



PROYECTO NACIONAL
SUBGERENCIA CULTURAL

La paz se construye en clase de Ciencias Sociales

GRUPOS CAZADORES EN COLOMBIA - LA VIDA COTIDIANA

Recursos didácticos para llevar la paz al aula



Asignatura

Ciencias Sociales



Grado

Sexto



Número de horas de clase
(45 min)

3

Estándares a los que contribuye

El trabajo con este recurso contribuye a que los estudiantes:

Desarrollen habilidades y destrezas:

- Recolecten y registren sistemáticamente información que obtienen de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...)

Construyan conocimientos:

- Describan características de la organización social, política o económica de los grupos prehispánicos en Colombia
- Comparen diferentes culturas con la sociedad colombiana actual y propongan explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentran

Desarrollen actitudes personales y sociales:

- Identifiquen diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asuman posiciones críticas frente a ellas.

6

Asignatura

Ciencias Sociales

Grado

Sexto

Número de horas de clase
(45 min)

3

Recursos del Banco de la República

Recurso de *La paz se toma la palabra*:

Este taller está basado en la herramienta *Frente al otro*, una herramienta para dibujar, crear historias e imaginar ambientes de paz y reconciliación que permitan aceptar y reconocer las diferencias del otro. Esta actividad en particular se apoya en *El dibujo como medio para construir un listado*.

Materiales

Hojas blancas

Objetivos

Al terminar la clase los estudiantes estarán en capacidad de...

- comparar la vida cotidiana de ellos en la actualidad con la de los habitantes de Colombia de hace 8000 años
- reflexionar sobre el papel de los distintos miembros de la familia y sobre su responsabilidad en la convivencia del grupo.

Actividades y productos

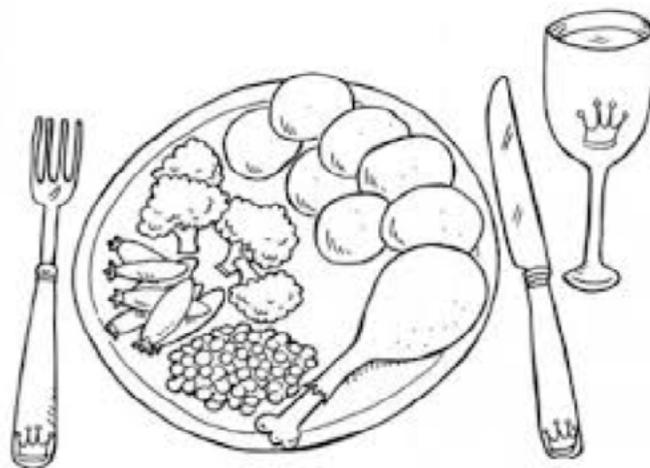
Saludo y bienvenida

Parte 1. El profesor les pide a los estudiantes que piensen cómo llega la comida a su mesa. Es importante que el profesor insista en las preguntas hasta que los chicos identifiquen de dónde vienen los alimentos y cuál es el papel que juega cada miembro de la familia en el proceso de proveer comida en casa (¿quién cocina? ¿quién hace mercado? ¿quién provee el dinero para hacer mercado? ¿qué papel juegan ellos en el proceso? ¿qué comen? ¿de dónde viene la carne? ¿de dónde vienen las verduras? ¿de dónde vienen los granos?).

Parte 2. El profesor presenta los objetivos de la clase y les cuenta a los discentes brevemente lo que van a trabajar.

Actividad 1

Parte 1. El profesor pinta en el tablero un plato de alimentos:



Luego les pide a los estudiantes que, individualmente, escriban un *relato de un día en la vida de su familia*, en el que incluyan actividades como movilizarse al trabajo, trabajar, hacer mercado, preparar los alimentos,

6

Asignatura

Ciencias Sociales

Grado

Sexto

Número de horas de clase
(45 min)

3

comer y hacer las actividades que hacen los distintos miembros de la familia antes de irse a dormir. Esto lo van a desarrollar basándose en *El dibujo como medio para construir un listado*. Es decir, cada estudiante hará una lista de los momentos más relevantes del día a día de su familia, y luego, hará un dibujo que represente cada una de las cosas que puso en la lista. Al finalizar la actividad los participantes tendrán listas escritas y listas en dibujos.

Parte 2. Los estudiantes que así lo deseen comparten sus relatos con sus compañeros.

Parte 3. Para terminar, el profesor les pide que escriban una pequeña reflexión individual en la que respondan a las siguientes preguntas: *¿Cuál es el momento del día que más te gusta?, ¿qué no te gusta de las actividades de la familia?, ¿qué te enorgullece de ser parte de tu familia?, ¿qué aspectos no te gustan tanto?*

Actividad 2

Parte 1. Por turnos, los estudiantes leen en voz alta el relato *Una espléndida cena de hace 8.000 años*.

Parte 2. Los estudiantes toman una hoja de papel blanco y la doblan por la mitad. En una mitad representan la escena de *Una espléndida cena de hace 8.000 años* y en la otra, la escena del *relato de un día en la vida de su familia*.

Parte 3. Los estudiantes se organizan en grupos de 3 o 4 personas y tratan de identificar las semejanzas y las diferencias entre los roles de los miembros de la familia en *Una espléndida cena de hace 8.000 años* y la escena del *relato de un día en la vida de su familia* en la actualidad.

Es esencial que reflexionen, por ejemplo, desde dónde hablan ellos cuando se sienten horrorizados por la manada de venados despeñándose por el precipicio; o qué pensarían los grupos de cazadores de los hábitos de trabajo de las familias en la actualidad; del papel de los géneros

6

Asignatura

Ciencias Sociales

Grado

Sexto

Número de horas de clase
(45 min)

3

antes y en la actualidad; o de las actitudes que promueven la convivencia ahora y las que la promovían en el pasado.

Cierre

Para terminar, el profesor les pide a los estudiantes que, individualmente, reflexionen y comparen cuáles son las actitudes que promueven la convivencia en la actualidad y cuáles las que la promovían en el pasado.

Evaluación

- Participación en las actividades planteadas
- El *relato de un día en la vida de su familia*, dibujos, comparaciones y reflexiones individuales
- Respeto por las opiniones del otro
- Inclusión de circunstancias y situaciones de su contexto
- Apropiación de la temática
- Exposición del trabajo realizado de manera individual.

Anexo

Una espléndida cena de hace 8.000 años

Primeros pobladores de América y Colombia

No había amanecido aún, y el campamento se encontraba en un gran estado de agitación. Los niños corrían blandiendo palos de madera, en tanto que los muy pequeños lloraban en brazos de sus madres sin entender lo que sucedía: dos días atrás uno de los mejores rastreadores

del grupo avistó un rebaño de venados de cola blanca y dio aviso a los demás cazadores.

Poco a poco llegaban al campamento los miembros de otras comunidades para hacer parte de la batida. Numerosas mujeres organizaban lo necesario para apoyar a los cazadores en las diferentes tareas que se esperaban, o recogían bayas y cerezas silvestres para acompañar la deliciosa cena por venir.

No muy lejos de allí, varios cazadores afilaban sus puntas de proyectil retocando cuidadosamente sus filos de piedra, y con tendones de venado las enmangaban en largas lanzas de madera. Los adolescentes novatos en la caza pero prestos a ayudar a sus mayores no sabían qué hacer, muy excitados. De repente, todo fue silencio. Ante una señal del mejor cazador, el grupo se dividió en dos y los cazadores comenzaron a avanzar por la planicie en contra del viento para no alertar a los animales. Un gran macho de astas ramificadas se alzaba en el horizonte y oteaba el viento en espera de alguna señal de peligro.

Poco a poco y con mucha paciencia, el primer grupo de cazadores avanzó agazapado entre las espesas hierbas de la planicie hasta formar un semicírculo invisible alrededor de la manada. Luego vino otra señal: se encendieron algunas antorchas y comenzó una gran correría hacia las presas. ¡Todos los cazadores gritaban al tiempo mientras blandían las teas encendidas! Los venados, presas del pánico, se lanzaron en desbandada hacia el este, el único lugar de donde no provenían gritos ni se observaban siluetas humanas. Las hembras corrían para proteger a sus crías y los cervatillos bramaban detrás de ellas. Cuando llegaron al borde de un elevado acantilado, perseguidos por los cazadores, los venados se despeñaron uno a uno sin darse cuenta de lo que sucedía, hasta que fue demasiado tarde.

Muy pocos miembros de la piara sobrevivieron a la maniobra de los cazadores. En tanto, en la parte baja del risco, el otro grupo de hombres daba cuenta de los pocos animales sobrevivientes a la caída y comenza-

6

Asignatura

Ciencias Sociales

Grado

Sexto

Número de horas de clase
(45 min)

3

ba a organizar las tareas de desprese y tasajeado de las piezas cobradas. Luego de los gritos y abrazos que celebraron la victoria, se dio aviso al campamento principal y nuevos individuos arribaron al sitio para participar de las actividades de carnicería y curación de las pieles.

Algunos cortaron leña y, al final del mediodía, ya existía un nutrido grupo de habitaciones sencillas en el borde de la pared de roca donde todos se dedicaban a uno u otro quehacer. Casi todas las partes de las presas se empleaban para una u otra cosa: se cortaban los tendones para ser empleados como cuerdas; se curtían las pieles para que no se malograran con la intemperie; con los huesos descarnados se avivaban las hogueras y los órganos eran puestos a cocer aprovechando la grasa que proveía la carne misma. Algunas mujeres golpeaban con rocas duras, a manera de percutores, los huesos largos, las vértebras y los cráneos; extraían la médula del hueso y los sesos y los ponían en bolsas de cuero con agua y piedras calentadas al rojo vivo para preparar caldos, sopas y colaciones.

Al final, todo estaba listo para la celebración. De la comida, dispuesta en igual proporción para cada familia, los cazadores tomaron las piezas más valiosas como el hígado y el corazón. Los siguieron en orden las mujeres y los niños. Estos, por cierto, danzaron alrededor de las hogueras para revivir la escena de caza de este día memorable, mientras los adultos cantaban y tocaban las flautas de hueso y las ocarinas de concha de caracol propias para tal ocasión. Ojalá el año entrante la caza del despeñadero sea así de buena, y podamos volver a encontrarnos en un festín como este con los miembros de otras bandas, cuando migran las manadas de venados.