no, no, tenemos y seguimos normal caminando. Y entonces, cuando ya lo pasamos, y el estaba un poco</p>

	<p>lejos de nosotras, el empezó a gritar. Y dijo como “ay negra hija de mierda”. Algo así dijo. Y para mí, yo no lo podía creer. Yo dije, o sea cómo es eso. No entiendo, no entiendo. Porque yo también soy muy inocente. Muy inocente, o sea, de no darme cuenta de las cosas también por mi mismo privilegio. Porque...pero después yo me quedé...hasta ahora yo lo sigo pensando. Yo digo, y tu, yo recuerdo, y yo, Neyda, te fijaste. Y tu, solamente te reías, y tu decías, como ashhhhhhh, como que eso es el pan de cada día para mí. Como que ash. Y a mí, me tocó tanto porque cómo es eso. Como de los niveles sociales, sí. Como entender eso. No se, si es alguna persona, como digamos con mucha plata, por decir, camina así en la calle y alguien dice, bueno pide limosnas y esa persona me dice que no. Pero a mí, este momento me parece muy loco, por que no grita otra cosa, porque no grita, ah, ustedes viejas de mierda. O sea, por que hace referencia a eso, sí. O sea, él, siendo una persona, completamente en una miseria, ni de la tremenda, y tu siendo una persona normal, x, que vive en la ciudad, caminando por ahí, y y y, ahí para mí, eso es el reflejo, que tan racista es la sociedad de Colombia. Porque cómo es posible que una persona, que esta hasta aquí, lleno de drogas, que ni siquiera es consciente de lo que le esta sucediendo, es capaz de hacer referencia a lo negro. O sea, no me entra en la cabeza. Y cuando tu, y yo te pregunté, y tu me dijiste, aaahh, pues sí yo cada vez pusiera, intensa o triste, ah, yo ya tendría muchas cosas que hacer o sea, yo tengo mi vida, yo necesito enfocarme en otras cosas entonces, lo mas que puedo hacer es eso. Y por eso, yo a veces entiendo por que a muchas personas les da , tal vez muy duro salir de sus burbujas, no. Porque tu vas a unos lados del Pacífico, y otras comunidades afro, y por lo menos, bueno pueden tener, tal vez otros problemas, pero por lo menos eso, no es de su día a día. Y es muy entendible, porque tu tienes que ser muy fuerte, muy resiliente, para vivir en un ambiente como la ciudad de Bogotá,. Es la capital, es metropolitana, hay gente de todos lados, allá hay de todo, cómo es posible que tu, en tu cotidianidad vives un racismo tan fuerte. Y bueno, después ya, cuando te conocí, y me contaste, pues muchas, muchas cosas, no. De la universidades, cuando yo me empecé a enterar, eh, de tu investigación, allá cuando estabas en la Javeriana, y yo, cómo eso es posible, cómo eso es posible. (se coge la cabeza) (silencio) y si esa es la realidad, entonces, hay que luchar para cambiarlo. (risas) (silencio)</p> <p>Pero sí es muy entendible que muchas personas no quieran vivir eso, no. Irse a unos lados, donde tal vez tengan mas oportunidades. Pero donde todos los días viven una situación así super fuerte. Ahí tu te das cuenta que tan profundo es todo ese tema de las clases incrustada en la sociedad.</p> <p>O sea, tu ves que eso es señal de sentirse superior, aunque estés en esa situación Teresa: sí. Aja. No mas.</p> <p>Franz Fanon</p> <p>Teresa. Claro, y así empezó todo. Los primeros esclavos los trataron, y los trajeron de sus países, bajo esa condición. Diciendo que no eran humanos. En Alemania, yo recuerdo, hace poquito lei un artículo, sobre las exposiciones en los museos, no. Como esto esta en la critica colonialista. Hace 200 años atrás, o yo que se, iban, gente investigadora, pero qué fue lo que trajeron siempre, no. Como siempre las armas, pues las fotografías...y ese pensamiento, todavía en Europa, como que África, fuera un solo país, cuando es un continente. Semejante diferencias culturales, o sea, esos muchos países, muchos mundos apartes, pero la mayoría lo ve así. Lo ve así. No, ahí falta un camino muy largo. Pero bueno. Hay que dar el primer paso, o el decimo, yo no sé en que estamos. (Silencio)</p>
<p>Sobre la autora que me mencionas, crees entonces que</p>	<p>Lo que hay que hacer? Lo que estamos haciendo. Y para mí, tal vez mas porque claro, yo también vengo de este país, crecí con muchos privilegios. Sin embargo, o sea, unirnos, y creer en conjunto que podemos lograr un cambio. Y en mi caso, lo mas</p>

<p>debemos pararnos desde un paradigma mas transformativo. Que hay que hacer ahí</p>	<p>fuerte es, no dejar de reflexionar, no dejar de reflexionar. Mira, tu vienes de un mundo, tu ves las cosas así. Y ahora por ejemplo, me pasa en mi investigación, que yo a veces no entiendo, no. Por que las mamás hacen esto, no. Por que las tratan así, como si fueran niñas. Bueno, tu sabes, ese dialo que siempre...</p> <p>Y después, yo me siento y digo, para un momento Teresa. Para un momento. Estas mamás, desde su punto de vista hacen lo mejor que pueden. Ellas no hacen las cosas de malas. Y entender, que desde tu punto, ya como desde arriba, en cuanto a la vista como tu eres la investigadora, y tu ves todo de lejos. Y desde esta posición es muy fácil juzgar y decir, si la familia hace eso, si el entorno hace esto y lo otro, claro que esta niña, este niño, este adolescente nunca va avanzar. Pero no. Tienes que estar ahí. Yo me pongo en la posición de esta persona y yo me quito todo, como mi expectativas y vainas también académicas, como ay, pero en la ley no se cuanta, y en la convención dice esto y lo otro. Como así que en las familias. No. Acércate mucho a la gente también. Acércate a las circunstancias de ellos y entiende, que ellos lo hacen de la mejor forma que pueden. Y todo lo que hacen y todo lo que dicen tiene su justificación. Y tu, quien eres. O yo en mi caso, yo quien soy para pensar que yo se algo mejor...antes de todo tienes que entender, que cada uno es el mejor referente a su propia situación. Y por eso es tan importante, como grabar mucho, y como las técnicas de la etnografía. Yo siento que es esto. Porque cómo mas vas a captar la problemática desde el punto de vista de las personas que la viven. Y bajarle un poco a uno misma al academicismo. Lo cual es ya un poco mas difícil porque tu vuelves a ese mucho académico ahí te joden todo porque, o sea, te toca justificar. Pero yo por lo menos, por mi, yo siento que ese es el camino. Digo yo, como investigadoras. Aunque siempre vas a encontrar puertas cerradas y obstáculos, que gente te dice, ay pero eso no es investigación, ay que...y bueno, ahí lucharse las cosas.</p>
<p>Eso que dices de infantilizar a las personas, en que sentido lo asocias con el clasismo a aquí en Colombia</p>	<p>Tal vez una cosa que me parece impresionante, y eso lo he visto en Bogotá y aquí también. Es como esas jerarquías, muy asimiladas. Por ejemplo, no se si tu te acuerdas de esta señora Saray, Neyda. No.</p> <p>...que era de esta casa comunitaria donde siempre nos tocaba pedir la llave. En el inicio de la huerta. Muy en el inicio, cuando todavía no nos habían dado llave. Yo era también muy nueva en Colombia, y solamente escuchaba que la gente que entraba de la comunidad, como ella era la que manejaba la casa comunitaria, y tenia allí su oficina y era una señora normal de ahí del barrio. Y la gente entraba y siempre decía doctora Saray. Y yo, yo tan inocente, digo: esta vieja que hace aquí, porque no tiene otro trabajo, no tiene un buen sueldo, ni nada. Es un trabajo así comunitario, con algun contrato X de prestación de servicios, yo que se, no. Y yo todo el rato, ta, ta, ta. Y yo todo el tiempo, ah, no, es que la gente lo hace, y les encanta. De ambos lados, sí. Doctora alcalde, doctora fulanita, y tu ves, semejante viejas brutas, que no saben nada de la vida. Aquí en Choachi me da una impresión porque yo veo a estas mamás, tremendas personas, luchadoras, que se han hecho de todo, que están en iniciativas comunitarias, o sea, personas absolutamente avanzadas en todo, divinas. Y van allá a agachar la cabeza, doctora fulana, una niña de 25 años, que no sabe nada de la vida, solamente porque mi tío es el amigo del alcalde, del vecino, le dieron ese puesto, y ahí, yo veo ese clasismo. Y para ambas partes es muy normal. Eso es muy normalizado, de que a esa persona se le trata así, y no se puede criticar, digamos...super sumisos. Si para una persona, jerárquicamente, mas alto, hace algo por ti, es un favor, y que debe uno agradecer mucho. En cambio, de entender, un político, una vieja que esta allí, es su deber trabajar para la comunidad. Trabajar por los derechos de la gente, (golpea la mesa) o sea, y si yo como ciudadana, como de la</p>

	<p>comunidad, si yo voy y digo aquí nosotros como comunidad exigimos que se aplique tal norma, exigimos el derecho a tal...(sigue golpeando la mesa)</p> <p>No aquí la gente, es señor alcalde (gesticula la sumisión), ñiñiñi, y que hacen, clientes. O sea, horrible. Yo lo veo, en Bogotá lo hemos visto con el proyecto y aquí es peor, es peor. O sea, navidad no hacen nada. No. Te voy a contar par que te rias. Te voy a contar porque...</p> <p>Nosotros tenemos esa propuesta de este grupo de familias que hemos creado con las otras familias para la celebración del día blanco, no. Yo los primeros años no participe, porque me da un dolor lo que hacen. Regale sudadera, regale cachucha, tome cincuenta fotos con las personas que mas discapacidad se ven, en la primera fila, todo sonriendo, todo eso me da un pesar, yo no voy. Este año, dijimos, hagamos una propuesta, nos ignoraron totalmente. Y después, yo voy y me dicen, ay no, es que mira que ya esta todo, ya esta todo planeado. Y yo, qué es. Que es planeado, quiero saber. Yo, no tengo derechos, o sea, yo hablando por todas. En representación del grupo y las mismas mamás, dos de ellas también fueron a preguntar. Y ahora, me dicen, (risas), contrataron un circo. (risas) (silencio)</p> <p>O sea, va haber almuerzo, y circo. Neyda, yo no sabia si llorar...o sea, pan y circo para el pueblo? (risas) juepuchicas, eso es tan fuerte. Que yo aaaaaaaaaaajjjhhhh</p> <p>O sea, vivimos en un mundo, donde, literal ni siquiera camuflan. Ni si quiera camuflan. Un circo? Literal. Y yo, nooooooooooooo</p> <p>Eso es caso perdido, es caso perdido. Y a la gente les parece chévere. (silencio, silencio)</p> <p>Y después dicen, ay es que el doctor alcalde, no él nos hizo. Y es eso, Y que la gente se queden ahí, atontados, y felices. Porque les hicieron algo. Y así no van a pelear por sus derechos, no van a joder en todo el año, no les van a parar bolas, porque ya llegó diciembre con su alegría y les damos a todos lechona y ya. Y eso hace que la gente se quede embobada, y eso es muy fuerte.</p>
<p>El trabajo de concientización</p>	<p>Y mira tu, que en la última reunión que tuvimos, y eso me pareció interesante, o sea, para mi, en el marco de mi investigación es un avance, que las mismas señoras, fueron y criticaron. Y dijeron, miren, pero nosotras llevamos desde agosto, proponiendo una idea para ese día, y ustedes no nos quisieron escuchar, no nos parece. Y sin embargo, lo dijeron con convicción, con carácter, si. Y no así, desde una posición sumisa. Y para mi eso es un paso gigante. Que ellos si que nadie les dijo, ellas mismas, autónomamente, fueron a decirlo. En nombre propio. Me parecieron super genial. Y en la reunión que tuvimos, nos dijeron, mi Teresa, a nosotras no nos parece, la vecina y yo, que tenemos las fundaciones, ustedes hacen tanto, y ellos no hacen nada, y después tenemos unas propuesta chéveres y no nos quieren escuchar, fuimos y lo dijimos allá. Ni siquiera una semana...y el siguiente lunes, viene la misma mamá, con una sonrisa así, ay mira Teresita, es que me llamó una señora de ahí de la alcaldía, es que están organizando una salida, y las llevan a Melgar, y ahí queda eso. Ahí queda. Porque claro, ellos cuando van a ir a Melgar, nunca jamás. Con cuatro personas, con dos personas con discapacidad, porque no tienen la plata. Pero entonces, ellas van en su función de pelearse un derecho que tienen, y la respuesta, en vez de pararles bolas y decir, wow, chévere lo que están haciendo, queremos también participación y eso, entonces les dan una salida. Y así funciona (silencio, silencio, silencio)</p>
<p>Desde tu punto de vista, cual sería el trabajo que se debe hacer allí</p>	<p>Uy con la administración o con la gente. O sea, porque la comunidad está dispuesta. Hay gente siempre, que se organiza en las Juntas, hay una y otra personas que creo que se pondría la gorra. Pero si del otro lado no hay concientización. Para mi sería eso, que desde el mismo gobierno. Por ejemplo, ahora yo pienso, tal vez es pedir mucho. Pero el gobierno actual, si quisiera irse, o inclinarse a este lado, lo que queremos es realmente escuchar a la comunidad para realmente saber qué es lo que</p>

	<p>quiere la gente. Ahora yo he visto, no, como que convocan ciertas reuniones regional para ciertos temas, para el Plan de Desarrollo y todo eso, que me parece por lo menos algo. Pero en el marco de esto, tendría que hacer, o cambiar el personal, que sería obviamente lo mejor, o por lo menos hacerles capacitación a los que están para decir, oiga, ustedes no pueden seguir con eso. Ustedes no pueden seguir manteniendo esas jerarquías...y que la gente siempre llega a mendigar. Ustedes, primero tienen que entender, que están para servirle al pueblo. Eso es. Dónde empezó la democracia, no. Eso era así: eso era un debeeeeeer. Tu estas haciendo eso, porque tu le das a la sociedad, y no al revés. Y eso a mi aquí me parece muy fuerte. Por eso no me gusta mucho meterme. Pues siempre me toca por las circunstancias, pero no me gusta porque me frustra mucho, que a todos les encanta esa forma de, que a los mas chiquitos...entonces, cómo será al alcalde. Pero que de repente lo tratan ufffff, pero por qué, de qué (silencio) y para mi tendría que ser un primer paso: de romper esas "barreras jerárquicas", si no decir, yo fulanita, puedo ir común y corriente a hablar con el político o con la política que yo quiera par que me escuchen.</p>
Que otras acciones tu nombrarías allí	<p>Utópicas o realistas?</p> <p>Utópicas: botar a toda la elite política (risas a carcajadas) al carajo. Mandarlos a una isla, no sé. Porque claro eso es muy fuerte. Lo que hablamos en el inicio. Esa desigualdad y esa situación, ellos tienen demasiada gente y ellos tienen un poder porque también tienen redes, tienen lazos entre ellos, que uno les respalda las maldades a los otros. Mira nada mas, Uribe. Cuantos procesos tiene en cima, y ahhhhhhhhhh. Y no sucede nada en absoluto. (silencio) o sea, esas son cosas, logran callar a la gente, hay alguien en, yo se en que parte del...escondiéndose. (silencio)</p>
Me decías que sacar esa elite de ahí...que otras acciones	<p>Pues no sé si serviría también como llevarlos mas a esas realidades, pero no llevarlos, digamos en físico, porque pues claro, eso es una vaina...y además, lo cogen como una cosa mediática: es que yo fui al barrio no se cuantas a Cazucá, y yo soy el super político ahora. Por ejemplo, si pudieran invitarte a ti como referente, si. Y que tu les cuentes a unos funcionarios, mira la gente vive esta realidad. Y no sé, si pides autorización de la gente, y puedes mostrar algunas grabaciones, o puedes invitar a que alguien te acompañe de la misma comunidad. Pero claro, eso tiene que ser con mucho cuidado, porque tampoco quieres que después de burlen de esta persona, si. Como que "ay que no sabe hablar" o, "ay, mira como habla". O sea, toca como antes decirles, mira esto es para que ustedes aprendan, para que sepan como es la realidad. Y hacerlo tipo talleres. No solamente como uno allí hablando, bla, bla, bla y después, uno jode con el celular, el otro hace otra cosa, talleres reales, talleres interactivos con trabajos grupales, pues sí. Claro, eso de donde vamos a tener los recursos (risas), pero en mi sueño sería eso. Y así empezar poco a poco a ver...</p>
Yo te contaba lo de las intervenciones grupales...en el contexto de mi investigación sobre orientación escolar y pedagogía	<p>Si, habrá gente que esté dispuesta.</p>
Que entiendes tu por pedagogía	<p>Sí, usar métodos didácticos de formación de grupos como de, pues hay muchos como digamos, juegos colaborativos que son para grupos no tan pequeños, no. Hay muchos que generan. Primero, o sea, eso tendría que tener toda una estrategia, todo un plan, de que se inicia con una actividad rompe hielo para que la gente se conoce, luego se</p>

	<p>entra al tema a profundizar, allá se pueden aplicar otras metodologías; por ejemplo, para trabajar un texto corto, tu lo traes, o un video así como incentivando sobre eso, se trabaja en grupo, se rueda y hay intercambios, si. Como aplicando metodologías didácticas, para que la gente realmente se siente y trabaje. Y no solamente, uno ahí, bla, bla, bla, y después chao. Porque eso no sirve para el proceso de aprendizaje. Y yo siento, por ejemplo, lo que te digo, los pequeños cambios que veo en las familias con las que nosotros, siento que es por eso, porque los hemos estado involucrando, y hemos intentando siempre escucharles, decirles, ok, estamos en la planeación para el próximo semestre, que sienten ustedes, qué fue lo bueno del año pasado, hacer una reflexión y luego hacer una planeación en conjunto. Si, como elaborar las cosas en conjunto, y hacerles ver los otros caminos</p>
<p>Me decía algo al respecto de lo político, cual es la conclusión que tu harías allí.</p>	<p>Seguir, seguir luchando porque si tu no lo haces Neyda, quien lo hace. Tu mismo sabes, cuantos afrocolombianos ha habido en la Javeriana, en los Andes, cuantas personas tienen cargos importantes, en el sistema educativo o en el sistema político, entonces, si uno se dedica a eso, es la única opción. Seguir. No tirar la toalla, no dejarse desanimar. E intentar también mantenerse una sana y para eso te digo, o de las redes estar en contacto con otras personas, si. Cuidarse también, porque si tu no te cuidas, ya. No pierdes solamente tu, sino que pierden todas las personas detrás de ti por las que tu estas luchando.</p>
<p>La trabajadora estrella, tu por qué me dijiste eso</p>	<p>(risas) Porque sin ti mi trabajo hubiera sido imposible. Neyda, yo creo. Tu me escuchas cuantas veces hago referencia a todo lo que yo aprendí contigo, si. Bueno, yo hablo de que tu fuiste la persona que abrió muchas puertas, tu eres la persona que entiende aquí la cultura, yo soy la extranjera. Yo muchos códigos no los leo. Y tu posición de acercamiento a las familias con las que estábamos trabajando en ese entonces, tu forma de amar también tu trabajo, no. Porque tu solamente no trabajas por el dinero, no. Tu amas lo que estas haciendo y eso se nota en el trabajo. Tu le das como una importancia a las cosas, y eso es lo que necesitan estas personas que son tan marginalizados. Necesitan que alguien se tome el tiempo. Yo no se cuántas horas has estado, no se, en cas de Camila, escuchando nada mas, todo el drama de la mamá y todo eso, y para mi, o sea, lo que te digo, yo aprendí mucho, todavía me recuerdo de estas situaciones. Yo les digo, mira Neyda, hizo esto, yo no soy capaz de hacerlo. Yo todavía necesito aprender de esto. Bueno, aquí por ejemplo, tengo esta situación, yo trabajando con personas de aquí, eso es lo importante. Que las familias tengan confianza con alguien, porque yo soy siempre la extranjera, yo no puedo hacer allá nada, si. Muchas cosas no las entiendo, muchas cosas me cuestan también. Y yo los veo a ustedes y veo tan fácil que les queda, y el trabajo social es algo muy sutil, no. Allí hay muchas cosas que tu las tienes que tener desde adentro de tu personalidad. Tu puedes estudiar mucho, y leer muchos libros, y leer muchas investigaciones, y participar en conferencias, pero lo que hace que tu, o sea, es el ser humano adentro. Si me hago entender. Y yo, digo estrella porque realmente pienso que tu eres una persona muy especial porque realmente estás muy dedicada a lo que haces. No es que tu cierras tu oficina y vas a tu casa y ya dejas de pensar. Claro, eso tal vez no es tan sano. Pero es lo que hace la diferencia. Y si yo busco con quien trabajar, son personas como tu que hay avance y que haya también confianza, porque yo contigo nunca sentí que no te podía decir algo. O que siempre creo que ha habido mucha confianza y una cosa es, cuando tu trabajas con la comunidad y la otra es cuando lo hace en equipo. Y eso hace que no existan esas barreras de las que hablamos, no. Tu sabes muchas cosas y tu me enseñas a mi. Y yo se otras cosas, y yo ten enseño a ti. Pero es algo muy mutuo, no es que una sabe mucho y la otra no sabe nada. Y para mi los trabajos en equipo también tienen que funcionar de esa forma. Tal vez por eso</p>

	<p>tengo una fundación aparte porque no soy capaz de trabajar en un colegio donde hay un jefe o una jefe , donde es, arriba si y abajo patear, como no se. Y siento que en ese sentido eres una personas muy especial y lo siento que seguramente lo eres para muchos. O sea, si allá los profesores te dicen que tu haces mas que la propia</p>  <p>coordinadora eso debe ser por algo. Y cuando nosotras trabajamos juntas, yo vi eso. Y la confianza es lo que uno necesita.</p>
<p>Que este trabajo de orientador lo deberían hacer trabajadores sociales, por qué.</p>	<p>(risas) porque saben y tienen las herramientas para trabajar con la comunidad y no están pegados a unos modelos médicos, no están pegados a unos diagnósticos, ven el trabajo desde</p>  <p>Teresa y Nelsy</p>

Anexo 13: Entrevista profesor Andrés Moya, profesor de economía Universidad de los Andes

Enunciado-Pregunta	Respuesta
	Entrevista profesor Andrés Moya, profesor de economía Universidad de los Andes

Presentación	<p>Yo soy Andres Moya, soy profesor de economía de la Universidad de los Andes, y yo dirijo un programa de "Semillas de Apego". Es un programa de acompañamiento a salud mental, a mamás y a cuidadoras de niños pequeñitos. Y lo que buscamos es proteger la salud mental. Y fortalecer los vínculos afectivos con los niños. Eso es muy importante para el desarrollo...eso es lo que yo hago principalmente.</p> <p>Neyda: entonces, eso sí está como vinculado o como conectado con la educación</p> <p>Profesor Moya: no es realmente un programa de educación, es un programa mas psicosocial porque no trabajamos con las niñas y niños directamente. En los talleres que hacemos no es un tema de brindarle como información a las mamás; eso es mas de ayudarles a ellas a procesar sus emociones. Como esas emociones se afectan por el tema del conflicto, la migración, el desplazamiento forzoso, eh, tiene que ver con educación porque eso después, esas habilidades de la mamá en salud mental, eso va a repercutir sobre el desarrollo de los niños, y en el futuro eso va a repercutir sobre su capacidad de aprender, sus capacidades cognitivas y emocionales. Pero no es un programa de educación.</p> <p>Neyda: Pero digamos, que esto de la salud mental, tal vez está conectado mas con mi tema, sobre lo que le voy a preguntar.</p> <p>Profesor Moya: seguro sí.</p>
Qué sabe usted de nuestro sistema educativo	<p>No mucho. No es mi área de experticia. ()</p>
Que aspectos, mecanismos o acciones puede destacar del mismo, según su consideración	<p>Nosotros por ejemplo, trabajamos con los CDI, que son Centros de Desarrollo Infantil, no. A lo largo de los CDI, nosotros nos conectamos con las mamás, que son las que participan del programa. Los CDI, es un poco el modelo institucional de educación temprana. O sea, hasta los 5, 6 años de edad, eso hace parte de batuta del ICBF, de los 6 años en adelante, eso hace parte del Ministerio de Educación. Creo que allí ya de hecho hay una brecha que hay que solucionar (se sonríe) . por qué tenemos dos sistemas distintos en función de las niñas y niños. Pero entonces, nosotros trabajamos con los CDI, no directamente con los CDI, sino que los CDI son la puerta de entrada para ubicar a las mamás y a las familias con las cuales trabajamos y queremos vincular al programa.</p> <p>Eh, un poco ya mas de cómo funcionan, no sé, las mayas curriculares, y la estructura pedagógica en educación, no me atrevo a decir algo, muy certero porque no lo conozco. Es decir, sé que por ejemplo, en primera infancia no hay un currículo, de que todo es un poco abierto, libre. Y eso creo que es una falla porque deja muy descentralizado o muy libre la implementación de los modelos y programas de primera infancia. Y eso también deja desorientado, un poco los temas de la transición, cuando los niños saltan de la primera infancia, los CDI por ejemplo, ya alas escuelas. Ese un poco el nicho donde yo trabajo. Ya mas adelante ¿, con relación al sistema educativo en Colombia, eh, las mayas curriculares, eso no conozco mucho. Sé que todo está muy enfocado en lo tradicional, en términos de, como habilidades y conocimiento en la forma clásica, como desarrollo cognitivo, creo que nos hace falta mucho en el tema del trabajo emocional. Creo que eso se ha desligado un poco del...o sea, ahora se habla un poco de esas competencias socioemocionales, pero que tanto lo están involucrando, qué tanto hay programas que diseñen dentro del Ministerio que se implementen en las escuelas y colegios, no tengo mucha idea.</p> <p>Neyda: es decir, que de su funcionamiento y de su forma, de su estructura, no conoce nada el profe Moya</p>

	<p>Profesor Moya: no. No, no no. Así como cosas, generalidades, lo que conoce todo el mundo. Porque no es mi área de trabajo.</p>
<p>Entiendo yo, que la orientación escolar hace parte de esos mecanismos dentro del sistema educativo. Que sabe usted de esto?</p>	<p>Eh, de nuevo: generalidades, lo que sé es, mi impresión es que en esos acompañamientos, no hay, eh, las capacidades, en términos de personal que se esté formando y que se esté calificando y que se este apoyando, por ejemplo, a los equipos pedagógicos. Eh, mi impresión es, que por ejemplo, las, se me escapa el nombre.</p> <p>Profesor Moya: Cual es el perfil de las personas que</p> <p>Neyda: son trabajadores social, psicólogos</p> <p>Profesor Moya: sí, las trabajadoras sociales y psicólogos, muy pocos para muchos niños y niñas? Están desbordadas en capacidades. Segundo: mi percepción es, que el trabajo es muy, no hay una guía en cierta forma de cuales son los parámetros de calidad que...cuales son las cosas que debemos hacer. Siento que en muchos casos, lo que se trabaja es un poco en contención y no en prevención. Entonces, cuando hay casos, cuando vemos a una niña o a un niño que tiene un problema, de pronto se llega y pero no hay temas de prevención, exantes antes de que pasen estas cosas. No hay temas, de nuevo, de la formación de las habilidades de las niñas y los niños que prevengan, por ejemplo, problemas sociales, problemas emocionales, problemas psicológicos. Eh, siento que es un área descuidada dentro de lo que se hace. Pero mas allá de eso Neyda, (gesticula con su cara), no puedo decir mucho mas. Porque de nuevo, no es donde yo trabajo y no es de lo que conozco.</p> <p>Neyda: pero lo consideraría usted, como un mecanismo, una acción importante dentro del sistema educativo?</p> <p>Profesor Moya: sí. Creo que de nuevo, la maya curricular y los recursos, y la estructura, esta muy enfocada en el aprendizaje a la antigua. Y en muchos conocimientos de habilidades como, lo que llamaríamos habilidades duras. Ser competentes en matemáticas, ser competentes en español, ser competentes en biología, en historia. Pero no la competencia emocional. Y es importante porque es que subyace las dos cosas. Es decir, no podemos tener desarrollo cognitivo sin el desarrollo socioemocional. Y el aprendizaje de los niños y las niñas, la habilidad de resolver problemas en el aula, la habilidad de prevenir temas como el acoso escolar, la habilidad de los niños para proyectarse hacia el futuro, todo esto esta relacionado con estas habilidades sociales y emocionales. Y en eso, de nuevo, mi impresión, es que no hay mucho, no ha sido una prioridad, no se invierten los recursos; las orientadoras están un poco como solas, un poco por su lado. De nuevo, con muchos niños, tratando de hacer un montón de cosas, cuando debería ser tan importante como una clase de historia. (asiente con la cabeza)</p>
<p>Dentro de los mecanismos o acciones que usted conoce o ha mencionado, que lugar le otorgaría a la orientación escolar. Por que?</p>	<p>Neyda: es que hace algunas semanas atrás estuve en un encuentro con Educapaz, y había allí una representante del Ministerio, y dijo, "acabó de salir el Plan de Orientación Escolar". Yo lo estuve revisando, pero no se explica, qué es lo que se pretende con ese plan. Pero profesor Moya, desde su percepción, qué lugar se le debería otorgar a la orientación escolar</p> <p>Profesor Moya: de nuevo, creo que debería ser central. Creo que la orientación escolar, enfocada en la construcción de capacidades emocionales y psicológicas, y de resiliencia, creo que eso debería ser un elemento central. Que esté atado a las otras disciplinas. Debería ser. Qué lugar le otorgo en este momento, creo que es un poco como, lo toman como un agregado. Entonces, tenemos todo, hay como una orientadora ahí que hace algunas actividades por el lado. Cierto, es como un extra.</p>

<p>Pero no como el eje de un proceso de aprendizaje que va a catapultar lo cognitivo, pero que va a complementar la convivencia.</p> <p>Neyda: si yo por ejemplo, le pregunta: en escala del 1 al 10, qué puntaje le otorgaría, usted qué me dice?</p> <p>Profesor Moya: ¿cómo debería ser o cómo está ahora?</p> <p>Neyda: no pues, cómo debería ser</p> <p>Profesor Moya: yo creo que debería ser un 9-10. De nuevo, porque está en el eje de todo. Porque es que, el proceso del desarrollo de habilidades socioemocionales, está en el eje de todo. Y es lo que permite de hecho, un mejor desarrollo cognitivo. Es lo que permite una mejor convivencia, es lo que permite “efectos de pares”. Entonces, está en el eje de todo. Eso implica, creo que un poco, reorientar esos procesos de orientación. Ciertamente. En donde está hoy, yo diría que es un 3 o un 2. Pero debería ser de nuevo el eje. Y yo creo que implica también, y de nuevo, no sé cómo funciona. Pero creo que implica también de pronto cambiar un poco el enfoque. Esto no son cosas que se construyen a punto de información. De no sé, es importante trabajar en grupo. Entonces, trabajemos en grupo porque es importante. Si no de pronto, de dar un paso al otro lado y entender, cómo las condiciones sociales, económicas de lo que viven estos muchachos está afectando esas construcción de habilidades. Esas habilidades no se construyen a punta de información. A punta de concientizar sobre la importancia, sino pensando en qué modelos permiten, de nuevo, esas construcción de habilidades emocionales. O sea, eso es un poco lo que, o mi percepción. Eh, pero no Neyda, con mucha cautela porque es un tema que no conozco.</p> <p>Neyda: yo revisando este documento que le nombro. Dice que tiene el enfoque de género, el enfoque humanista, pero cuando llega al enfoque pedagógico, aparece allí como un esquema, mapa conceptual que no explica en realidad, que quiere decir, con lo pedagógicos. Y este es como el énfasis que yo quiero hacer. En términos pedagógicos, qué implica la orientación escolar en el sistema educativo. Qué me puede decir de esto?</p> <p>Profesor Moya: aaahhh. No. De nuevo, tampoco lo conozco. O sea, el reto es que se reconoce que es importante (risas), pero el mismo documento dice, es importante, cómo (mueve las manos y los hombros como diciendo quien sabe), no, mira ahí hay un mapa y es como que y siento que es eso, cada orientador vaya lea y válgase a ver qué se le ocurre. Es un poco como la percepción. Eh, creo que debe ser algo...ahora, cuando yo digo que debe ser 10, no es que debe primar sobre las otras cosas, sino lo que debe permitir articular (mueve las manos en círculos) ese otro crecimiento, pero eso implica, de nuevo, pensar en el cómo. Cómo hago esa orientación, cómo construyo esas capacidades, cómo entiendo qué es lo que le pasa a los chicos y cómo eso afecta su comportamiento. Entonces, por ejemplo, acoso, bullying, de donde viene eso y cómo construyo, a lo largo de las distintas esferas de los colegios y las escuelas, estas habilidades. Cómo se hace? (mueve las manos y los hombros como diciendo quien sabe, risas), de nuevo, eh, yo conozco el tema de la primera infancia, pero el tema ya de los colegios, primaria y secundaria, ya no...porque creo que eso cabe mas dentro de...no sé si dentro del Semillero haya personas de la Escuela de Educación, porque yo sí creo que ellos tienen mas idea de los eh, sí de los currículos y de las estrategias pedagógicas; incluso las que no se están haciendo acá. Sino un poco los referentes internacionales. Qué se hace para cumplir esas habilidades, qué se hace para mejorar la convivencia, para regular la cuestión emocional, que los chicos se proyecten hacia el futuro. Yo sí creo que debe haber experiencias, y al menos unos modelos relevantes internacionalmente, pero no los conozco. (risas)</p>
--

Neyda: hay una confusión entre la atención a las situaciones de convivencia y las emocionales, creo que no es lo mismo

Profesor Moya: a eso vuelvo. Siento que la orientación se vuelve un poco como reactiva. Cuando hay problemas, entonces llegamos. Pero es una cosa de dar un paso atrás, y cómo desde el comienzo se empiezan a construir esas habilidades para prevenir. Pues, como hay construcción de capacidades que después se traducen en que, se reduce el bullying, se reducen los problemas de convivencia, no sé. Eh, si es decir, creo que la percepción, y allí Neyda, de nuevo, creo que mi percepción estando fuera es, que se cree que hace, pero creo que se podría hacer mucho más. Cómo? No sé. De nuevo, creo que debe haber referentes internacionales de cómo se hacen esos procesos, que aten de nuevo, distintos procesos que se dan en los colegios y las escuelas. Sin que sea que llegamos a la consejería, ya sea con una lista de cosas que son importantes. Porque a los estudiantes, de pronto les entra por acá y les sale por acá por el otro lado (gesticula con las manos), o que se vuelva un tema, que simplemente estamos reaccionando cuando hay una pelea, una crisis, una situación de bullying, llegamos y hacemos unas charlas, cómo damos un paso para que los chicos y las chicas no entren en estos comportamientos. Y eso creo que de nuevo viene más atrás con el tema de formación en habilidades emocionales.

Neyda: solo en estudiantes o también en maestros?

Profesor Moya: ah, creo que también en los maestros, creo que se abre otro espacio. Los maestros también un poco entender, cómo son las...o sea, por que la interconexión. Y por qué por ejemplo, cuando yo dicto una clase de economía, yo tengo que estar dictando clase de economía, pero tengo que estar también pensando en, la perseverancia, la habilidad de los estudiantes para superar la frustración, la disciplina, no. (se sonríe), el trabajo en grupo. Todo eso, debe ser también abordado a partir de los profesores, en la medida en que ellos puedan...porque si no, nos quedamos sin capacidades en las consejeras y los consejeros. Cierto. Tiene que haber estrategias, en donde estas cosas se conecten en el día a día, las clases... en una clase de matemáticas, cómo se están aterrizando otras competencias, que no son netamente resolver una ecuación, o hacer una grafica o no sé, sacar la geometría, sino, cómo de ahí hay otras series de habilidades más importantes. O tan importantes.

Neyda: eso que usted está puntualizando ahí, es lo que algunos han denominado como transversalización. Es decir, si el profesor Moya, fuera el Ministro de Educación o la Secretaria de Educación del Distrito, transversalizaría eso?

Profesor Moya: eeeeeh, mi intuición que puede ser ingenua es, sí. Creo que estas habilidades tienen que estar transversales, en todas las dimensiones. Creo que sin eso, y de nuevo el reto es el cómo. Pero creo que sin eso, al estudiante se lo toma como algo aparte. Hay consejería, no se cómo funciona.

Neyda: pero se le ocurre algo de cómo podría ser profesor Moya

Profesor Moya: no. No. Así de cero, no. (sonríe)

Neyda: en el espacio que yo tuve en el Semillero. Yo de tener una posición como esa diría: todas las asignaturas deben tener el componente de orientación escolar.

Profesor Moya: sí. Pero eso es letra...ahora, cómo. (risas) y qué va a hacer en una clase de matemáticas con orientación escolar. Entonces, de nuevo es echar p' atrás: que quiere decir la orientación escolar. será que la orientación escolar como la vemos en este momento, qué cosas funcionan y qué cosas funcionan, y tenemos que pensar en nuevas estrategias. No. De nuevo, una receta. Si no, cómo entro y construyo estas cosas con los estudiantes. Entonces, creo que, de acuerdo con el mensaje, sí debería ser transversal, y qué quiere decir, que todas las asignaturas deben abordar

elementos de la construcción de estas habilidades. Cómo? (gesticula con las manos como diciendo, no sé y se ríe)

Neyda: es que yo esperaría, que en este Plan del que yo le menciono, esperaría que esto estuviera ahí.

Profesor Moya: pero yo creo que de nuevo: o no le ponemos la suficiente atención, o ya le estamos tomando suficiente atención, pero no sabemos. Y no nos hemos acercado a los referentes y acosas que funcionen y cómo adaptamos todas esas cosas que funcionan acá. Porque un profesor de matemáticas va decir, uy, pero ahora yo, además de enseñar álgebra, me están diciendo que tengo que ser orientador? Y cómo hago eso, yo no estoy preparado eso, qué digo. Me van a dar qué, una cartilla y al final de una semana digo, esto, esto, esto. De nuevo, eso entra por aquí y sale por acá (gesticula poniendo las manos en los oídos). Eh, cómo hace uno para generar estrategias de que estas cosas estén vinculadas dentro de lo que uno enseña.

Neyda: entrevistando a uno de los profesores, el me decía que todos somos orientadores. Entonces, partiendo de ahí, algo sí nos está diciendo que hay que hacer algo por ahí

Profesor Moya. Sí. Y creo que los profesores lo saben, y los profesores orientan y los profesores con las herramientas que tienen hacen cosas. Pero sí creo que esos modelos se pueden profundizar. De nuevo, para no responder solo a crisis que creo que de pronto pueden haber, si no, cómo empezamos a generar otras habilidades que se necesitan para el proceso educativo, que se necesitan para el mundo laboral cuando estos estudiantes se gradúen. Eh, pero de nuevo, eso requiere por un lado, pues tenemos que trabajar con los profesores para diseñar esas estrategias y después tenemos que trabajar con los estudiantes. Ya sea porque los profesores son los que aterrizan esas estrategias en el día a día de cada asignatura. Pero eso de nuevo Neyda, perdón que lo repito, es que sí me siento un poco como un pez fuera del agua. Esa es mi intuición, no. Lo que nosotros hacemos con Semillas es una cosa completamente distinta, porque se enfoca mucho más en, de pronto hay algo similar. Entonces por ejemplo, uno puede decir, que lo que motiva a Semillas que hay a veces vínculos afectivos que son inseguros, que hay relaciones parentales con los niños que son disciplina negativa, que hay violencia doméstica, que hay negligencia, y sabemos que... y uno podría decir, bueno, estos es importante y ahora digámosle a las mamás por qué eso está mal. Uno podría decir, sabemos que eso está mal, entonces ahora vamos y le decimos a las mamás. Pero la pregunta es, será que las mamás hacen esto porque no saben que está mal. (risas) o será que hay algo detrás que les desborda sus habilidades en el día a día, sus emociones y entonces lo más fácil es, cuando el niño llora (alza las manos como si fuera dar una palmada), pas, pegarle una palmada. Entonces, lo que hacemos nosotros es dar un paso atrás y entender, qué afecta, por qué, qué está detrás de esa aparente incapacidad o indiferencia de las mamás para construir estos vínculos. Y entendemos que el tema de la salud mental está ahí en el eje. Porque las mamás están con un montón de cosas: pobreza, exclusión, violencia, desplazamiento, y además ahora tienen que estar pendientes de los niños. Entonces, creo que eso tiene un paralelo con lo que pasa en los colegios. Que uno puede decir no, mire, la importancia de trabajar en grupo. Entonces, ahora vamos a hacer unas actividades en grupo. (gesticula con los hombros, y hace pruuus con la boca y se ríe), o la importancia de que ustedes sean optimistas y se vean al futuro. O la importancia de que ustedes sean disciplinados o las consecuencias negativas que tiene el bullying. Pero será que un niño que hace bullying es porque no sepa las consecuencias negativas. O será que hay algo excepcional y viene a reflejando todo lo que viene de la casa. Puede ser cultura, puede ser que esos niños que de pronto, niño que el papá lo

maltrata, llega al colegio y maltrata a otros. Entonces, ahí de nuevo, lo único que puedo decir, es que sí hay como un paralelo, un paralelo desde el punto de **vista conceptual. No hay ninguna, de lo que nosotros hacemos en Semillas, no creo que haya una lección que yo les diga: ah, es que esto es lo que usted tiene que hacer. Si no es, de pronto hay que dar un paso atrás y entender, qué necesitan los niños, por que reaccionan como reaccionan, cuales son las habilidades que queremos formar y cómo podemos formarlas, sin caer como en la trampa de dar simplemente información.** Y entonces, de nuevo, pues eso requiere un diagnóstico, después requiere, diseñemos unas estrategias con los **colegios, con los profesores, con las asignaturas, cómo lo vamos a hacer transversal.** Y después ya aterricemos a que le llegue a los niños. Entonces, esa orientación (hace con las manos entre comillas), **la orientación, yo la veo no como en lo literal de la palabra, es que voy a orientarlos, sino voy a formar las capacidades que ellos necesitan para que ellos mismos se orienten.**

Y eso es distinto. Es distinto. Porque es que, **uno como adulto, uno como profesor, y desde una posición privilegiada, puede ver las cosas muy simples, muy paternalista, pero otra cosa es lo que los niños están viviendo en sus casas.** Los profesores con sus limitaciones de recursos, muchos niños, las orientadoras que tienen (abre las manos), una orientadora para un colegio de yo no sé cuantos, no (encoge los hombros y gesticula con la boca como diciendo grave), entonces, es un poco ir atrás y empezar por el diagnóstico. Y con ese diagnóstico, creo que acercarse a referentes, qué estrategias se han hecho en otros lados que funcionen.

Neyda: es que justamente por eso, parte de las funciones consiste en apoyar claramente al estudiante, pero también a los profesores.

Profesor Moya: claro. Es que de pronto ahí haya otra lección y es, del cuidado al cuidador. Hay un principio que se llamada el cuidado al cuidador. Los docentes cuántos estudiantes tienen? Tienen que hacer malabares estos docentes. Y uno, todos los días con chicos que están gritando, peleando, que se paran, que se mueven, cómo...pues eso también va a afectar la capacidad de los docentes para ser buenos docentes. Si no tienen los espacios, las estrategias como para (gesticula las manos en señal de relajarse), para aterrizar, para regular emocionalmente. Entonces, ahí hay estrategias de cuidado al cuidador para que el docente pueda procesar, y si el docente está mejor, y puede responder mejor a las cosas que pasan en el día a día en clase, pues los chicos lo van a sentir, no. Eso creo que es una parte que tiene que ir transversal. Eso por sí solo no garantiza que uno pueda generar la orientación o la transversalización, pero creo que sí es super importante.

Neyda: el apoyo, digamos ahí, como al docente también por parte del orientador

Profesor Moya: en el bienestar. No sé si el orientador, puede ser. Pero el bienestar de docentes. No es fácil ser docente.

Neyda: con 40...

Profesor Moya: yo tengo 300 (risas)

Neyda: yo parto, de que una persona, doctor como usted, que tiene esta experiencia de ser un docente de universidad, y no, y por eso le digo, con todo el respeto, yo digo, debería estar tan familiarizado con el sistema educativo.

Profesor Moya: eh, siiiiiii, si y no, porque, claro, desde el día a día, yo estoy familiarizado con cómo funciona una universidad. Pero además yo estoy en una universidad privada (risas), en donde hay una serie de privilegios, que sé que no son las que están en el resto de las universidades. Y mas allá de ser profesor, lo que pasa es que nosotros somos, sobre todo académicos; nosotros lo que hacemos es un zoom (gesticula las manos como tubo en su cabeza) Uno, nos metemos en ese problema y en ese problema nos concentramos. Yo específicamente me he concentrado mucho.

	<p>Entonces, yo no conozco el funcionamiento del sector educativo en Colombia. Ni las mayas pedagógicas, ni cómo funcionan los lineamientos del Ministerio, y qué pasa en los colegios: eso es un mundo aparte. Hay gente que se dedica a eso. Y en la Escuela de Educación hay gente que estudia eso. Yo eso no lo conozco.</p> <p>Neyda: pero eso es, qué? Como una decisión?</p> <p>Profesor Moya: pues, es una decisión explícita. Porque hay tantos temas que uno puede meterse. Mis temas son de desplazamiento forzado. Y en desplazamiento forzado me he metido en muchas dinámicas de desplazamiento forzado. Pero hay personas, hay colegas que se dedican a la economía de la educación. Y se concentran en entender cómo funciona el proceso educativo. Hay algunos que se concentran en la educación superior, otros que se concentran en la educación media y básica. Entonces, sí es una decisión porque es uno va escogiendo sus temas y sus áreas de investigación. Y en eso uno profundiza. Hay otros, pues que hablan de todo, de lo que saben y de lo que no saben (risas), eh, pero yo siempre prefiero ser como mucho mas cauto, en términos de... yo no quiero hablar de lo que no sé. Y con colegios yo no he trabajado nunca. Yo por ejemplo, sí he hecho campo. Y cuando campo, yo voy a donde están las personas desplazadas, o voy a los CDI porque trabajamos con los CDI y ahí me empapo y entiendo. Pero yo no he puesto pie por ejemplo, en un colegio publico. Porque no es mi área de investigación.</p>
<p>Sabe usted o imagina, que papel cumple el director de grupo, hablando por ejemplo de una distribución, organización o figura interna de las instituciones educativas en el país. Que puede decir de esto o esto, para qué. Que lugar también le otorgaría dentro de la institución</p>	<p>Eh, podría decir, no sé, si de mi experiencia, ahí, no sé, de nuevo es, de lo que me acuerdo cuando yo estaba en el colegio, pues el director de grupo era un poco un orientador. Nota: entonces la raíz de esta figura es esta misma: es decir, es un orientador. Pensarlo mas en función del que anima, del que guía, del que motiva y es mas cercano...Y era un poco el que estaba...nosotros no teníamos orientadores, de hecho. Teníamos era a un director de grupo que era con el que teníamos una sesión al, a la...y era profesor de química y era demás nuestro director de grupo y era una persona que estaba un poco pendiente del curso, de cosas administrativas, o sea, de actividades específicas, y en algunos casos he acompañado a algunos estudiantes con temas puntuales.</p> <p>Pero esa un profesor de química que tenía unas funciones como una labor, como netamente administrativa de ser el director de grupo. Pero mas allá que se metiera en ayudarlo a orientar a uno, no. No pasó. Y yo estudié en un colegio privado que tenía muchos recursos. Y claro, eso hace 25 años, pero ahí no había mucha conciencia de estas cosas de la orientación y de otras habilidades, era todo como de las habilidades duras: matemática, ciencias, historia, español, ingles. Pero pues, de nuevo, existe el potencial de que un director de grupo puede asumir alguna de estas cosas, pero qué condiciones se necesitan cumplir para que pueda hacerlo. Qué recursos, qué acompañamiento hay, qué entrenamiento hay, qué currículos pedagógicos hay para que pueda hacer eso. No es decirle "oiga, y ahora usted está encargado de la orientación". Y cómo lo hago?</p> <p>Neyda: de esos 25 años que usted refiere respecto al director de grupo, hay alguna función específica que usted imagine o crea de lo que podría ser y hacer esta figura</p> <p>Profesor Moya: eeeeh, creo que podría conectar con los estudiantes desde otra perspectiva. No solo desde la dirección como logística y administrativa, sino un poco la conexión y el referente con los estudiantes. Ahora, igual, es importante, no todo el mundo tiene esas habilidades. (risas)</p> <p>Neyda: mas como de empatía diría usted?</p> <p>Profesor Moya: pero no todos los profesores tienen esas habilidades. Aunque todos tenemos, hay algunos que están mas enfocados en su materia y son expertos en su materia; otros que tienen esa mayor empatía para congrega, para llevar a la gente de la mano, para motivarla, para..., no. Pero eso no es suficiente. De nuevo Neyda, eso</p>

	<p>no es una estrategia que uno diga, aaah, es que entonces. Creo que de nuevo, hay que echar p' tras, hacer el diagnóstico y pensar entonces, cuál sería la estructura para que esto pueda ser transversal.</p>
<p>Usted, ya lo ha mencionado varias veces, usted esos diagnósticos, desde su concepto, perspectiva o manera de ver, servirían para qué</p>	<p>Pues para entender cuál es el problema que uno necesita hacer. Cuál es el problema que uno necesita abordar. Y cuál es la posible solución. Entonces, de nuevo, si uno piensa que el problema es que los estudiantes no saben que es malo hacer bullying, pues es un tema de información. Es muy distinto, si el diagnóstico nos dice, no es que los estudiantes que hacen bullying, son estudiantes que vienen con problemas de la casa. Y están simplemente reflejando lo que está pasando en la casa contra un pobre compañerito que está llevando el pato. Eso implica una intervención o un tratamiento muy distinto. Porque es implica, cómo acompaño al niño a que pueda regular sus emociones, que pueda procesar lo que está pasando en su casa. Entonces, el diagnóstico es super importante porque el diagnóstico lo que le dice a uno por dónde debe ir la solución. (risas)</p> <p>Y de lo que entiendo que me dice Neyda de lo que viene en ese Plan de orientación es, que no hay un diagnóstico. (risas)</p> <p>Sabemos que eso es importante, ok, cómo se hace, no miren estos diagramas y vaya cada uno y trate de interpretar y hacer las cosas. Eso no es una buena forma.</p>
<p>Me decía que usted con su equipo de Semillas están mas enfocado hacia la salud mental, digamos que en este sentido, de la salud mental, de la dimensión socioemocional, tanto de estudiantes y de la comunidad educativa, ese diagnóstico en concreto, qué problema debería resolver o en qué debería de hacer énfasis.</p>	<p>Claro, ese es un diagnóstico. Ese es un diagnóstico. Esos niños vienen con un montón de problemas de la casa que llegan al colegio y los trasladan. Entonces, a partir de eso, implica, entonces cómo hacemos para ayudar a estos niños a ser un poco mas resilientes a pesar de lo que...el colegio no puede resolver lo que está en la casa. Pero cómo hacemos para tratar de blindar un poquito al niño. Que tenga algunos espacios seguros en el colegio, que tenga la capacidad de hablar con alguien, que tenga la capacidad de reportar si por ejemplo, hay violencia contra el niño. Ese es el siguiente paso del diagnóstico: entonces ahora entendemos. De nuevo no es, le voy a enseñar al niño que es que es importante que maneje sus emociones. Y lo siento y le digo, oye tu tienes que manejar (gesticula con la boca como diciendo, eso no funciona), pues ahí hubo algún quiebre en el diagnóstico. Porque es como, no se trata de que el niño sepa. (risas), se trata de cómo construyo esas capacidades.</p> <p>Neyda: por ejemplo, eso que acaba de decir sobre la resiliencia, usted qué puede decir de eso? De que realmente el estudiante sepa afrontar de mejor manera la adversidad.</p> <p>Profesor Moya: pues ese es un proceso que empieza en la primera infancia, pero que incluso en los niños mas grandes, por eso es la motivación de nosotros trabajar en la primera infancia. Pero incluso en los niños en edad escolar es importante fortalecer. Eh, se puede fortalecer, eh, de nuevo, ahora es el cómo. Y ahí creo que, ahí Neyda, ahí es cómo, hay gente que es experta en eso. Y hay que ir a esa gente. O a esos estudios, a esos referentes internacionales, y hay que entender, bueno, cómo lo hicieron. Qué estrategias hay ahí puntual. Porque si no, se queda uno en un plano (gesticula con las manos en el aire), si es importante fortalecer la resiliencia, si, cómo. Si la resiliencia. Para eso hay gente experta en cada cosita. Eh, yo no soy experto en eso.</p> <p>Neyda: yo estoy en ese camino...y la cosa es cómo,</p>
<p>Si usted tuviera que cambiar algo al sistema educativo, qué le cambiaría</p>	<p>Al sistema educativo? (risas), de nuevo, esa pregunta no es para mi porque es como poner a un hincha de futbol a decir, que si cambiaría a un jugador o no. El hincha va a decir, claro... pero otra cosa es el entrenador que está allá. Que entiende lo que está pasando. Pero para responder la pregunta: yo creo que hay que cambiar un poco el enfoque y tenemos que trabajar en el tema de desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Y trabajar en el bienestar psicológico de los estudiantes. Eso tiene que ser un eje. Un eje, un eje que, y alrededor están todas las otras cosas. Cómo se hace?</p>

	<p>Volvemos a la pregunta: no sé. (risas), pero mi diagnóstico es: hay que trabajar en la construcción de habilidades sociales y emocionales.</p> <p>Neyda: por qué</p> <p>Profesor Moya: porque es el nexa entre todos los procesos cognitivos, los procesos comportamentales, en el comportamiento, en las relaciones, porque es lo que permite a los estudiantes, de pronto, poder navegar circunstancias difíciles. Es lo que les va a permitir sacar mas provecho de los colegios, de las relaciones con los estudiantes, de proyectarse hacia el futuro. Ese es el eje. Por supuesto, hay que trabajar en matemáticas, y hay que trabajar...</p> <p>Pero las habilidades sociales y emocionales, es un poco como los cimientos. Que van a permitir que las otras cosas...si uno tiene malos cimientos, pues la casa en un año se calló. Vino el viento y la tumbó. Si uno tiene buenos cimientos, la casa se puede mover un poquito, pero permanece en pie. Entonces, creo que, de nuevo, sabemos que eso es muy importante, y es mas fácil construir los de primera infancia, pero hay todo el espacio para también fortalecerlo en los colegios. En básica, en media y en secundaria. Y eso debe ser algo en donde, yo al menos, yo resalto la importancia, y ahora es, personas para trabajar ya en propuestas específicas de cómo se construye eso.</p>
<p>Usted cree profesor Moya, que yo me equivoqué en haberle solicitado la entrevista a usted?</p>	<p>No. Pero yo por eso, por correo le dije, como, será que yo soy la persona con la que quiere hablar o quiere hablar más con las psicólogas del proyecto. Ahora, yo creo que las psicólogas del proyecto tampoco saben sobre so porque es que no trabajamos en educación. Yo creo Neyda, que de pronto a través de Juan Camilo es clave que se conecte con la gente de la Escuela de Educación de la universidad. Es que hay gente que se dedica a eso. Entonces, en la Escuela de Educación, hay un montón de gente que su enfoque, su trabajo es pensar en estos problemas. Todo lo que yo le pueda decir es un poquito como el hincha que está ahí sentado viendo televisión todo el rato y dice "pero qué bruto cómo no puso a mi jugador favorito". Qué va a saber desde allá sentado, tomando cerveza y comiendo chicharrón.</p> <p>Pero yo no creo que, o sea, creo Neyda que igual, yo espero que en esta conversación espero haber resaltado algunos elementos. De la importancia del diagnóstico, de la importancia de resaltar lo socioemocional, de la importancia del cuidado al cuidador, del cuidado de los profesores y los docentes, super importante. Porque los docentes reciben muchas de estas cosas, la capacidad de ellos de regular los grupos. Depende de su bienestar emocional. Cuando el profesor está desbordado lo que va a hacer es gritar, agresivo, cierto, a ser violento en sus palabras y uno no sabe también en lo físico. Entonces, esos elementos que yo le digo: el diagnóstico, trabajar en lo socioemocional, trabajar en estrategias que van desde lo papás, desde los docentes, importante. Al menos eso que motive una serie de preguntas para Neyda. Mi percepción, todo lo que es información, a uno le entra por aquí y le sale por acá (pone la mano en los oídos). Oiga es que usted tiene que ser paciente. Yo soy muy impaciente. (serie) Usted tiene que ser paciente. Y es como...tiene que aprender a la paciencia. Eso no se aprende (se apunta a la cabeza). Eso se aprende trabajándolo acá (se toca el pecho-corazón) y la impaciencia qué genera? Estrés. Entonces uno tiene que ser (gesticula como diciendo calma, calma, calma) entonces, es un poco el reto. Y el reto entonces es ir a la gente que sabe. Oiga, qué estrategias se han conocido para mejorar, no sé. Para reducir el bullying. Para mejorar la disciplina en los estudiantes. O la perseverancia. Y eso me imagino que hay una serie de programas que han sido exitosos.</p>

Por qué me concedió la entrevista finalmente	Por qué se le concedió? No pues, porque porque (risas), no pues, porque Neyda estuvo en esa sesión de Semillas. Pensé que era un poco mas conectado con Semillas. Y porque cualquiera de estos mensajes, que de pronto, así sean muy simples, o muy del espectador que está en la barrera, viendo las cosas desde fuera creo que esos Neyda: ojalá hayan sido valiosos. Mas que valiosos, útiles. (serie)
--	---

Anexo 14: Entrevista profesoras Nancy Palacios y María José Bermeo, Facultad de Educación Universidad de los Andes

Enunciado-Pregunta	Respuesta
Presentación	<p style="text-align: center;">Entrevista profesoras Nancy Palacios y María José Bermeo, Facultad de Educación Universidad de los Andes</p> <p style="text-align: center;">https://uniandes-edu-co.zoom.us/rec/share/GcSxdbT97e91MGIhA12qHqRO_03-FeI9JwxMg3k2uGvgEGy4Ja46qe_82oQTnkbQ.fSnVtc83tYVhTr7N.F4^ie!0T</p> <p>Profesora Nancy: vale. Profe, yo soy Nancy Palacios, atrateña (risas), eh trabajo aquí en la facultad, hace mas o menos seis años. Eh, fui maestra de básica y media mas de veinte años, y luego vine a qui a la facultad de educación. Y aquí con mi compañera María José, hacemos parte de dos grupos de investigación, el grupo de políticas educativas y vida escolar y, lo que mas, digamos hace un diálogo, que puede ser un dialogo super cercano con lo que usted quiere hacer es, un grupo de investigación que tenemos sobre diversidad y educación. Inclusión y diversidad de manera muy amplia. En ese grupo profe, yo he tenido trabajos, digamos alrededor de practicas etnoeducativas, hicimos un paper con mi compañera Irma. En este momento esta ya para salir un libro, muy prontamente, también sobre etnoeducación también con Irma y con otras, un libro de profesores del país, también con practicas etnoeducativas. Y e próximo año con un compañero afroamericano, vamos a publicar un trabajo sobre la Cátedra, y digamos, sobre la supervivencia de posturas racistas en los libros de textos. En eso se ha trabajado bastante, pero lo que mostramos es, cómo no haber apropiado la Cátedra, hace, que digamos libros, a pesar de que hay muchos trabajos que han mostrado el racismo estructural en la educación colombiana, siga estando allí. Porque si curricularmente no movemos esos, digamos esos, cimientos de lo que ha sido el racismo en la escuela, no lo logramos. No solo una cosa de la ley. El país tiene que tener cosas mucho mas estructurales, entre ellas, el currículo mas inclusivo. Y currículos, claramente antiracistas. Entonces, el artículo va sobre eso, el artículo con el profesor Chris, es un profesor afroamericano, que trabaja en la Universidad Internacional de la Florida que conozco gracias a María José. Hicimos también una ponencia que presentamos en un congreso hace unos años, donde mostrábamos la producción sobre etnoeducación en Colombia. Eh, ahí estuvimos haciendo una revisión mas de lo que había en ese momento. De cómo era esa producción, y digamos lo marginal que ha estado esa producción con respecto a otras producciones, a otras literaturas. Entonces, básicamente es eso. Hay un trabajo pequeño que se va a empezar, hay un trabajo que ya hicimos con dos compañeras afro, con Melda Palacios y con María Camila Estacio, que se ha demorado porque va a ser parte de una enciclopedia sobre justicia social, que van a publicar unos colegas afroamericanos; ahí llegamos por medio de una compañera que tiene María José, que se llama Monicha, que la conoció María José en su doctorado, cuando estudiaba en Estados Unidos. Por medio de Monicha nos invitaron a esa enciclopedia, y lo que mostramos ahí, es un trabajo de reflexión sobre las brechas que tienen los niños afro en Colombia, con</p>

respecto a los niños no afro. Las dos colegas son economistas, que hacen cosas de enometría, y en un ejercicio con ellas eso fue lo que hicimos fue, mostrar cómo, las privaciones que tienen los niños afro, tanto en lo educativo como en sus familias, como factores asociados, eso suma para que sean niños con rezago en las Pruebas Saber respecto al resto de los niños. Es un trabajo que se ha demorado la edición, ya fue entregado, pero ya fue evaluado y esperamos que salga para finales del 23 en una enciclopedia sobre educación y justicia social. Entonces, pues nada profe, eso es lo que le cuento de lo que ha sido mi trasegar por el grupo. Ahora mismo estoy dirigiendo una tesis de una colega donde ella va a trabajar cosas, digamos cosas en un trabajo de danzas y en español, se pueden promover eh, digamos una educación antiracista y unos cambios curriculares. En esta institución que maneja la Alianza Educativa que se llama Ciudad Chendú. Y pues la semana pasada acabé de recibir a un estudiante de doctoral, que lo que quiere hacer es, mostrar, cómo las constituciones de este país, han perpetuado el racismo, y no han hecho digamos, movimientos estructurales por quitar, (risas), eliminar, pues yo no hablo de esas cosas de reducciones, el racismo en Colombia, y como viene eso desde las matrices constitucionales del país. Entonces, va a trabajar la Constitución del 86 y la Constitución del 91. Es un afroamericano activista. Caba de ser recibido al doctorado, si todo sale bien seré du directora de tesis. Entonces profe, por ahí es lo que yo le puedo contar. Jose...

Profesora María José: bien. Pues eh, muy chévere escuchar todo lo que estaba diciendo Nancy. Me emociona. Eh, pues yo soy María José Bermeo, yo soy profesora también de la facultad de educación, yo soy de Ecuador y ahorita mismo me encuentro en Quito, y pues estoy ahí en la oficina con Nancy. Eh, yo llevo también, ya son 5 años y medio con la facultad de educación. Eh, antes de llegar ahí, trabajé, comencé mi carrera como politóloga estudiando temas de construcción de paz, y ahí trabajé algunos años en temas de construcción de paz. Hasta pasar eventualmente al tema educativo. Eh, entonces mi trayectoria dentro de la educación siempre ha tenido como ese fundamento, como esa base de la paz y los derechos humanos. Y es el área donde más me muevo. Eh, entonces actualmente yo doy cursos que tienen que ver con temas generales de educación, como es currículo y pedagogía, ese tipo de temáticas. Pero también temas enfocados más a conflictos, construcción de la paz, de educación, derechos humanos, diversidad, inclusión, todo ese tipo de temáticas. Eh, formo parte del grupo de diversidad y también de política con Nancy. Entonces también he venido trabajando en diferentes proyectos relacionados con varias áreas, y en el punto de encuentro también con esas dos áreas. Últimamente también he estado desarrollando un trabajo en el Pacífico Sur, en Tumaco, mi interés ha sido siempre trabajar la frontera colombiana-ecuatoriana. Eh pues, todavía no llego justamente a la frontera, pero ahí he estado un poco en Tumaco, desarrollando un proceso de formación con docentes y con jóvenes sobre la apropiación del informe de la Comisión de la Verdad en este último semestre. También estoy desarrollando un estudio sobre el bienestar docente en el contexto de Tumaco, eh, y dentro de eso es posible que hagamos un curso, precisamente de orientador, orientadores. Entonces, me encantó escuchar que estés desde ese lugar trabajando tu investigación. También fui parte de un proyecto grande de analizar innovaciones educativas para la paz. Justamente ahora en la mañana estábamos hablando de eso. Y entre las experiencias hay algunas que trabajan el tema de la identidad, desde la educación como un lugar para fortalecer identidades e inclusión para los estudiantes que están siendo como marginados en diferentes formas. Entonces, me sonó un poquito a lo que entiendo de tu proyecto. Eh, que más. Por ahora eso. Y pues, me interesa mucho

	<p>también escuchar de ti. Que es lo que estas pensando, que es lo que estas construyendo, cuéntame un poco de tu trayectoria también</p>
<p>Qué sabe del sistema educativo colombiano?</p>	<p>Profe, pues (risas) como...no se entiende... Profe, usted dice por ejemplo, algo en especial? Si o... Neyda: de su estructura, de su funcionamiento Profesora Nancy: vale. Digamos que yo conozco un poquito el sistema educativo colombiano, porque pues he estado en él toda la vida. Dijéramos, yo fui a una escuela normal, dictando clase desde los diez años, y luego fui a una licenciatura, y yo creo que lo que me sacó de los salones fue la pandemia. Del sistema educativo colombiano conozco, digamos, económicamente de donde salen los recursos. Cómo se destinan los recursos del sistema, conozco, digamos, como funciona un poco como se genera la política pública, digamos, como ha sido mas bien el circuito que siempre ha llevado a personas al Ministerio de Educación, e los últimos años, claramente economistas. Uno no sabe por qué, pero han sido mas bien el círculo que los últimos veinte años. El Ministerio ha estado lleno de economistas. Entonces, he conocido como se hace la política publica desde ahí. Pero lo que mas conozco profe, es lo que pasa en las aulas. Fui maestra, como le digo mas de veinte años. Y ahora hago coordinación de los practicantes que tenemos aquí en los Andes. Entonces, en lo que mas he andado directamente, fuera, digamos de lo que uno pudo haber leído, es sobre cómo son las aulas colombianas de educación básica y media. Que es lo que ocurre. Digamos, cómo trabaja un profesor urbano, cómo trabaja un profesor rural. Yo empecé mi carrera en Cali, y cuando me gané el concurso me fui para la zona rural. Y quise ser profesora rural muchísimo tiempo. Entonces, digo semirural, porque primero estuve en un casco urbano y luego me fui unas horas a apoyar a un compañero en una zona rural dispersa. Y allí lo apoyé dictando clases de ciencias sociales. Y eso ha sido un poco mi recorrido. Conozco, digamos mas con el ejercicio de investigación. Digamos, mas lo que se ha...sobre diagnosticacion, sobre diagnosticacion a mi modo de ver, de la parte, digamos, sobre todo de cuales son las problemáticas que tenemos, y ahí, pues tenemos problemáticas de muchas indoles. Primero, pues quela educación no tuvo históricamente un lugar privilegiado para este país, así se diga que sí en la época de campaña. En los últimos años, en los últimos veinte años eso ha cambiado en términos de rubro, en términos de la distribución presupuestal. Problemas que tienen que ver con la formación de los maestros, que en eso es lo que ha estado centrada en los últimos tiempos. Y problemáticas que tienen que ver con los aprendizajes, que ha sido mi investigación desde que llegué a los Andes. Muy centrada en historia y geografía, pero como fui maestra de básica también conozco mucho los problemas de lectoescritura, de aprendizajes de las matemáticas, de aprendizajes del ingles. Ese es mas vivido y padecido. Desde lo personal incluso. Entonces, desde ahí he visto las problemáticas, pero también conozco las potencias de la escuela colombiana. En un lugar de protección, en que la escuela es un lugar de protección, y el lugar donde muchos niños van a comer. Y pese a muchas dificultades que tenemos, los maestros han sido muy, son en muchos lugares lo único que el Estado tiene. Y vienen teniendo un liderazgo sobre todo en la zona rural. La Escuela representa al Estado, la escuela representa la autoridad. Los maestros...la gente agradece un montón tener la presencia de un profesor rural. La agradecen. Y la agradecen porque en la ruralidad mas dispersa colombiana, pues mucha gente no quiere estar. Por lo lejos que esta, por la conectividad, porque no hay servicios públicos, porque no hay médico, bueno, por todo eso (risas).</p> <p>Entonces, digamos, el balance que yo hago del sistema educativo colombiano lo resumo en cuatro cosas: sigue faltando recursos económicos, hay mas, pero sigue</p>

faltando bastante. Hay que ser mucho mas acertados en las políticas educativas. Ah, se necesita seguir trabajando fuertemente en la formación de maestros y necesitamos avanzar en los aprendizajes. (risas) De manera muy urgente.

Neyda: y con respecto a eso que usted mencionaba, de que el sistema esta dirigido o que las políticas sean formuladas, diseñadas por economistas, no sé usted o la profesora María José, ¿qué pueden decir con respecto a eso?

Profesora María José: yo no sé qué

podría hablar mucho sobre, como una especificidad de políticas. Pero yo sí creo que, ay no sé, es que no quiero hablar de una manera tan amplia, pero yo creo que a veces sí siento una ausencia de lo pedagógico, en la forma en que se conceptualiza la política educativa. Es decir, que se piensa, o sea, mi lectura del sistema educativo colombiano, es que es un sistema inmenso y complejo. Descentralizado y con muchos actores que se están moviendo de forma simultánea, y esa complejidad como que tiene sus rectos fuertes para poder implementar políticas educativas acertadas, situadas, que tienen relevancia para cada contexto y muchas veces, termina siendo una lectura administrativa la que orienta. Porque hay unas presiones de responder. Y eso lo entiendo. Pero esa lectura administrativa, bajo unas condiciones de recursos limitados, porque hay que decir eso. Porque eso es muy clave. Y de unas condiciones educativas complejas por un sinnúmero de situaciones que vive el país, entonces, esas presiones, como llevan a que no necesariamente las políticas respondan a las necesidades reales de las instituciones. **Yo lo veo desde el campo desde el que estoy situada que es el ejercicio de mirar el docente. El docente es una figura fundamental, central del sistema educativo. Y cuando uno llega a hacerle seguimiento al docente, se encuentra sensaciones de aislamiento, sensaciones de inseguridad, de no contar con el suficiente recursos pedagógicos, y acompañamiento pedagógico para poder hacer su labor. Entonces, hay unas presiones que vive el docente desde la realidad de su quehacer, lo que convoca su cotidianidad. Poder responder a las necesidades de los estudiantes, poder potenciar esos aprendizajes que mencionaba Nancy. Y cuando se piensa en las políticas, no necesariamente llega a ese nivel de la necesidad del docente, no. Entonces, yo creo que para mí, no te puedo dar como esta política fue pensada por tal actor, y por eso tiene estas limitaciones, ahorita no. Tendría que hacer un ejercicio mas juicioso de analizarlas, pero a mi sentir, leyendo desde la institución hacia arriba, es que nos hace falta una lectura pedagógica, de la forma en que respondemos a muchas de las necesidades de las instituciones.** Y eso requiere un trabajo mas cercano, y un sesgo personal, y menos enfocado en, como las tendencias de homogeneizantes que **tienen los estándares y ese tipo de elementos. Aunque veo su valor y su contribución, pero mas enfocado hacia esas territorialidades, esas necesidades situadas.** Entonces, yo creo que por ahí sería mi comentario. Pero repito, requiere ser mas especifico sobre qué tipo de política estamos hablando. Nancy.

Profesora Nancy: yo te diría, que digamos, a mi me gusta lo que se hace, cuando la política publica es orientada sobre evidencia empírica. Como la que utilizan en econometría. Mi preocupación es, cree ciegamente en eso. Por lo que dice María José, porque en el país tenemos unas particularidades, que están mas allá de lo que es así. Por ejemplo, en las regresiones, o lo que se hace por ejemplo en los modelos probabilísticos. Entonces, por ejemplo, cuando tu tienes, eh, y decimos: si hacemos tal cosa se va a mover el resultado tres puntos. Eso depende (risas), de donde lo hagas y cómo lo haces. Entonces, me parece que el reto con ellos, es ser bastante mas locales en las lecturas. Es decir, tener en cuenta, cuales son los contextos. Para los cuales se dirigen ese tipo de cosas. Porque como decía María José, hay partes del país donde la realidad supera un montón de cosas y política por mas bien diseñada que esté no

	<p>llega. Entonces, primero yo creo que hay que hacer unas lecturas mucho mas locales. De eso, y eso requiere pues unos, meterle unas cosas a esas políticas que no pasan por modelos que hacemos desde las generalidades de la gente. Y yo creo que eso ha sido determinante de que haya políticas que no son efectivas. Cualquiera. De cobertura, de calidad, de lo que usted quiera. Las de alimentación. La que usted quiera. Y segundo, hay unas cosas fundamentales que es mas mi campo, que es el curricular y la pedagogía donde se centran ellos muy poquitos. Es decir, tu le puedes meter un montón de recursos, y si movemos los currículos, y si no movemos las practicas pedagógicas, eso no va a avanzar. Y me parece que en lo que ellos hacen eso tiene un valor muy subsidiario y muy subordinado. Porque es que, creo que, la ciencia como ellos la leen, eso lo ven como un complemento, y no es un complemento, en un problema en un país como el nuestro, eso es trascendental. Y eso pasa por lo que hace José en sus trabajos, que es atender al maestro, quien es, que necesita, esta amenazado, no esta amenazado, quiere trabajar, de donde viene, que nombramiento tiene (pone la cara como diciendo esto es serio, silencio) María José: y dentro de eso, iba decir, solamente complementar, la importancia de la capacidad institucional, del trabajo en equipo. O sea, capacidad institucional a nivel de Secretarías. Pero también, a nivel de instituciones. Entonces, pensando en la figura del orientador, cuantos colegios he ido, donde, o no hay orientador, o hay uno para miles de estudiantes. Entonces, el docente que necesita ese acompañamiento, ese trabajo en equipo para responder a las necesidades, pues no cuenta con eso. Entonces, termina recayendo como que todo el sistema de expectativa de lo que tenemos de lo educativo, cae también en la figura del docente, en lugar de un equipo educativo que pueda dar respuesta. Yo creo que por ahí también hay un componente clave en la capacidad institucional.</p>
<p>qué es lo que pretende el sistema? O ¿hacia dónde tiende en su quehacer mas concreto?</p>	<p>Pues yo creo Neyda, que ahí tenemos que esperar (risas) qué nos depara el Plan de Desarrollo. Yo creo que una cosa que María José ha dicho, y esa, yo creo que uno tiene que reconocer, que hay una orientación a la mejora, que se quiere mejorar, que se quiere avanzar, pero como siempre las cosas se han hecho de manera pertinente, han entendido la mejora como estandarización. Y lo mas, han entendido la mejora como, mejorar resultados de aprendizaje. Y no se sabe a qué costo. Han entendido la mejora como avanzar, por ejemplo, de una manera, yo digo, suicida. Nota: lo que dice Karina cuando presentó el examen de la Universidad Nacional. Presentar una prueba PISA, cuando uno no tiene como compararse con otras personas que han vivido otras realidades. Se han construido sistema educativo de manera distinta. A mí por ejemplo, me pasa con eso, cuando mi difunta madre decía, “es cuando usted quiere caminar muchos kilómetros con zapatos rotos o chanquetas”. Y se pone a compararse con el que va con buenos zapatos. Entonces, yo creo que ese tipo de cosas por ejemplo, lo que hicieron con el sistema de Ciencia y Tecnología, fue, o sea, homologar las revistas internacionales con las colombianas, de un día p´a otro. Sin que hubiera por ejemplo, una inversión. Entonces, yo digo, una A es igual a un 1, una B es igual a 2, pero (risas) los que hacen eso, son países que le invierten un montón de plata a su sistema de Ciencia y Tecnología. Entonces, yo me equiparo, pero me equiparo, no desde el resultado, sino desde el proceso. Porque existen como dos ejemplos, de rumbos, que la educación de este país ha emprendido. La educación de competencia. Es un montón de cosas que hemos hecho, y que traemos al aula (gesticula con las manos como si estuviera metiendo muchas cosas dentro de algo...) como a la brava. Porque están en el mundo. Pero sin entender que nos falta un montón de tiempo por, de camino por vivir, y de cosas por recorrer y de procesos por comprender, de procesos incluso por entender. Por ejemplo, por qué no avanzamos en la enseñanza de lectoescritura, por que no avanzamos en la enseñanza de las</p>

matemáticas. Es decir yo estoy corriendo y corriendo a alcanzar a unas personas sin ni siquiera saber qué es lo que me pasa desde la practica. Entonces, desde una lectura mas consciente desde la practica y mas local, y mas enfocada en las necesidades de los territorios, de la gente, de los profesores, de cómo funcionan las instituciones educativas en el país. Instituciones como las que ha ido María José a visitar, como las que yo conozco en el Chocó donde nací por ejemplo, en la Guajira. Entonces, todo ese tipo de cosas, yo creo que han sido muy poco pertinentes. Y seguimos haciéndolas. Y seguimos yendo para allá, para allá, como corriendo gente que nos llevan, no solamente kilómetros, sino años.

En la construcción de unos procesos muchos mas intencionados.

Profesora María José. No sé, nos estas pidiendo mirar hacia el futuro (risas), y yo no sé. Yo te puedo decir, yo creo que lo que necesita, lo que yo priorizaría es: formación del personal educativo, o sea, una profundización sobre cómo seguimos mejorando la formación del personal educativo, no solo del docente. De todo el personal.

En lo pedagógico y curricular, especialmente, y en lo socioemocional. Creo que es un componente clave en el trabajo de las instituciones. Yo creo que me aseguraría de garantizar suficiente personal educativo en las instituciones y suficientes recursos en general. Y yo creo que algo que viene con este gobierno es, espero **que venga con este gobierno, y que tiene que seguir siendo el foco central del trabajo educativo es el cierre de brechas. O sea, las desigualdades son muy crueles en este país.**

Entonces, cómo llevamos, en este país, y en muchos otros, en el mío también. (se pone la mano en el corazón). No estoy criticando como persona externa, si no como un reconocimiento que tenemos una deuda como sociedad con muchas comunidades, y que tenemos que focalizar la atención hacia esos contextos que han sido excluidos, y que siguen viviendo unas condiciones injustas.

Neyda: si ustedes lo están viendo así, digamos cual es el tipo de sujeto y de profesional que se esta formando

Profesora Nancy: yo no me atrevería a decir eso así, yo creo que hablamos por los que estamos formando nosotros, yo creo que en el país se están formando profesores de muchos tipos y con muchos enfoques. Tenemos licenciaturas en este país de todos los tipos, pero además con muchos enfoques. Yo creo que no estaría bien hablar de la formación que otra gente esta haciendo y que uno no conoce. Yo creo que nosotros podemos hablar de la que nosotros estamos tratando de hacer. Y la que nosotros estamos tratando de hacer aquí es, de unos profesores que tengan claro cual es el papel social de un profesor. (risas) o sea, qué hace un profesor en una sociedad, que hace un profesor en una institución educativa, creo que estamos haciéndolo muy consciente de eso. Y creo que estamos haciéndolo, muy conscientes de la necesidad que tenemos. De una formación **disciplinar muy sólida. (empuña las manos), de una formación pedagógica muy sólida. Pero también de la necesidad de lo que dice**

María José por ejemplo: del cierre de brechas, de que yo tengo que, intencionalmente no producir racismos en los colegios. Por ejemplo, promover la inclusión en todos los momentos. Y en mi institución educativa ser un vigilante de que eso no pase. Y pueda tomar acciones para que eso no pase. Queremos formar maestros muy comprometidos con la formación de sus estudiantes. Unos maestros que construyan comunidades de autocuidado entre el profesorado. Es decir, que yo pueda aprender de otro profe, otro profe pueda aprender de mi. Y que lo que tenemos que construir es, unos currículos mucho mas democráticos posibles. **Nota: Ver lo que dicen Bourdieu y Passeron en los Herederos...** Un poco eso es lo que estamos tratando de hacer. Cómo nos va a quedar la tarea, lo dirá el tiempo (risas) cuando nuestros maestros estén...porque apenas están yéndose a trabajar. Pero digamos, un poco el propósito que tenemos son esos. Nos interesa mucho la

formación del maestro, de la parte emocional del maestro, de conectarse con esas realidades. Entonces, sí creemos que somos una Facultad diferenciadora en eso de la formación emocional del maestro. Porque creo que en este país, y sobre todo en ciertos lugares es muy difícil. Y se necesita un maestro blindado también. Yo les digo, con una maleta con ciertas herramientas para poder afrontar las dificultades que tenemos en muchas comunidades. Y yo creo que estamos tratando de hacer la tarea desde ahí. Como te digo, cómo nos quedará, aaahhhhh (risas), mas adelante lo sabremos.

Neyda: pero hasta ahora de lo que la profe Nancy y la profe María José han observado, cual es el tipo de profesional que estamos teniendo. Tanto a nivel docente como a nivel de otras profesiones en Colombia. Que han salido de las universidades, tanto publicas como privadas.

Profesora Mari José: es que yo creo que, y ahí comparto mucho con Nancy, que hay mucha variedad. Eh, hay mucha variedad, tanto en los programas de formación como en los sujetos mismos. (risas). En las formas en que cada uno asume su rol, que asume su proceso formativo, asume su practica y lo demás. Entonces, yo creo que una observación clave es, que el magisterio, el grupo de personas que trabajan la educación en este país es muy diverso. Y diverso en todos los sentidos. Diverso en la conformación propia de su identidad, diverso en su compromiso, diverso en sus capacidades. Comparto con Nancy, en que yo creo que tenemos que hacer una apuesta por formalizar y mejorar esos procesos de formación docente, que apunten a que sean críticos, que sean incluyentes, que sean colaborativo, que sepan que la educación es un trabajo en equipo, que sean reflexivos, investigadores. Y que realmente conozcan su campo y su práctica. Entonces, yo apostaría que esas son las características del sujeto que deseamos. Pero reconozco que en la practica hay una gran diversidad, y que no todos tienen esa formación, o no todos la han asumido esa formación.

Neyda: cuando la profesora María José se refiere a diversidad, se refiere a esas características que ha mencionado, o hay algo mas ahí

Profesora María José: o sea, en esos...ya no me acuerdo cuantos mencioné. Entonces, uno es, la diversidad propia del docente. Entonces, (sorrie), que viene de diferentes regiones, que tiene diferentes experiencias, que puede tener diferentes rasgos personales, eh, etc. Entonces, el docente mismo, como un sujeto que engloba una diversidad que representa este país. Y en ese sentido, pues yo creo que hay muchísimo que compone la diversidad humana. Y parte de eso es, como innato y otra parte es, es social y construido en as experiencias. Luego, yo creo que hay diversidad, en cuanto al tema que estamos hablando en las habilidades de la profesión. Hasta qué punto sabe realmente de la pedagogía, de su disciplina, sabe del manejo del clima del aula. Estos elementos que son claves para poder ejercer como docente. Pues ahí hay diversidad. Y la otra que yo señale, pues también es el sentido de compromiso con su rol. Que en eso no estoy juzgándole al docente, pero sí reconociendo que hay diferentes niveles de compromiso que tienen que ver con muchas condiciones. Que por ejemplo, yo reconozco que hay muchos contexto donde el docente termina tan desmotivado, que ya no ve la relevancia de su rol porque está en un ambiente donde hay muchos factores que le desmotivan. Entonces, yo no estoy culpabilizando al docente, que no se pone la camiseta así tan fuerte, porque reconozco que hay cosas que le llevan a ese punto. Pero sí reconozco que hay docentes con diferentes niveles de compromiso. Y eso creo que es una diversidad muy importante para tenerla en cuenta. Entonces, yo creo que hay una gama de cosas que le hacen diverso a ese sujeto.

	<p>Profesora Nancy: incluso las expectativas del rol. Las expectativas de qué es lo que hace un profesor. Y lo ve uno, ahora que acabamos de tener un concurso, y no es un juzgamiento, pero cuando uno ve el colash de gente que se presenta a eso (risas), y si uno le pregunta a la gente, y dicen, no es que, como ahí está como fijo el trabajo y pues ahí hay como una pensión y se trabajan ocho horas, y mal que bien, uno ahí va a asegurar ciertas cosas, pues vamos a hacerle. Y ojo, que no soy defensora de que todos los que vamos al trabajo tenemos que haber pasado por una licenciatura o una normal. No soy, digamos de ese tipo de planteamientos. Pero sí creo que las expectativas son muy distintas, y que esas variedad, en un gremio tan grande, hace mella. Porque somos un gremio inmenso. Yo estoy haciendo un artículo con un profesor, y son, pero montón, trescientos cuarentipicomil. Entonces, en esa cantidad de gente, pues lógicamente que hay una diversidad. Y eso, cuando tu no tienes, una cosa que mencionaba María José, y es, un compromiso y es una motivación, y es una formación, eso empieza a ser determinante. Eso empieza a ser muy determinante, en las condiciones del profesorado, en los climas institucionales, y llega pues directamente a los aprendizajes.</p>
<p>Cual es el aporte específico que está haciendo la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes en este sentido.</p>	<p>Profesora Nancy: la verdad las responde mas Eduardo Escallón, que nosotras. (Risas a carcajadas). Nuestro jefe, pero...con Carolina. Pero bueno, yo lo que puedo decir es que, hemos tratado de hacer docentes muy reflexivos. Eso es como un sello que tenemos aquí en la facultad, que hemos tratado de ser consecuentes con ello. En los cursos que María José y yo orientamos. Y nosotras compartimos uno, sobre pedagógica y currículo. Y lo que hemos hecho con profesores en ejercicio, quienes han venido a trabajar con nosotros o lo los iniciales, que ambas compartimos, rol de trabajar con unos y con otros, ha sido, pues hemos tratado de hacer una formación disciplinar rigurosa. Que un maestro sepa qué enseña. Hemos tratado de armarlos de unos equipamientos, de unas herramientas pedagógicas que les permitan usar de la manera mas pertinente esos aprendizajes disciplinares. Hemos hecho unos ejercicios de formación emocional. Que creemos que es bien importante, sobre todo maestros jóvenes. Y un sello ha sido como la reflexión, la reflexión sobre mi práctica. Cómo la mejor, cómo la hago mejor. Y ahí, yo creo que hemos sido muy incisivos, en la construcción grupal de los trabajos institucionales. Es decir, yo tengo que trabajar con otras personas. En que esas practicas individuales no son tan efectivas. Porque cuando yo tengo las antenas abiertas a trabajar con otras personas, avanzo mas y mejor. Risas. Entonces, esas han sido como cosas, que no son nuevas, aquí no estamos diciendo nada del otro mundo, eso puede que te lo diga cualquier facultad de educación que tu entrevistes. Nosotros creemos que hemos hecho una apuesta por eso se vea reflejado en nuestros egresados. Y pues ahí vamos. Ahí vamos. Omo te digo, el tiempo es que el va a decir, en que estamos acertando y en qué tanto estamos acertando.</p> <p>Profesora María José: sí, yo creo que es, y además, todo es un proceso en construcción, no. Entonces, seguimos aprendiendo cómo mejorar nuestras propias practicas. Yo diría que los sellos de nuestra facultad, las aspiraciones de nuestra facultad, son el conocimiento pedagógico interdisciplinar, es decir, cómo enseño mi disciplina, eh, la pedagogía frente a mi disciplina particular. Eh, el énfasis en lo socioemocional en el manejo del aula, como que ese componente es un eje fundamental para nosotros. Hemos introducido, pero creo que nos falta todavía trayecto, el tema de la educación inclusiva. Es decir, una educación que realmente que acoge a todos y responde a las necesidades de todos. Y que es autocrítica en ese sentido. Hay un énfasis muy fuerte por la práctica. Es decir, no solamente quedarse en la teoría, si no, traducir el proceso de formación docente a la práctica pedagógica. Nosotros tenemos un énfasis, ya lo mencionó Nancy, en la reflexión. Que el docente sea su propio investigador de su propia práctica, un investigador en aula, que</p>

realmente reflexione lo que hace, como algo, ya un hábito ya de su profesión. Y todo esto englobado por un compromiso por la educación. Un sentido transformador, es decir, un reconocimiento que la educación es un eje clave para la sociedad. Entonces, yo creo que esos son como los ingredientes que intentamos hacer transversales a lo largo de nuestra práctica como formadores de docentes. Pero pues como decía Nancy, eso es algo que hay que ver en los resultados, no solo en la intención.

Neyda: harían ustedes alguna diferencia entre aporte específico que hacen al sistema educativo y el aporte que hacen a la sociedad

Nancy: yo creo que no. Yo creo que entendemos eso como ámbito que se relacionan directamente. De hecho, ahorita que lo dices, recuerdo mucho cuando estuvimos discutiendo nuestros objetivos de las licenciaturas (risas), que seguimos discutiéndolos todavía. En enero vamos a meterle un poquito la mano a lo que tenemos. Sí, nosotros, las personas que venían aquí en la facultad de larga data, y los que llegamos en un proceso posterior como María José y yo, lo que es una sociedad como la nuestra. Es decir, tenemos claro el papel transformador que debe tener, y en cosas muy grandes como andar buscando becas por todos los lados, pues para que vengan más gentes a estar con nosotros (risas), formándose como maestros. Hasta cosas muy pequeñas que he hecho yo en mis salidas de campo mostrarles a mis estudiantes, el valor que tiene un profesor rural para una comunidad. Porque es importante, qué papel tiene en una vereda por allá metida. Como es importante que ese profesor se respetuoso, sea trabajador, sea puntual, porque de eso depende muchas cosas en esa comunidad. Que sea un maestro empático. Yo creo que desde cosas muy globales, hasta cosas muy chiquitas que hacemos. Empatamos, o hacen ver esa articulación entre, el papel que para nosotros tiene la educación en esta sociedad. No creemos que la educación sea uno de los sectores, uno de los componentes, creemos que es central en una sociedad como la nuestra para solucionar problemas **como los de violencia, la educación para la paz que ha venido trabajando José, como la formación de unas personas mucho más críticas y reflexivas en sus entornos. La posibilidad de tener habilidades, el valor que tiene un maestro mejor, para potenciar las habilidades de una persona, y cómo, si somos profesores que potenciamos las habilidades de esas personas podemos ayudar a que esas personas tengan una vida distinta a la que han tenido sus, digamos, sus padres, sus abuelos.** En cada cosa que hacemos, yo creo que hemos tenido muy claro, es que el papel de la educación es central, y queremos formar maestros que lo entiendan, pero más que cuando se vayan a trabajar, puedan tener eso claro en sus acciones.

Neyda: no sé si la profe María José tiene algún aporte al respecto

Profesora María José. Sí, yo creo que comparto con Nancy, lo que estaba diciendo de cierto modo, lo veo como un sinónimo, lo de la contribución a la educación y la contribución a la sociedad. Y a la vez, siento que no estamos hablando de cualquier sociedad, es decir, porque uno puede decir, yo quiero una educación de calidad, para que funcione muy bien el sistema capitalista, de organización de trabajadores, etc, pues, es una postura. Yo diría, que nosotros estamos hablando de una sociedad, o buscando una sociedad marcada por una igualdad social, un bienestar colectivo, una capacidad democrática, entonces, si hay una noción de sociedad que está como de fondo de nuestro ejercicio educativo. Pero en general, creo que las dos cosas, o sea, apuntamos a las dos con la misma energía.

Neyda: digamos que de esos profesionales o profesores, ya egresados desde su facultad, han hecho alguna recolección de sus experiencias, de sus testimonios, que

ellos puedan como mostrar que la educación que les dieron es pertinente, es importante y la están haciendo efectiva en esos entornos donde están.

Profesora María José: yo creo que es clave tener en cuenta ahí dos cosas: nosotros somos (risas), una facultad joven. Llevamos, cuántos años son, siete Nancy? 6, digo 8. Entonces, no hay tantos...antes era un centro que tenía maestrías y doctorados, pero no tenía licenciaturas. Entonces, lo de las licenciaturas, lleva siete, camino a ocho. Lo que significa que nuestros egresados, realmente, todavía es un grupo pequeño. O sea, todavía no tenemos tantos egresados del programa. Sin embargo, sí hay un ejercicio como de buscar recoger esas experiencias de los estudiantes, eso se hace cada vez que se hace un registro calificado. Se hace una revisión mas profunda, pero yo creo que eso es algo ya permanente dentro de la facultad. Nancy, tu estas en el comité de pregrado, probablemente tienes mas cercanía sobre como se recoge la experiencia de los egresados.

Profesora Nancy: nosotros, hasta hemos seguido una, tenemos muy poquitos. Todavía nos caben en los dedos de la mano (risas), literal. Pero yo creo que lo que hemos recogido hasta ahora, hemos estado muy **cerquita de ellos, y nos han dicho sobre todo qué han aprendido. Y qué necesitan aprender. Entonces, hemos estado cerca de ellos preguntándoles, yo me he reunido con ellos, los invitamos a celebraciones mas informales también. Y han estado sobre todo diciéndonos, que han aprendido, y cómo ha usado lo que han aprendido. Y también nos han dicho que creen que debemos fortalecer para los que vienen detrás de ellos. Nota: pero si no saben dar cuenta de cosas específicas o mas estructuradas sobre las enseñanzas, los aprendizajes en el aula o de su ser como maestros, entonces ha sido pertinente y contextualizada la formación que recibieron para ser maestros, si o no? Es bastante ambiguo, no?. Por ejemplo, yo creo que necesito aprender mas sobre legislación por esto, y por esto, y porque me enfrento a una gran cantidad de cosas que de pronto yo no se hacer.** Algunos estudiantes me decían hace poquito, los protocolos por ejemplo depara los estudiantes con crisis, para estudiantes que están teniendo, adolescentes muy depresivos, para adolescentes que están viviendo por ejemplo, ataques de pánico, y con esto de la pandemia se volvió mas grande. Entonces, un maestro no sabe para dónde coger (abre los ojos grandes) con ciertas cosas. Algunas necesidades educativas especiales, es decir, niños con autismo, niños con necesidades cognitivas, asuntos de movilidad. Entonces, qué hace uno para no ser excluyente (abre los ojos grandes) , por ejemplo, me dicen los practica, qué hago yo con los niños autistas, qué hago yo...cómo conscientemente, no los dejo alla y les pongo un trabajo como para entretenerlos, los traigo al resto de la clase. Ese tipo de cosas, nos lo han dicho, y pues ahí tenemos los retos de los cursos, de los propósitos de las licenciaturas, de...estamos por ejemplo ahorita pensándonos cosas curriculares. De cambio. Eh, y bueno, digamos que seguimos en ese permanente pensar, cómo lo hacemos mejor.

Neyda: digamos que sí se están planeando, proyectándose recoger esas experiencias

Profesora Nancy: sí, por supuesto. Por ejemplo, uno de los objetivos que estamos pensando en reformular, ya lo tenemos claro, tenemos, arrancamos de hecho ya una conversación sobre la parte emocional de los estudiantes, sobre la educación para la paz, que nos parece una cosa trascendental, sobre como fortalecer el curso de educación y diversidad que tiene María José, como introductorio. **Y nos han dio los licenciados que necesitan, mas que lo introductorio, una cosa mas de**

	<p>profundización para tener cosas específicas del trabajo en el aula, por ejemplo. Ahí tendremos que pasar, de un cursos introductorio a un curso mas avanzado.</p> <p>Neйда: eso también se lo están pensando?</p> <p>Profesora Nancy: sí señora. Todo esas son cosas que estamos pensando para el 2024, para el 2023, perdón. Y que pues, en enero ya, tenemos incluso reuniones planeadas. (risas). Para arrancar con ese tipo de conversaciones.</p> <p>Neйда: esto que precisamente la profe Nancy menciona de cómo manejar el clima del aula, cómo hacer verdadera inclusión aula, cómo darle un buen manejo a las situaciones socioemocionales en el aula, yo, desde mi perspectiva como orientadora, y con la experiencia de estar ahí en un colegio, este es el mayor problema que veo. De cómo realmente el docente aplica estrategias en el aula. Desde el punto de vista pedagógico.</p> <p>Profesora María José: nosotros actualmente tenemos un curso que es requisito para todos los estudiantes de licenciatura que se llama diversidad y educación, y apunta a una reflexión sobre lo que implica una educación para todos. Eh, y luego practicas. Entonces, por ejemplo, el Diseño Universal del Aprendizaje, ajustes razonables, cómo trabajar un PIAR, evaluación inclusiva, pedagogías antiracistas, pedagogías con enfoque de género, un análisis decolonial. Entonces, hemos tenido, ese curso cubre ese énfasis y lo hace un poco hacia la practica, pero a la vez es limitado un curso. (risas) O sea, se podría hacer todo un curso solamente del DUA, o todo un curso del antirracismo. Entonces, yo creo que parte de la reflexión que nos ayudan a tener nuestros egresados es como seguimos trasversalizando eso en las licenciaturas y profundizando esos aspectos que el curso abre. Entonces, tienen la introducción a...que mi esfuerzo dentro de ese curso ha sido y que es el producto del grupo de diversidad, ha sido un esfuerzo por el desarrollo de estrategias prácticas. O sea, no quedarse en la discusión, si no mirar, cómo le traduzco esto al aula. Pero igual requiere, en mi opinión, muchos mas que un curso. Creo que mi percepción estando fuera es, que se cree que hace, pero creo que se podría hacer mucho mas.... Si no es, de pronto hay que dar un paso atrás y entender, qué necesitan los niños, por que reaccionan como reaccionan, cuales son las habilidades que queremos formar y cómo podemos formarlas, sin caer como en la trampa de dar simplemente información. Y entonces, de nuevo, pues eso requiere un diagnóstico, después requiere, diseñemos unas estrategias con los colegios, con los profesores, con las asignaturas, cómo lo vamos a hacer transversal"</p> <p>Continua profesora María José: parte de eso es que, los estudiantes llegan, pues yo tengo ahí, estudiantes de maestría y estudiantes de licenciatura, entonces hay profes en servicio y profes en formación, no. Eh, y llegan cada uno con sus formas, sus experiencias de vida que les han llevado a ciertas practicas excluyentes. Entonces, no es solo uno aprender de lo nuevo, sino desaprender de las practicas que tenemos interiorizadas. Y eso es complejo lograrlo. Eh, y lograrlo en un grupo grande. Entonces, la apuesta esta ahí, el esfuerzo esta ahí, pero toca seguirlo mejorando.</p>
<p>La facultad tiene algún referente nacional e internacional en el cual se basa para formar a sus docentes particularmente</p>	<p>Profesora María José: yo no diría que uno. Yo creo que trabajamos con muchos referentes, pero no sé si tu Nancy opinarías de otra forma.</p> <p>Profesora Nancy: yo creo que antes que referentes tenemos unos ámbitos claros para trabajar ahí. Y por ejemplo, tenemos unos ámbitos que son los ámbitos Jose que tenemos en los grupos, y es que queremos atender, lo mas histórico que son las necesidades educativas especiales que esas siempre han estado allí. Pero también tenemos una lectura mas clara, mucho mas contemporánea de lo que es la inclusión, por ejemplo, las cosas de genero en el aula. Las cosas del racismo en el aula. Entonces, yo creo que antes que referentes x, y o z, lo que sí tenemos es unos ámbitos que tenemos claro que los tenemos que trabajar. Y que hemos empezado a</p>

	<p>trabajar desde ahí. Y como dice María José, eso mismo nos hace entender, que hay cosas que tenemos que profundizar. Y que necesitamos otros espacios formativos donde eso lo podamos desarrollar de una mejor manera.</p> <p>Neyda: en qué ámbitos específicos se enfoca la facultad para formas a sus docentes y profesionales.</p> <p>Profesora María José: ya. por eso te pregunto porque creo que, por eso decía yo que son varios: entonces, no es que tenemos un referente internacional y una fuente internacional que nos orienta y seguimos una receta de ese estilo, sino que cada uno a porta desde su ejercicio. Entonces, por ejemplo, un eje que tenemos es lo socioemocional y el manejo del aula. Tenemos una profesora que esta muy dedicada a ese tema. Que tiene todo un repertorio frente a eso y tiene un curso construido con muchos referentes incluidos ahí. Tendríamos que mirar su plan, su programa de estudios para ver cuales son los que ella focaliza. En el caso de diversidad y educación, que es el curso que yo dicto, pues yo tengo unos referentes, que son ahí parte de eso y podríamos mirar el curso y cuales algunas de esas fuentes clave que yo utilizo para orientar la discusión. Y así diferentes elementos. Por eso digo, que sería como reductivo tratar de decir todo un proceso de una formación de licenciatura, que son cuatro años, que tiene muchos diferentes momentos, tenga unos pocos referentes, cuando realmente son muchos. Pero si lo que tu estas interesada es, poder ver un nivel de especificidad, pues te podríamos compartir los programas de estudios de nuestros cursos, o algo así. Depende un poco el fin que quieres lograr.</p> <p>Neyda: nooooo, sencillamente pensaba si tenían alguna teoría o enfoque en la cual ustedes quieren hacer énfasis en la formación de sus profesionales o el docente como tal, no sé...</p> <p>Profesora María José: si, pues yo diría que cada uno de esos ejes que te decía antes: de la pedagogía disciplinar, lo socioemocional, la inclusión, la practica la reflexión. Todos esos tienen sus teorías. Entonces, es muy difícil como identificar una o unas pocas.</p>
<p>Qué importancia le ven o le otorgan a este estudio.</p>	<p>Profesora María José: Neyda, dos cosas que quiera sugerir aquí: una es el tiempo, que ya estamos un poquito mas de una hora y yo no sé cómo esta Nancy de tiempo, pero ya se me está cavando a mi el espacio y dos, es, que me encantaría escuchar tu proyecto. Yo el titulo, pero no tengo mas claridad. Entonces, si tu nos, si podríamos proyectarnos, no sé unos 10 minuticos mas y dentro de eso, me encantaría escuchar tu proyecto y poder como responder a tu pregunta a partir de esa descripción (risas) cómo lo ves? Y no sé Nancy, como estas tu de tiempo.</p> <p>Profesora Nancy: yo igual María José. De hecho, unas personas esperan en un ratito y tengo un compromiso con un maestro con el que estoy escribiendo el articulo, el que les hacia referencia. Yo creo Neyda, que nos faltó a María José y a mi un poquito mas de información sobre tu proyecto. Hemos hablado aquí de un montón de cosas nosotras (risas), tratando de, yo creo que de la manera mas asertiva posible de colaborar y hacer sobre todo las respuesta desde lo que nosotras somos y hacemos, pero te agradeceríamos también, si nos cuentas un poquito de tu proyecto, de qué se trata, cómo esta organizado, y digamos, no para haber orientado nuestras respuestas porque así como nos ves así somos, si no para tener solamente información (risas)</p> <p>Neyda: yo lo veo es que unos de los principales factores de desigualdad es la falta de orientación escolar...la orientación escolar se convertiría en un mecanismo mas de inclusión...mas allá de ser un simple maestro, el docente es un orientador</p> <p>Profesora Nancy: ok. Eso me situó mucho en tu rol de orientadora. Que es un rol que a mí me preocupa un montón, porque mi experiencia con los orientadores yo no estuve en colegio con orientador. (risas). Yo estaba en la zona rural y por allá no</p>

llega eso. (risas). Ese es un privilegio de la zona urbana, casi siempre. Porque como en la zona rural hemos ido desmontando las cosas, allá no hay ni coordinadores, ni secretario porque le cuentan a uno las relaciones técnicas. Y al paso que vamos ni rector va ver. Eso le van quitando, y le van quitando y le van quitando, y los maestros quedan cada día mas solos. A mi el rol de la orientación siempre me ha parecido complejo por dos cosas que María José señaló en algún momento: uno , por la gran cantidad de funciones que tiene un orientador. De funciones, y de no sé que de trabajo. Porque le toca atender lo de drogas, lo socioemocional, todo lo de ocupacional, un montón de cosas que le dan al orientador. Pero sobre todo, una cosa que en este país hemos aprendido poco, y es, a fortalecer esos equipos interinstitucionales. Y ahí sí tengo bastante experiencia. Es decir, unas comunidades de trabajo mucho mas fuertes, mucho mas solidas, mucho mas pertinentes. Y eso se vincula con mi preocupación por lo pedagógico y por lo curricular, que es un poco con lo que tu dices que has observado. Y es qué hago por ejemplo, cuando un niño tiene una crisis de epilepsia. Cómo hago para identificar abuso sexual. Ese tipo de cosas, son cosas que tienen que atender entre unos equipos mucho mas de los orientadores, de los profesores, la coordinación, entre unos equipos interdisciplinarios. Porque tienen aprendizajes distintos, y nosotros no hemos logrado consolidar en las dinámicas institucionales ese tipo de grupos de trabajo. (pone cara de preocupación). Entonces, cada quien va como, perdónenme la expresión, viendo como soluciona y cumple y sobrevive al año lectivo (risas), y el otro año lectivo la misma dinámica, pero ese tipo de cosas de fondo no la hemos podido atender. (pone cara de preocupación). Eh, construir currículo colaborativo, construir enfoques pedagógicos mas desde lo que dice en la ley, en el PEI, o en el letrado o en la visión, es muy complejo. Y yo creo que esa ha sido la gran complejidad del trabajo de los orientadores. Porque son personas que no han podido trabajar con los profesores (entrecruza las manos), en un tejido pedagógico que permita comprender mejor qué es la función del orientador, y qué hace el orientador, y qué hace el profesor, y cómo apoya el profesor al orientador (risas), y cómo apoya y al revés. No hemos tenido en este país espacios para hacer eso de manera tranquila (risas). Entonces, cada uno apaga su propi incendio y pide a Dios que acabe el año lectivo para volver a empezar otro. Pero esas son cosas que a mi me preocupan un montón, y la conecto con una cosa que tú decías por ejemplo, con el problema de los economistas: o sea, eso está en la raíz misma de la practica y de los problemas cotidianos de una institución, y si uno lo está pensando todo el tiempo desde la econometría mas general, no llega allí. O sea, no llega allí al meollo del asunto. Cuáles son los encuentros de los orientadores y los profesores. Qué pasa en esos encuentros. Cómo se evalúan esos encuentros. Qué se produce en esos encuentros. Qué resultados nos dan esos encuentros.

Qué tenemos que mejorar. Ahí es donde tenemos que hacer mucho trabajo. Y eso no se lo piensa la política publica general. Eso queda como un poco por allá. (levanta las manos). En la enunciación. Como para que podamos ser concretas con lo que tu planteas, ya del proyecto en concreto.

Profesora María José: sí, yo creo que parte de tu reto en ese proyecto es pensar, como ir mas allá del diagnostico de los problemas. O sea, yo creo que tenemos claro que el orientador es un rol clave. Y subrepresentado. Es decir, no hay suficientes orientadores dentro del sistema educativo, en mi opinión. Eh, particularmente en los lugares donde hay mayor necesidad. Que el orientador es un sujeto que tiene múltiples roles, entonces, estamos hablando del sujeto que, Nancy ya los enlistó muchísimos, pero es un ejercicio, psicopedagógico, es un ejercicio de inclusión, de apoyo al aprendizaje, es un ejercicio de orientación en proyectos de vida, es un

ejercicio de manejo, de cómo limitar las barreras educativas que emergen, de cómo resolver conflictos, de como aportar al, o sea, muchas cosas que entran en ese rol. Eh, como dices tu, también un aporte a la visión comunitaria, a la visión de sociedad, a la visión de cómo estamos situados en el territorio, o sea, hay muchas cosas que puede estar haciendo el orientador, y esa falta de claridad sobre funciones, o esa sobreexigencia de las funciones con un sujeto que esta subrepresentado, yo creo que genera una situación de, una complejidad de poder aportar, no. Entonces, no es cuestión de ponerle mas responsabilidades a ese sujeto, si no, de ver cómo esta posicionado ese sujeto dentro del sistema. Cómo esta relacionado con el docente, que sí, que tiene una función de orientador, pero también otras funciones que resaltaba Nancy ahí. **Como se le está entendiendo y cómo se le está formando. Con qué habilidades necesita contar ese sujeto para poder hacer su rol. Entonces, sabemos que hay esa complejidad frente a este sujeto dentro del sistema educativo, y ahora qué. Hacia donde se puede apuntar con un proyecto de investigación.** Es ver, no sé, no se, depende mucho cómo te estas posicionando, si es desde una institución, o si son en varias, si estas analizando políticas junto con prácticas. Sí hay toda una serie de formas que se puede aproximar a ese fenómeno de estudio. Y pues, yo creo que ahí el reto de estudio es de ir pensando como organizar este estudio para que sea, aporte algo adicional a..

Neyda: para que no se quede solo en el diagnostico

Profesora María José: exacto.

Profesora Nancy: yo creo que cuando uno piensa en la figura del orientador, y muchas cosas que hace, por ejemplo, quien es un orientador. Hay psicólogos, hay de todo tipo. Hay unos psicólogos que le meten un énfasis, otros sociólogos que le meten otro énfasis. Yo tengo incluso uno de mis colegas licenciados en sociales que le mete...entonces, cual es el ser del orientador.

Neyda: digamos hay una discusión ahí entre si debe ser psicólogo o trabajador social. Tiene para ustedes alguna importancia esto

Profesora María José: yo creo que depende mucho de cómo entendemos su función.

Profesora Nancy: dale José

Profesora María José: cómo entendemos su función.

Profesora Nancy: eso.

Profesora María José: hay funciones que necesitan de una formación psicológica y hay funciones que necesitan de trabajadores sociales. Esperar que pueda hacerlo todo un orientador, es injusto. Entonces, depende mucho cómo leemos las funciones del orientador y qué tipo de formación necesita. Y yo personalmente diría que necesitamos múltiples orientadores, con diversas formaciones. Es como generarnos una pregunta injusta necesitamos solamente un psicólogo en la escuela. No. Necesitamos psicólogos, trabajadores sociales, pedagogos, necesitamos equipos.

Profesora Nancy: fonoaudiólogos. (risas). Claro, es el ser del orientador que yo menciono. Porque es que, yo creo que el énfasis no esta en si es psicólogo o es trabajador social o es sociólogo, o es licenciado en sociales **o si es licenciado en, o si es psicopedagogo, yo creo que lo que tenemos que pensar es, que es la orientación. Y cuales son mejor dicho, las orientaciones que necesitamos.** (risas). Porque en un país como el nuestro, necesitamos varias orientaciones. Y como les digo, una persona que sepa de drogas, y de sexualidad, o sea, eso es una vaina que uno dice (pone la cara de impresionada), ni que fuera quien pues, incluso con todo el amor que mucha gente que yo conozco como orientadora le pone a esto, es complejo, es muy complejo. Y eso se pone mucho mas complejo, cuando le pones UN orientador a TRES MIL estudiantes. (risas). Y 250 maestros. O sea, de qué estas hablando. (silencio)

Neyda: es decir, a manera de aporte, cual tendría que ser el aporte.

	<p>Profesora Nancy: yo creo que lo que tendría que pasar, yo creo que con lo que yo sueño es con que el país tenga varias orientaciones. Pero como eso no va a pasar y que supuestamente , estamos es hacia la reducción. (risas). Por el contrario de aumentar las orientaciones. Yo creo que tiene que haber un dialogo con los maestros. Yo creo que lo que tiene que pasar en los próximos años es un dialogo fluido y efectivo, entre los maestros y los orientadores, que muy pocas instituciones educativas podemos dar cuenta de eso. Un dialogo constructivo entre los orientadores y los maestros.</p> <p>Profesora María José: yo diría, que si tu estudio es, al fin y al cabo, tu mencionaste que tiene un énfasis mas etnográfico, me imagino que estarás situada en un lugar, es un enfoque muy territorial, muy situado, muy concreto en una comunidad, entonces, yo ahí plantearía las preguntas desde ese ejercicio, desde ese contexto. Entonces, cómo se vive, como surge ahí la orientación. Que orientación se brinda. Cuales son las esperanzas, las expectativas que tiene esa comunidad educativa frente a la orientación. Cuales son los soportes, los apoyos, lo que logra esa orientación. Cuales son las dificultades, las barreras, lo que le limita esa orientación. Y a partir de esa reflexión, poder dar como una visión de las potencialidades y también las limitaciones de la orientación de ese contexto complejo.</p> <p>Profesora Nancy: y de las posibilidades reales.</p> <p>Profesora María José: exacto. Reales de ese contexto</p>
--	---

Anexo 15: Entrevista Calixto Loanga, exestudiante Universidad Distrital

Enunciado-categoría	Respuesta
	Entrevista Calixto Loanga, exestudiante Universidad Distrital
Lugar de nacimiento	M nombre es Calixto Loanga, soy de Timbiqui Cauca
Con quienes vive y donde	Vivo solo, y a mi caro están dos sobrinos, pero prácticamente vivo solo, en Ciudad Bolívar, aquí en Bogotá.
Donde estudio primaria y secundaria	La primaria en mi tierra hasta noveno. Y 10 y 11 lo hice aquí en Bogotá. Hasta 10 me acompañó mi hermano, 11 lo hice solo en Bogotá.
Dificultades en el colegio	<p>Muchísimas, muchas, muchas. Por ejemplo, que pasé una materia, la que mas recuerdo que pasé...se llama fisica fue porque me fue bien en el ICFES, pero la perdí, así normal, porque no tuve recursos económicos para comprar unos materiales que me estaban pidiendo para realizar un motor, hacer otros ensayos y no tenia los recursos económicos. Entonces perdí esa materia por eso.</p> <p>El tema, digamos estar estudiando en mi tierra y venirme a estudiar acá, eso fue un trastorno durísimo, porque digamos la educación de nuestros pueblos es muy básica. Entonces cuando yo vine acá era un poquito mas avanzada y eso también me dio fuerte.</p> <p>También el tema del racismo, el tema de la discriminación, todos esos son problemas que uno, llega y uno enfrenta porque como uno todavía es niño. Uno no sabe manejar esos temas, pero bueno lo superé, que es lo mejor. IGUALDAD FORMAL. Con los profesores el tema del racismo fue muy complejo porque a ti te exigen el doble, cuando tu sabes la mitad de lo que saben los demas. Entonces a mi me tocaba</p>

	<p>aprender el triple para estar a la altura de los demás. Y así me ha tocado en la U y en todos lados.</p> <p>Imagínate uno en el colegio teniendo 15, 16 años enfrentarse a todo eso, es un tema muy doloroso y complejo. Pero que eso es la realidad.</p> <p>No sabía manejar un computador, celular no tenía en esa época, entonces fue algo traumatizante para mí, pero que se pudo desarrollar. Si, pero fue muy, muy y lo digo traumático, el que uno no sabe manejar algo y uno llegar, y le decía el profesor: siéntate ahí, te toca hacer esto y uno, pues que hago, por donde inicia, cuales son...o sea, esto que hace, porque desde ahí, uno inicia preguntando, esto que hace, para que sirve. Cuando uno ya, los compañeros llegan a chatear, porque ni siquiera se sentaban a mirar lo que estaba haciendo ahí el profesor, sino a chatear porque ya manejaban todas las redes sociales...en ese tiempo ya era meseger...yo no sabía manejar eso</p> <p>Y otras muchas, muchísimas...que me toco sortearlas y pasar por encima...asi literal...yo he sido y aun soy muy meticuloso con lo que me pasa, casi no hablo en mi vida, yo hablo de los demás, pero de mí casi no...risas...como no he tenido a esa persona con la que tenga esa confianza, no he tenido nadie en quien confiar y uno decir no, plenamente yo digo todo...pues yo me y como a ellos era a quien yo le decía las cosas, acá no tenía a quien decírselas. Eh los amigos? Yo para que le decía a mis amigos si ellos no me iban a solucionar nada, antes si era muy complejo se iban a burlar, entonces mejor no. Fue algo horrible, pero que al final uno termina aprendiendo de eso también. Y por eso soy así, casi no me gusta hablar pero hablo de otras cosas, menos de mi vida.</p> <p>Si, pues al principio fue distante, pero cuando fue pasando tiempo se fueron agregando mas compañeros, de hecho tenía 5 compañeros que eran inseparable, pero fue relación mas que todo conveniencia porque yo bailaba, hacia danza, hacia otro poco de actividades, futbol, boleibol, hacia otro; osea, mas que todo fue por el tema, de que si: este man si hace, yo puedo juntarme con el porque el si tienen alguna habilidad, pero no fue porque le llego y somos amigos normal, no. Yo en todo lugar he sido así, el único, desde que he llegado a qui a Bogota, he contado con esa suerte o con esas demalás, que hasta en la U he sido siempre le único afro, el único afro del salón, entonces he ahí el problema.</p>
<p>Por qué la decisión de ir a la universidad</p>	<p>A la U no tanto, yo vine, digamos me animo un profesor, cuando estudiaba allá en mi colegio, me dijo no la educación de aquí es muy baja, entonces ve y si tienes hermanos estudia en la ciudad. Y yo lo miraba así de sencillo. Entonces yo me vine. Yo le dije a mi hermano que iba a venir y ellos pues hicieron las vueltas, cupo y todo. Entonces yo dije bueno, me quedo estudiando. Cuando ya mi hermano se alejó, yo me quede solo. Entonces yo dije, bueno tengo que estudiar, tengo que terminar mi bachillerato aca en la ciudad. Porque el profesor me metido como ese tips. Y cuando ya termine mi bachillerato yo dije debo seguir estudiando porque eso fue la misión a que yo vine, vine fue a estudiar. Y pasaron tres o cuatro años sin estudiar porque no tenía los recursos, no había posibilidad. O sea, todo se me era limitado. Entonces tuve que ponerme a trabajar, lo que pude ahorrar. Con lo que pude ahorrar me meti a un semestre, y un semestre yo estudiaba y trabajaba parra seguir ahorrando y vi que no aguantaba porque era U publica, trabajaba en la noche, los fines de semana. Entonces me todo dejar el trabajo y seguir estudiando ahí e hice las vueltas del crédito ICETEX. Ahí aguante hasta ahorita, termine mi primer ciclo</p> <p>Por el profesor y mi mamá que también...ella siempre me decía: si yo hubiese estudiado, yo hice hasta tercero de primaria, y si yo hubiese estudiado; siempre me</p>

	<p>decía eso, entonces usted estudie. O sea, yo esa palabra yo siempre la recuerdo. Cuando tenía momentos difíciles, o en el colegio o acá en la U, mi mamá me decía, yo me acordaba que mi mamá siempre me decía: si yo hubiese estudiado. Si yo hubiese...ustedes no serian esto, serian lo de acá, si me hago entender. Entonces ella fue también como ese motor ahí...de decirme esto, y esto hágale, estudie, estudie, estudie...y por ella voy a terminar mi U. y el profesor que me metio que me el cuento de venir a la ciudad</p> <p>Yo siempre dije: yo tengo que ser un universitario. De hecho yo, en Timbiqui me limitaron mucho, yo volaba mucho en el aprendizaje. entonces alla no habían recursos, no habían libros, unos libros que tenían los profesores, entonces yo buscaba donde aprender mas y no había. Hasta que una vez un tio mio llevo una enciclopedia y yo me aprendi esa enciclopedia completa. El profesor me vio como la habilidad y me vio que yo era como muy limitado allí en el colegio y me dijo no hagale. Pero yo ya era grande, ya viejo, si hubiese salido mas niño, hubiera desarrollado mas la inteligencia, pero ya sali muy adulto</p> <p>Ahí esta el detalle, a mi me hubiese tocado mas duro acá en Bogota, en cuanto a la tecnología y a muchas cosas, yo iba muy atrás, pero muchas veces yo sentía que iba muy adelante acá con los compañeros, en el tema de la matemática, de la física, de cultura general, yo iba muy adelante, en ese sentido. O sea, sabia cosas que personas de la ciudad no lasabian y que pasaban a ca en la ciudad, pero era porque tenia esa enciclopedia y yo todo el tiempo estaba ahí, ahí pendiente, veía noticias; porque me decía, el profesor me decía, es que el profesor siempre me animaba: vea noticias para cuando usted salga a la ciudad eso le ayuda mucho, a las 7 de la noche yo estaba donde hubiera un televisor prendido ahí etaba parado. Esto no lo sabe casi nadie en mi pueblo, bueno el profesor y yo. De hecho cuando yo veo a ese profesor, ese es mi profesor, ese es mi profesor y nos abrazamos.</p>
<p>Que otros compañeros de su colegio (afros o no) están en la universidad en (cuales y que programas)</p>	<p>Ah...ellos si terminaron su bachillerato. De ellos, ninguno ha entrado a la U. Ni siquiera han entrado a un plantel educativo universitario. De los que termine el bachillerato aqui en bogota, creo que el 10% entro a la u, o se digamos unos 5. De esos 2 han terminado la U y los otros estamos en el proceso. Mi fui de buenas, porque a pesar de que siempre era el uni negro me encontré en una profesora, era afro también, ella era la que me ayudaba y me defendía en todo. Los compañeros me la montaban por eso, por que ella...cuando habían problemas, porque yo tuve mas de un problema, en el colegio, uffiiiiiiiiiiii porque uno joven no se aguanta que todo el tiempo se la estén montando entonces yo iba al choque, al choque y en la materia de ella yo iba volando. De hecho, ella me calificaba mas bajo para que yo me preocupara mas, porque ella decía: a los negro nos toca el triple, desde ahí fue que yo aprendi, a los negros nos toca el triple, a mi me iba bien con ella, pero ella me calificaba muy bajito, yo sentía que me daba duro, no es para que usted le demuestre a ellos que usted también puede.</p> <p>16:20. Conductas racistas, excluyentes me excluían. Entonces todo eso me...a veces me bajaba de nota, me sentía mal, a veces ellos venían chocando, entonces me tocaba chocarles también. Hasta tuve problemas así, una vez, que yo recuerdo tanto, a mi me tocó darle...bueno me le di duro a un pelao, le di en la cara, lo revente, fue feo, me llevaron a rectoría, bueno. La profesora fue, me salvo, pero el fue, llamo a todos sus familiares, entonces me esperaba a fuera. Entonces a la profe le toco llamar a un taxi, y así sali escondido dentro del colegio. Si el fue racista conmigo, y todo el tiempo era, que negro, que yo no se que, que esto; entonces pues ese día estábamos jugando. El día que estábamos jugando, el me dijo fue: este negro hijueputa, esta caca, me dijo así. Y ahí fue, le di duro.</p>

	<p>18:25. Y nosotros que estudiamos nos volvemos como apáticos a eso. De hecho, eso es uno, es algo que me motiva de venir a KONBILESIA porque desde aquí uno acoge a todas las personas que llegan y algunos llegan desorientados, entonces uno empieza como a decirlo: esto pasa, el tema del racismo si existe...hay algunos que asumen esas conductas...hay algunos negros que son de familia de afuera pero han nacido aquí, asumen esas conductas como normales: que les digan negros esto, negro lo de acá, que tu eres feo, que tu eres lo de acá; todo eso lo asumen como su fuera normal. De hecho, tu los ves replicando esas mismas conductas ante los demás negros. Porque a mi me gusta la palabra negro y ellos siguen replicando, replicando, y cuando uno como que a estallar, choca con ellos, a decirles no esto nos lo decían era en forma despectiva, ellos no: eso es normal, que no se que, que usted se siente, yo les digo no, NO es que yo me siento, me han hecho sentir, entonces por eso cuando me lo dicen yo me siento así. Entonces eso fue, a mi me ha tocado duro ahí en KB, antes yo a mi me toco...me toco liderar un tiempo el proceso, y ahí me toco duro, duro porque la gente afro nuestra no aprende. En ese sentido, ellos vienen, mucha gente viene aquí a KB 20:15 eso no es normal. LACIUDAD. (cuando los que han nacido en Bogota se denominan rolos) Negro de ciudad, negro del campo y vemos la gran diferencia entre los que están en la ciudad y los que somos del campo. ACULTURACION Y BLANQUEAMIENTO. Que asumen esta actitud como normal.</p> <p>21:18. Segundo, que nuestras raíces se van perdiendo: uno les habla de un chontaduro, que es popular aca y no saben; les habla de bailar un currulao y no, se les habla de unos grupos de música del Pacífico, hasta del Atlántico que es mas renombrado y no saben...se siente y mucho. Para uno que llega, percibe esa...por ejemplo, los que veníamos del campo todos nos identificábamos en la U porque todos nos saludábamos, así fuera que no nos conociéramos, pero era hola paisano, hola paisana, hola amigo... y los de acá, uno los saludaba y lo miraban a uno como este man que me quiso decir, me insulto, me... y uno decía: es un negro de la ciudad, decía uno así. Entonces tiene su complejidad eso de vivir en la ciudad. Yo por eso siempre he dicho que si tengo hijos, tengo que llevarlos a un proceso, como que viva de donde yo vengo, que conozca</p>
<p>Como fue el proceso e ingreso a la U</p>	<p>Ahhhhh, en ese sentido si casi no mucho: yo me presente dos veces, la primera vez normal y la segunda vez me presente por cupos afro. Yo me presente, no siquiera conocía a Santiago, Aiden a nadie. Yo me presente normal a al U, cuando resulta que si. Pero si he visto a compañeros que les ha tocado presentar, tres, cuatro veces las pruebas ICFES para ver si pasa. Porque solo dan dos por carrera. La carta del Ministerio...y los otros papeles normales de la U. La pagina, yo no tuve ningun asesor, por eso yo le digo a los compañeros que vienen aca: si tienen a alguien conocido, díganle que vengan a KB, nosotros les ayudamos. De hecho fue un golpe de suerte porque yo me iba volver a presentar a la U. y resulta que yo me puse a ver, no pues alguna garantía esto debe tener porque es U publica, para los afro, algún descuento, porque yo buscaba era descuento, y cuando me encuentro</p> <p>30:00. Me presente por cupos Aiden...eso fue un golpe de suerte que ya me tenían preparados mis ancestros</p> <p>30:28. Y también esa es otra ventaja, yo ya estaba aca en Bogotá. Es colegio de Bogotá, me daba un puntaje diferente...en ese colegio, de hecho yo me la llevaba bien con la coordinadora, ella me puso hacer trabajo social, bueno las horas sociales en la sala de informática con la profesora, o sea...entonces mientras yo estaba en las horas sociales, yo lo que estaba era aprendiendo, me dejaban al cuidado los</p>

	<p>muchachos y el profesor me decía, no has esto, y así y eso fue mi ventaja para aprender un poquito mas. En ese sentido si norma</p>
<p>Hubo algunas dificultades en el ingreso</p>	<p>23.00. Sí, el tema de... la primera vez que me presente fue normal. La segunda que me presente como afro pase. Pero cuando a ti te dan el cupo normal como por llenar el requisito. De decir no: ellos pasan por cupos afro, pero cuando ya estas, te atacan el doble. Hasta en los profesores, tu sientes como ese... te dicen ah, es que aca unos entran por cupos especiales. Entonces aprende o aprende, le dicen a uno. O si no se van. Profesores en la u. yo a algunos les decía: no tranquilo que yo no me voy. 23:37. Yo alguna vez tuve un inconveniente con un profesor, que yo perdí una materia. En la u, pero que en realidad no la perdía... 24:44, en medio de eso, yo no se que paso, el no votó todos los trabajos que yo le había entregado y entregando esas notas me entrego todo... me entregó todos los exámenes que yo había hecho y los trabajos, del año antepasado, con notas de 4.0, 45, ese día me arrechee, bueno emberraque, de una manera que casi, yo le pego a ese profesor, o el me pega... me dio mucha rabia, fui a rectoría, y eso ni le paran bolas a uno: dicen es que uno es acomplejado, bueno le toman la información, pero eso llegan y lo guardan, lo desaparecen, si me hago entender. Como que eso no tienen importancia, y a muchos les pasa... pero como... es una manera de tenernos controlados.</p> <p>26: 20. A.A. O sea, recibir esos cupos en las U publicas, es bueno, que te lo den, es muy, muy bueno. Pero no te lo dan sin ninguna garantía, porque resultan sacándote de la U, porque bueno, tu no respondes porque vas atrás de los demás, segundo, porque al profesor le dio la gana simplemente; tercero, porque X y Y tu no compaginaste con el grupo y toca hacer trabajos en grupos y tu no te quieres hacer, 26: 54; entonces entran en prueba académica y te sacan. Entonces a veces es bien o a veces es mal.</p> <p>27.00. Porque deberían tener un apoyo mas a fondo porque no es solo darle el cupo a un afro y ya... yo le digo es darse contra el mundo, pero pegarse bien duro. Uno ya en tercer semestre es que ya empieza a cogerle el hilo y al tercer semestre ya te están sacando de la U. entonces por eso te digo, es solo entregarle el cupo por cumplir un requisito y ya le dimos el cupo, pero quien garantiza que ese cupo, eh la persona si vaya a terminar su estudio. Adaptación.</p>
<p>Que dificultades ha tenido en la universidad</p>	<p>Económicos? En qué sentido, eh económico sí, muchísimas dificultades, con los compañeros también muchas. De hecho, una vez estábamos en una tecnología del concreto, se llamaba la materia. 32: 24. Y estábamos en un grupo... me sacaron del grupo...</p> <p>33:45. El ser afro es una desventaja muy grande. Porque todo el mundo te mira como que tu NO PUEDES: ay es negrito NO puedes, ay es negrito No puedes. Si me hago entender. Nadie te mira como igual, ay el lo puedo hacer! Si tu lo haces se sorprenden. Entonces yo creo que es una desventaja muy grande. Porque hasta la persona lo interioriza y empieza a creérselo, a decir no, no puedo y termina no pudiendo. 34:26. Otra desventaja es el tema económico. Porque mientras yo podía comprar recursos limitados, los demás podían comprar otras cosas mas técnicas, mas avanzadas, podían hacer trabajos mejores. Le tocaba hacer una maqueta a uno, con ciertos productos, entonces a mi me tocaba comprar los mas baraticos que se veían mas feitos, si me hago entender, le tocaba a uno perfeccionarlo mucho para que se viera bien. Sin embargo ellos... y eso era una desventaja porque dependiendo como lo viera el profesor, así mismo le daba la calificación. IGUALDAD FORMAL (el juicio profesoral, no consideración de las desventaja o desigualdad social)... si el día del examen toma en consideración... solo bajo la forma de caso. O sea, el no</p>

veía el trabajo que tu habías pasado, no eso no servía, ellos solo se fijan en lo que ven ahí en el momento... cuando me hacia en grupo con compañeros, que había que comprar productos, ellos ponían 20 mil, y a mi me tocaba que poner por ahí 5, 10, entonces esa era otra desventaja, entonces me toca a mi hacer el trabajo mas fuerte. 35: 45. Me sentía como que hay... a mi me toco porque no tengo plata, si... me sentía limitado o si no meter a una persona para que me pagara para yo poder comprar los materiales... porque ellos siempre se llevaban el crédito y esa era otra desventaja... **siempre es complejo en ese sentido, ser afro y pobre, o sea dos desventajas o complicaciones que uno, hijuemichicas... que se lo generan ellos a uno. Y la otra cosa, digamos de conocimientos, nada de eso, sino que eres pobre y además negro, uy no terrible.** Entonces uno no tiene que creérselo, yo soy aquí, yo soy una persona y voy palante. Es la única. O a veces los profesores entran, ay pobrecito, ay que pobrecito o le preguntaban a uno, que uno de donde era y le empezaban a hablar a uno de unos temas complejos de esos lugares. Ay que el Chocó, que yo no se que, entonces uno se sentía como que uy... eso lo hace sentir a uno como vulnerable, que pobrecitos, que alla el minimo, cuando habían temas de política, que se roban la plata, que no se que, todos esos temas son complejos, lo hieren a uno por dentro; cuando lo habla de un blanco-mestizo a n negro. Cuando uno lo habla entre negros no. Pero cuando lo habla un blanco-mestizo no, porque va como con un mensaje subliminal dentro, que uno lo entiende de entraita. Eso es común en los colegios, en las U, en todos lados. A mi varias veces me toco parar... yo cuando ya estuve en KB, fue que ya... yo ya me paraba, no venga ese tema no, no no, usted por que lo habla así profesor y algunos se enojaban, es que uno es acomplejado, no pues acomplejado no, se habla así, no diga mentiras, por que esta diciendo mentiras... me ayudo mucho KB, eso fue duro, es duro...

39.00. Académicas, si por ejemplo cuando me tocaba comprar libros. Me tocaba perder algunos parciales por eso, porque no tenia los recursos; o sea, se juntaban dos. Yo me volvía... yo me sentía bruto. Risas... porque si perdía el examen, era porque no había comprado el libro, pero también no lo estudiaba porque no tenia como comprarlo. Académicamente me fue como bien. **Te digo: me tocaba aprender el doble.** El primer semestre, siempre me fue mal, pero ya el segundo semestre, si ya me fue bien porque saque una tarje, bueno algo que le dan... eso de ashsss; eso de bibliored y ahí podía sacar algunos libros, yo no podía llevarlos a la casa, pero si iba y estudiaba... cuando se hacían los exámenes, yo ya tenia conocimiento y respondia, y entonces algunos profesores se quedaban sorprendidos: ay no le prestaron el libro... pero bibliored me salvo mucho. Pero de todos modos, **ya vas con unas desventajas porque** si tu no lleva el libro no te califican el 100%, asi tu vayas informado el 100% informado sobre el parcial, no. Porque un porcentaje lleva el libro y el otro lo lleva el examen. Uno ya no aspira a sacar un 5, sino un 3 para pasar raspando; 41:00. eso es muy limitante en el conocimiento.

41.18. Porque estudiaba y trabajaba, porque no tenia tiempo de estudiar. Entonces estudiaba y trabajaba, pero el tiempo que tenia para estudiar era en la universidad, cuando salía de ahí, me iba a trabajar, y en la noche, después d ela una de la mañana era a dormir. Para levantarme a las 6 para retomar tareas d ela U. **entonces me daba..uy;** mira que yo, fue duro... **me dio durísimo** porque yo me sentía que no podía. Imagínese dos materias de seis, **yo decía yo no puedo, yo no puedo;** el promedio me quedo bajito porque las que pase, no la pase excelente, sino que las pase

	<p>ahí a medias, yo decía no puedo, no puedo... la gran mayoría con los que yo estudiaba ya eran técnicos; o sea, yo estaba ahí metido entre los genios.</p> <p>44:30. A mi me tocaba seguir, además por demostrarles a ellos mismos que yo podía. Porque como te digo, siempre te van a ver como que tu no puedes. Cuando es un tema de conocimiento, sin embargo te ven así. Yo veía a muchos profesores también en esa tónica. Cuando se hacían los parciales, lo primero que pensaban que no iba a pasar era yo. Y siempre le sacaba 5....asi me tocaba hacer con todos los profesores porque... creo que solo me tocó con un solo profesor negro, porque todos eran blanco-mestizos. 47:00. Y todos nos miran así: que ay que yo no...yo lo percibo y es así, me lo demuestran, y te están marcando. Y yo decía anteriormente, que solo te dan el cupo, pero no te dan el acompañamiento, entonces mucha gente si le ha demostrado que no puede. Risas...Ahí ellos están marcando: si es que ellos no pueden. Cuando yo veía a otros compañeros yo les decía: toca meter la ficha porque a nosotros siempre nos están viendo como que no podemos. Yo veía a algunos que ya estaban rendidos porque tenían su papá y su mamá, de todos modos que los apoyaban, antes mas tenes que meterle, tu ni siquiera sabes de donde salen esos recursos...</p> <p>48:00. Expectativas frente a la educación</p>
<p>Como se imagina en diez años</p>	<p>50:33. Como te decía anteriormente, yo me imagino en 10 años, a esta fecha, ya ser ingeniero, estar digamos. Anteriormente, digamos cuando recién salí del colegio, lo programado era para 5 años, pero no se me dieron las cosas, entonces yo creo que en 10 años, de pronto tendré hijos, de pronto, seré 10 años mayor, risas...</p> <p>Seguir estudiando, terminar mi carrera como tal, al menos tener una especialización porque quiero tener la maestría también aquí en la U, de mi carrera la hay. Entonces quiero al menos, haber terminado la especialización. Y quiero estar iniciando la maestría en 10 años. Eso es lo que yo aspiro en el tema de educación. En el tema económico...ganar lo necesario, quiero crear empresa, eso si. Entonces yo aspiro y espero que de aquí a 10 años, terminando los 10 años ya este iniciando un proyecto de empresa, de emprendimiento. Entonces eso es lo que yo quiero ahorita.</p> <p>Risas...y de hecho nadie nos lo dice. Nadie nos lo dice, a nosotros nos toca aprender que la educación es importante. Mi mamá me dijo que la educación era importante con la frase que me decía todo el tiempo: que si ella hubiese estudiado, que si ella hubiese estudiado. Con eso me decía que la educación era importante. Pero en el colegio nadie. Todo el mundo me decía, a no estudie, que estudiar le sirve...algunos se gradúan de bachillera...y con tinuan enseñando y ya, pero que? Para que mas sirve la educación? Esa es la pregunta que yo me hacia cuando estaba en quinto de primaria. Para que sirve la educación, pero nadie me supo dar respuesta. Entonces ahorita que me dices la frase, se me viene como a la cabeza todo eso: nadie me dijo. Yo solo lo aprendí. Y con algunas actitudes algunos profesores, como el profesor que te digo y como mi tío, mi tío, risas...mi tío me jodia bastante.</p> <p>Nadie me dijo eso, que la educación era importante, tan importante como un valor agregado? No. Todos nos decían era, como que termine el bachillerato y ya. Y así se quedaron muchos de los compañeros, terminaron el bachillerato y yo. Y yo me preguntaba, terminar el bachillerato y que? Eso no tienen sentido, algo debe tener. Creo que aun no tenía los 12 años. Estaba en 5 de primaria, no estaba ya tan mayor. Y me preguntaba yo eso...</p>

55: 30. ACCESO: el tema económico, yo siempre he dicho que el tema económico es fundamental. Porque tu entras a una U publica, entre comillas publica, pero te toca pagar pasajes, te toca pagar también un semestre, puede ser muy mínimo, pero te toca pagar y a veces no tenemos ni para lo mínimo. De hecho yo para escaparme del pasaje fue que me fui a vivir al lado de la U. Y eso me ayudó mucho. Te limita muchas cosas; por ejemplo, comprar libros, copias y esas vainas, y todo eso es económico. Entonces eso limita mucho a muchas personas para entrar y a los que les toca en privada, entonces imagínate. Nada más pensar en un semestre, pensar en 5, 6, 7 millones de pesos, en nuestra comunidad eso es difícil. Tiene que ser un... Porque casi ni los profesores de allá en nuestra tierra están alcanzando a pagar ese semestre tan costoso.

56. 45. ACCION PEDAGOGICA. El tema de conocimiento. Porque mirándolo desde el punto de vista, yo estoy hablando como si estuviera estudiado en mi tierra: allá la gran mayoría de estudiantes en las pruebas, si bachilleres en las pruebas ICFES, no están por encima de 300 puntos. Entonces venir acá a competir si, por 200, 240, 250 puntos, es mínimo para competir acá. Entrar a una universidad, digamos como la Distrital. También presentarse a la Nacional, eso si que es...una...y lógico, porque la gran mayoría de la gente que pasa, es porque hace preicfes, y preuniversitario para poder pasar; ahora que prácticamente soluciona las preguntas que están en el examen para poder pasar a la U: Que una persona pase así, tiene mucha suerte, es muy incierto. **En mi caso, allá en nuestra tierra, el conocimiento es fundamental.** En las privadas no hablo porque después que usted tenga la plata y paga, funciona. Las pruebas es una dificultad grandísima. Y a pesar de ser unas pruebas que deberían de ser más técnicas, nos preparan más para la competencia. Que yo digo que no debería de ser así. O sea, tu para competir. Porque es que, como yo le decía a los compañeros: tu cuando pierdes un examen no te enojas porque lo perdiste y está más bajito que el de al lado. **Entonces uno cuando lo gana, uno se siente feliz porque el de al lado lo sacó un poquito más alto. Entonces eso es competencia. Y lo que la competencia lo que hace es volverte más mediocre. Así, tu empiezas a hacer trampa, lo que sea por pasar por encima de los demás. Y eso genera una guerra. Entonces yo creo que las pruebas deberían de fabricarse de otra manera y la enseñanza debería de ser diferente. Uno de los problemas está en la enseñanza, en la pedagogía que se aplica.**

ACCION PEDAGOGICA. De hecho en mi tierra yo critico mucho la manera de enseñar los profesores: lo hacen con pereza, no lo hacen con amor, no lo hacen con sentimiento porque eso es lo que genera que un niño le tome cariño, porque el conocimiento es más de cariño, que de que a usted se le imparta a la fuerza ahí...y tiene que aprender. Porque uno lo hace, si a uno lo obligan uno lo hace, pero te lo juro que a los dos días ya se te olvidó porque no lo hiciste con ese deseo de aprender.

Los últimos minutos son acerca de su testimonio para motivar a otros...



Maestra Adriana Guerrero en actividad socioemocional, disponiendo a sus estudiantes para entrar a clases.





Maestra Lina Ibargüen en innovaciones pedagógicas fuera del aula





Maestro Oscar Vásquez en sus mejores clases de Educación Física





Neyda Campaz Camacho en el Primer Encuentro de Maestras investigadoras/es Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP)

FOR AUTHORITY USE ONLY

CONSTANCIA
DE PARTICIPACION

El Ministerio de Educación Nacional y El Comitato Internazionale per lo Sviluppo dei Popoli (CISP) en el marco del convenio de asociación No CO1.PCCNTR 2431800 de 2021, agradecen a:

NEYDA CAMPAZ CAMACHO

CC:59165757

Por haber participado en el
ENCUENTRO NACIONAL DE ORIENTADORES ESCOLARES
"Mil razones para vermos y conversar... ¡aventúrate!"

Realizado los días 16 y 17 de junio de 2022 en la ciudad de Bogotá.




FOR AUTHOR USE ONLY

**More
Books!**



yes
I want morebooks!

Buy your books fast and straightforward online - at one of world's fastest growing online book stores! Environmentally sound due to Print-on-Demand technologies.

Buy your books online at
www.morebooks.shop

¡Compre sus libros rápido y directo en internet, en una de las librerías en línea con mayor crecimiento en el mundo! Producción que protege el medio ambiente a través de las tecnologías de impresión bajo demanda.

Compre sus libros online en
www.morebooks.shop



info@omniscryptum.com
www.omniscryptum.com

OMNIScriptum



FOR AUTHOR USE ONLY