

Imer Cartilla .

EVOCACIÓN









APILANDO TESOROS DEL SABER PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN



"Somos Paz, diversidad y cultura"



AGRADECIMIENTOS

Finalmente, como equipo dinamizador del proceso de sistematización, queremos expresar no solo agradecimientos, sino un gran reconocimiento al equipo de TUTORES de EDUCAPAZ, porque con su ejemplo y compromiso, sembraron Fe y Esperanza para soñar con un futuro bonito, por compartir sus saberes más que sus conocimientos, ya que en cada encuentro se expresaba desde el corazón un ejercicio que, para muchos (as) era difícil, pero que con sus anécdotas facilitaron su comprensión y lo hicieron agradable.

También es el momento de agradecer a toda la comunidad educativa que ha acompañado el trasegar de esta gran experiencia y que han entendido qué juntos somos más y que hay asuntos que no son negociables y no dan espera para ser abordados desde cualquier escenario o disciplina.

Al colectivo social de la Fundación SOMOSQUERA por enseñarnos que los retos, triunfos y tristezas nutren un proceso y siempre aportan a la construcción y fomento de habilidades para la vida, para cerrar las brechas producto de las violencias y las diferencias no entendidas A la Universidad Javeriana, por la oportunidad Brindada de formarnos y visibilizar nuestra experiencia





PRESENTACIÓN

La presente publicación hace parte de la colección de la Mochila Viajera, **“UN SUEÑO CON ALMA POR NUESTRAS INFANCIAS”**, con la cual los invitaremos a emprender una bella travesía, donde confluyen sentires, memorias y saberes, para reconstruir entre todos, un gran tejido social como alternativa de cambio, siendo la pedagogía el medio polifónico donde las voces convergen con un mismo valor.

Es un Modelo de abordaje, donde las consideraciones de infancia generadas desde la cotidianidad, han permitido pensar y repensar como equipo de profesionales en dejar huella en los corazones, mediante la construcción no solo de aprendizajes sino de conciencia, aquella que nos da la convivencia y la armonización de cada paso andado, esos que conjuntamente concurrimos caminando de forma versátil dentro de una propuesta social y pedagógica con una visión unificada.

Un Modelo, que reconoce en su línea de tiempo un País, una región, una ciudad, una localidad y un barrio con diversas poblaciones, abordadas desde los principios de la etno-educación como política, encaminados a avanzar hacia la interculturalidad desde la primera infancia, propiciando no solo el auto reconocimiento de las Familias sino el respeto por las diferentes culturas, valorando la diversidad de nuestra Nación.

Un Modelo, en el que se explora desde los ejes de la comunicación, del Autocuidado, del cuidado del otro, del cuidado del medio ambiente, de la interacción, del saber social, del Respeto, la libertad, el diálogo vinculante y la escucha activa, para instaurar convivencia en los territorios, en torno a los pilares de Paz y Reconciliación, con los niños-niñas, las familias, la comunidad y los equipos de profesionales.

Un Modelo, que también nos instiga a ver más allá, para transformar las prácticas educativas desde la primera infancia, oxigenando los diferentes escenarios de forma creativa, dejando a un lado el sentido de práctica significativa para incorporar un sentido inspirador y provocador, generador de saberes desde el disfrute en la cotidianidad, sea esta en el jardín o en los hogares o en los territorios, en general es un quehacer que llega al ser, trascendiendo las barreras para su implementación.

En la cartilla 1, denominada **“EVOCACIÓN”**, encontrarán narrativas generadas dentro de la misma implementación de una experiencia metodológica, en la que se muestra su identidad, sus momentos y etapas como referidos de diálogos abiertos entre Paz y reconciliación para la convivencia, de dimensiones y ejes de la estrategia hasta el develamiento del modelo de abordaje, como abre boca para caminar a la siguiente estación.

**BIENVENIDOS A ESTE RECORRIDO PEDAGÓGICO DESDE LA PRIMERA INFANCIA
POR LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN EN LOS TERRITORIOS**





CONTENIDO



IDENTIDAD DE LA EXPERIENCIA

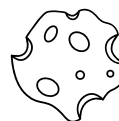
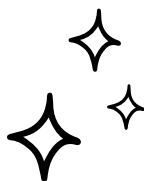
Estrategia para el análisis del Contexto socio cultural
Selección del Marco Jurídico

RUTA DE CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Primera etapa: “construyendo camino”
Segunda etapa: “experiencias inspiradoras, de vida y de reconocimiento”
Tercera etapa “manos a la obra”

TRANSITANDO LA EXPERIENCIA

Momentos de Evocación



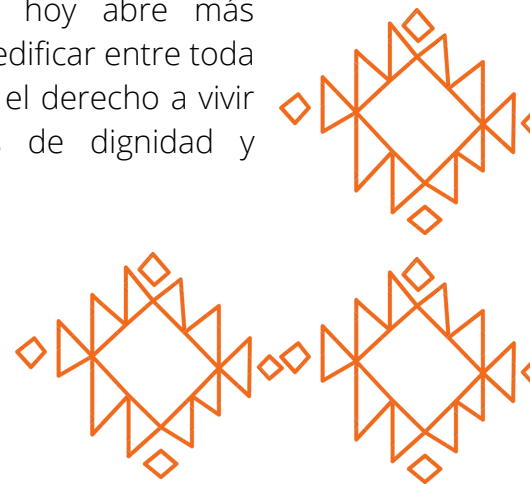
IDENTIDAD DE LA EXPERIENCIA

Hoy, los intentos por alcanzar la Paz y la reconciliación se han convertido en un modelo para la familia, la escuela, donde se intercambia respeto y aceptación, tomando la infancia como agente principal, ya que al mirar en un contexto más amplio llamado sociedad, el curso de nuestra historia es el curso que tengan los niños y las niñas dentro de su proceso de aprendizaje y socialización.

Así, somos los llamados para convertir el jardín infantil y la Familia, como primer espacio de aprendizaje natural, en lugares donde la infancia experimente el legado del amor y la democracia, ese quehacer indeleble que perdurará dentro de una comunidad que cada vez es más cambiante, por esta razón se hace necesario instaurar y replicar toda una cultura que promoció el respeto por la diferencia, la diversidad y la convivencia pacífica para todos y todas.

Aquí hablamos de identidad de la experiencia pedagógica, lo cual nos lleva a cavilar en consentir una práctica que amplíe el universo de los sentidos, que de forma solidaria revalúe los valores, que de manera autónoma repense en los principios y que proponga en torno a ello, una nueva mirada que nos dé la certeza de que se está construyendo un discurso colectivo entre diálogos de saberes interculturales, para transformar los odios, los rencores y los duelos generados por agresiones o desigualdades recibidas, en semillas nuevas de convivencia y de progreso por un mundo mejor para nuestros niños y niñas.

Entonces, somos una propuesta de Paz dentro del contexto pluri-étnico de Colombia, somos una apuesta educativa que construye convivencia desde la primera infancia, somos un camino de esperanza que hoy abre más senderos, para edificar entre toda una cultura por el derecho a vivir en condiciones de dignidad y Justicia.



ESTRATEGIA PARA EL ANÁLISIS DEL CONTEXTO SOCIO CULTURAL

El contexto inmediato de los niños, niñas y las Familias, son prerrogativas para los procesos a desarrollar en el jardín infantil, por ello se estructuraron acciones armonizadas e inmersas dentro del modelo pedagógico, que permitieron plantear una innovadora estrategia de **LECTURA DE REALIDADES**.

Dichas acciones, se desarrollaron en tres momentos que aproximaron el conocimiento de la población usuaria y circunvecina, objetivo de la intervención pedagógica fundamentado en términos de la **IAP. INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA**.



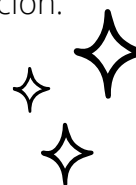
1. La **CARTOGRAFÍA SOCIAL** fue la herramienta aplicada para la elaboración del mapa de problemas de nuestro micro territorio y el reconocimiento de redes de apoyo, para la construcción de tejido social y el aumento de factores protectores,

2. La **GENEALOGÍA**, desde la **CONSTRUCCIÓN DE ÁRBOL GENEALÓGICO** y la **NARRATIVA FAMILIAR**, para el auto reconocimiento y la reconstrucción de las Historias de Vida, ampliando los aportes interdisciplinarios, desde el área Psico-social.



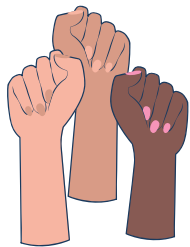
3. **EL OBSERVATORIO DE AULA** para las Maestras y los otros profesionales, fue el instrumento para entender las realidades diversas que llegaban al jardín y tratar de ajustarlas a las de una Ciudad Capital desde la institucionalidad, pero de forma colaborativa, fundamentadas en convicciones propias de vida y la historia social de cada Familia.

Acciones que en conjunto se convirtieron en un verdadero laboratorio de conocimiento, de análisis y reflexión, con resultados cualitativos y cuantitativos que terminaron por habilitar todas las líneas de acción contempladas en el modelo pedagógico y su experiencia de intervención. Siendo



SELECCIÓN DEL MARCO JURÍDICO

El Jardín Infantil como escenario de socialización, que promueve, protege y garantiza los derechos de los niños y niñas menores de 5 años de edad, de la ciudad de Bogotá, se fundamenta para ser coherente con esta perspectiva y las Políticas Públicas, dentro de un marco normativo, con un contexto Político y legal acorde que permite vivir plenamente en sociedad, al igual que se abastece de acciones intencionales, que propicien atenciones integrales y diversas.



Tomando como punto de partida el resultado del proceso de lectura de realidades, en la cual se arroja la necesidad imperante de trabajar Convivencia, Paz y la reconciliación como ejes con un enfoque social y un énfasis intercultural, se realiza el ejercicio del sentir Político y Legal de una forma cuidadosa, sin dejar de lado las particularidades de las Familias, la incidencia y el desarrollo armónico como un ejercicio de aprendizaje natural y Holístico.



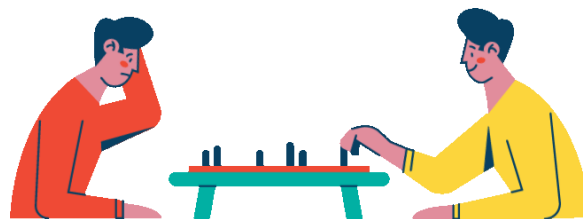
Así, las diferentes leyes y sus artículos permearon el modelo pedagógico institucional, dejando de ser solo conceptos y normas escritas para ser prácticas en el accionar diario, a partir de las cuales, se aborda el desarrollo de los niños y niñas que están directamente relacionadas con el sentido y la comprensión que los adultos tienen de los procesos de socialización, del desarrollo humano y de la diversidad cultural.

Entonces, la selección del soporte jurídico se realizó en conjunto, revisando el artículo de la ley que soportar el accionar de la propuesta pedagógica de mejor forma, pasando por las que regulan la atención y la educación desde la primera infancia, hasta las más recientes convenciones y decretos que ordenan ejecuciones en tema de enfoques de diversidad cultural y étnica, así como diferenciales para la inclusión, así como políticas distritales para población en condición de desplazamiento y convenciones de derechos que enfatizan en los ejes de paz y reconciliación para la convivencia.



RUTA DE CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA

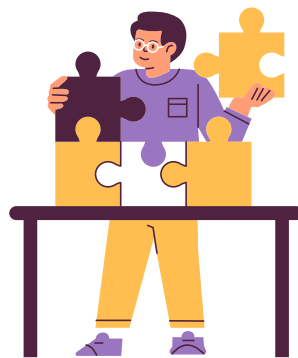
Cada una de las etapas fueron trabajadas de forma entrelazada, con una referencia teórica especial, pero contrastada con el saber adquirido en la cotidianidad, validando la INTERACCIÓN CULTURAL ENTRE EL SABER SOCIAL Y EL SABER PEDAGÓGICO, lo que destacó el papel protagónico de cada una en la construcción de la experiencia y sus aportes en la innovación presentada.



PRIMERA ETAPA: "CONSTRUYENDO CAMINO"

En la primera etapa se tomó el enfoque conceptual, ya que se planteó la revisión del marco jurídico en torno a primera infancia, familia y procesos de paz, reconciliación y convivencia, atendiendo a la población que se identificaba bajo los criterios de priorización para la prestación del servicio desde la Secretaría Distrital de Integración Social, se amplió los conceptos de abordaje territorial para el reconocimiento de la comunidad y la estrategia de lectura de realidades desde las historias sociales de las familias de los niños y niñas inscritas en el jardín, se diseñó la estrategia de gestión solidaria a fin de reconocer y aunar esfuerzos en la validación de la experiencia.

De igual forma se determinó el por qué y para qué de la experiencia, planteados dentro de la justificación y los objetivos, alineando la visión y la misión de la fundación con la propuesta de atención a la primera infancia de la secretaria del Distrito, para finalmente determinar indicadores del seguimiento dentro del desarrollo de la experiencia.



SEGUNDA ETAPA: "EXPERIENCIAS INSPIRADORAS DE VIDA Y DE RECONOCIMIENTO

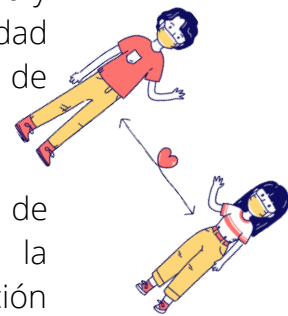
En la segunda etapa se tomó el enfoque socio- pedagógico con el propósito de dirigir la atención hacia el asunto o problema identificado desde unos supuestos previos, a fin de realizar planteamientos innovadores para disiparlo acertadamente se estableció una adecuada representación del fenómeno educativo desde la primera infancia ante los problemas de una sociedad dinámica y cambiante; mediante la implementación de la caracterización de la población, la indagación histórica de las Familias y del territorio circundante, bajo las premisas del constructivismo social de Lev Vygotsky.

Se implementó el observatorio de aula realizado por las maestras y el análisis para la re-focalización y priorización de necesidades e intereses de la comunidad educativa, de forma tal que se respaldara la mejor opción a tener en cuenta dentro de cada intervención programada y realizada.

TERCERA ETAPA "MANOS A LA OBRA"

En la tercera etapa se diseñó y puso en marcha la estrategia de trabajo bajo el enfoque metodológico, identificando el cómo y el cuándo, presentando el conjunto de herramientas y técnicas, con las que se buscó afianzar la convivencia desde los ejes de paz y reconciliación, con acciones provocadoras desde la participación, el rescate de valores sociales, el respeto a la diferencia y de la diversidad como heredad cultural y el sentido de construcción de tejido social.

Además, se estimó la estrategia de evaluación de impactos, la divulgación y retroalimentación como principio de proyección dentro de la rendición de resultados, con un evento a manera de exposición, que convocara a todos los entes inmersos en la experiencia y a los que se pretende llegar para activar la gestión solidaria, la promoción, la actualización y sostenibilidad de la misma



TRANSITANDO LA EXPERIENCIA



Pensarse en un proyecto pedagógico que recogiera elementos valiosos en términos de contexto, pedagogía y abordaje territorial no solo desde la institucionalidad, sino con familias y comunidad, concibió un sendero lleno de aciertos y desaciertos, pero sobre todo un aprendizaje incalculable para todas las personas que habitamos en su implementación.

Y fue en este quehacer de transformación personal y de dinámica social, donde la experiencia **APILANDO TESOROS DEL SABER, PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN**, se gestó con una nueva mirada hacia la educación infantil, donde asuntos nacionales como la paz, derecho fundamental, se convirtió en un motor generador de un cambio e insumo para la indagación e investigación, donde todos participaban como pilar de reconocimiento, y de creación de narrativas sobre las propias historias de vida.

Siendo develamientos que direccionaron las acciones hacia la armonización bajo un modelo pedagógico innovador y transformador

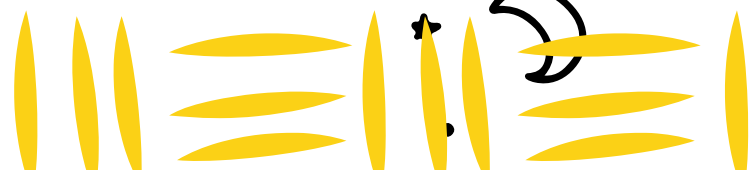


dentro de la creación de (7) **ESCENARIOS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA**, como estrategia metodológica con posibilidad de réplica en los hogares y territorios, para vivir y recrear variedad de experiencias, previamente seleccionadas y adecuadas desde los saberes para edificar nuevos aprendizajes.

MOMENTOS EVOCADOS

Ahora bien, cavilando entre períodos para rememorar la experiencia, nos llevó a establecer cuatro momentos en los que se contemplarán aspectos relevantes, desde el abordaje del marco referencial hasta la implementación de la estrategia pedagógica.

Así, el primero se planteó en términos de acoger y resignificar conceptos importantes que dieron soporte a la experiencia, el segundo, en términos de diálogos abiertos y vinculantes, el tercero, en torno a las dimensiones y ejes de trabajo y el cuarto, en la revelación de una estrategia pedagógica innovadora.



PRIMER MOMENTO: REFERIDOS CONCEPTUALES

CONTEXTO Y CULTURA:

El contexto refiere a todo aquello que rodea, sea física o simbólicamente, un ambiente, es decir, es el conjunto de circunstancias que enmarcan una situación que afecta a uno o varios individuos. La cultura hace referencia a la descripción de una Identidad particular, la cual se compone de ideas o modelos cognitivos que se transmiten de generación en generación, dentro de los cuales incluye las pautas de comportamiento, los valores y las creencias de una colectividad.



Estas orientaciones, desde un enfoque pedagógico, destacan aún más la importancia de los ambientes ricos y estimulantes, de las actividades de exploración y reconocimiento del entorno, del planteamiento de preguntas y la resolución de problemas, que permitan abordar temas de interés común para generar calidad de vida y el desarrollo integral.



INTERCULTURALIDAD:

Ruiz Ortega (2011) plantea lo siguiente; La interculturalidad se refiere a la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y la convivencia.

Un ejemplo de ello es lo que acontece en los jardines infantiles; ya que son espacios donde confluyen múltiples y diversos grupos sociales, de género, culturales, de familias, de etnias, religiones, de capacidades y ritmos de aprendizaje diferenciados y de condiciones socioeconómicas también.

Y son esos los escenarios educativos, que se deben articular dentro de un modelo pedagógico que generen encuentro entre las diferencias, donde se aborde la interculturalidad, particularmente desde el ámbito institucional, para responder a esa diversidad.



PROPUESTA DE ATENCIÓN INTEGRAL:

A partir del enfoque territorial y social propuesto desde la ley de cero a siempre, esta propuesta se asume dentro de la experiencia pedagógica, garantizando como factor determinante los protocolos que nos llevan a trabajar de forma articulada, en procura de optimizar los servicios priorizados para la población infantil y la Familia, a fin de aterrizar la RÍA (Ruta Integral de Atención) a las dinámicas del jardín.



Así y de manera particular, se concibe la propuesta de atención integral, como el conjunto de gestiones y valores tendientes a satisfacer, necesidades esenciales para preservar la vida de los niños y las niñas, relacionadas con el desarrollo social y el aprendizaje humano.

ENFOQUE DIFERENCIAL:

Es importante señalar que el enfoque diferencial, busca visibilizar vulnerabilidades y Vulneraciones delimitadas de grupos e individuos específicos, y priorizar acciones de protección y restauración de los derechos vulnerados.

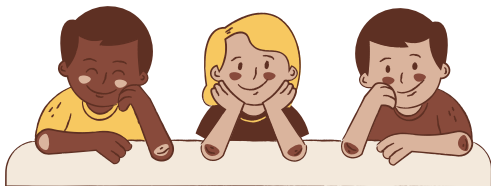
Partiendo de la anterior afirmación dentro de la experiencia, el enfoque diferencial se constituye en un soporte pedagógico en la medida en que reconoce, desde los derechos humanos que tienen las personas en situación de desplazamiento, con alguna discapacidad, perteneciente a algún grupo étnico o tipo de identidad de género, sus particularidades, sus necesidades y la respuesta diferenciada que deben recibir por parte de las instituciones.



EDUCACIÓN INICIAL:

Dentro de la experiencia pedagógica se ha asumido la educación inicial como un proceso de relaciones sociales oportunas y pertinentes, que posibilitan en los niños y niñas menores de 5 años el fortalecimiento de sus capacidades para la vida en función de su desarrollo como sujetos de derecho y que abarca la institucionalidad, la Familia y el territorio como medios de interacción.

De igual forma, se ha mantenido en su más amplio sentido, las líneas de acción de inclusión, equidad y solidaridad, teniendo en cuenta las necesidades pedagógicas de los Niños y las Niñas, las cuales está regulada mediante los lineamientos técnicos, el Plan de desarrollo Educativo y la normatividad Vigente, con estándares de calidad para la prestación del servicio.

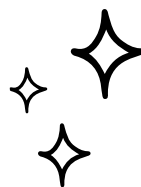


GESTIÓN SOLIDARIA:

La gestión Solidaria tiene relación con las labores de direccionamiento, planeación, aseguramiento de condiciones, articulación y seguimiento de la atención integral. Al ser implementada como propuesta pedagógica dentro del Jardín, trasciende para simpatizar con las acciones intersectoriales e interinstitucionales con un componente regulador, el cual modera las acciones necesarias entre los diferentes sectores públicos y privados.



Derivado de este pensamiento, dentro de la experiencia, la sumatoria de acciones de cuidado, de educación, de salud, de protección, de nutrición, de salubridad, han de llegar a los entornos cercanos a los niños y niñas de forma simultánea (jardín, hogar y territorio), razón por la cual la gestión solidaria se soporta en una gran convocatoria de acciones colectivas, en favor del propósito de garantizar el desarrollo en su primera infancia.



SEGUNDO MOMENTO: DIÁLOGOS ENTRE REALIDADES, PAZ Y RECONCILIACIÓN

Este momento significó, abrir espacios de escucha activa y reflexión constante desde la misma estrategia de abordaje territorial, de articulación intersectorial e interinstitucional, de la Ruta Integral de Atención y en especial para la primera infancia, razones suficientes que admitieron hablar claramente de compendios rectores para la convivencia que determinaron el CÓMO se llevaría a cabo el trabajo pedagógico con los niños, niñas, familias y comunidad.



Así, los Pilares Planteados por el Doctor José Bernardo Toro Arango, intelectual colombiano que ha realizado certeros análisis acerca de la realidad de América latina, plasmando sus ideas en libros como: la construcción de lo público, Ciudadanía, democracia y participación, se convirtieron en fundamentos prácticos que dieron luz a la propuesta Pedagógica. Dichos principios son: Aprender a no agredir al otro, Aprender a Comunicarse, Aprender a interactuar, Aprender a decidir en grupo, Aprender a cuidarse y a cuidar al otro, Aprender a Cuidar el entorno, Aprender a Valorar el saber social y el cultural.



Desde esta perspectiva, ocuparse del tema de la paz demandó también para el equipo de trabajo el reconocimiento de la igual dignidad de todos los seres, reclamó el respeto y la promoción de los derechos humanos, el cumplimiento de todos los deberes personales y requisito de la reconciliación fundamentada en el perdón propio y hacia los demás.



TERCER MOMENTO: DIMENSIONES Y EJES DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

Desde este momento se trata de estimar dentro de la propuesta pedagógica un procedimiento que no estandarice conocimientos, pero que, si llegue a formalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje paulatinamente, con acciones de construcción de saberes y experiencias inspiradoras para la vida; dentro de un contexto determinado sea este institucional, Familiar, barrial, Distrital o Nacional.

Así, se termina por describir los ejes de aprendizajes que atraviesan la propuesta, orientando las acciones fundamentalmente en las relaciones con grupos humanos y sus prácticas culturales, la autonomía e Identidad y la convivencia y participación para la Paz, a fin de robustecer en los niños y las niñas el proceso de construcción del conocimiento dentro de cada escenario intercultural para la convivencia.

RELACIONES HUMANOS CULTURALES CON Y GRUPOS PRÁCTICAS

Se plantea un trabajo mancomunado y cooperativo en el que cada niño y niña, de acuerdo a su propio ritmo, edifique posibilidades de relacionarse con su entorno de acuerdo a sus intereses y necesidades, propiciando el encuentro, el cuidado del entorno y el intercambio de saberes.



AUTONOMÍA E IDENTIDAD

Se busca que cada acción realizada ostente para los niños y las niñas la apropiación del entorno a través de la construcción del conocimiento, concibiendo una institución agradable, donde cada objeto o dispositivo usado dentro de los escenarios tenga una intencionalidad que invite a curiosear, descubrir, explorar y resignificar, atesorando estilos de vida saludables donde se logre acomodar de una manera tranquila el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo.



CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN PARA LA PAZ

Se considera fundamental desde la primera infancia formar en el noble arte de vivir consigo mismo y con otros, desde el desarrollo de un temperamento rico en valores, para ello se busca habilitar una práctica continua de principios que se cultiven y permanezcan durante toda la vida, reconociendo que en esta etapa se instauran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, la cual seguirá consolidándose con los años.

CUARTO MOMENTO: DECLARACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Como estrategia metodológica, consintió un Jardín amable, activo, habitable y comunicable; un lugar de investigación, de aprendizaje, de reconocimiento y deliberación, en las que se encuentran todos para promover espacios de integración, donde las familias, los niños, los Docentes y la comunidad se comprometen en prácticas enriquecidas para ser documentar a fin de validarse como una experiencia innovadora.

Partiendo del procedimiento ofrecido desde los ejes y dimensiones del desarrollo contempladas en los lineamientos técnicos y los construidos para la experiencia, se redefinió de igual forma la estrategia del abordaje pedagógico, la cual se cimentó desde el pensamiento del espacio como un tercer maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dando como fruto el diseño de los **ESCENARIOS INTERCULTURALES PARA LA CONVIVENCIA.**



Así, los siete Escenarios Interculturales para la Convivencia tomaron Nombres y sentido, tejiéndose con herramientas pedagógicas alineadas con conceptos de ambientes enriquecidos y seguros, de contacto humano y alegre, de desarrollo sensorial, de articulación con diferentes sectores y de participación activa, para propiciar la construcción dentro de la misma cotidianidad.

- JARDÍN DE LAS ILUSIONES
- TALLER DE LOS ABUELOS:
- ELEGUA EN EL PAÍS DE LAS DELICIAS
- DEL SURCO A LA MESA, "ESCUELA AGROALIMENTARIA INFANTIL
- RECREANDO MI MENTE Y ESPÍRITU: RECREO MI CUERPO
- RECREO MI CUERPO
- ANCESTRAL







**FUNDACIÓN SOMOSQUERA
POR UN PAÍS INCLUYENTE Y EL RESCATE DE
NUESTRAS RAÍCES CULTURALES**



CREADORA

ALBA LUCIA SABOGAL SÁNCHEZ

COCREADORES

**ALEJANDRA ROJAS FERNÁNDEZ
HENRY MOSQUERA DÍAZ
HENRY DAVID MOSQUERA
SABOGAL**

**DISEÑO E
ILUSTRACIÓN**

**VICTOR ANDRES
SUAREZ**

**ASESORIA Y
ACOMPañAMIENTO**

EQUIPO EDUCAPAZO



**BOGOTÁ COLOMBIA
DICIEMBRE 2022**

EVOCACIÓN

