



LA LIGA DE LA DIVERSIDAD

UN ENCUENTRO CON LA DIVERSIDAD FEMENINA



un mundo
MARAVILLOSAMENTE
D·I·V·E·R·S·O

**Agencia de Estados Unidos para el
Desarrollo Internacional (USAID)**

Lawrence J. Sacks
Director en Colombia

Elizabeth Ramirez
Directora de la Oficina de Gobernabilidad y
Construcción de Paz

Laura Calderón
Gerente del Programa de Alianzas para la
Reconciliación en Colombia

Idea Original
Nuestro Flow S.A.S
Bogotá - Colombia
Teléfono: 321 - 3488312
www.nuestro-flow.com

Equipo Nuestro Flow:
Andrea González Pacheco
Mabel González Pacheco
Mónica Borray Escalante
Alejandra Hernández Burgos
Lina María Rico Saboyá
Laura María Bernal Campos

ACDI/VOCA COLOMBIA

Jimena Niño
Directora Programa de Alianzas para la
Reconciliación - PAR

Erika Arango
Subdirectora Programa de Alianzas para la
Reconciliación - PAR

Andrés Alegría Polanía
Gerente Inclusión y Género Programa de
Alianzas para la Reconciliación - PAR

Ilustraciones y Diagramación
Ángela Atuesta Fajardo- NeGra

Impreso por:
Medios Lord's S.A.S

Esta publicación fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo de Estados Unidos a través de su Agencia para el Desarrollo Internacional (USAID). Los contenidos son responsabilidad de Nuestro Flow S.A.S, y no necesariamente reflejan opiniones de USAID o del gobierno de Estados Unidos.

La igualdad de género es un derecho humano fundamental para construir un mundo pacífico, próspero y sostenible. Sin embargo, a pesar de los avances en la materia, la desigualdad de género continúa siendo uno de los grandes desafíos de la humanidad. Según la CEPAL, la desigualdad que viven las mujeres constituye un caso especial, pues a diferencia de otras discriminaciones, "las mujeres no constituyen una clase social, ni un grupo específico; no son una comunidad, ni una minoría social o racial, atraviesan todos los grupos y pueblos y, en todos ellos, son una inseparable mitad. Acabar con las condiciones que perpetúan su desigualdad social y política sería, después de la liberación de los esclavos, la mayor revolución emancipadora (Villoro, 1997, citado en CEPAL, 2010)".

Es por esto que dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 de la ONU, el objetivo 5 apunta a alcanzar la igualdad de género poniendo fin a todas las formas de discriminación y que son producto, entre otros, de los estereotipos, sesgos inconscientes y roles

de género que posicionan a niñas y mujeres en situación de desventaja y que, aunque parecen inofensivos, impactan de manera decisiva sus vidas. Según estudios publicados por UNESCO en los textos educativos, entre otros, las mujeres aparecen subrepresentadas y generalmente asumiendo roles sumisos y pasivos. Estar atados a restricciones de género a esta edad puede tener graves consecuencias, siendo peores en las niñas y puede volverse dañino sobre los 10 años.

ONU Mujeres insiste en señalar que las desigualdades de género no se comportan de manera uniforme en todas las mujeres: según variables como la edad, región de procedencia -rural o urbana-, nivel educativo o socioeconómico, religión, pertenencia étnica, preferencia sexual o color de piel, las niñas y mujeres pueden vivir doble o triple discriminación. Es aquí en donde la interseccionalidad entra a jugar un rol clave, pues nos permite entender y abordar mejor las desigualdades de género, asunto fundamental para enfrentar problemáticas tan graves como la violencia y, en particular, la violencia en contra de niñas y mujeres.

LA LIGA DE LA DIVERSIDAD

El año 2020 sorprendió al mundo con la pandemia del COVID-19, virus que no solo transformó nuestra cotidianidad sino que también puso en evidencia la gravedad de la violencia en contra de las mujeres. El confinamiento incrementó la violencia intrafamiliar, la violencia física y los abusos sexuales a niñas y mujeres. En Bogotá, por ejemplo, según la Secretaría Distrital de la Mujer, las llamadas a la Línea Púrpura, línea de atención a mujeres víctimas de violencia, aumentó un 230% desde marzo del 2020. Si bien se trata de un problema complejo que requiere de una transformación estructural y una respuesta multidimensional, la apuesta por generar las condiciones que permitan avanzar hacia la igualdad, incluyendo la transformación urgente de los estereotipos y sesgos inconscientes de género, debe ser una prioridad y un trabajo en el que toda la ciudadanía esté involucrada.

Es por esto que, con el apoyo del Programa de Alianzas para la Reconciliación (PAR), de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), ACDI/VOCA y Nuestro Flow S.A.S, La Liga de La Diversidad vuelve con una nueva edición de su cartilla, que en esta ocasión tiene como misión visibilizar los aportes de la campaña

“Mi hogar, territorio seguro” realizada bajo el proyecto “Prevención y atención de violencias basadas en género en Bogotá. Construcción de sociedades incluyentes desde un enfoque de reconciliación”. Con este ejercicio, los personajes de la Liga comenzarán un viaje de reflexión y transformación de los estereotipos de género, aportando ideas y herramientas para avanzar hacia una educación más equitativa y una sociedad libre de violencias.



La liga de la diversidad se encuentra en su árbol de control.

Todo bajo control. Creo que hoy será una jornada muy tranquila.

¿Qué tal un partido de fútbol?

¡¡Vamos a jugaaaar!!

¿O jugamos a los superhéroes?




Los personajes de la liga se divierten mientras dejan volar su imaginación.

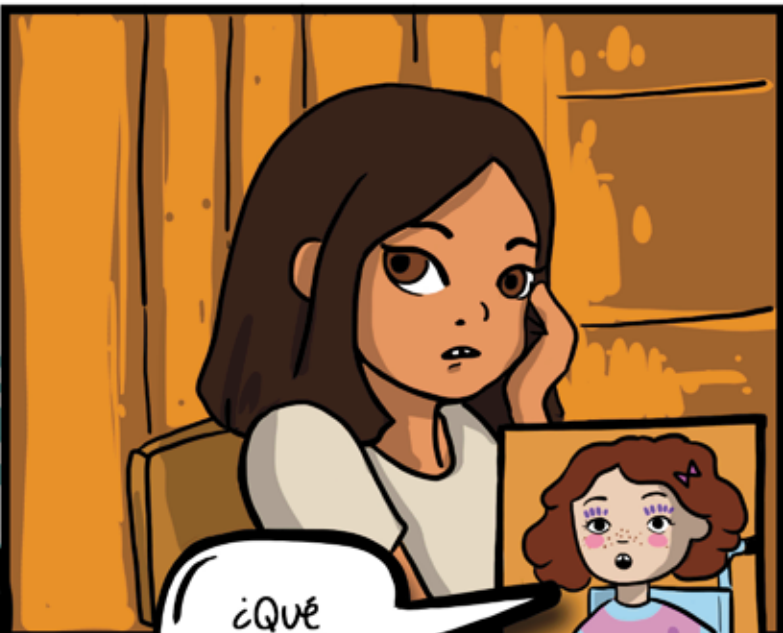





Comparten la alegría de explorar ser otras personas.




Auka, ¿y tú de quién te vas a disfrazar?



No sé... Una vez me disfracé de mi persona favorita y no fue una buena experiencia.

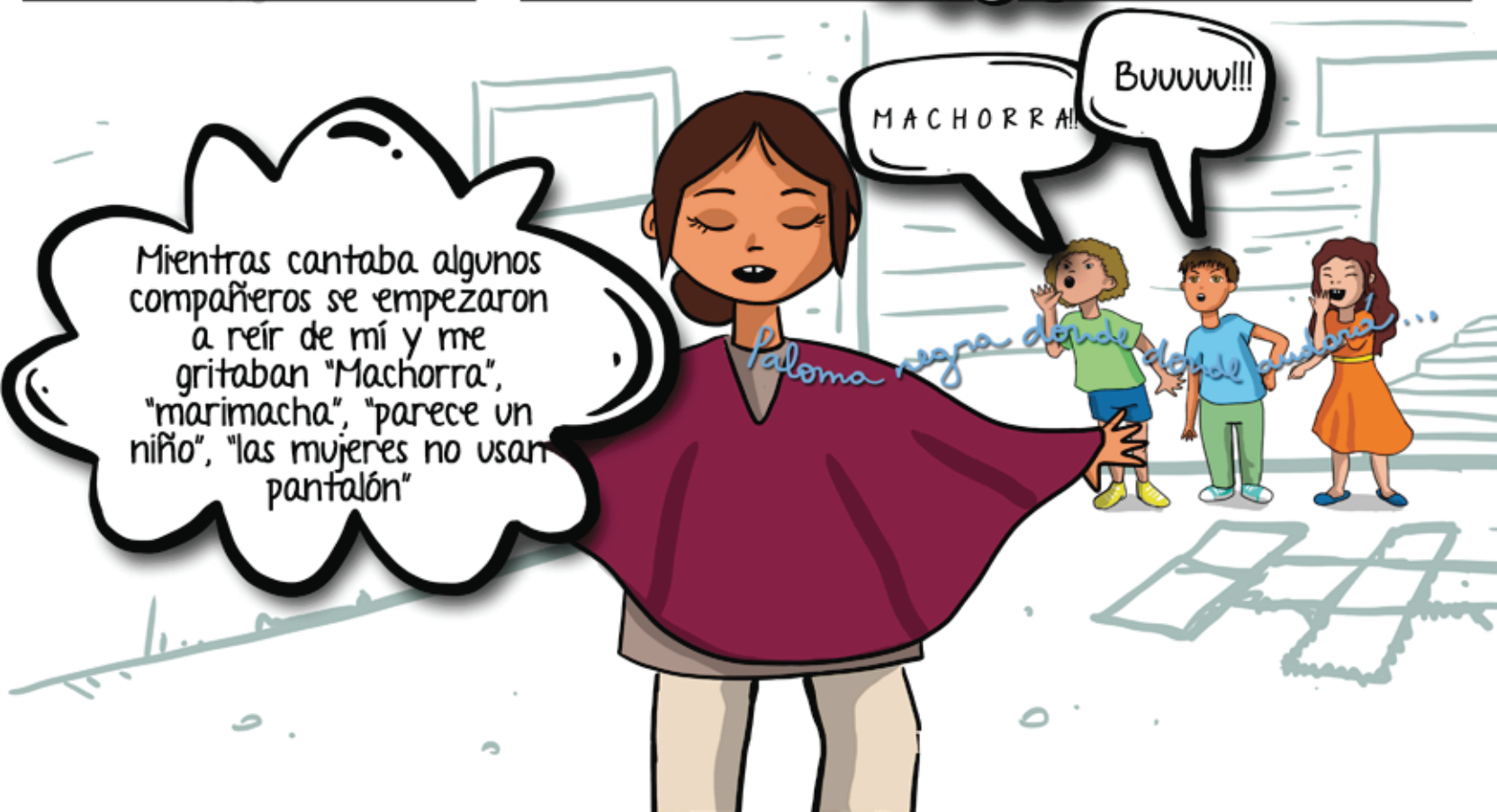



¿Qué te pasó?




Un día, en el antiguo colegio me disfracé de ella.

Una de mis personas favoritas es Chavela Vargas. Su voz es un sentimiento vivo.







Recuerdo que la única que me ayudó fue mi amiga Penélope.




¡Basta! No la molesten más. No todas las mujeres somos iguales y como los hombres, tenemos los mismos derechos a elegir cómo nos queremos vestir y cómo queremos ser.




¡Chavela fue una mujer valiente y talentosa. Y eso es lo que verdaderamente importa!




Lastimosamente, las personas juzgamos por el exterior sin detenernos a ver el interior.



Yo creo que Chavela tuvo que vivir muchas situaciones difíciles por ser diferente a la mayoría de las mujeres de su época.



¿Sabían que Chavela y Frida fueron amigas? Frida también sufrió mucho, pero como Chavela, utilizó su dolor para crear su arte.



¡Por eso amo a Frida Kahlo y me gusta disfrazarme de ella!

Cuando era joven, Frida sufrió un terrible accidente.






Eso la obligó a estar en su cama inmóvil y sola durante mucho tiempo.

• Todo ese dolor la fortaleció y la llevó a conocerse ella misma a través de la pintura, su gran talento.




Hoy, su arte es conocido en el mundo entero y ha sido inspiración de muchas generaciones..

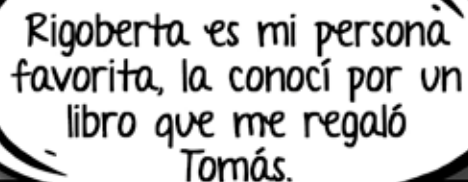





¡Frida inspira como
tu Eva y como
Rigoberta Menchú.



Ella es una Mujer
con todas las
letra-z



Rigoberta es mi persona
favorita, la conocí por un
libro que me regaló
Tomás.



Su vida tampoco fue fácil pues su
familia sufrió en carne propia la
violencia, su padre fue asesinado y
muchos de sus familiares y conocidos
también.

¡¡ PRESENTE

A pesar de eso, Rigoberta decidió luchar de manera pacífica, convencida que es el único camino para lograr que las cosas cambien.

Rigoberta ganó el premio Nobel de la paz por su trabajo en defensa de los derechos de las poblaciones indígenas.

Hoy, ella es también una gran defensora de la lucha por la igualdad de las mujeres.





Sí. Durante generaciones, las mujeres no hemos tenido los mismos derechos y oportunidades que los hombres.



Así es, por eso mi persona favorita es Malala Yousafzai, soñadora y luchadora.



Decidió muy joven alzar su voz para defender los derechos de las niñas del valle del río Swat, en Pakistán, donde nació. En especial, su derecho a la educación.




Pues habían prohibido la asistencia a la escuela de las niñas, algo que no pudo entender.



Entonces se dedicó a escribir, a marchar y a llamar la atención sobre esta gran injusticia.







Su castigo, la violencia.

Se salvó de perder la vida en un atentado que le hicieron al salir de la escuela.

Y aunque tuvo mucho miedo, sacó fuerzas y con ayuda de su familia alzó su voz y desde entonces no ha parado.



¡No puedo creer que por ser mujer no puedas ir a estudiar! ¡Y menos que hayan sido capaces de hacerte daño! ¡Es inaudito!



Compondré una canción para hablar de esta injusticia, como Totó La Momposina lo ha hecho.


Ella es mi persona favorita. Una mujer que ama la música como yo.



Y que la ha utilizado para dar a conocer al mundo entero nuestras raíces afro e indígenas. Y también para callar la violencia y las injusticias que hemos vivido.

Desde muy joven viajó por todo el mundo dando a conocer nuestra música e historia.

Y se convirtió en referente y embajadora de nuestra cultura. Siempre que la veo está sonriendo y agradeciendo a la vida.




¡Qué historias más inspiradoras!
¡Cada una de ellas, en épocas y desde lugares diferentes han hecho tanto porque todas las personas tengamos los mismos derechos!


Si, ha sido un trabajo colectivo por el bienestar de todas las personas.

Auka, si alguien alguna vez te vuelve a molestar por disfrazarte de Chavela, ¡ahí estaremos para apoyarte!

¡Los sueños nos tienen género y las mujeres podemos ser todo lo que queramos ser!



Así es, las mujeres
somos aliadas, amigas,
compañeras, hermanas



¡Y lo mejor de todo,
somos diversas!




¡Las mujeres y los
hombres somos iguales
pero también diversos!
Y eso es lo que nos hace
especiales, nuestra
diversidad.



¡Qué viva la música y
todas las mujeres
maravillosas que hoy
hemos conocido!

¡¡¡QUÉ VIVAN!!!





Las mujeres somos diversas y no existe una única manera de ser mujeres. Reconocer nuestra diversidad es fundamental para construir una sociedad libre de violencias en contra de las mujeres y niñas, en donde podamos desarrollarnos libremente y con los mismos derechos.

Educar desde esta diversidad es un gran reto por eso te dejamos unos tips que pueden ser útiles en el momento de embarcarse en el fantástico mundo de la equidad:

2

Utilizar referentes femeninos dentro de áreas en donde las mujeres son menos propensas a participar. Por ejemplo: Hablar de mujeres como Ángela Restrepo para incentivar a la participación de las niñas en la ciencia es abrir un mundo que poco las mujeres han explorado.

1

Romper con los ejemplos estereotipados durante los momentos de aprendizaje ayuda a crear espacios que no son exclusivos ni para mujeres ni para hombres. Por ejemplo: no utilizar a las mujeres siempre dentro del hogar realizando actividades de limpieza, ¿Qué tal si se utiliza a toda la familia compartiendo las labores del hogar?

3

Recuerda que los sueños no tienen género, tanto niñas como niños pueden ser lo que quieran ser. No hay profesiones ni roles exclusivos para unas personas o para otras, es cuestión de habilidades y talentos que todos los seres humanos tenemos.



un mundo
MARAVILLOSAMENTE
D·I·V·E·R·S·O

Esta cartilla es la materialización de un proceso de investigación y creación, que se llevó a cabo entre abril y agosto del 2020, a través de la campaña digital: ***Mi hogar, territorio seguro***, la que tuvo como objetivo informar y dar a conocer a las mujeres y a la población en general sobre los distintos tipos de violencias en contra de las mujeres y niñas. De esta manera se dio visibilidad a una problemática que ha aumentado debido a la pandemia por la que atraviesa la humanidad en este momento.

Esta cartilla es una herramienta pedagógica útil para educar y guiar a niñas y niños desde la equidad de género, el empoderamiento femenino y la sororidad.

LA LIGA DE LA DIVERSIDAD



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA



**NUESTRO
FLOW**
Movimiento social



Ampliando Oportunidades en el Mundo