

Pedagogías
desde y para la
ruralidad:

experiencias exitosas y replicables
de rectores y docentes



CIUDADANÍAS
RURALES:
diálogo y
participación en
la comunidad



COORDINACIÓN EDITORIAL

Equipo Educación y Comunicaciones Fundación Compartir

ASISTENCIA EDITORIAL Y CORRECCIÓN DE ESTILO

.PuntoAparte

DIRECCIÓN DE ARTE Y DIAGRAMACIÓN

.PuntoAparte

FOTOGRAFÍAS

Archivo Fundación Compartir

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS BOGOTÁ D.C., 2019

.....



Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual
4.0 Internacional License.

FUNDACIÓN COMPARTIR

PRESIDENTE

Luisa Gómez Guzmán

PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO

Pedro Gómez Barrero

CONSEJO DIRECTIVO

Ignacio De Guzmán Mora
Jorge Cárdenas Gutiérrez
José Hernán Arias Arango
Luisa Pizano Salazar
Piedad Caballero
Juan Fernando Ribero

GERENTE GENERAL

Rafael Orduz Medina

ESTUDIO REALIZADO PARA LA FUNDACIÓN COMPARTIR POR LOS INVESTIGADORES:

Diana Rodríguez Gómez, **Investigadora principal**
Universidad de Wisconsin, Madison
drodriguezgo@wisc.edu

INVESTIGADORES

Miguel Moreno
Milena Morales

MAESTROS Y RECTORES PREMIO COMPARTIR - COCREADORES

Carlos Enrique Sánchez
Dilia Mejía
Luis Iván Caipe
Rubén Darío Cárdenas
Maria del Rosario Cubides
Edgardo Ulises Romero

00

01

02

03

04

05

06

07

08

09

Si bien la noción tradicional de ciudadanía ha estado vinculada a las urbes y centros de poder económico, **en este lineamiento nos atrevemos a expandirla al sumar tres conceptos:** ciudadanía, participación y ruralidad. Aunque para algunos este trío implica una contradicción, a partir de las experiencias de los seis educadores que inspiran este contenido, la ciudadanía —como forma de participación política— ha moldeado la vida en las zonas rurales del país. Trabajar de forma paralela estos términos nos permite, por un lado, romper con representaciones de los habitantes del campo como sujetos aislados de la vida política y, por el otro, abrir espacio para resaltar la fuerza de las estrategias de participación política que desde la ruralidad se han diseñado y puesto en marcha.

En las diferentes expresiones de la ruralidad que existen en Colombia, la participación política se ha llevado a cabo por medio de los canales estatales (por ejemplo, en las elecciones municipales, departamentales y nacionales), pero también fuera de los espacios de control del Estado, como las manifestaciones, los paros y las protestas. En los establecimientos escolares el gobierno escolar, incluido el consejo estudiantil, la escuela de padres, las juntas de acción comunal y la minga, es una manifestación potente de lo que significa ser ciudadano en territorios no urbanos.

Con esto en mente nos damos cuenta de que la ciudadanía vivida desde la ruralidad está en movimiento, opera en múltiples niveles y se transforma.

A partir de la experiencia de los diálogos intergeneracionales en los Montes de María, presentamos ideas para activar y expandir la ciudadanía en las zonas rurales del país.



Una imagen que dé cuenta de la construcción de la ciudadanía rural en relación con los siguientes aspectos.

¿Qué dimensiones les dan forma a las ciudadanías rurales?

No hay una sola forma de ser ciudadano en la ruralidad:

A Relación con el territorio (montañas, ríos) y sus recursos.

B Relación con las variables de identidad como etnia y raza, creencias religiosas, experiencia con el conflicto armado, afiliación política.

C Participación en cadenas de producción en sistemas agropecuarios.

D Interacción con turistas provenientes de todas partes del mundo.

E Participación en organizaciones políticas.

“Uno de los grupos que hay en el municipio y en la escuela que sobresalen por su inteligencia colectiva es el comité ecológico. En la Normal hemos conformado cuatro comités integrados por 10 o más estudiantes donde realizamos acciones para protección del medio ambiente”.

Estudiante Escuela Normal, San Juan de Nepomuceno, 26-10-18

“Diálogos intergeneracionales para una cultura de paz”: un camino hacia la participación

Los diálogos intergeneracionales llevados a cabo en San Juan de Nepomuceno y en otros seis municipios del país configuran una experiencia de participación política para la formación y consolidación de ciudadanía rural. Estos diálogos son una iniciativa de educación para la paz, liderada por la Corporación La Paz Querida, cuya metodología consiste en la realización de talleres de conversación entre personas de distintas generaciones. En mesas que de forma paralela trabajan temas interconectados, estos talleres abordan en espacios educativos temas de interés común desde un enfoque territorial.

Los diálogos promueven encuentros entre estudiantes y diversos actores para discutir temas clave para la comunidad como por ejemplo la convivencia pacífica, el desarrollo local, la ética social y la dignidad humana. Una de las principales apuestas de los diálogos es crear escenarios en los cuales los niños, las niñas y los jóvenes se proyecten como agentes de cambio que ejerzan de manera libre y responsable su ciudadanía.

Así se busca contribuir a un proceso de transformación social basado en un debate abierto sobre el futuro del país donde diferentes generaciones se encuentran en un espacio horizontal para compartir preocupaciones y formular soluciones. ¿Cómo lo hacen? A continuación presentamos los pasos clave para llevar a cabo un diálogo intergeneracional.

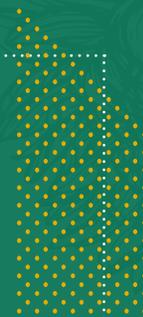
Estructuración y planificación de un diálogo intergeneracional

1 El problema:

Describa de la forma más detallada posible la situación que busca resolver. Tenga presente tiempo, espacio, actores y afectaciones.

2 Identifique los temas que se deben discutir para solucionar el problema:

Un problema complejo normalmente cubre muchas áreas de la vida. Haga un listado de los posibles temas que deben ser tratados. Es importante que no trate de abarcarlo todo en un solo diálogo. En el caso de los diálogos en San Juan, las problemáticas que se han trabajado atraviesan formas de violencias tanto estructurales como directas, relacionadas con la pobreza, las pocas oportunidades de empleo y educación y las afectaciones en los jóvenes víctimas del conflicto armado en los Montes de María. Cada tema se trabaja poco a poco.



00
01
02
03
04
05
06
07
08
09

3

La justificación:

Explique qué lo lleva a pensar que una serie de diálogos intergeneracionales puede aportar a la solución del problema.



4

Nombre los actores que podrían participar en el diálogo y apoyar la resolución del problema:

Haga un listado de los actores que podrían aportar a solucionar el problema. En este punto es clave que incluya a sus estudiantes. En la experiencia particular de San Juan confluyen campesinos, miembros de organizaciones comunitarias, estudiantes y profesores representantes de instituciones educativas, artistas, miembros de organizaciones no gubernamentales, víctimas del conflicto armado, funcionarios de la alcaldía, de la defensa civil, de la Cruz Roja, de la guardia ambiental, de los enlaces juveniles, del cuerpo de paz del municipio, estudiantes de la universidad de Cartagena, policías, concejales, personal del Hospital San Juan, iglesia, entre otros. Usted, ¿a quién va a invitar?



5

Sus aliados:

Identifique a quienes pueden ser sus aliados en la organización de los diálogos. Al seleccionar a sus aliados piense en conocimientos, habilidades y personalidades complementarias, más que en su grupo de colegas o amigos favoritos.



6 Objetivo:

Redacte el objetivo específico de los diálogos. Recuerde iniciar con un verbo en infinitivo: examinar, proponer, explorar, analizar, solucionar, entre otros.



7 Imagine el diálogo:

junto con sus aliados planee la estructura general del diálogo y la cantidad de mesas que requiere la conversación. Tenga en cuenta que para los diálogos intergeneracionales hablar es solo el comienzo. El diálogo se orienta a generar compromisos entre los diferentes actores sociales y facilitar la construcción de acciones conjuntas para el ejercicio de ciudadanía y la transformación de los territorios con propuestas específicas.



Para que esto se cumpla, garantice que en cada mesa haya un grupo diverso de participantes y asigne los roles de moderador (da la pauta para la conversación y administra el tiempo) y relator (toma nota de los aportes de los actores).

A cada momento del diálogo agréguele una cantidad de tiempo específico. Por ejemplo, tenga en cuenta: 1) presentación corta de los miembros de la mesa, 2) descripción del problema por resolver, 3) tema que se va a discutir y 4) definición de soluciones con sus respectivos responsables.



Por último, no olvide definir las pautas que protegen el diálogo y lo sostienen como un espacio productivo para la ciudadanía. Ejemplos de pautas de comportamiento son: tiempo para cada intervención; pautas de respeto hacia todos los participantes; uso del lenguaje.



8 Formulación de las preguntas que guiarán el diálogo:

Formule las preguntas que guiarán el diálogo. Al hacerlo tenga en cuenta que las preguntas inicien con “cómo” o “de qué manera”; así garantizará respuestas más completas. Considere preguntas que involucren las experiencias de todos quienes están presentes.



9 Las estrategias para convencer a todos los actores que participen:

junto con su aliado conteste las siguientes preguntas (construyan por lo menos cinco respuestas para cada una de ellas): ¿qué prejuicios tienen unas generaciones de las otras? ¿Cómo podemos eliminar esas ideas preconcebidas? ¿Cómo convengo a los mayores de participar en estos diálogos? ¿Cuáles son mis argumentos? ¿Cómo convengo a los menores de participar en estos diálogos? ¿Cuáles son mis argumentos? Con las respuestas a estas preguntas diseñe una invitación que los convoque a todos.



Construyan
por lo
menos cinco
respuestas
para cada
una de ellas.

¿Qué prejuicios tienen unas generaciones de las otras?

¿Cómo podemos eliminar esas ideas
preconcebidas?

¿Cómo convenzo a los mayores de
participar en estos diálogos?

¿Cuáles son mis argumentos?

¿Cómo convengo a los menores de participar en estos diálogos?

¿Cuáles son mis argumentos?

**Con las
respuestas
a estas
preguntas
diseñe una
invitación que
los convoque
a todos.**

10

Previo a los diálogos:

Comparta la invitación a los diálogos en medios locales e incluya en estas pautas para que sus participantes lleguen preparados. Por ejemplo, en el caso de los estudiantes, invítelos a que hagan búsquedas sobre la realidad local y redacten diarios de campo que les permitan hacer sentido de las problemáticas que agobian al territorio.

11

Posterior a los diálogos:

una vez los diálogos han finalizado, recoja todas las notas que tomaron los relatores y sistematice las acciones que se llevarán a cabo junto con sus responsables. Promueva en el estudiante que participa en los diálogos escenarios de socialización con sus compañeros donde ejerza su ciudadanía activa y se convierta en un líder multiplicador.

Promueva en el estudiante que participa en los diálogos escenarios de socialización con sus compañeros donde ejerza su ciudadanía activa y se convierta en un líder multiplicador.



Con el propósito de ubicar a los rectores y maestros del país en el centro de la conversación sobre currículo y educación rural, un equipo de investigadores de la Fundación Compartir visitó 5 municipios de Colombia para capturar la esencia de aquellas prácticas pedagógicas que demuestran que la educación de alta calidad en la ruralidad es posible.

Durante los tres días que duró cada visita, el grupo entrevistó y observó a cada educador en acción.

Gracias a este trabajo, presentamos *'Pedagogías desde y para la ruralidad: experiencias exitosas y replicables de rectores y docentes'*, una serie de 9 propuestas didácticas para inspirarnos a perfeccionar la práctica educativa en las zonas rurales.



Identidades: pasado, presente y futuro



Tejido: la transversalización del currículo



Transformación: gestión de utopías docentes



Cacharrear: las nuevas tecnologías al servicio del aprendizaje



Lazos de reciprocidad que expanden la escuela



Conversaciones difíciles: pautas para esas conversaciones que no sabemos tener



Mapas de actores: de conocidos a aliados



Ciudadanías Rurales: diálogo y participación en la comunidad



Trabajo asociativo en la escuela: hacia el cooperativismo

Por medio de estas orientaciones, la Fundación busca aportar a la construcción de comunidades educativas reflexivas constituidas por lazos de reciprocidad y confianza que generan una educación de excelente calidad.



Descargue las guías en
www.compartirpalabramaestra.org