

DILEMAS MORALES CON INTEGRACIÓN DE LAS TIC: UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA.



Informe Final: Diplomado en Sistematización para la incidencia en Educación "Recorridos por Experiencias de Paz"

María Trinidad Gómez Martínez, Timonela
Rosa Margarita Salcedo Rodríguez, Tejedora
María Isabel Parra Contreras, Pregonera
Angélica María Luque Peñuela, Inventora
Deyssy Yasmit González Orduz, Escriba
San Gil, Santander, Colombia
19-11-2020

DILEMAS MORALES CON INTEGRACIÓN DE LAS TIC: UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA.

INFORME FINAL



Elaborado por:

Timonela: María Trinidad Gómez Martínez

Tejedora: Rosa Margarita Salcedo Rodríguez

Pregonera: María Isabel Parra Contreras

Inventora: Angélica María Luque Peñuela

Escriba: Deyssy Yasmit González Orduz

San Gil, Santander

Diplomado Sistematización para la Incidencia en la Educación

Recorrido por Experiencias de Paz

Universidad Pontificia Javeriana de Cali.

Colombia, 2020

Cualquiera pensaría que el camino hacia la paz, se agota con silenciar un mundo en caos...hemos aprendido, desde las instituciones educativas, que se requiere pensar críticamente, reflexionar, tomar decisiones argumentadas, encontrarnos y desencontrarnos, construir y deconstruir visiones del mundo, entre otras... Conoce nuestra experiencia y reconstruye la tuya, junto con quienes aportamos un granito de arena en la educación para la PAZ...



¡Gracias Equipo de EducaPaz, por motivarnos a soñar este Futuro Bonito!

Luis Felipe, Tatiana, Carol, Valentina y todo su equipo de colaboradores, luchadores por alcanzar el sueño de la paz.

Tabla de contenido

Introducción

1. [Observando la realidad: Descripción de los primeros pasos, que dieron origen a la idea del trabajo con dilemas morales en el aula. 5](#)
2. [¿Qué dijeron otros, antes de nosotros? Apoyando nuestras ideas base en estudios anteriores 6](#)
3. [Un paso más en nuestra historia 8](#)
4. [Así fuimos avanzando... Fases y tiempos del proyecto 10](#)

[Fase 1: Diseño y validación inicial de la estrategia didáctica para el desarrollo de dilemas morales integrando las TIC 11](#)

[Fase 2: Construcción de insumos 12](#)

[Fase 3: Diseño y producción de recursos multimediales 20](#)

[Fase 4: Implementación de la estrategia didáctica 21](#)

[Fase 5: Evaluación, afinamiento y validación final de la estrategia didáctica 23](#)

5. [La estrategia camina por si sola 26](#)
6. [Nuestras palabras clave 27](#)

[Dilemas morales 28](#)

[Educación para la Ciudadanía 28](#)

[Competencias ciudadanas 30](#)

[Estrategia pedagógica 31](#)

[Tecnologías de la Información y la Comunicación \(TIC\) 31](#)

7. [Nuestros pasos en el “Recorrido por la Experiencia de paz” 32](#)

[Referencias Bibliográficas 38](#)

[Palabras de agradecimiento a los lectores 39](#)

INTRODUCCIÓN

Este es el compendio realizado en el marco del Diplomado de Sistematización sobre nuestra experiencia, que después de una reñida votación, fue rebautizada DILEMAS MORALES CON INTEGRACIÓN DE LAS TIC: UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA.

Esta experiencia nació como un proyecto de investigación que buscaba crear una estrategia que pudiera generar espacios de reflexión y construcción de ciudadanía desde las aulas de clases, a través del uso de dilemas morales con la mediación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las Instituciones Educativas de la provincia guanentina en Santander, Colombia.

Ante la carencia de dilemas morales que fueran cercanos a la vida de los estudiantes, se inició un proceso para crear, con la ayuda de los docentes y estudiantes de la provincia, una serie de narraciones sobre situaciones de la vida cotidiana que se experimentaban en las diferentes comunidades. Estas situaciones fueron escritas por los estudiantes, recopiladas por los docentes, clasificadas, analizadas y validadas por el equipo investigador.

Una vez realizado el proceso de validación, dichas situaciones dilemáticas fueron recreadas en formatos multimedia para elaborar con ellas un banco de dilemas que pudiera ser llevado a las aulas y puesto al servicio de los docentes, con el fin de propiciar en sus clases los espacios para la argumentación, deliberación y toma asertiva de decisiones por parte de los estudiantes.

Entregamos a ustedes el recorrido realizado por el proyecto de investigación junto con el proceso de sistematización que hemos tenido la oportunidad de realizar. Es importante decir que parte de la información suministrada se encuentra en el informe final de la investigación titulada “Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en la provincia de Guanentá” desarrollada entre los años 2015 a 2018 con el apoyo y financiación de Colciencias y Unisangil bajo el liderazgo de María Trinidad Gómez Martínez, Rafael Ivan Rodríguez Sánchez y Fabio Enrique Barragán Santos.

“A MÁS CONCIENCIA, MEJORES DECISIONES” **(Robin S. SHARMA)**

1. Observando la realidad: Descripción de los primeros pasos, que dieron origen a la idea del trabajo con dilemas morales en el aula.



Cuando notamos que las situaciones que nos rodean están marcadas por la violencia o la injusticia, nos surgen inquietudes, temores, angustias, pero sobre todo, ganas de hacer algo para transformar el pensamiento y el entorno de una manera favorable y benéfica para todos. Es de esta forma como en el año 2011, Fabio Barragán y Agustín David Arias, docentes del grupo TAREPE de Unisangil, junto con docentes del Colegio El Cerro ubicado en el municipio de Valle de San José (Santander), advirtieron en su comunidad educativa algunos problemas sociales como la violencia intrafamiliar, la desestructuración del núcleo familiar, la exclusión social y la escasa reflexión por parte de los estudiantes en torno a temas de la vida cotidiana y las condiciones relacionadas con el ejercicio de la ciudadanía, factores que son clave en la intención de promover procesos de desarrollo humano y social integrales.

Estas situaciones observadas los llevó a plantearse la inquietud de buscar una estrategia que lograra promover ejercicios de reflexión en la vida de los estudiantes, encontrando en los dilemas morales un espacio para desarrollar competencias emocionales, cognitivas y comunicativas, y en las TIC un elemento que pudiera atraer la atención de los estudiantes y permitirles la interacción a través de entornos virtuales, minimizando el riesgo de ser coaccionados por el pensamiento del docente o juzgados por sus propios compañeros.

Entre tanto, en medio de estos espacios de análisis surgió la pregunta que dio origen

a esta grandiosa experiencia buscando traspasar las fronteras de la Institución Educativa y llegar a otros contextos similares: ¿Cuál sería una estrategia didáctica para la apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en Básica Secundaria y Media de la provincia de Guanentá?

Por lo cual, los docentes integrantes del Grupo de investigación TAREPE (Taller de Reflexión Pedagógica), liderado por el profesor Fábio Barrigan y los investigadores Agustín Árias Rey, Sandra Iveth Sánchez, Sandra Milena Neira, María Trinida Gómez, Reinell Padilla Poveda y Rafael Rodríguez, profesores de la Fundación Universitaria Unisangil, toma la bandera del liderazgo y emprende este caminar hacia la construcción de ciudadanía en las aulas de la provincia guanentina del departamento de Santander (Colombia) y postulan la experiencia a una convocatoria de Colciencias, vinculada al programa Ciudadanía desde el Aula.

Es aquí cuando se inicia una nueva etapa...



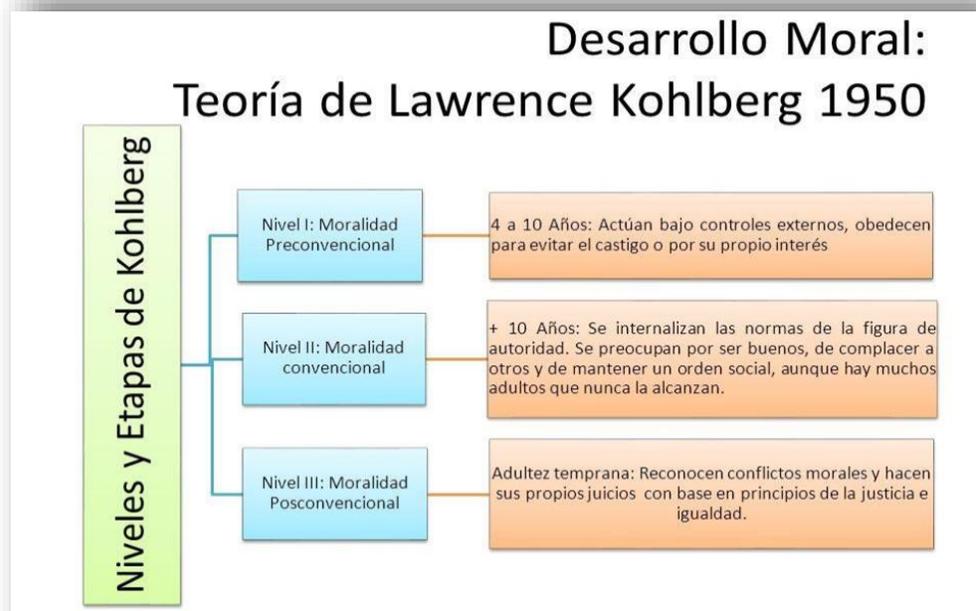
2. ¿Qué dijeron otros, antes de nosotros? Apoyando nuestras ideas base en estudios anteriores.

Para empezar con pie firme, el equipo de investigadores inició la búsqueda de estudios anteriores realizados en nuestro país y que estuvieran relacionados con la aplicación de dilemas morales en el ámbito educativo, encontrando algunas referencias como los estudios de la Universidad Militar Nueva Granada y la Universidad de la Salle (en Colombia), y a nivel latinoamericano en algunas Instituciones de Educación secundaria en el distrito de Aguascalientes (México D.F.) en los cuales se aplicó un test conocido como Defining Issues Test (DIT) donde se planteaban 6 dilemas a los participantes con 12 opciones por dilema en una escala de cinco niveles (de importantísimo a nada importante) para justificar la resolución del dilema planteado. En los resultados se pudo evidenciar que los estudiantes participantes de la experiencia, analizados por los Niveles de la Moralidad: Pre-convencional, convencional y Postconvencional, en su gran mayoría se hallan en

el segundo nivel caracterizado por el cumplimiento de lo que le corresponde a cada individuo para el buen funcionamiento social.

Otro hallazgo relevante está articulado con la aplicación de dilemas morales a los docentes de la Universidad de la Salle, en el cual los investigadores señalan que prima un modelo de interacción basado en el autoritarismo y la unidireccionalidad propios de los niveles preconvenicional y convencional. Ante esta situación, los autores consideran la importancia de edificar prácticas pedagógicas y currículos que favorezcan el desarrollo moral orientado por principios para que los estudiantes no queden estancados en niveles convencionales y les permita alcanzar una moralidad de principios de justicia social y de reconocimiento de los otros, características de un nivel de desarrollo postconvencional de acuerdo con los postulados de Lawrence Kohlberg en su teoría del desarrollo moral, que se explica en el siguiente gráfico.

Figura 2: Niveles y etapas de desarrollo moral



Fuente: Presentación Ciclo vital, disponible en <https://slidetodoc.com/ciclo-vital-ii-adriana-marcela-botero-ochoa-psicologa-2/>

Otro proyecto de investigación que nos sirvió como soporte fue un estudio realizado por profesores españoles en lo que se destaca el uso de dilemas morales como una herramienta pedagógica para promover el desarrollo moral, de tal forma que construyeron cinco dilemas basados en programas televisivos de España y Gran Bretaña aplicando uno de ellos a un grupo de estudiantes. Esta investigación arrojó como resultado que existe dificultad para pensar desde perspectivas diferentes a la propia, fenómeno explicado por la falta de desarrollo en las habilidades cognitivas y de lecto-escritura de los estudiantes generando fallas en la comprensión, por consiguiente, los autores indican la importancia de construir estrategias pedagógicas que favorezcan el descentramiento cognitivo de tal modo que pueda avanzarse en los niveles de desarrollo moral.

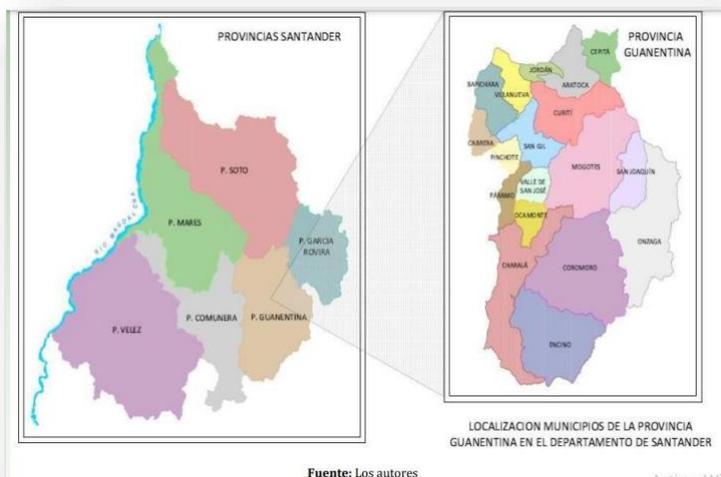
Hasta el momento los estudios han mostrado que se hace aplicación de dilemas morales en el ámbito educativo, pero que no hay dilemas creados dentro de los contextos propios en donde se aplican. Por tanto, la iniciativa de nuestro proyecto para la creación de dilemas a partir de las experiencias y vivencias de la región guanentina constituye un elemento valioso que aporta a los estudiantes desde su realidad e identidad cultural.

3. Un paso más en nuestra historia

En el año 2015, con el apoyo económico de Colciencias y la Unisangil, se lanza el proyecto **“Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la**

apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en la provincia de Guanentá”, cuyo objetivo principal fue diseñar e implementar una estrategia didáctica para la apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en Básica Secundaria y Media de instituciones educativas de la provincia de Guanentá. Esta etapa del proyecto fue liderada por la docente investigadora de Unisangil María Trinidad Gómez¹ y el Psicólogo Rafael Iván Rodríguez, quienes lanzaron la red a las Instituciones Educativas de la provincia. Para iniciar esta propuesta de innovación





pedagógica se escogió un grupo de 24 docentes de diferentes instituciones públicas y privadas urbanas y públicas rurales, que contarán con elementos básicos de tecnología y que atenderán a estudiantes en los niveles de secundaria y media. El equipo de docentes se organizó en seis núcleos geográficos

distribuidos de la siguiente manera:

Tabla 1: Núcleos geográficos

Núcleo 1	Núcleo 2	Núcleo 3	Núcleo 4	Núcleo 5	Núcleo 6
Ocamonte	Jordan Sube	Cabrera	Aratoaca	Mogotes	San Gil
Charalá	Villanueva	Pinchote	Curití	Onzaga	
Encino	Barichara	Valle de San José		San	
Coromoro		Páramo		Joaquín	

Fuente: Informe final Proyecto Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en la provincia de guarentá.

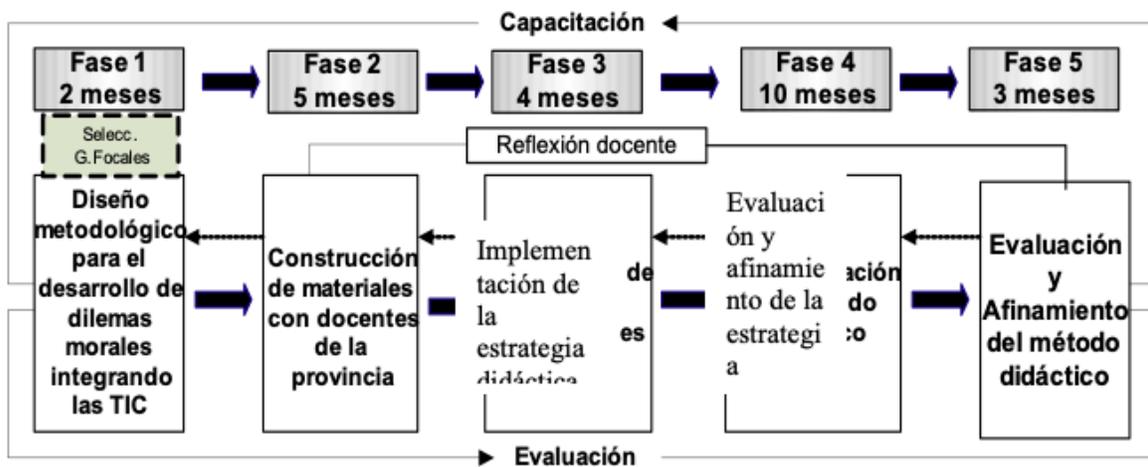
Para el primer encuentro realizado el 18 de julio de 2015, 20 de los 24 maestros convocados asistieron al encuentro provincial. Progresivamente se fueron realizando los encuentros por núcleos geográficos observando la integración de algunos docentes nuevos al proyecto hasta llegar al tercer encuentro provincial, de tal suerte que a 17 de diciembre se contaba con un total de 22 participantes.



4. Así fuimos avanzando... Fases y tiempos del proyecto



Gráfico 1: Fases y tiempos del proyecto



Fuente: Informe técnico final Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la apropiación de dilemas morales con apoyo en las TIC en la provincia de Guantánamo.

El proyecto se desarrolló en un período de 24 meses, dividido en 5 fases. Cada una de las fases del proyecto se retroalimentó con procesos permanentes de capacitación y evaluación. Los primeros, necesarios para el desarrollo de los procedimientos, en tanto permitieron avanzar en la construcción del conocimiento que se constituyó en objeto de estudio; y los segundos, como condición necesaria para la adecuación de las acciones y la optimización de los recursos.

FASE 1: DISEÑO Y VALIDACIÓN INICIAL DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE DILEMAS MORALES INTEGRANDO LAS TIC

Esta fase determinó la metodología que orientó las acciones didácticas a ejecutar en las instituciones educativas; es decir, el procedimiento, los recursos y los lineamientos para el desarrollo de los dilemas morales. A partir de un trabajo preparado por los investigadores y asesores del programa de “Ciudadanía desde el Aula”, en sesiones de estudio se propusieron las orientaciones didácticas, manifestaciones y competencias ciudadanas y una vez depurados, sus contenidos se pusieron a consideración de los maestros participantes de todos los proyectos del programa (4 en total). De otra parte, se diseñó la ruta metodológica para la aplicación de la estrategia de dilemas morales en aula, para ello se hizo una primera elaboración que fue sometida a estudio con los participantes del proyecto. Luego una segunda elaboración con los respectivos mejoramientos, una tercera se sometió nuevamente a estudio con los maestros y por último se ubicó en la plataforma de la web del programa.

La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación se motivó paulatinamente con los maestros participantes. Para ello inicialmente el programa “Ciudadanía desde el Aula” realizó un estudio a nivel regional para verificar cuáles sería los medios apropiados a utilizar en los proyectos y también se les entregó un glosario con la explicación de un buen número de alternativas tecnológicas

susceptibles de utilizar en el aula.

Se pudo observar que la utilización de las TIC en el proyecto debería ser fortalecida, siendo necesario recrear estrategias que logran el uso de las tecnologías, teniendo en cuenta que este componente constituía parte de la innovación que se pretendía alcanzar.



FASE 2: CONSTRUCCIÓN DE INSUMOS

Se desarrollaron dos procesos principalmente: Un trabajo participativo sobre situaciones de aula que causan conflicto y que podrían ser tratadas como dilemas y la conformación del banco de dilemas que incluyeron aportes tanto de los maestros participantes, del equipo de investigación TAREPE y de fuentes consultadas por el equipo investigador.



En relación con el primero se destacó el carácter vinculante de los docentes que participaron en el proyecto, vistos como co-constructores del conocimiento que genera la investigación de acuerdo con el marco metodológico dispuesto. Respecto a lo segundo, se destacó la integración de expertos

disciplinares en la validación de los dilemas, de modo que al terminar el proceso

se contó con un conjunto suficiente de recursos para desarrollar las mediaciones y demás acciones pedagógicas que requería la estrategia.

Los criterios que se usaron para seleccionar los dilemas morales son los cinco que se presentan a continuación:

- Presenta una verdadera disyuntiva de carácter moral.
- Es creíble.
- Es breve y claro.
- Concreta la información necesaria.
- Estimula una reflexión sobre el entorno.

El siguiente texto es un ejemplo de dilema, construido por estudiantes de un establecimiento educativo y validado en una investigación precedente (Barragán, Arias, Barragán y Porras, 2012).

LA VERDAD QUE ATORMENTA A RODRIGO

Me llamo Rodrigo. Lucía y Samuel son hermanos y son mis primos. Tienen tres y un año de edad, respectivamente. Su mamá es Esperanza, esposa de mi tío Jairo. Los cuatro conforman un hogar muy bonito, se quieren mucho y viven en armonía. Antes de lo que pasó hace un par de semanas yo hubiera preferido nacer en esa familia y no en la mía.

Era jueves y los estudiantes de octavo no tuvimos clase. Mi tío Jairo me invitó a su casa para que jugara con mis primos. Él iba a estar trabajando y mi compañía ayudaría a que a Esperanza le rindiera más hacer los almuerzos que les vende a algunas personas. Con gusto acepté. Mi tío sabe que lo quiero mucho porque es mi padrino y porque siempre está pendiente de mis cosas. Además, quiero a Lucía y a Samuel como a mis propios hermanos.

Al llegar a su casa, Lucía me abrió la puerta y Esperanza me saludó desde la cocina, donde conversaba con Lucas, un señor que es muy amigo de ellos y hace negocios de vez en cuando con mi tío. Pasé al patio trasero a jugar con los niños. Estábamos muy contentos, pero luego de un rato me causó curiosidad no escuchar a Esperanza y a Lucas.

Me acerqué a la cocina sigilosamente y descubrí que estaban discutiendo. A pesar de que hablaban en voz baja logré escuchar algo de lo que decían y lamentablemente me enteré de una verdad que me atormenta: mi prima Lucía no es hija de mi tío Jairo, es hija de Lucas.

En ese momento Lucía pasó corriendo detrás de la pelota, los interrumpió y además me dijo que fuera rápido a jugar. Me fui hacia el patio pero Esperanza alcanzó a verme, me tomó del brazo y me preguntó:

— *¿Rodrigo, estaba escuchándonos?*

Enmudecí y ella supo que yo estaba enterado de su secreto.

— *¡No puede hablar de esto con nadie! —continuó—. No puede contarle a su tío porque se dañaría este matrimonio y Samuel y Lucía sufrirían mucho. Eso fue un error mío de hace mucho tiempo pero adoro a su tío Jairo... —y terminó llorando.*

En ese momento salí corriendo muy rápido hacia mi casa para que nadie me preguntara nada. Desde entonces he evitado encontrarme con mi tío Jairo y él ya se dio cuenta. Ayer me llamó por teléfono y me preguntó qué me estaba pasando con él. Le respondí que nada, pero insistió y me dijo que mañana pasará por mi casa porque quiere hablar conmigo personalmente.

Luego de tener listos los dilemas se hizo una validación de los mismo a partir de cinco criterios construidos con los investigadores-docentes participantes. Veamos a continuación uno a uno los criterios

Presenta una verdadera disyuntiva de carácter moral

Pueden existir relatos que inciten al estudiante a generar alternativas, pero no comprometen su juicio moral, por lo tanto no son dilemas morales. Por ejemplo: resolver si Rodrigo jugará con sus primos fútbol o parques no tiene en principio una implicación moral. En cambio, decidir si delatará la infidelidad de la esposa de su tío sí la tiene.



Se espera que las encrucijadas morales no sean fáciles porque “Lo malo parece a veces resultar más o menos bueno y lo bueno tiene en ocasiones apariencia de malo” (Savater, 2004, p. 22). Entonces las alternativas de un dilema deben parecer buenas y malas a la vez. En “La verdad que atormenta a

Rodrigo”, delatar a Esperanza puede ser malo porque causará dolor a los primos y al tío, pero también puede parecer bueno porque ellos tienen derecho a la verdad. Callar también puede ser visto como malo porque convierte a Rodrigo en cómplice del engaño y como bueno porque evitará grandes problemas.

Este criterio es fundamental porque constituye la finalidad de un dilema moral: perturbar moralmente a las personas para que empleen su razonamiento moral. Si la balanza se inclina fácilmente hacia una alternativa que se propone como buena o ideal, si es evidente una moraleja, entonces el criterio no se cumple.

Es creíble, verosímil

Un dilema moral no tiene que ser veraz. Es decir, sus hechos y datos no necesitan ser verdades históricas, aunque algunos puedan serlo. A pesar de esto, se espera que un dilema esté basado en problemáticas reales. Por lo tanto, los dilemas morales tampoco están en el campo de lo fantástico sino en el de una ficción basada en la realidad, una ficción posible.

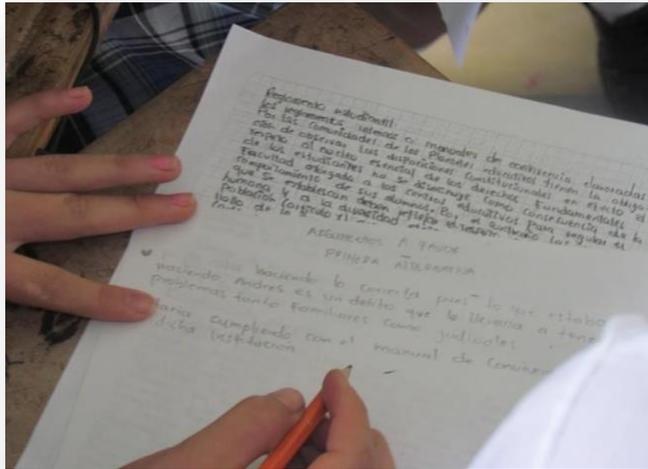
Es necesario que los dilemas morales sean creíbles para sus lectores. Lo cual se logra por una parte articulando hechos y personajes de manera consecuente y por la otra respetando las verdades históricas que lo afectan.

Por ejemplo, si tiene como escenario la ruralidad colombiana deberá cuidarse de conocer este entorno (sus carreteras, la tecnología disponible, sus escuelas, etc.). Si se hace alusión a un acto delictivo debe conocerse el marco legal que sustenta tal delito en la actualidad y los procedimientos y plazos establecidos por los entes judiciales. Si se refiere a una enfermedad habrá que hacer caso de conceptos, diagnósticos y tratamientos establecidos por la medicina.

A falta de verosimilitud se dispersará la atención de los lectores hacia aquellas debilidades de la narración y la desviará de la encrucijada que se propone y que es el fin del dilema moral. En “La verdad que atormenta a Rodrigo”, los hechos son creíbles: Rodrigo no tuvo clase, Jairo le pidió a Rodrigo cuidar a sus primos, Lucía y Samuel son niños pequeños que pueden entretenerse con un joven de octavo grado, Esperanza vende almuerzos, Lucas es muy amigo de la familia por lo tanto tiene entrada a la casa, Jairo se dio cuenta de los cambios en el trato de su sobrino, etc. La verosimilitud es un aspecto que hay que vigilar con esmero y que ayuda a contar con dilemas sólidos para el trabajo en el aula.

Es breve y claro

Puede decirse, y con razón, que la brevedad es algo relativo. Lo que a alguien le parece breve a otros les resulta extenso. Emerson dijo que a un buen estilo “no se le puede agregar nada, y tampoco se le puede quitar nada” (citado por Richardson, 2011, p. 49). Esta afirmación puede aprovecharse



para definir la brevedad en el campo que nos ocupa. Un dilema es breve cuando no se le puede quitar nada y no es necesario agregarle algo.

Entre lo que se le puede quitar a los dilemas morales están los ornamentos literarios. Conviene vigilar el uso de adjetivos y figuras literarias que si bien pueden hacer los textos “más bonitos” también pueden entorpecer la comprensión y desviar la atención. No se trata de una economía arbitraria ni anti estética sino del cuidado que amerita la legibilidad de los dilemas morales. La brevedad es una de las características que hacen legible un texto (Cassany, 2007).

Pero no hay que pensar que la brevedad es suficiente para que el dilema moral sea comprendido adecuadamente, también se requiere claridad.

Hay que reconocer que lectura y escritura son procesos socioculturales; y en consecuencia aceptar que cada lector (según sus experiencias, su entorno, sus creencias, etc.) le aporta significado a un texto. Por lo tanto no es sensato aspirar a que un texto tenga el mismo significado para todos sus lectores (Cassany, 2006).

No obstante, es conveniente que todo el contenido y el estilo de un dilema moral faciliten la identificación de la encrucijada que se pretende generar. Un texto confuso dificulta excesivamente la mediación pedagógica y la configuración de un verdadero dilema moral.

Entre las recomendaciones de estilo para un dilema moral está el control de las alteraciones del orden sintáctico. Como advierten Sánchez, Cervera, Hernández y Pichardo “conviene no abusar de cambios que obstaculicen la lectura y la comprensión del texto” (2007, p. 270). En el ejemplo que se viene empleando: “Ayer me llamó por teléfono y me preguntó qué me estaba pasando con él” es más claro que decir: “que me estaba pasando con él, ayer me llamó y me preguntó”.

También el vocabulario puede favorecer la claridad de un dilema moral. “Un vocabulario adaptado al nivel (del estudiante) facilitará la lectura al permitir accesos al léxico menos difíciles, a la vez que limita la cantidad de inferencias necesarias para comprender. No obstante, un texto demasiado simple pierde todo interés” (Jamet, 2006, p. 65). No se trata entonces de subestimar a los estudiantes y buscarles dilemas morales que no les exijan esfuerzo alguno pero sí hay que entender que un dilema moral no tiene por función desarrollar el vocabulario de los estudiantes.

Concreta la información necesaria

La búsqueda de brevedad representa un riesgo. Como se dijo párrafos atrás, se considera que un relato breve no permite que se le quite información ni necesita que se le agregue. Los relatos para dilemas morales además de ser breves deben ser concretos, no dejar cabos sueltos que impidan la comprensión del dilema y la construcción mental de la encrucijada moral.

Un texto concreto se distingue por la ausencia de vaguedades, es decir sin información carente de función. Además, el texto concreto determina con precisión el contenido que necesita.

En un dilema moral, entre otras cosas, se requiere concretar el perfil de los personajes principales sin emplear juicios de valor. Decir “un estudiante disciplinado y de buen rendimiento académico” puede ser más inconveniente que “Rodrigo, un estudiante de octavo grado”. Aunque la primera oración tiene más información, esta no es necesaria en el dilema moral y llenar el personaje con juicios de valor impide un adecuado discernimiento. Por otra parte, el hecho simple de atribuirle un nombre al personaje ayuda a concretar mejor. La información necesaria implica por un lado completitud y, por otro, ausencia de juicios de valor sobre los personajes.

En el ejemplo de “La verdad que atormenta a Rodrigo” se concreta el tipo de relación que tiene Rodrigo con su tío y el clima familiar del hogar de Jairo y Esperanza. Esta información alarga el relato y puede parecer en contra de su brevedad pero no es así porque el texto necesita esta información para concretar el dilema moral. Está explícito que Jairo es el padrino de Rodrigo y siempre está pendiente de sus cosas. Gracias a esa información se comprende que están en juego la lealtad y el afecto que los une. No sería lo mismo si se tratara de un tío con el que se tiene una relación distante o conflictiva. También se hace explícito que Rodrigo quiere a sus primos como si fueran sus hermanos y hubiera preferido nacer en esa familia. Es obvio que esta información tiene peso en la encrucijada pues al delatar a Esperanza sufrirían sus primos, a quienes ama y admira.

El contenido es pertinente para estimular la reflexión sobre el entorno

Un dilema moral genera una serie de procesos mentales (análisis, comparación, argumentación, reflexión, etc.) respecto a la situación que se presenta. Es más significativo el debate del dilema si estos procesos estimulan reflexiones sobre situaciones del entorno real del estudiante (escuela, barrio o vereda, ciudad, país, etc).



Por ejemplo, un dilema sobre un robo en un centro comercial no corresponde con la realidad cotidiana de un estudiante de un establecimiento rural; sin embargo, puede transferirse a una feria de su municipio. O, en otro caso, aunque el desplazamiento no forme parte de la

realidad inmediata de un estudiante, si es una realidad posible para muchos de sus semejantes.

El dilema “La verdad que atormenta a Rodrigo” estimula la reflexión respecto a la fidelidad, la lealtad, la verdad, la prudencia y la justicia. Aunque el caso se presenta en el ámbito de la familia, puede conectarse con casos similares en el colegio, en su barrio o vereda, en el país, etc.

FASE 3: DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE RECURSOS MULTIMEDIALES



En esta fase se realizó la producción de los recursos multimediales para ser utilizados en el aula de clase. Se publicaron 3 productos en la web del programa “Ciudadanía desde el Aula” y se trazó la meta de diseñar y producir otros nueve. De esta forma, con la colaboración de Centuria (Centro Universitario de Recursos de Investigación y el Aprendizaje de Unisangil), se logró crear un banco de 12 dilemas recreados en formato multimedia y aplicados en las aulas de clase.

Los materiales producidos actualmente se encuentran disponibles en la página web para uso en entornos escolares, con el fin de generar espacios de interlocución entre los estudiantes (chats, foros, etc.), como también para su participación en redes sociales. Pueden ser consultados en el siguiente enlace: <http://www.ciudadaniadesdeelaula.com/dilemas- morales>

- 👉 [La platica que faltaba](#): recomendado para mayores de 10 años.
- 👉 [Un cupo en el equipo de micro](#): recomendado para mayores de 10 años.
- 👉 [Seis meses para morir](#): recomendado para mayores de 12 años.
- 👉 [Una consecuencia inesperada del amor](#): recomendado para mayores de 15 años.
- 👉 [El secuestro de su hija](#): recomendado para mayores de 10 años.
- 👉 [Juan no quiere ir a recreo](#): recomendado para mayores de 10 años.
- 👉 [Un noviazgo peligroso](#): recomendado para mayores de 12 años.
- 👉 [Juntos o separados](#): recomendado para mayores de 12 años.
- 👉 [Un empleo perturbador](#): recomendado para mayores de 15 años.
- 👉 [Libertad de expresión](#): recomendado para mayores de 10 años.
- 👉 [En busca de una beca](#): recomendado para mayores de 12 años.
- 👉 [Una red de burlas](#): recomendado para mayores de 10 años.



FASE 4: IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

La estrategia didáctica se desarrolló en 17 instituciones, cuyos maestros participaron en el proceso propuesto por el grupo de investigación. La información se obtuvo a partir de los registros en la plataforma de la página del programa, los videos tomados en las visitas y en los paneles, y las entrevistas a docentes y estudiantes.



Los registros en la plataforma permitieron verificar la manera en que los maestros registraron los hallazgos producidos en la aplicación de la secuencia y la manera en que lo sistematizaron empleando el formato que les brindó la plataforma.

Cabe mencionar que hubo desaplicación por parte de los maestros para registrar sus actividades en estos formatos, razón por la cual se complementó con las visitas y los paneles. Las visitas realizadas a cada uno de los maestros durante el segundo semestre de 2016, permitieron verificar in situ, compartir, comprender y reflexionar sobre los procesos que cada maestro realizaba en su aula de clase; el protocolo consistió en registrar en video una sesión realizada por el maestro sin la intervención de los investigadores, realizar y registrar las entrevistas al maestro y uno o varios estudiantes, hacer registro fotográfico del entorno y compartir con las comunidades educativas en la medida en que las circunstancias lo permitieron. Se generaron actas y documentos de reflexión que fueron compartidos con cada docente visitado.

En los paneles, además de los registros en video, se tuvo la oportunidad de comparar las estrategias de cada uno de los proyectos del Programa de Ciudadanía desde el

aula, socializar resultados obtenidos y reconocer las diversas maneras de orientar las estrategias pedagógicas por parte de los docentes.

La información se fue sistematizando apuntando a dos tópicos fundamentales: aprovechamiento de las TIC y adecuación de la estrategia didáctica. Se llevó un registro de las actividades de recolección de información desarrolladas con cada uno de los docentes.

Un elemento que se derivó del trabajo realizado por los docentes en los diferentes municipios, fue la presentación de esta experiencia en los foros municipales realizados en los años 2016 y 2017, lo cual permitió dar a conocer el proyecto en otras



instituciones educativas que no se encontraban articuladas al mismo.

De igual manera el Congreso Nacional de Didáctica organizado por la Unisangil y llevado a cabo en

octubre de 2017, brindó la posibilidad de compartir la experiencia con otros sectores e instituciones de educación superior. Así mismo, se contó con el apoyo de “Resander” (Red

cooperativa de Medios de comunicación comunitarios de Santander) para la grabación y difusión de programas radiales con la voz de los docentes y estudiantes, relatando las experiencias vividas durante el desarrollo del proyecto.

Por cuestiones de financiación del proyecto, en marzo de 2018 se llegó al fin del mismo. Este cierre se hizo con un encuentro provincial de docentes, en el cual se entregó el material producido, tanto en texto (cartillas) como en videos (CDs) para ser compartido y reproducido en las instituciones educativas.

FASE 5: EVALUACIÓN, AFINAMIENTO Y VALIDACIÓN FINAL DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Esta fase consistió en una reflexión, un análisis crítico de la estrategia implementada, que permitió determinar los hallazgos pedagógicos que resultaron de la misma estrategia y de la integración de las TIC en el trabajo con dilemas morales. Esta reflexión se centró también en los dos tópicos que orientaron la sistematización: aprovechamiento de las TIC y adecuación de la estrategia.

De este modo, se pudieron establecer las fortalezas, limitaciones y oportunidades que generó la estrategia y analizar sus posibles impactos en el desempeño moral y ciudadano de los estudiantes.



La evaluación y el afinamiento se realizaron en forma permanente durante la fase 4 y derivaron en una validación final del grupo provincial con apoyo del equipo de asesores; lo cual pudo garantizar a otros docentes que la estrategia es fiable.

Con los resultados alcanzados se destacan los aportes de parte de los docentes en cada uno de los eventos de diseño, construcción y socialización de los materiales y avances desarrollados en el proyecto. También la pertinencia de los docentes en la aplicación de la secuencia didáctica propuesta, al adaptar dicho proceso a los contextos de cada institución y a las particularidades de los educandos (edad y diferencias en niveles de conocimiento por trabajar multigrados).

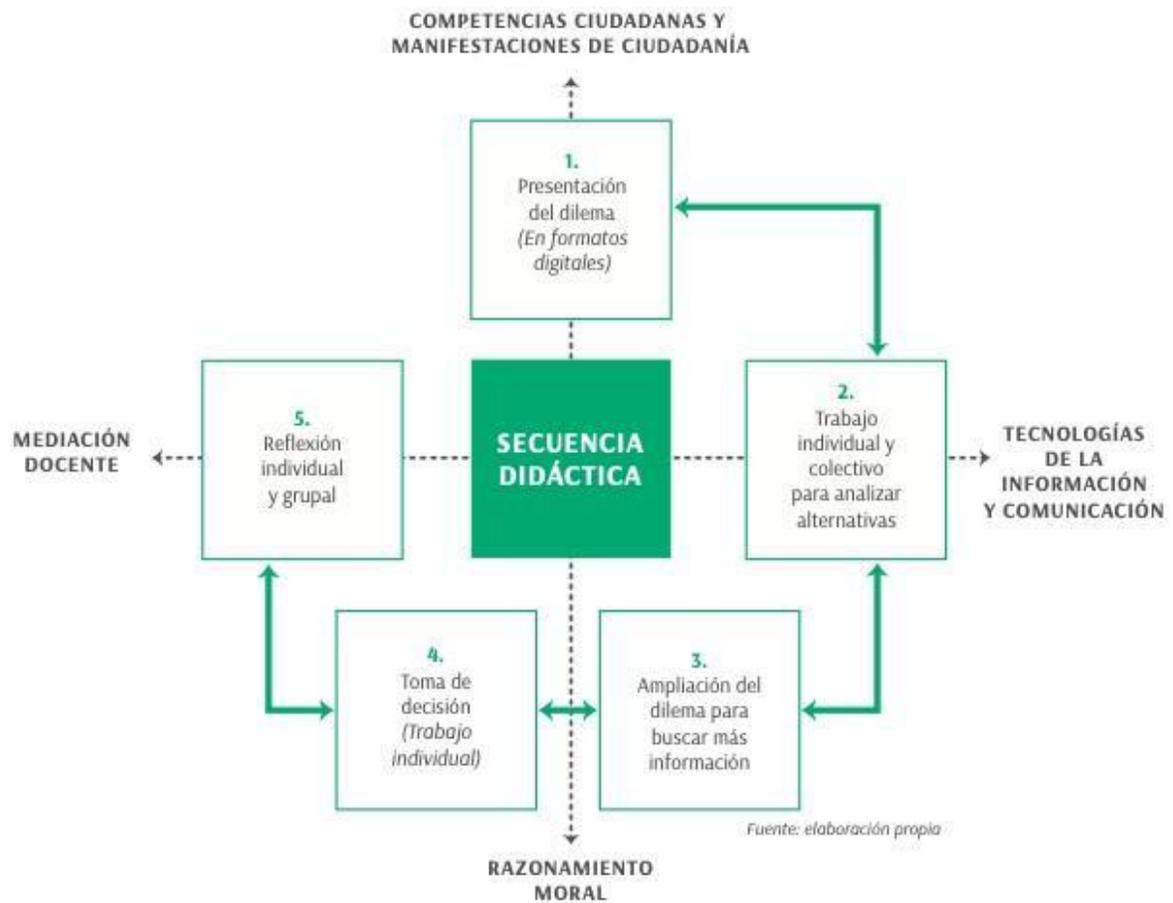
Se resalta, asimismo, que el diálogo de saberes sobre los componentes conceptuales del proyecto es fundamental. Se hace evidente que la aplicación de la estrategia se logró como un ejercicio de apropiación en el que el saber teórico y pedagógico de los docentes fue fundamental para su construcción. De acuerdo con los registros aportados a la sistematización, se pudo notar que la intencionalidad de los espacios de mediación liderados los por docentes, es consecuente con el desarrollo de competencias y manifestaciones de ciudadanía: la deliberación, actuar con autonomía moral, entre otras, son muestras de los focos que concentraron el interés de los docentes para hacer evidente en sus educandos.

De acuerdo con esto, se destaca también que el diseño de la secuencia didáctica fue efectivo y coherente con la metodología de dilemas morales. Sin embargo, la introducción de un elemento innovador en su aplicación: las TIC, trajo consigo algunos obstáculos asociados que se hizo necesario manejar. Es claro que la dinámica de uso y apropiación de nuevas tecnologías, es aún un proceso que requiere fortalecimiento y continuidad, siendo pertinente realizar los ajustes necesarios en cada contexto. Pero aun así es de suma importancia continuar articulando los elementos centrales del proyecto: Dilemas morales y TIC, con el fin de favorecer el desarrollo de manifestaciones de ciudadanía, ya que la interacción a través de redes sociales posibilita espacios de intercambio de opiniones e ideas entre sujetos, un paso efectivo en la tarea de construir ciudadanía.

En la siguiente figura se muestra la Secuencia Didáctica empleada para

el análisis y desarrollo del trabajo con dilemas en el aula.

Figura 1: Secuencia didáctica del debate de dilemas morales con integración de las TIC



Fuente: Ciudadanía desde el Aula volumen 2. Estrategias didácticas. (Sánchez, Gómez, et. al, 2017, p. 26)



5. *La estrategia camina por si sola...*

Una vez entregados los insumos en manos de los docentes, y gracias a los encuentros de formación realizados, el trabajo para la reflexión con dilemas morales en las aulas pudo continuar su proceso de una forma más autónoma.

Los docentes continuaron aplicando los dilemas morales, adaptando las actividades a su entorno y haciendo uso de las herramientas tecnológicas al alcance, de tal manera que los estudiantes lograrán llevar a cabo todas las etapas de la secuencia propuesta.





A pesar del cierre oficial del proyecto en el año 2018, este proceso de sistematización nos ha ofrecido la alegría de conocer que aún existen docentes que aplican los dilemas morales en sus aulas, aunque sea de manera esporádica, convirtiéndose esto en una muestra de la eficacia de los mismos para el trabajo de construcción de ciudadanía con estudiantes. El proyecto se ha seguido dando a conocer en otros espacios como el XI Taller de la Red de Lenguaje celebrado en abril de 2019, en el departamento de Córdoba. También hemos podido comprobar que

las visitas a la página web y la visualización de los dilemas se ha reactivado en el año 2020 por efectos de la creciente virtualidad que se vive en nuestro planeta.

Esta nueva información contrasta con nuestra idea de futuro bonito, estamos cumpliendo con nuestro sueño de dar a conocer nuestra experiencia más allá de las fronteras y que el trabajo con dilemas morales, el uso de la secuencia didáctica y los dilemas existentes en formato multimedia sean empleados para generar espacios de reflexión y construcción de ciudadanía en cualquier lugar y contexto.



una decisión.

Educación para la Ciudadanía:

La educación para la ciudadanía es un eje que se hace transversal en la formación de los individuos con la pretensión de construir una sociedad más funcional, justa y encaminada al desarrollo humano integral. La educación ciudadana tiene un carácter eminentemente vivencial, que trasciende los límites de los contenidos teóricos y se materializa en la acción cotidiana, en el intercambio de conciencia y conocimiento entre sujetos para la construcción del tejido social.

Teniendo en cuenta el análisis de Bisquerra (2008) la preocupación por la convivencia pacífica, y por ende, la educación ciudadana, como el aprendizaje de unos mínimos sociales, es quizá tan antigua como los primeros problemas de los pobladores de las comunidades humanas.

Ahora bien, en palabras del autor, al inicio de la historia la educación para la ciudadanía “muchas veces estuvo precedida por una ideología caracterizada por un *nosotros somos los buenos, tenemos siempre la razón (...) mientras que los otros son malos están siempre equivocados ...*” (Bisquerra, p. 18) lo cual convertía “la formación del ciudadano, en gran medida, era instrucción para la batalla” (Bisquerra, p. 18).

Tuvieron que pasar varios siglos para que la idea de ciudadanía se ampliara. En 1762 Rousseau, en su obra *En contrato social (1762) propone* lo que Bisquerra (2008) llama: la figura moderna del ciudadano; un “individuo libre e independiente que tiene derecho a formar parte de los que toman decisiones” (p. 18). Así, la ciudadanía tiene que ver con el derecho a elegir y a ser elegido; con el tener voz y voto en las decisiones de la comunidad a la que se pertenece.

A partir de las dos guerras mundiales la educación ciudadana pasa a tomar relevancia en los planes de estudios en Europa y Estados Unidos. En los años 60 se inician planes de educación cívica con objetivos amplios entre los cuales sobresalen la educación en valores y la educación para la prevención de la

violencia.

En el caso de Latinoamérica, países como Perú, Chile y Colombia han implementado políticas de educación con enfoque en competencias ciudadanas con el objetivo de reforzar las habilidades de convivencia y paz en sociedades marcadas por etapas de violencia generalizada o conflicto interno (Parra, 2018, p. 39). En estos casos, la educación en competencias ciudadanas no solo se plantea como una oportunidad para formar mejores ciudadanos sino además como un camino para reconfigurar las relaciones propias de los territorios en conflicto, en donde la violencia y el desconocimiento del otro hacen parte del día a día.

Competencias ciudadanas:

Como política educativa, las competencias ciudadanas comienzan a cobrar relevancia en Colombia desde inicios del siglo XXI. Es en el año 2004 cuando desde el Ministerio de Educación Nacional se establece el modelo por competencias como el idóneo para desarrollar aprendizajes en las aulas.

Teniendo en cuenta los estándares del MEN (2011), las competencias ciudadanas son “una serie de conocimientos, actitudes y habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras que funcionan de manera articulada para que todas las personas seamos sujetos sociales activos de derechos, es decir, para que podamos ejercer plenamente la ciudadanía respetando, difundiendo, defendiendo, garantizando y restaurando nuestros derechos (p. 22).

Desde el mismo enfoque, Enrique Chaux (2012) explica que el concepto de competencias ciudadanas se cimienta en cinco principios:

1. Aprender haciendo.
2. Aprendizaje significativo.
3. Aumento progresivo de complejidad, siempre en la zona de desarrollo próximo.

4. Autoeficacia.

5. Motivación intrínseca y por identificación. (Chaux, 2012, p. 78).

La definición de *competencias* según Ruíz y Chaux (2005) corresponde al “conjunto de capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas - integradas- relacionadas con conocimientos básicos (contenidos, procedimientos, mecanismos) que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana” (p.32). Los autores señalan cómo la formación en competencias ciudadanas se apoya en la comunicación y busca el desarrollo de la sensibilidad moral, del juicio moral y del pensamiento crítico para orientar la acción. Por tanto, el rol de la educación es fomentar en los estudiantes la idea de participar en la construcción de una sociedad verdaderamente democrática en la que se tome en consideración la dignidad humana y en la que cada individuo tenga derecho a participar en la esfera pública en condiciones de igualdad, dueños de su propia historia de vida y responsables de sus decisiones y acciones (p. 57).

Estrategia pedagógica:

Las estrategias pedagógicas conformadas por los procesos que permiten construir el aprendizaje por parte de los estudiantes y llevar a cabo la acción educativa por parte del maestro (Feo, 2010), se desprenden de la didáctica y se incrustan en la práctica pedagógica.

Las estrategias a las que hacemos alusión en este proyecto se fundamentaron en la pedagogía, en los conceptos sobre los dilemas morales y su utilidad para el desarrollo de competencias ciudadanas y en la didáctica a partir de la secuencia diseñada.

Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC):

En el ámbito de nuestra experiencia como estrategia en el aula, el uso de las TIC se apoya en el pensamiento de Uson y Sarmiento (2005) quienes señalan que las TIC facilitan el aprendizaje autónomo y a la vez colaborativo y que, con el uso de las tecnologías informáticas, le resulta más fácil al estudiante hacerse protagonista de su propio aprendizaje, se conecta generalmente con la interactividad que estas proveen, favorece la recepción, manejo, transmisión y divulgación de la información permitiendo desarrollo de las competencias ciudadanas en el aula.





7. Nuestros pasos en el “Recorrido por la Experiencia de paz”

Iniciar este proceso de sistematización fue un reto asumido y realizado con mucha alegría pues nos permitió, como equipo dinamizador, reencontrarnos con las personas que pensaron en este proyecto, con los docentes que lo llevaron a la realidad y lo vivieron en sus aulas; y con estudiantes, hoy egresados, que nos compartieron de qué manera influyó en sus vidas.

Aunque no contamos con gran cantidad de participantes externos para este proceso de sistematización, tuvimos la satisfacción de recibir aportes de gran calidad por parte de aquellos que decidieron acudir a nuestro llamado y nos compartieron su experiencia durante el desarrollo del proyecto y el trabajo posterior.



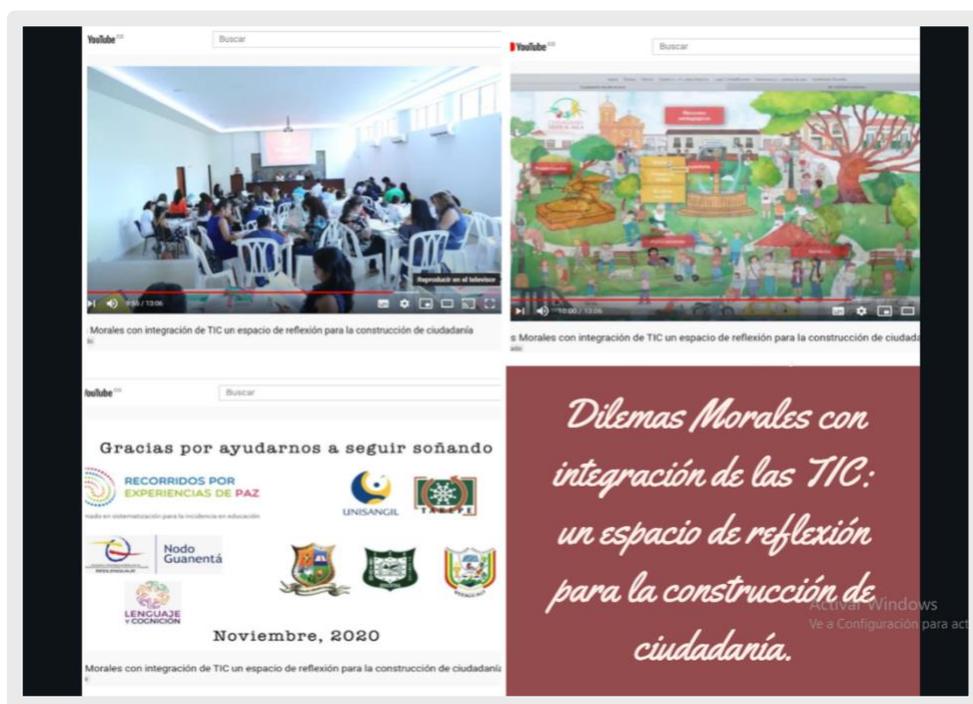
Como elemento adicional, este año en que la virtualidad ha cobrado gran importancia, nos dio la oportunidad de aprender a utilizar las herramientas TIC de las que tanto hemos hablado, de conocer aplicaciones *online*, plataformas por las cuales pudimos interactuar y exponer nuestras ideas, crear documentos de forma conjunta y establecer estrategias de comunicación para estar en contacto permanente, sin que esto afectara nuestras demás actividades laborales, familiares o sociales...



Este año, que para muchos ha sido un desafío, para nosotras fue una oportunidad de reconstruir juntas esta experiencia que hoy queremos compartir con ustedes y deseamos, trascienda más allá de las fronteras y nos ayude a construir sociedades justas y en donde la paz no sea un anhelo, sino una realidad.

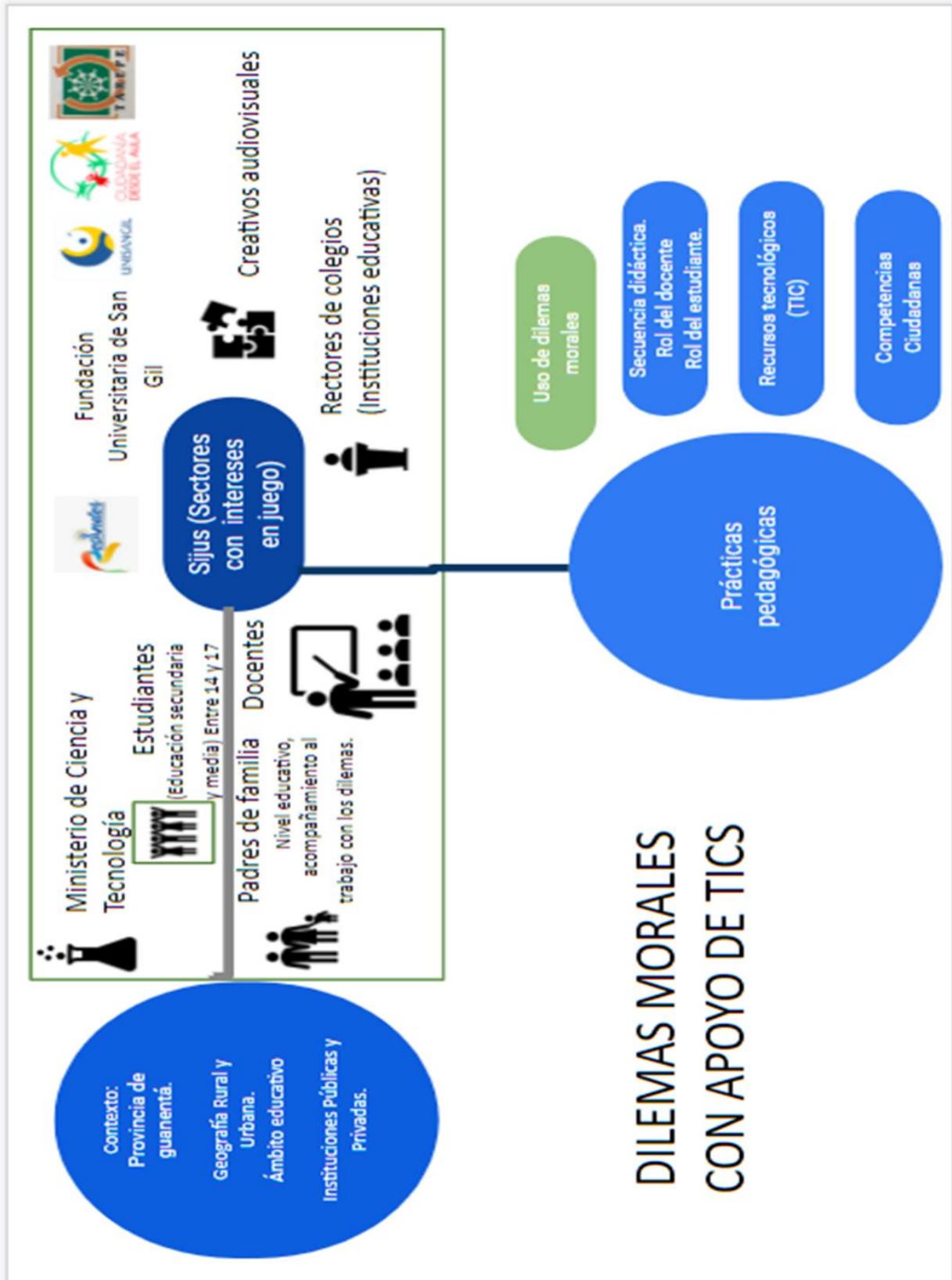
Queremos compartir con ustedes, queridos lectores, los frutos de nuestro trabajo plasmado en un vídeo que recoge y sintetiza la experiencia vivida en los espacios reales donde se llevó a cabo, las aulas de clases, y narrada desde la voz de los actores: investigadores, maestros y estudiantes: Dilemas Morales con integración de TIC un espacio de reflexión para la construcción de ciudadanía

https://youtu.be/KlxwVvSE_Pg



Además, el resumen del trabajo desarrollado en cada módulo.

Módulo 2: Categorías emergentes y SIJU



Módulo 3 y 4: Preguntar y armar respuesta

... Y ARMAR RESPUESTAS

LIBAR ESOS ELEMENTOS PARA CONSTRUIR LAS RESPUESTAS

¿Preguntar sobre la tierra fértil de nuestra futura convivencia, esa que hemos construido colectivamente?

NUESTRAS RESPUESTAS ALREDEDOR DE...

Algunas palabras están dispuestas a partir de experiencias agradables del fortalecimiento de relaciones.

¿Cómo después los dilemas según los estados de los ciudadanos?

¿Compartir nuestros pensamientos con otros?

VENTAJAS DE ASIGNAR LAS PREGUNTAS POR CATEGORÍAS PERTINENTES

1. Llene e reconozca los vínculos entre ellas.
2. Pueden ampliar las preguntas como conjuntas.
3. Es posible contrastar con otros conjuntos de preguntas.
4. Permite de establecer qué hacer con cada pregunta, y pensarlo por conjuntas.
5. Añade puertas para construir respuestas asociadas.

¿Volver que implicar a priori y más de reflexión.

La primera decisión viene de interrogar a la pregunta o de preguntarnos sobre la pregunta misma:

¿QUEREMOS RESPONDERLA?

Y después sobre la respuesta:

¿QUÉ MAREMOS Y HARÁN OTROS CON LAS RESPUESTAS?

ENCUENTRAMOS ELEMENTOS PARA LAS RESPUESTAS

¿Cómo se plantea la pregunta?

¿Un momento de una respuesta implica o no momento que propiamente comienza y que las mismas sepan responder?

Después vale la pena considerar:

- La fuerza de respuesta. ¿Quién o qué genera la pregunta o el momento de respuesta para esa pregunta?
- Los datos. ¿Cómo se relacionan y los referentes para interpretar?
- La respuesta. En cuanto tiempo ¿qué hacemos con ella?

Apuntamos al buen uso de las respuestas.

Decimos una ruta o conjunto de rutas para construir respuestas.

Establecemos criterios para diferenciar:

- Categorías de Preguntas a las que no reaccionamos.
- Categorías de Preguntas que nos interesan para que ellas los procesen.
- Categorías de Preguntas las que tenemos construcciones respuestas.

¿CÓMO PREGUNTAR?

¿De qué modo opera la experiencia o construcción de un mundo de paz?

¿Qué género trabajamos con este sostenibilidad?

¿Los vínculos (relaciones) de algunos contextos escolares limitan los impactos positivos de los dilemas morales?

¿Cuál puede contribuir más pronto a la construcción de ciudadanía y el tipo de respuestas construidas?

NUESTRAS PREGUNTAS ALREDEDOR...

¿Es necesario trabajar la identidad nacional para construir caminos de tolerancia?

¿Cuál ha sido el impacto de este proyecto para generar paz en el aula?

¿Qué impacto positivo en la vida de los estudiantes y su familia?

¿Cómo se plantea la pregunta?

¿Cómo integrar los dilemas morales en el plan de estudios de una escuela secundaria?

¿Qué género trabajamos con este sostenibilidad?

¿Los vínculos (relaciones) de algunos contextos escolares limitan los impactos positivos de los dilemas morales?

¿Cuál puede contribuir más pronto a la construcción de ciudadanía y el tipo de respuestas construidas?

NO FORMAR EN PREGUNTA PARA ALGO

NOSOTROS FORMAMOS JUNTOS NUESTRAS PREGUNTAS

Es nuestra vida

La idea que estamos recogiendo, son en bien común. Importante que las categorías de tal forma que estén disponibles para todos y que hagamos un uso positivo y transformador, de ellas. Lo contrario, las instaló en nuestro sociedad, de que no tenemos "sostenibilidad" ambiental, moral, social para producir conocimiento, también avanzando la generación de preguntas sustanciales y de respuestas pertinentes.

¿CÓMO PREGUNTAR?

¿Cómo después los dilemas según los estados de los ciudadanos?

¿Compartir nuestros pensamientos con otros?

VENTAJAS DE ASIGNAR LAS PREGUNTAS POR CATEGORÍAS PERTINENTES

1. Llene e reconozca los vínculos entre ellas.
2. Pueden ampliar las preguntas como conjuntas.
3. Es posible contrastar con otros conjuntos de preguntas.
4. Permite de establecer qué hacer con cada pregunta, y pensarlo por conjuntas.
5. Añade puertas para construir respuestas asociadas.

¿Volver que implicar a priori y más de reflexión.

RECORDAMOS POR EXPERIENCIAS DE LA VIDA

Referencias Bibliográficas

Arias, A (2010). La construcción de la ciudadanía: un trabajo de la escuela, la sociedad y la familia. San Gil: Unisangil.

Barragán, F. y Arias, A. (2014). Dilemas morales para contextos rurales: Construcción y validación en básica secundaria de una institución educativa colombiana. Recuperado el día 5 de mayo de 2014 de

Bermúdez, A. y Jaramillo, R. (2000). *El análisis de dilemas morales: una estrategia pedagógica para el desarrollo de la autonomía moral*. Bogotá: Secretaría Distrital de Educación – CORPOEDUCACIÓN

Bisquerra, R. . (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, El enfoque de la Educación Emocional*. WK Educación.

Cassany, D. (2006). Taller de textos. Barcelona: Paidós

Cervera, Á., Hernández, G., Pichardo, C., & Sánchez, J. (2007). Saber escribir. Bogotá: Aguilar.

Gómez, M. y Rodríguez, R (2017). Dilemas morales con apoyo de TIC; En *Ciudadanía desde el aula. Volumen 2*.

Gómez, M. T.; Rodríguez, R. I. (2018). Estrategia didáctica para la comprensión de dilemas morales con apoyo en las TIC. *Infancias Imágenes*, 18(1), 9-20

Kohlberg, L; Power, F. y Higgins, A. (1997). La Educación Moral. Gedisa. Barcelona.

Mantilla, L. & Chahín, I. (2010). Habilidades para la vida: manual para aprenderlas y enseñarlas (7a Ed). Bilbao: EDEX.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Serie guías Nro. 6. IPSA. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (2006). Portafolio de Programas e Iniciativas en Competencias Ciudadanas. Inventio. Bogotá.

Ruiz, A y Chaux, E. (2005). La formación de competencias ciudadanas. Ascofade. Santa fe de Bogotá.

Parra Contreras, M. I. (2018) Modelos Educativos y Post-Conflicto: Análisis de Tres Propuestas Internacionales y sus Aportes al Caso Colombiano.

Savater, F. (2003). *Ética para Amador*. Edit. Ariel. España.

Para quienes han tenido el valor de acompañarnos hasta aquí, nuestras palabras de motivación y agradecimiento...



Rosa Margarita Salcedo Rodríguez
(Tejedora)

Había una multitud que yo no había notado, esa multitud transitaba diversos caminos, trabaja en estrategias y acciones para construir experiencias de paz...

Me encontré con un mundo de ideas tan maravillosas que me sentí tan emocionada de compartir saberes, tan conmovida que intenté conocer mucho más, tan agradecida por hacer parte de esta experiencia, tan esperanzada de alcanzar un futuro bonito...

Esta multitud y este espacio, tuvieron rostros y voces, unas formas alternas de vivir la realidad una posibilidad de mostrar que estamos comprometidos con ese anhelo común: educar para la paz.

Fue un maravilloso camino el recorrido durante este ejercicio de sistematización.

Gracias a mis co-equiperas por hacer hasta lo imposible y comprometerse con la sistematización de la estrategia de Dilemas Morales.

El presente, lo logrado en el diplomado: los encuentros con el equipo dinamizador, la revisión de la estrategia, los encuentros con el nodo de educapaz, las conferencias, el video de sistematización, el informe final, el espacio en el encuentro de educapaz; nos llena de herramientas y motivos para seguir imaginando cómo incentivar las competencias ciudadanas en nuestros estudiantes a partir de los recursos que hemos creado.

El futuro está lleno de esperanza, es nuestra labor seguir dibujando para que se haga realidad.



María Isabel Parra
(Pregonera)



**María Trinidad Gómez Martínez
(Timonela)**

Muy valioso para mi, fue el trabajo colaborativo y la riqueza de cada una de las personas que trabajamos la sistematización del proyecto de dilemas morales con integración de las TIC; también valiosa la trascendencia que le dimos al proceso a partir del acompañamiento de EDUCAPAZ, con los aportes de todo su equipo. Aseguro que seguimos soñando y futureando para que esta experiencia sirva como aporte a los maestros que deseen contribuir a la construcción de paz a partir de esta estrategia.



**Angélica María Luque Peñuela
(inventora)**

Dar gracias por este espacio y la oportunidad de compartir lo vivido en nuestras experiencias de aula con uso de los dilemas morales a partir del uso de las TIC es una forma de reconocer el trabajo realizado por el equipo, a veces se sintió falta de tiempo, desconocimiento, desorientación, sin embargo, de una u otra forma había alguien que daba luces y a animaba a continuar. Desde el principio vislumbramos muchas cosas e imaginamos un futuro bonito que nos permitiera dar a conocer nuestras vivencias con los recursos de los dilemas y esto es el resultado del trabajo en equipo, de aprender de otros, de reconocer al otro como miembro activo, como ser integral y como ser humano.

Cuando reconocemos al otro y establecemos una relación empática podemos generar la paz que necesitamos en nuestra querida Colombia.

Sentarse a escribir no ha sido un proceso nada fácil, requiere, aparte de habilidad para redacción, conocimiento exhaustivo de la experiencia y reconocimiento del paso a paso vivido hasta llegar a los que hoy tenemos.

Ha requerido de tiempo y preparación, pero sobre todo, exigencia personal, pues son muchas las tareas encomendadas desde diferentes ámbitos: personal, familiar, emocional, laboral, profesional y este reto como escriba de mi equipo de trabajo, a quienes agradezco por la confianza brindada y por el respaldo incondicional.



**Deyssy Yasmit González
Orduz (Escriba)**

Como lo muestra la imagen, sé que hay luz y esperanza para continuar aportando a esta experiencia y para sacar adelante **nuestro futuro bonito.**