



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz



Travesías por la montaña de la paz

Informe de Sistematización - Evaluación

Diplomado Virtual
Pedagogías por la verdad y la no repetición

Travesías por la montaña de la paz

Informe de Sistematización - Evaluación

Diplomado Virtual
Pedagogías por la verdad y la no repetición



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz

Socios



Fundación Escuela Nueva
del alma y el corazón

FUNDACIÓN PARA LA
RECONCILIACIÓN



Aliados



CRÉDITOS

Travesías por la montaña de la paz. Informe de sistematización Evaluación.

Comité Directivo

Angélica Pérez
Bernardo Toro
Clarita Arboleda
Claudia Mora
Enrique Chaux
José Mejía
Leonel Narváez
Luis Guerrero
Óscar Sánchez
Vicky Colbert
Víctor Murillo

Coordinación Nacional

Claudia Lancheros
Daniel Cruz
Gloria Carrasco
Inty Buelvas
Jennifer Garnica
Juana Yunis
Luis Galeano
Maribel Gamba
Milena Montoya

Comité Técnico Nacional

Adriana González
Álvaro Valencia
Janneth Cortés
Jeimmy Ramos
Juan José Correa
Julián Victoria
Magda Reyes
Nicna Camargo
Sabrina Burgos
Solman Díaz
Tania Cruz

Autores

Programa Nacional de Educación para la Paz

Colaboración pedagógica

Adelina Peña
Daniel Cardozo
Heyner Mesa
José Grisales
Laura Cruz
Valentina García

Diseño y diagramación

Mauricio Tabares

Ilustración

Mauricio Tabares

ISBN:

Cali. Diciembre 2020.

Este producto es publicado por la Caja de Herramientas del Programa Nacional de Educación para la Paz
EDUCAPAZ bajo la licencia
Atribución No Comercial –
Compartir Igual



MÁS INFORMACIÓN

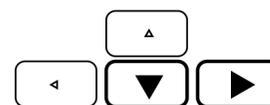
- 🌐 Sitio web: www.educapaz.co
- @ Correo: comunicaciones@educapaz.co
- 🏠 Bogotá: Carrera 11 # 75-71, oficina 605 (57-1) 694 9848 - (57) 304 643 0896
- 🏠 Chaparral: Calle 4 # 10-32, barrio Libertador
- 🏠 Guapi: ClI 11 # 4- 36, Barrio San Pablo
- 🏠 Quibdó: Cra 4 # 24 - 32 piso 2, barrio Yesca Grande
- 📘 Facebook: [@educapazcolombia](https://www.facebook.com/educapazcolombia)
- 🐦 Twitter: [@EducapazC](https://twitter.com/EducapazC)
- 📺 Youtube: [Programa Educapaz](https://www.youtube.com/ProgramaEducapaz)
- 📷 Instagram: [@educapazcolombia](https://www.instagram.com/educapazcolombia)

Instrucciones para navegar dentro del documento

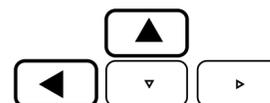
Si abriste el documento con **Acrobat Reader** o **Google Chrome** puedes ir hacia **adelante** o **atrás** de este con tu teclado de la siguiente manera:



- **Ir hacia adelante:** con la tecla **siguiente** o **abajo**



- **Ir hacia atrás:** con la tecla **atrás** o **arriba**



O si prefieres navegar con el **mouse** mientras lees lo puedes hacer con el **medio círculo** ubicado en la parte baja de la hoja, allí puedes:

- **Ir hacia adelante:** click en el botón **derecho**



- **Ir hacia atrás:** click en el botón **izquierdo**



- **Para ir al índice del contenido y navegar dentro de los títulos del documento :** click en el botón **casa**



CONTENIDO

Página

6	●	PRESENTACIÓN
7	●	Nuestra travesía
11	●	Iniciando nuestro andar
11	●	Tiempo 1. Contexto del punto de partida
14	●	Tiempo 2. Las preguntas iniciales
16	●	Traveseando por las pedagogías de la verdad y la no repetición
16	●	Tiempo 3. Recuperación del proceso vivido
17	●	Hilando la Travesía 1 por la verdad y la educación
22	●	Hilando la Travesía 2 por el conflicto armado y la escuela
27	●	Hilando la Travesía 3 por la gestión de conflictos escolares y territoriales
32	●	Hilando la Travesía 4 por el diseño de la propuesta de incidencia curricular
38	●	Entretejiendo Territorios Curriculares por la Paz
38	●	Tiempo 4. Reflexión Interpretación
48	●	Tiempo 5. Punto de Llegada, Concluir para Comunicar
51	●	Referencias

PRESENTACIÓN



El Programa Nacional de Educación para la Paz –EDUCAPAZ–, nace como una iniciativa de acción local, investigación e incidencia, cuyo propósito central es ayudar a construir paz en Colombia a través de la educación, especialmente en los territorios más afectados por el conflicto armado, fortaleciendo las buenas prácticas de Educación para la Paz germinadas desde las escuelas e instaurando alianzas territoriales, nacionales y globales que contribuyan al sistema educativo y que aporten a la verdadera transformación de la realidad social de los territorios.

Al respecto, debemos mencionar que EDUCAPAZ llegó a la Región Caribe e Insular mediante su iniciativa llamada Escuelas de Palabra, impulsando aspiraciones y anhelos de construcción de paz emanados desde las escuelas y los territorios, pretendiendo que las escuelas puedan hablar, hacerse escuchar y tener la palabra para comprometerse con la paz y la exaltación de la verdad como bien público con el fin de prevenir y transformar conflictos. Con este interés, se propuso en el año 2020 el desarrollo del Diplomado “Pedagogías por la verdad y la no repetición”, orientado a maestros y maestros mayoritariamente de la Región Caribe de zonas urbanas y rurales de los departamentos de Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, La Guajira, Magdalena, Sucre y Santander; que venían adelantando diversas iniciativas de construcción de paz desde sus escuelas.

La estrategia de Formación - Acción se desarrolló bajo una modalidad virtual en la plataforma Blackboard de la Universidad Javeriana Cali. Esta estrategia incorporó una serie de recursos y contenidos de gran variedad e importancia para un diplomado de características virtuales: como lecturas online, líneas de tiempo, guías, experiencias, vídeos, podcasts, entre otros. Es preciso señalar que este diplomado planteó como objetivo general que al finalizar el diplomado, los y las participantes estuvieran en la capacidad de construir una Propuesta de Incidencia Curricular (PIC) que promueva la verdad y la no repetición del conflicto armado y de las violencias en su comunidad educativa.

Nuestra travesía

Mediante este documento te invitamos a caminar por los territorios de las Pedagogías por la verdad y la no repetición, a descubrir de nuevo la aventura vivida por los maestros y las maestras que nos acompañaron en esta experiencia. Mi comadre la Señó Paz y yo, la Hilandera, te acompañaremos en este transitar; juntas iremos paso a paso recreando las experiencias de los aprendizajes construidos.

Es importante señalar que este documento está acompañado de un dispositivo didáctico llamado “Emprendiendo el vuelo hacia territorios de paz”, en el cual vamos a poder explorar y conocer cada una de las Propuestas de Incidencia Curricular nacidas de nuestra travesía. Te recomendamos acompañarnos primero en este andar por los caminos de nuestra experiencia y luego si viajar a los territorios de la paz en donde están las PIC.

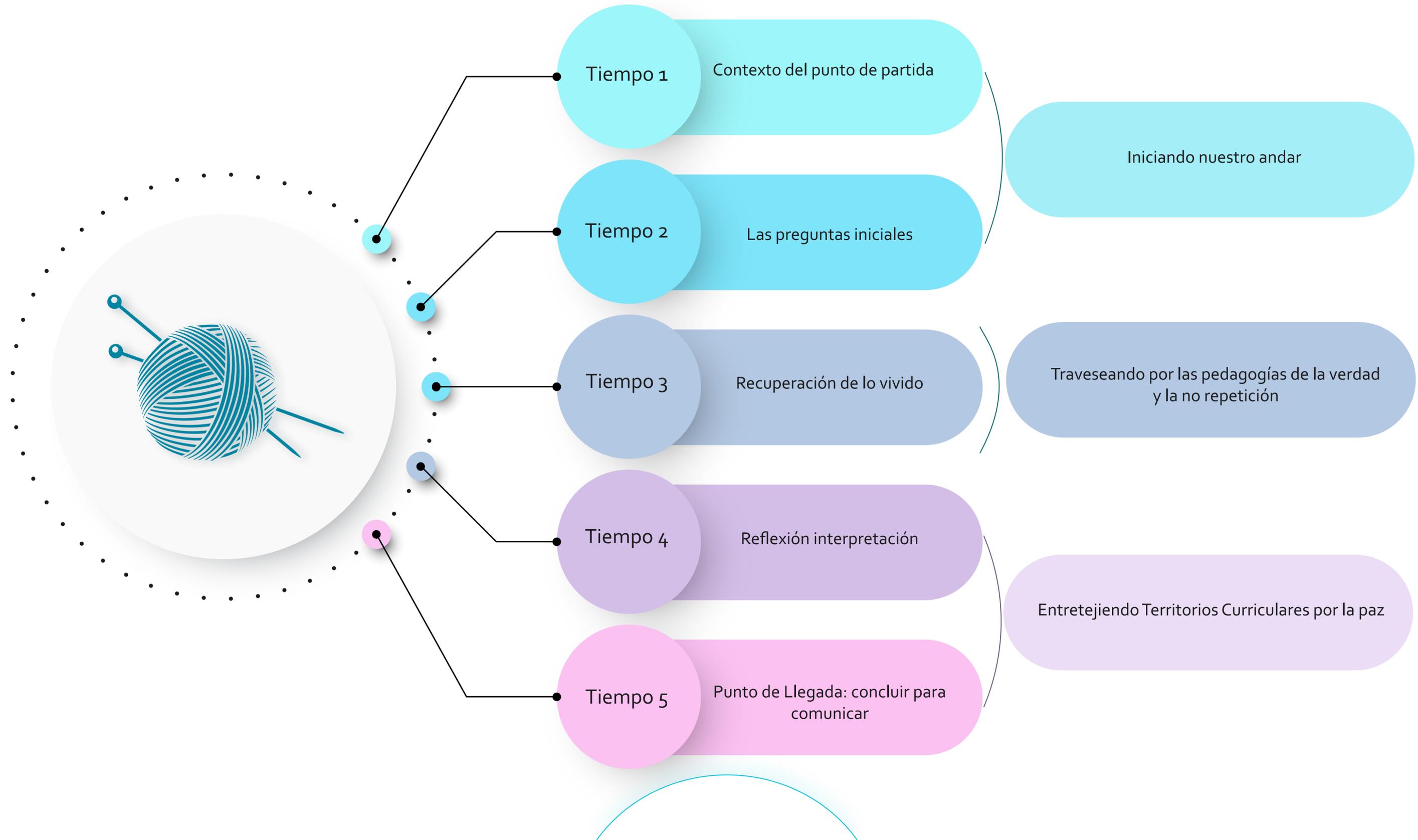
Para comenzar, debemos decir que esta experiencia se inició cuando los maestros y las maestras aceptaron la invitación a participar del diplomado en modalidad virtual llamado “Pedagogías por la Verdad y la No Repetición” del Programa Nacional de Educación por la Paz -EDUCAPAZ-; propuesto en el marco de la estrategia de Formación - Acción liderada por Escuela de Palabra y la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Nos parece importante mencionar que a través de la estrategia de Formación –Acción realizó un ejercicio de sistematización –evaluación del diplomado, desarrollado a medida que el diplomado avanzaba. Con este propósito, dicha estrategia se acogió a la propuesta de Oscar Jara (2011) quien define la sistematización como:

Aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora (p. 4).



Dicho esto, debemos afirmar que la reconstrucción de la experiencia vivida por los maestros y las maestras la haremos a través de una historia compuesta por tres partes, las cuales acontecen a lo largo de unos tiempos que recogen uno a uno lo vivido en el desarrollo de la formación y de los aprendizajes.

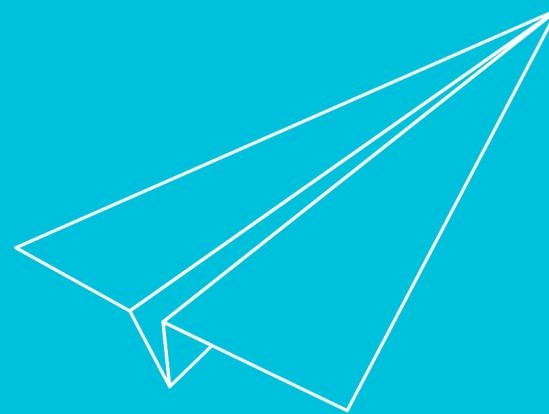


Como vemos, la primera parte se denomina “Iniciando nuestro andar”, la cual recoge los Tiempos 1 y 2, que dan cuenta del contexto del punto de partida y de las preguntas iniciales, ambos necesarios para dar inicio a nuestro andar por el descubrimiento de los aprendizajes. Luego, en la segunda parte estaremos “Traveseando por las pedagogías por la verdad y la no repetición”, en donde haremos un recorrido por las cuatro travesías que acontecen en este Tiempo 3, justo allí se da la recuperación de lo vivido en la formación y en los aprendizajes.

Ya en la tercera parte, finalizaremos “Entretejiendo territorios curriculares por la paz” con los Tiempos 4 y 5, que supone la reflexión, interpretación y el punto de llegada. Precisamente en estos tiempos es en donde nos preguntamos ¿Cuáles fueron las apuestas por la paz de los maestros y las maestras en sus territorios? ¿Cuáles fueron los lugares de los maestros y las maestras en la construcción de las propuestas de incidencia curricular? ¿Cuáles fueron los alcances curriculares establecidos en las Propuestas de Incidencia Curricular (PIC)? y finalmente ¿Cuáles fueron los aportes del proceso de Formación – Acción a la apuesta innovadora del diseño curricular orientada a una educación para la paz? Luego de esto, concluiremos con el ejercicio de comunicar los principales aprendizajes con relación a las pedagogías por la verdad y la no repetición.

Como puedes notar, nuestra historia recoge la experiencia lograda mediante la implementación de la estrategia de Formación – Acción, con ella buscamos animarte a que emprendas tu propio caminar por las pedagogías de la verdad y la no repetición. Este documento reafirma nuestra convicción de que la sistematización, en manos de maestros y maestras de diversos contextos y escenarios, se convierte en un acto de reivindicación de saberes y prácticas propias dispuestas al diálogo con otras realidades, con otros contextos, que comparten un horizonte común: la construcción de paz en el país. Por consiguiente, nuestra intención es aportar elementos para enriquecer futuros procesos de Formación – Acción dados alrededor de estos temas, e invitar a la réplica en aquellos contextos donde sean necesarios y pertinentes.

Ahora, solo nos queda decir que es momento de empezar a tejer nuestra experiencia, mi comadre la Señora Paz y yo, la Hilandera, nos damos a la tarea de hilar poco a poco los acontecimientos que se entrelazan lo largo de los tiempos, logrando así reconstruyen las experiencias de aprendizaje vivenciadas por los maestros y las maestras que hicieron parte de este proceso, el Diplomado Pedagogías por la verdad y la no repetición.



○ ————— ○
Iniciando nuestro andar...

Tiempo 1. Contexto del punto de partida

Iniciando nuestro andar...

Tiempo 1. Contexto del punto de partida



En el Tiempo 1, te invitamos a caminar, siempre en compañía de la Seño Paz y yo, la Hilandera, por una travesía que nos lleva a reconocer nuestro “contexto en el punto de partida”. Con esa intención, elaboramos el siguiente diagrama, en él podemos encontrar algunos elementos que nos permiten ponernos en sintonía con el punto de partida.



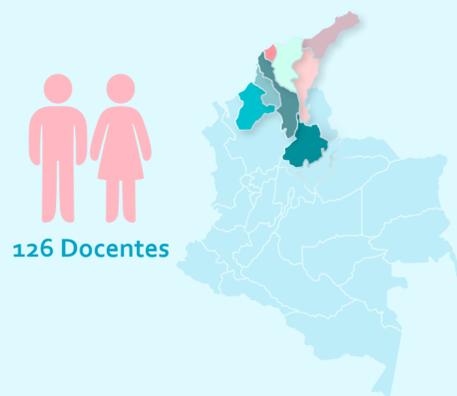
CONTEXTO

en el punto de partida

El programa EDUCAPAZ, mediante su iniciativa llamada Escuelas de Palabra, llegó a la Región Caribe e Insular de Colombia para impulsar y promover aspiraciones de construcción de paz emanados desde las escuelas y territorios, pretendiendo también que en las escuelas se exalte la verdad como bien público con el fin de prevenir y transformar conflictos. Con este interés, se propuso en el año 2020 el desarrollo del Diplomado “Pedagogías por la verdad y la no repetición”, orientado a maestros y maestras que venían adelantando diversas iniciativas de construcción de paz desde sus escuelas.

¿Quiénes fueron los andariegos y las andariegas de los territorios de las pedagogías de la verdad y la no repetición?

En total fueron **126 docentes**, mayoritariamente de la **Región Caribe** de zonas urbanas y rurales de los departamentos de **Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, La Guajira, Magdalena, Sucre y Santander.**



La estrategia de Formación – Acción de este diplomado

se propuso que al finalizar el diplomado, el/la participante tuviese la capacidad de construir una Propuesta de Incidencia Curricular (PIC) para promover la verdad y la no repetición del conflicto armado y de las violencias en su comunidad educativa.

La estrategia de Formación - Acción se desarrolló bajo una modalidad virtual empleando la plataforma Blackboard de la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Cada uno de sus cuatro módulos fueron divididos en cuatro unidades cada uno, incorporando en ellos una estrategia didáctica con variados recursos y herramientas características de la modalidad virtual: lecturas, líneas de tiempo, guías, experiencias, vídeos, podcasts, entre otros.

El ciclo de aprendizaje autónomo estuvo compuesto por cinco momentos:

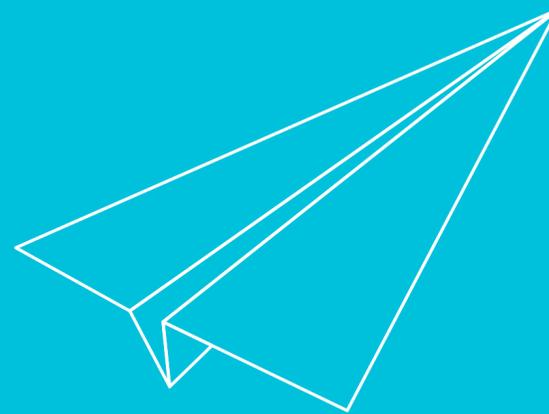
- 1 Exploro los recursos del Módulo para cada Unidad;
- 2 Reflexiono sobre tu práctica en relación con los temas del Módulo;
- 3 Construyo nuevas herramientas con base en lo que estás aprendiendo y/o reconociendo;
- 4 Comparto tus avances con otros y otras ;
- 5 Consolido la parte de la Propuesta de Incidencia Curricular que se te propone el Módulo

Módulo 1. La Comisión de la Verdad y los retos de la transformación educativa en el contexto colombiano de transición hacia la paz, este tuvo por objetivo desarrollar la capacidad de relacionar el legado de la Comisión de la Verdad, con las implicaciones educativas del proceso de justicia transicional derivado del Acuerdo de Paz de La Habana.

Módulo 3. La verdad como bien público para la construcción de una cultura de la verdad en la escuela: gestión de conflictos escolares y de problemáticas territoriales, tuvo como objetivo fomentar la apropiación de herramientas para fortalecer prácticas de convivencia escolar y territorial desde una cultura de la verdad y estará en capacidad de elaborar una caracterización sobre la experiencia de su comunidad educativa con relación a estos procesos.

Módulo 2. La verdad como bien público en relación con el conflicto armado: las pedagogías de la memoria para la no repetición y la enseñanza de la historia reciente, su objetivo fue el desarrollo de la capacidad de apropiar herramientas para promover pedagogías de la memoria y la verdad como bien público y elaborar una caracterización sobre la experiencia de su comunidad educativa con relación a la comprensión del conflicto armado y con los esfuerzos por la no repetición.

Módulo 4. Diseño de la propuesta de incidencia curricular, su objetivo se orientó a la capacidad de fomentar el uso de los conceptos y metodologías compartidos para consolidar la propuesta de incidencia curricular desde una estrategia ecosistémica multinivel que incorpora las diferentes aristas de la verdad como bien público.



Tiempo 2. Las preguntas iniciales

Tiempo 2. Las preguntas iniciales

En el tiempo 2, te estaremos acompañando en el hilar de las preguntas que se constituyen en la guía que orientaron la reconstrucción de las experiencias de aprendizaje de maestros y maestras que asumieron el desafío de caminar por primera vez por los territorios de las pedagogías por la verdad y la no repetición.

En este sentido, es válido precisar que la sistematización de la experiencia es importante para la generación de conocimiento, al respecto, Cogollo (2016) nos dice que las prácticas son “escenarios para la recuperación de saberes y la construcción de conocimientos y; el horizonte ético – político como “posibilidad” para la transformación social” (p. 58). Así, la sistematización de la experiencia es el reconocimiento de los aprendizajes significativos y los cambios logrados; en este sentido, Cogollo (2016) añade que “todos los sujetos inmersos en la experiencia son sujetos de saber; la sistematización es un proceso dialógico e intersubjetivo” (p. 62).

Por consiguiente, en el reconocimiento de estos aprendizajes y cambios nos preguntamos ¿Qué sistematizar? Pregunta que alude al objeto de la sistematización; a propósito, Barnechea y Morgan (2007) afirman que “es la experiencia, entendida como lo que sucede a partir de la ejecución de un proyecto” (p. 21). En este caso, nuestro objeto fueron los aprendizajes sobre las pedagogías por la verdad y la no repetición y su aplicación a una Propuesta de Incidencia Curricular.

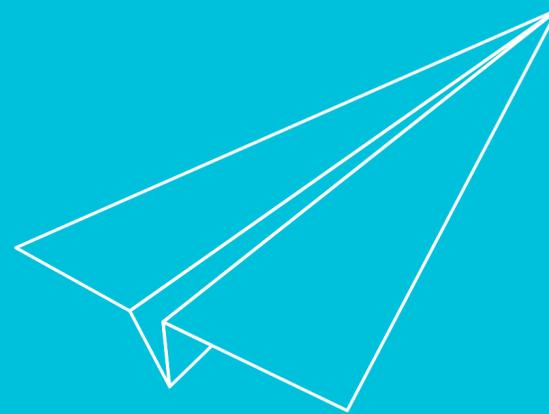
Respecto a este objeto, reconocemos que nos interesaron dos aspectos que hacen las veces de ejes, según Ayllón (2001) un eje “es como un hilo conductor que atraviesa la experiencia y que está referido a aquellos aspectos de esa (o esas) experiencia (s) que nos interesa sistematizar... [la] experiencia puede dar pie a varias miradas” (pp. 17-18). En nuestro caso, los ejes fueron dos: el primero, los aprendizajes en torno a las pedagogías por la verdad y la no repetición; y el segundo, el diseño de una Propuesta de Incidencia Curricular.

Finalmente, nos preguntamos ¿para qué queremos hacer la sistematización? Con ello nos referimos al objetivo, Zavala (2010) nos enseña que estos se “refieren a la proyección, mejoramiento y corrección de la práctica” (p. 7). Por ende, al tratarse de la primera experiencia lograda en el desarrollo de este proceso de Formación – Acción, el objetivo fue reconocer los aprendizajes significativos y la generación de cambios en torno a la construcción de la Propuesta de Incidencia Curricular apropiando los elementos de las pedagogías por la verdad y no la repetición.

Estas preguntas orientaron la reconstrucción de nuestra experiencia, con apoyo en los registros que se recogieron a lo largo del desarrollo de la Formación–Acción. Estos contienen los resultados de las actividades de sistematización-evaluación realizadas al finalizar cada uno de los cuatro módulos que contempló el proceso formativo, actividad que se llevó a cabo en un espacio virtual denominado Encuentro Sincrónico.

En esta aventura de reconstruir nuestra experiencia nos acompañó la Pontificia Universidad Javeriana Cali, quienes realizaron los registros, la recopilación y el análisis para documentar y traducir las experiencias de aprendizaje (Anexo 1. Participantes de la Formación - Acción).





Traveseando por las pedagogías de la verdad y la no repetición
Tiempo 3. Recuperación del proceso vivido

Traveseando por las pedagogías de la verdad y la no repetición

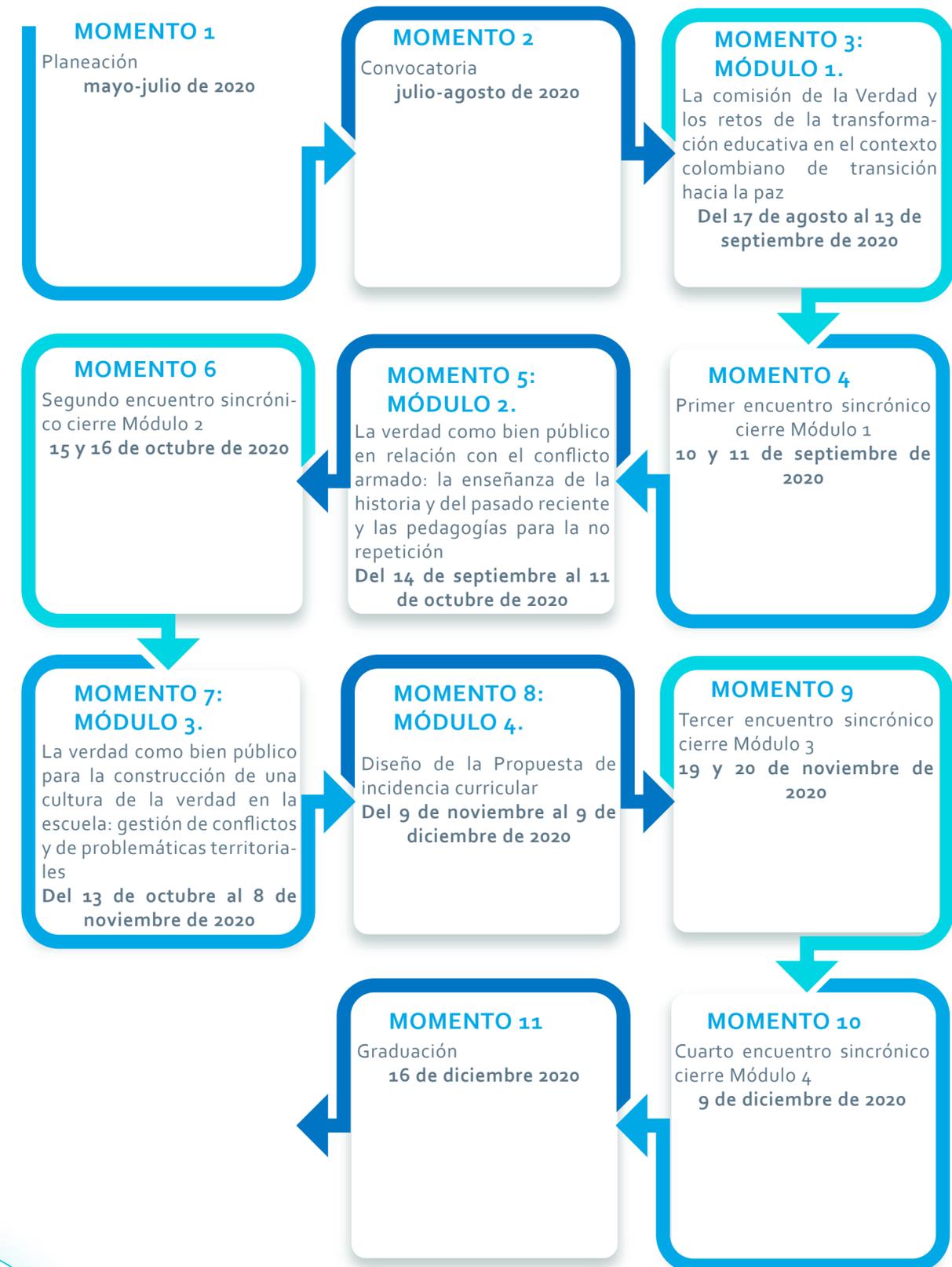
Tiempo 3. Recuperación del proceso vivido

Ahora en el tiempo 3, te acompañaremos a hilar la historia que reconstruye las experiencias de aprendizaje de maestros y maestras que realizaron las cuatro travesías: la Travesía 1 por la verdad y la educación; la Travesía 2 por el conflicto armado y la escuela; la Travesía 3 por la gestión de conflictos escolares y territoriales; y, la travesía 4 por el diseño de la Propuesta de Incidencia Curricular.

Es preciso señalar que cada travesía es recreada a partir de dos momentos; en el primero estarán conmigo, la Hilandera, allí les contaré más sobre el proceso formativo; y, en el segundo momento, quedarán en compañía de mi comadre la Señora Paz, ella se encargará de recrear el andar por caminos de aprendizajes y dificultades escuchando las voces de las huellas y las rocas que allí en hallan. Es importante decir que en el proceso reconocimos cuatro tipos de caminos: el camino de la persona, el camino del ser maestro y maestra, el camino de la escuela, y el camino del territorio; lo más interesante es que estos caminos se cruzan entre sí en el vasto territorio de las Pedagogías por la verdad y la no repetición. Al final de cada travesía nosotras nos reunimos para reconocer desde las voces de los maestros y las maestras aquellos aprendizajes más importantes de cada travesía.

En el diagrama que encontramos a continuación, veremos un resumen de la ruta formativa que juntos vamos a caminar.

Recorrido de la ruta formativa



Hilando la Travesía 1 por la verdad y la educación

Módulo 1. La Comisión de la Verdad y los retos de la transformación educativa en el contexto colombiano de transición hacia la paz. (Se realizó del 10 al 31 de agosto de 2020).

En esta Travesía los maestros y las maestras hicieron su primer trayecto por la verdad y la educación, centrándose principalmente en la Comisión de la Verdad y los retos de la transformación educativa en el contexto colombiano de transición hacia la paz. El objetivo de este módulo orientó los pasos por este trasegar con el fin de fortalecer en los y las maestras la capacidad de relacionar el legado de la Comisión de la Verdad con las implicaciones educativas del proceso de justicia transicional derivado del Acuerdo de Paz de La Habana. Revivamos los momentos del ciclo del aprendizaje autónomo de esta travesía, comprendiendo que su legado nos aportó poco a poco al diseño y construcción de nuestra Propuesta de Incidencia Curricular (PIC).

Es hora de andar por nuestro proceso formativo, Acompáñenme.



Exploro

Algunos maestros y maestras realizaron reflexiones sobre las experiencias en torno a las temáticas indicadas en el módulo de referencia en el diario localizado en la plataforma Blackboard. En esta travesía lo primero que se divisó fue el “Marco de Referencia del Diplomado”, este nos dio pistas contextuales y conceptuales para comprender los tramos del camino que teníamos por delante.



Comparto

se orientó en el reconocimiento de las distintas formas de relación que han tenido las Comisiones de la Verdad en Perú, Guatemala y Sierra Leona con los sectores educativos de sus países, contrastando la apuesta pedagógica de la Comisión de la Verdad en Colombia, sus posibilidades y sus retos en la construcción de recomendaciones para la no repetición de la violencia desde el sector educativo.

En este sentido se desarrolló la Unidad 1.4: Comisión de la Verdad y la educación, allí se elaboró una línea de tiempo en la que, por un lado, se identificaron los hitos de las reformas educativas en Colombia; y por otro lado, los hitos de las pedagogías por la paz. Seguidamente se realizó una reflexión respecto a la conexión de estos procesos para posteriormente participar del encuentro sincrónico con tutor/a, compañeros y compañeras, donde se dialogan sobre lo aprendido en este trasegar.

Reflexiono

Tuvo como objetivo dar a conocer los principales conceptos e hitos del contexto internacional de justicia transicional y la trayectoria de justicia transicional en Colombia, de igual manera, compartir ejemplos de construcción de nuevas subjetividades en el sector educativo en el marco de la justicia transicional colombiana; distinguiendo también la relación entre el derecho a la memoria y el derecho a la verdad en el marco de la justicia transicional colombiana.

A partir de estos objetivos se desarrolló la Unidad 1.1 “Justicia transicional y nuevas subjetividades en la escuela”. Aquí se compartió en el foro de la plataforma Blackboard diversas reflexiones alrededor de la pregunta orientadora ¿Cómo repercuten o por qué no han repercutido en nuestra práctica educativa y/o en la comunidad educativa en general, los procesos de justicia transicional en Colombia que se mencionan en la Unidad de Justicia y Paz y ahora en el Acuerdo de Paz? Posteriormente se compartieron experiencias en torno a aprendizajes y fortalezas entre compañeros/as en el foro del módulo.

Construyo

Su objetivo fue ejemplificar la emergencia de las pedagogías de la memoria del conflicto armado en Colombia en el marco del desarrollo de la justicia transicional en el país. Este se desarrolló a través de la Unidad 1.2 Puentes entre Memoria y Verdad y pedagogías de la memoria. Revisamos el estudio de caso propuesto en donde se explicó la relación entre los procesos de memoria y la búsqueda de la verdad, a partir de allí nos inspiramos para construir nuestros propios relatos sobre un conflicto que hayamos vivido, de dos maneras: 1. En clave de memoria; y 2. En clave de esclarecimiento de la verdad.

El propósito de este momento estuvo direccionado a reconocer los objetivos y lineamientos del Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición en el Acuerdo de Paz y en especial de los objetivos de la Comisión de la Verdad, se desarrolló en la Unidad 1.3 Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición: Comisión de la Verdad. Allí se elaboró un dispositivo pedagógico que se compartió con la comunidad educativa, lo que se comprende sobre justicia transicional, memoria y verdad, y el Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición y la Comisión de la Verdad.

Consolido

Junto a los y las compañeras de las sedes educativas que realizaron el Diplomado, se presentó un avance en la justificación de la Propuesta de Incidencia Curricular con base en los insumos dados por las fases de este ciclo de aprendizaje.

Durante esta travesía, los principales hallazgos giraron en torno a la comprensión de la justicia transicional y su relación con el sector educativo, también se relacionaron los procesos de memoria del conflicto y de búsqueda de la verdad; y finalmente, se ganó en comprensión sobre la Comisión de la Verdad en Colombia y sobre cómo ésta se relacionaba con los retos de la transformación educativa en un contexto en transición como el nuestro.

Ahora soy yo, la Seño Paz, quien les guiará por los caminos de los aprendizajes. En este transitar escudriñamos en lo más profundo de nuestras vivencias, sentires y pensares para recordar qué es la Justicia Transicional. Asimismo, exploraremos el legado de la Comisión de la Verdad y la promoción del Derecho de la Verdad, en relación con las implicaciones educativas de la Justicia Transicional derivada del Acuerdo de Paz de la Habana.

Así iniciaremos nuestro ascenso por la empinada Montaña de la Paz, surcadas por diversos caminos que se cruzan entre sí. Durante esta aventura iremos descubriendo huellas y rocas, en son ciertamente las voces de los maestros y las maestras que transitaron por aquí, dándonos a conocer sus aprendizajes y dificultades, que en conjunto se convierten en oportunidad para continuar fortalecimiento la experiencia formativa.

En cada camino que conduce a la Montaña de la Paz las huellas tendrán voces, las cuales nos dirán mucho sobre los y las maestras que por allí travesearon, ofreciéndonos relatos que describen aprendizajes legados del andar. Y como en todo camino, hay rocas, y estas también nos dicen muchos, sus voces hacen referencia a las dificultades, tropiezos y resbalones de los maestros y maestras que hicieron su curso por allí, mostrándonos de esta manera cómo se las arreglaron para seguir su rumbo.

Ahora sí, es momento de iniciar el ascenso a la Montaña de la Paz, andemos sus caminos.



CAMINO DE LA PERSONA

Voces de las Huellas:

“Nos conectamos con la posibilidad de compartir experiencias vividas, aquí reconocimos y valoramos las vivencias pasadas. Igualmente, abrimos nuestros corazones, los relatos compartidos en la reconstrucción de la memoria nos sirvió para recuperar las vivencias pasadas. Aquí logramos tejer nuestras voces en busca de la verdad, esa verdad sanadora en donde transformar su significado contribuye a la reconciliación y no repetición”.

Voces de las Rocas:

“Una de las grandes dificultades fue la poca disponibilidad de tiempo, ante lo cual se plantearon alternativas como flexibilizar los plazos de entrega, pues algunos sentíamos la presión para cumplir con los plazos establecidos, tal situación se agravo más con las limitaciones en la conectividad; para ello se propuso realizar lecturas más cortas de las existentes en ese momento”.

CAMINO DEL SER MAESTROS Y MAESTRAS

Voces de las Rocas:

“Era difícil el manejo de herramientas virtuales novedosas, sobre todo en las interacciones mediante plataforma Blackboard. Por tal motivo, nos vimos en la profunda necesidad de acudir a asesorías para superar este obstáculo. Por otro lado, se reflexionó sobre las diferencias dadas entre la formación virtual y la presencial, indicamos que es necesaria la reivindicación de la presencialidad como un factor clave en la formación, lamentablemente, la pandemia en ese momento no lo permitía. Finalmente sugerimos que se generaran más actividades de debate y fortalecimiento en los procesos de interacción a través de estas herramientas tecnológicas”.

Voces de las Huellas:

“Hubo una apropiación de los conceptos del diplomado y ahora son aplicados en la cotidianidad de la escuela, específicamente los conceptos de Justicia Transicional y Derechos de las Víctimas. De igual manera, también hubo una comprensión de la incidencia histórica de los Acuerdos de Paz en la educación; y, finalmente, se dieron los primeros pasos en la construcción del producto final relacionado con las Propuestas de Incidencia Curricular”.

CAMINO DE LA ESCUELA

Voces de las Huellas:

“Dimos una intensa reflexión sobre el empoderamiento de la escuela para la construcción de una nueva sociedad, también pensamos la escuela desde las memorias personales y colectivas para identificar aquello que no queríamos repetir; asimismo, empezamos a cuestionar nuestro quehacer como docentes. Reconocimos la importancia de la apropiación en la enseñanza de los conceptos de justicia transicional y los derechos de las víctimas, emergió la necesidad de poner en práctica los relatos y las emociones en los escenarios escolares”.

CAMINO DEL TERRITORIO

Voces de las Huellas:

“El compartir que tuvimos de nuestras experiencias vividas por medio de los relatos, facilitaron la creación de una red de experiencias colectivas, allí pudimos dar voz a nuestras memorias, unos lo hicimos desde nuestra propia voz y otros lo logramos a través de otras voces. También pudimos resaltar la importancia del papel de la escuela en el empoderamiento frente a la construcción de una cultura de la verdad en una sociedad fortalecida y renovada”.

Ha llegado el ocaso, y con éste el fin de nuestro recorrido por la primera travesía, finalizaremos nuestro andar en casa de mi comadre la Hilandera.

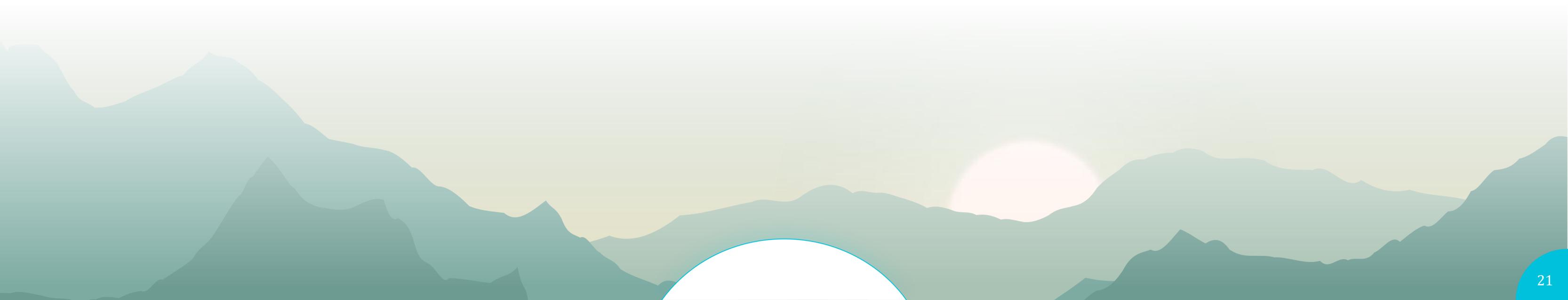
Nos sentamos en las mecedoras de su patio, y desde allí contemplamos la imponente Montaña de la Paz, empezamos a entretrejer los hilos más fuertes de los aprendizajes significativos logrados en la travesía.

En cada puntada del tejido, poco a poco se van hilando las transformaciones personales, pedagógicas y ciudadanas; los hilos de las memorias del dolor se van encontrando y estrechando con los hilos de las memorias esperanzadoras en clave de verdad y no repetición.

Con una mirada retrospectiva, podemos decir que esta travesía contribuyó a que maestros y maestras iniciaran la transformación de sus prácticas con el fin de sostener nuestros logros y superar las dificultades en cada camino.

Ellos y ellas reconocieron el importante papel que cumplen como maestros y maestras dentro de sus escuelas en la construcción de una cultura de la verdad, aporte así a la formación de estudiantes críticos y constructores de paz.

Cae la noche, mi comadre y yo, contemplamos las estrellas del firmamento que se funden en el horizonte con la Montaña de la Paz. Estas nos recuerdan las innumerables historias lejanas y cercanas de nuestros territorios que se han forjado entre guerras y entre paces. Historias que serán nuestras guías para continuar andando las siguientes travesías.



Hilando la Travesía 2 por el conflicto armado y la escuela

Módulo 2. La verdad como bien público en relación con el conflicto armado: las pedagogías de la memoria para la no repetición y la enseñanza de la historia reciente. (Se realizó del 4 de septiembre al 11 de octubre de 2020).

En esta travesía los maestros y las maestras quedaron inmersos en la interesante temática del módulo, el cual, tenía como objetivo fomentar la apropiación de herramientas que promueven pedagogías de la memoria y la verdad como bien público; de igual manera, este módulo se proponía suscitar la elaboración de una caracterización de las experiencias de las comunidades educativas de los maestros y maestras con relación a la comprensión del conflicto armado y los esfuerzos por la no repetición. Revivamos los momentos del ciclo del aprendizaje autónomo de esta travesía, comprendiendo que su legado nos aportó poco a poco al diseño y construcción de nuestra Propuesta de Incidencia Curricular (PIC).

Es hora de travesear de nuevo por nuestro proceso formativo, Acompáñenme.



Exploro

En éste momento, algunos maestros y maestras realizaron reflexiones sobre las experiencias en torno a las temáticas indicadas en el módulo de referencia en el diario localizado en la plataforma Blackboard.



Reflexiono

El momento tuvo como objetivo reconocer la verdad como bien público con relación a la construcción y apropiación colectiva de un relato plural sobre el conflicto armado para asumir compromisos con la no repetición.

Este momento se desarrolló a través de la Unidad 2.1. La verdad como bien público en relación con el conflicto armado, donde se realizaron un podcast sobre los retos y posibilidades socioculturales y educativas para promover la verdad como bien público en Colombia con relación con la comprensión y al reconocimiento del conflicto armado, los derechos de las víctimas y/o la no repetición de las violencias.

Construyo

Su objetivo fue relacionar distintas herramientas pedagógicas para promover la memoria del conflicto armado con sus prácticas de aula desde un enfoque de cuidado de las emociones.

Este momento se desarrolló a través de la Unidad 2.2. Herramientas para promover pedagogías de la memoria y la no repetición desde el cuidado de las emociones. Aquí se exploró el muro de herramientas pedagógicas para promover el pensamiento histórico y la no repetición, y se escogió una de las herramientas para crear una propia actividad en el aula de clase.

Comparto

Su objetivo invitó a relacionar diversas herramientas pedagógicas para promover la memoria y el valor de la verdad para la no repetición del conflicto armado con los lineamientos curriculares relevantes para la institución educativa.

Este momento se desarrolló a través de la Unidad 2.3. Construimos mediante las herramientas para formar en justicia transicional, tender puentes entre la memoria y la verdad y para contribuir al esclarecimiento de la escuela como sujeto en el conflicto armado y la paz. Se escogió una de las herramientas pedagógicas compartidas en la Padlet, que contaba con herramientas del Centro Nacional de Memoria Histórica, la Universidad Pedagógica Nacional y las herramientas del Mosaico Metodológico de Escuelas de Palabra. Se creó un padlet en modo lienzo para elaborar un mapa mental con las diferentes herramientas.

Consolido

Éste tuvo como objetivo identificar las prácticas y los retos de la escuela frente a la promoción de la verdad como bien público en relación con el conflicto armado, a la luz de las unidades anteriores y de la discusión internacional y nacional sobre la enseñanza de la historia reciente en contextos afectados por conflicto armado.

Este momento se desarrolló a través de la Unidad 2.4. La enseñanza de historia, las ciencias sociales y el pasado reciente en contextos de conflicto armado. Junto a las personas de la sede educativa que realizan el Diplomado, se avanzó en la caracterización de la propuesta de incidencia curricular con base en los insumos logrados en las fases de este ciclo de aprendizaje.

Cabe señalar que durante esta travesía, los y las maestras lograron identificar cómo se ha relacionado la comunidad educativa con la verdad como bien público frente al conflicto armado. Esta caracterización fue una parte fundamental de la Propuesta de Incidencia Curricular de cada escuela. Luego de esto se pudo reconocer las diferentes herramientas para hacer pedagogía de la memoria del conflicto armado, reflexionando sobre el valor de la verdad para la no repetición con niños, niñas y jóvenes.

Aquí estoy yo de nuevo, en esta ocasión, les hago invitación a que juntos andemos los caminos de los aprendizajes de esta travesía que fueron recorridos por los maestros y las maestras participantes de la Formación - Acción.

Ahora redescubriremos aquellos aprendizajes dados en torno al valor de la verdad como bien público, considerando también el relevante papel que cumple la enseñanza de la historia en la escuela y su contribución a la formación de estudiantes con pensamiento crítico y con empatía con las víctimas del conflicto armado. De esta manera se realizó una reflexión profunda sobre cómo se ha vinculado con las memorias vivas de la comunidad educativa.

No olvides que en estos caminos que conducen a la Montaña de la Paz las huellas también tendrán voces, las cuales nos dirán mucho sobre los y las maestras que por allí travesearon, ofreciéndonos relatos que describen aprendizajes legados del andar. Y como en todo camino, hay rocas, y estas también nos dicen muchos, sus voces hacen referencia a las dificultades, tropiezos y resbalones de los maestros y maestras que hicieron su curso por allí, mostrándonos de esta manera cómo se las arreglaron para seguir su rumbo.

Dicho esto, es hora de iniciar el ascenso a la Montaña de la Paz, andemos sus caminos.



CAMINO DE LA PERSONA

Voces de las Huellas:

"Traveseando por este sendero fortalecimos la autocrítica y la autorreflexión, asimismo, logramos comprender que existen unas realidades propias y sociales. Entendimos de qué trata memoria, encontrándola sumamente importante dentro de los procesos pedagógicos, puesto que esta nos permite escudriñar, desde lo individual y lo colectivo, hechos que de pronto no tenían certezas ni respuesta en nuestra escuela. Con este ejercicio encontramos ese hilo perdido, suscitando en nosotros una exteriorización de sentimientos y emociones que nos condujeron luego a nuestra tranquilidad".

Voces de las Rocas:

"Las limitaciones con los tiempos para desarrollar las actividades propuestas, fue una constante en este viaje. No obstante, en compañía de nuestros tutores y tutoras logramos superar esta dificultad que se presentaba desde la travesía pasada".

CAMINO DEL SER MAESTROS Y MAESTRAS

Voces de las Huellas:

"Los aprendizajes se forjaron a partir de la comprensión y apropiación del concepto de verdad como bien público, sobre todo en la promoción de escenarios de convivencia dados en nuestra práctica docente. Descubrimos el valor de la memoria y la verdad para la construcción de paz desde cada una de nuestras instituciones educativas; de esta manera se pudo tejer la memoria con los hilos de la guerra, la fe, la vocación docente, las comunidades y el territorio, así se pueden construir territorios resilientes, territorios de paz".

Voces de las Huellas:

"Tuvimos una apropiación de las didácticas y las herramientas pedagógicas, tales como cuentos, estos los podríamos utilizar como instrumentos en el aula y en la construcción del currículo. También hubo una apropiación del discurso de paz a medida que transcurría este viaje, una paz impregnada de verdad que nos hace la invitación constante a combatir el miedo, el olvido, la indiferencia y la ignorancia, una verdad restauradora del tejido colectivo".

CAMINO DE LA ESCUELA

Voces de las Huellas:

"Allí dimos pasos significativos, representados en el compromiso de nuestras escuelas para la construcción transversal de la paz; allí se hace fundamental el fortalecimiento del trabajo preventivo, en este sentido surgieron reflexiones que conducen a hilar memorias entre sí y con otros actores de la escuela, tejiendo procesos de memoria colectiva ayudarían a nuestras comunidades educativas a abrir espacios de diálogo más auténticos, procesos de formación ciudadana desde el corazón, iniciativas para ayudar a sanar y fortalecer prácticas de resiliencia desde la educación en territorios que fueron o aún están marcados por la guerra".

Voces de las Rocas:

"Adaptar y usar nuevas herramientas virtuales a veces era difícil, por consiguiente vimos que podría ser pertinente capacitaciones más técnicas para el uso de estas herramientas. De igual manera, presentamos ciertas dificultades conceptuales, pues algunos no teníamos conocimiento previo sobre el tema, como por ejemplo la articulación entre conflicto armado y conflicto escolar".

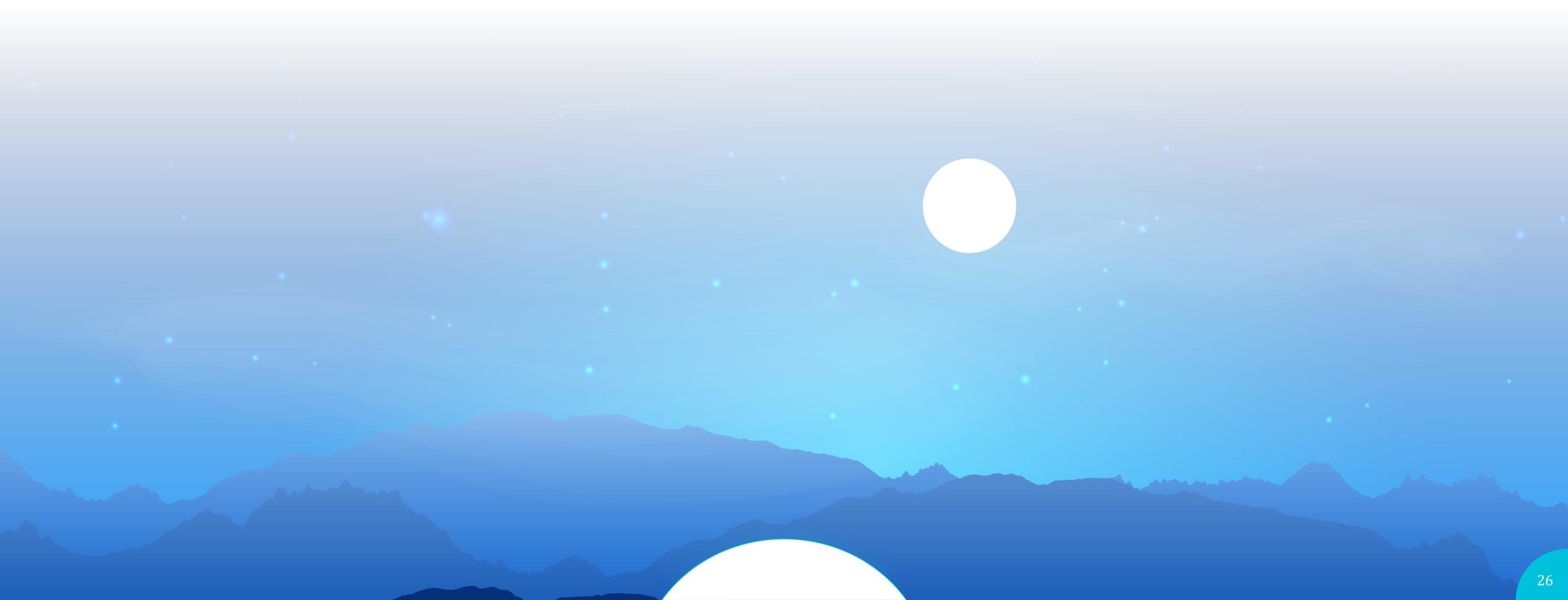
CAMINO DEL TERRITORIO

Voces de las Huellas:

"Reconocimos los conflictos armados a nivel mundial y las enseñanzas para la realidad nacional. Pero nuestro principal tropiezo fue la roca del clima socio/político actual y el interés de ciertas fuerzas políticas que impulsan la no enseñanza de nuestra reciente historia".

Mientras anocheecía fuimos llegando a la cumbre de la montaña, nuevamente nuestro recorrido por la segunda travesía a llegado a su fin. Ahora, vamos al reencuentro con mi comadre la Hilandera para seguir tejiendo nuestra experiencia con hilos más fuertes, que representan los aprendizajes significativos logrados en este trasegar. Nuestro tejido crece un poco más, a estos se van sumando nuevas puntadas al reflexionar sobre cómo los y las maestras están enseñando la historia en sus escuelas. El preguntarse si el abordaje de nuestro pasado contribuye a formar estudiantes con pensamiento crítico que genere empatía con las víctimas, y finalmente, el cómo se está vinculando con las memorias vivas de la comunidad educativa, nos conduce a la apropiación de prácticas docente que transforman las realidades de las escuelas y territorios.

Las respuestas a estas preguntas, nos llevan a recapacitar mientras tejemos en silencio, contemplando el firmamento y sus estrellas que arropan la cima de la Montaña de la Paz, estas continuarán siendo nuestras guías para continuar por las siguientes travesías.



Hilando la Travesía 3 por la gestión de conflictos escolares y territoriales

Módulo 3. La verdad como bien público para la construcción de una cultura de la verdad en la escuela: gestión de conflictos escolares y de problemáticas territoriales. (Se realizó del 3 de octubre al 8 de noviembre de 2020).

Los maestros y las maestras caminaron una tercera travesía demarcada por la temática de este módulo, el cual, tenía como objetivo orientar la apropiación de herramientas para fortalecer prácticas de convivencia escolar y territorial desde una cultura de la verdad, estableciendo para la elaboración de una caracterización sobre la experiencia de su comunidad educativa con relación a estos procesos. Revivamos los momentos del ciclo del aprendizaje autónomo de esta travesía, comprendiendo que su legado nos aportó poco a poco al diseño y construcción de nuestra Propuesta de Incidencia Curricular (PIC).

Continuemos nuestra andanza por el proceso formativo, Acompáñenme.



Exploro

En este primer momento, algunos maestros y maestras realizaron reflexiones sobre las experiencias en torno a las temáticas indicadas en el módulo de referencia en el diario localizado en la plataforma.



Comparto

Este momento tuvo como objetivo orientar una reflexionar de manera crítica sobre los lineamientos nacionales de los escenarios curriculares de construcción de paz y sus efectos en la gestión de la convivencia escolar y de la relación escuela- comunidad.

Este momento se desarrolló a partir de la Unidad 3.3. Propuestas pedagógicas de promoción de una cultura de la verdad desde escenarios curriculares de construcción de paz de la escuela con relación a las problemáticas territoriales. Se participó en el Foro de la plataforma Blackboard de esta unidad donde se encontraron dos secuencias, 1. Se indicaron las competencias ciudadanas claves para que estudiantes de un ciclo elegido, apropien una cultura de la verdad frente a la cotidianidad escolar y en general, su vida como ciudadanos y ciudadanas. 2. Se realizaron propuestas de una(s) nueva(s) competencia(s) para promover en los y las estudiantes responsabilidad frente a las problemáticas territoriales desde una cultura de la verdad basada en un enfoque restaurativo.

Reflexiono

En este momento se tuvo como objetivo comprender el potencial de las prácticas restaurativas como proceso de aplicación de las lógicas de las verdades para la gestión de conflictos escolares y territoriales.

Este momento se desarrolló a partir de la Unidad 3.1. Las lógicas de las verdades en la gestión de la convivencia en la escuela y las problemáticas territoriales. En esta se elaboró un dibujo/ gráfico que representó la relación entre lógicas de las verdades y las prácticas restaurativas.

Consolido

Este momento tuvo una fuerte relación en su desarrollo con el momento

Comparto

Aquí se abordó la Unidad 3.4. Reflexión crítica sobre escenarios curriculares de construcción de paz en la escuela y en el territorio desde la promoción de una cultura de la verdad. Así, se continúa avanzando en la caracterización de la Propuesta de Incidencia Curricular con base en los insumos logrados en las fases de este ciclo de aprendizaje.

Construyo

Sus objetivos fueron en primera medida aportar a la gestión de la convivencia en la comunidad educativa mediante propuestas pedagógicas de promoción de una cultura de la verdad desde el enfoque restaurativo, y en segunda medida, identificar los retos y las oportunidades para la promoción de una cultura de la verdad con relación a las problemáticas territoriales en la comunidad educativa desde escenarios curriculares de construcción de paz.

Este momento se desarrolló a partir de la Unidad 3.2. Propuestas pedagógicas de promoción de una cultura de la verdad desde el enfoque restaurativo para la gestión de la convivencia escolar. Así, las actividades propuestas por la unidad contemplaron: desarrollo de un primer relato donde se contestaron preguntas desde el rol de estudiante "Poniéndote en sus zapatos" ¿qué tanta importancia se le da a esclarecer la verdad desde las voces de todas las personas y qué tan restaurativo es el enfoque? Se responde y da un ejemplo desde la narración del estudiante.

En un segundo relato se responde a las preguntas desde el rol de maestro/a, imaginando que la Señora Paz va a visitarte a la institución educativa para dar ideas de cómo avanzar en una escuela restaurativa, así que se pregunta ¿Qué tanta importancia se le da a la verdad y a lo restaurativo en la gestión de conflictos al interior del equipo directivo-docente? Se responde y se da un ejemplo. Y finalmente, en un tercer relato desde el punto de vista como maestro/a ¿Qué tan restaurativas son las prácticas pedagógicas tomando como punto de referencia lo compartido por Belinda Hopkins?

Durante esta travesía, los principales hallazgos fueron el comprender por parte de los y las maestras de la verdad como bien público en la construcción de una cultura de la verdad frente a la convivencia escolar, destacándose al respecto la responsabilidad de la comunidad educativa en las problemáticas territoriales. Se identificó también cómo desde la Catedra de Paz se puede construir una cultura de la verdad capaz de gestionar los conflictos escolares y de evaluar las responsabilidades que se tienen como comunidad educativa en la problemática y la dinámica territorial. Por otro lado, se consideró cómo la verdad tiene que ver con el conflicto armado, pero también con la convivencia escolar y territorial. Allí comprendimos que el conflicto armado está articulado a la convivencia escolar y que el esclarecimiento y la construcción de verdad tiene que ver también con otro tipo de violencias y conflictos.

Aquí estoy una vez más, ahora les invitare a que nos enrutemos por los caminos de los aprendizajes de esta travesía que recorrimos junto con los maestros y las maestras participantes de la Formación - Acción.

Develemos los aprendizajes dados en torno a la comprensión de la verdad como bien público en la construcción de una cultura de la verdad frente a la convivencia escolar y la responsabilidad de la comunidad educativa en las problemáticas territoriales. Recordemos que también vimos cómo desde la Catedra de Paz se puede construir una cultura de la verdad capaz de gestionar los conflictos escolares y de evaluar las responsabilidades que tenemos como comunidad educativa en las problemáticas y dinámicas territoriales.

No olvides que en estos caminos que conducen a la Montaña de la Paz las huellas también tendrán voces, las cuales nos dirán mucho sobre los y las maestras que por allí travesearon, ofreciéndonos relatos que describen aprendizajes legados del andar. Y como en todo camino, hay rocas, y estas también nos dicen muchos, sus voces hacen referencia a las dificultades, tropiezos y resbalones de los maestros y maestras que hicieron su curso por allí, mostrándonos de esta manera cómo se las arreglaron para seguir su rumbo.

Dicho esto, es hora de iniciar el ascenso a la Montaña de la Paz, andemos sus caminos.



CAMINO DE LA PERSONA

Voces de las Huellas:

“Lo esencial fue considerar la necesidad de una mejora en el manejo de emociones favorables y de la empatía con los estudiantes, con el fin de que se fortalezca la capacidad personal de generar y restaurar vínculos.”



Voces de las Rocas:

: “La falta de tiempo con que siempre tropezamos, se empeñó en obstaculizar el desarrollo pleno de las actividades propuestas; sin embargo, nos sobrepusimos y avanzamos en el camino, siempre apoyados en nuestros compañeros y compañeras”.



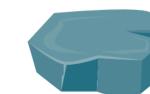
CAMINO DEL SER MAESTROS Y MAESTRAS

Voces de las Huellas:

“Hemos relacionado los aprendizajes desde nuestra formación profesional. La primera huella formada representa las reflexiones críticas que tuvimos acerca del nuestro papel como docentes y las limitaciones existentes en los currículos para desarrollar una educación autónoma. Otra huella significativa en nuestro caminar, refleja nuestra apropiación en las herramientas para generar transformaciones en nuestro quehacer pedagógico con relación al manejo de los conflictos. Nuestra última huella y más predominante, está impregnada de nuestra autorreflexión acerca de nuestro trato con los estudiantes, una de las transformaciones más significativa en el paso por este camino”.

Voces de las Rocas:

: “El cúmulo de actividades fue algo complejo, lo que nos ocasionó falta de tiempo para explorar contenidos y desarrollar las Propuestas de Incidencia Curricular. Esto reflejó nuestra inconformidad con el uso de algunas herramientas virtuales, con el lenguaje técnico utilizado en algunos documentos”.



CAMINO DE LA ESCUELA

Voces de las Huellas:

“Descubrimos la capacidad transformadora que puede tener el diplomado en nuestras instituciones educativas, dentro de los PEI y manuales de convivencia. Hallamos la importancia de convencer a nuestros compañeros y compañeras sobre la posibilidad de crear una nueva escuela con modelos de resolución de conflictos alejados de lo punitivo. De paso, identificamos prácticas que no van de acuerdo con las prácticas restaurativas, esto nos llevó a repensar la necesidad de mejorar y transformar estas formas de resolver conflictos en la escuela.”

“La capacidad que tuvieron los contenidos del módulo para abordar situaciones dentro de la escuela fue crucial, puesto que nos permitió concretar los conocimientos adquiridos en los módulos anteriores. De igual manera estas huellas reflejan el afianzamiento y el empoderamiento de los y las estudiantes en las lógicas de las verdades y la capacidad del módulo para brindarnos herramientas indispensables a la hora de generar cambios en las instituciones educativas por medio de los círculos restaurativos”.

Voces de las Rocas:

“Revelamos las enormes desigualdades existentes entre la educación pública y privada en materia de manejo de conflictos. Tropezamos con dificultades en la implementación de prácticas adecuadas para el manejo de conflictos en la escuela dada la falta de una cultura de paz en estas, sumándole la poca capacidad de nosotros como docentes para el trabajo en equipo y, la identificación de prácticas que no van de la mano de las prácticas restaurativas ; finalmente, la identificación de falencias estructurales en el sistema educativo también fue otra gran dificultad”.



CAMINO DEL TERRITORIO

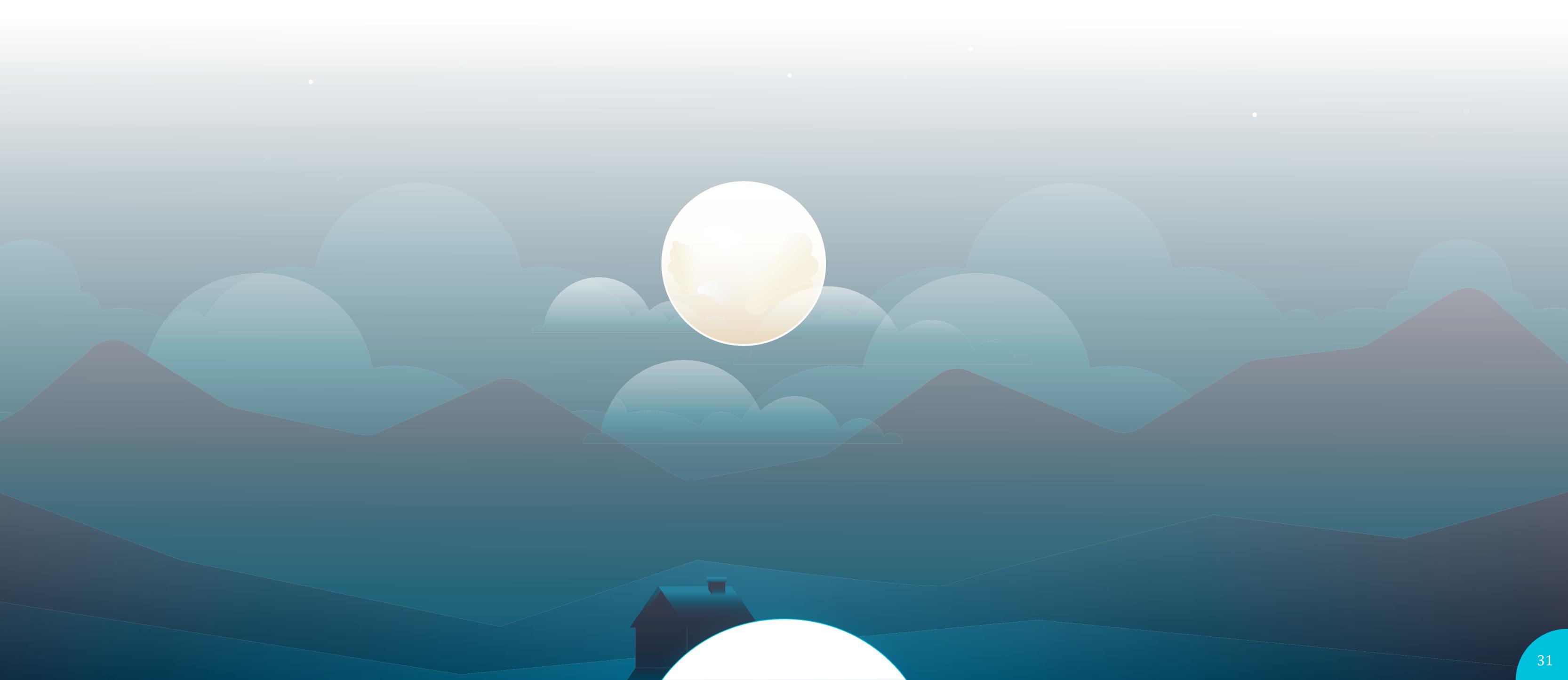
Voces de las Huellas:

“Resaltamos la importancia de la escucha dentro del manejo de conflictos, asimismo, logramos identificar a la escuela como un espacio transformador, esto nos condujo a resaltar la importancia de las prácticas restaurativas dentro y fuera de la escuela que hagan eco en todo nuestro territorio”.



Vamos finalizando esta travesía. Nuevamente, nos encontramos con mi comadre la Hilandera para continuar tejiendo los aprendizajes significativos. Ahora, nuestro tejido crece aún más, se van agregando nuevas puntadas, al reflexionar sobre cómo fortalecer la relación escuela-comunidad incorporando elementos de la pedagogía por la verdad y no repetición.

Mientras tejemos, conversamos sobre aquello que empieza a nacer en el horizonte que traza la Montaña de la Paz al caer la noche. Nos espera una última travesía donde se afrontaron los desafíos que representa el concluir del diseño de las Propuestas de Incidencia Curricular.



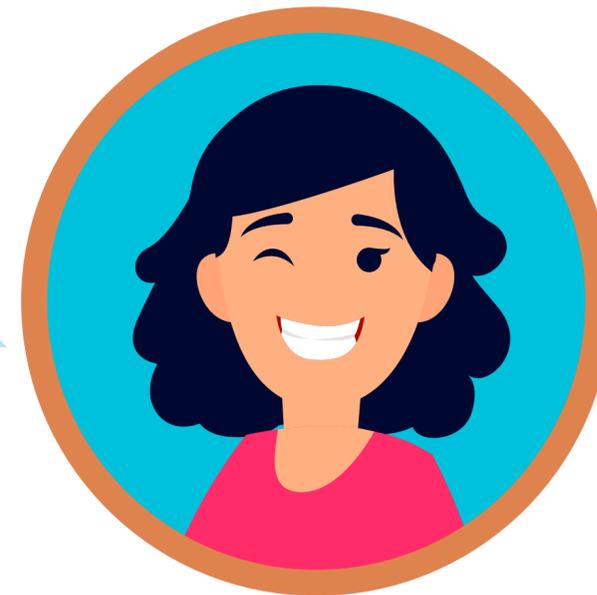
Hilando la Travesía 4 por el diseño de la propuesta de incidencia curricular

Módulo 4. Diseño de la Propuesta de incidencia curricular (Se realizó del 9 de noviembre al 9 de diciembre de 2020).

Los maestros y las maestras caminaron una cuarta travesía por el “Diseño de la propuesta de incidencia curricular”. El objetivo de este módulo nos orientó en el uso y utilización de conceptos y metodologías compartidas para consolidar la Propuesta de Incidencia Curricular desde una estrategia ecosistémica multinivel que incorpora las diferentes aristas de la verdad como bien público.

Revivamos los momentos del ciclo del aprendizaje autónomo de esta travesía, comprendiendo que su legado nos aportó poco a poco al diseño y construcción de nuestra Propuesta de Incidencia Curricular (PIC).

Continuemos nuestra aventura por el proceso formativo, Acompáñenme.



Exploro

El momento tuvo como objetivo lograr que los maestros y maestras realizaran reflexiones sobre sus experiencias en torno a las temáticas indicadas en el módulo de referencia en el diario localizado en la plataforma Blackboard.



Comparto

el momento propuso como objetivo planificar la implementación de la Propuesta de Incidencia Curricular a partir del desarrollo de la Unidad 4.3. Planificación de propuestas. En el mismo documento de Propuesta de Incidencia Curricular se construyó la planeación incluyendo los diferentes elementos que se proponen en los recursos de la Unidad: cronograma, actores, resultados y/o productos esperados y recursos como técnico, materiales, presupuesto.

Reflexiono

Su objetivo fue elaborar el marco conceptual de la propuesta de incidencia curricular, a través del desarrollo de la Unidad 4.1. Marco conceptual: incidir en la escuela. Junto con el grupo conformado se retomó el documento formato de Propuesta de Incidencia Curricular que se vino trabajando durante el desarrollo del diplomado y que contribuyó a la construcción del marco conceptual de su propuesta.

Consolido

Este momento contó con un objetivo que conducía a socializar la Propuesta de Incidencia Curricular, este se desarrolló a través de la Unidad 4.4. Compartiendo nuestras PIC. Allí se consolidó la Propuesta de Incidencia Curricular junto al grupo. Asimismo, se elaboró una pieza creativa con la que se presentaría la Propuesta de Incidencia Curricular utilizando alguna de las herramientas compartidas durante el Diplomado u otras de interés. De igual manera, se envió la Propuesta de Incidencia Curricular en versión final. Por último, se participó en los encuentros sincrónicos de socialización de propuestas de incidencia curricular (Las presentaciones de las Propuestas de Incidencia Curricular se realizaron el 9 de diciembre de 2020).

Construyo

Su objetivo fue diseñar la metodología y la estrategia de la propuesta de incidencia curricular, se realizó a través del desarrollo de la Unidad 4.2. Estrategia y metodología de las propuestas. En el mismo documento de Propuesta de Incidencia Curricular: se realizó la descripción de la estrategia de ecosistema multinivel y las dos aristas de la verdad como bien público: 1) la reflexión sobre el conflicto armado/la paz/la verdad en Colombia, y 2) La cultura de la verdad para la comprensión/transformación de los conflictos cotidianos en la escuela y las problemáticas territoriales, en sintonía con un enfoque restaurativo.

Se propusieron las competencias que se verán fortalecidas con la propuesta (básicas, ciudadanas) y se justificó por qué serán fortalecidas. Se describió la manera en la que la estrategia va a aportar al PEI. Por último, se propuso la metodología con la que va a desarrollar la propuesta explicando qué y cómo realizará incluyendo actividades y tareas.

De forma complementaria a esta construcción, se realizaron encuentros sincrónicos tipo webinar con expertos/as según temas de interés identificados en las Propuestas de Incidencia Curricular. Se compartieron las experiencias con relación a los escenarios que entrarían en la estrategia ecosistémica multinivel.

Durante esta travesía, los principales hallazgos parten del llegar a comprender como incidir en nuestra escuela, encontrándole utilidad a las diferentes herramientas que nos orientaron en la construcción del marco conceptual, la metodología, la estrategia y la planificación de la Propuesta de Incidencia Curricular. Por otro lado, se construyó una pieza creativa con la que se socializará la propuesta en las comunidades educativas de los territorios.

Hola maestros y maestras, es hora de andar nuestro último tramo por los caminos de los aprendizajes, el cual termina con la consolidación de las Propuestas de Incidencia Curricular (PIC).

Antes de comenzar nuestro andar, debemos recordar que en estos caminos que conducen a la Montaña de la Paz las huellas también tendrán voces, las cuales nos dirán mucho sobre los y las maestras que por allí travesearon, ofreciéndonos relatos que describen aprendizajes legados del andar. Y como en todo camino, hay rocas, y estas también nos dicen muchos, sus voces hacen referencia a las dificultades, tropiezos y resbalones de los maestros y maestras que hicieron su curso por allí, mostrándonos de esta manera cómo se las arreglaron para seguir su rumbo.

Ahora sí, a iniciar nuestro último trayecto a la Montaña de la Paz, andemos sus caminos.



CAMINO DE LA PERSONA

Voces de las Huellas:

“Los pasos recorridos por este camino dan cuenta de la incidencia lograda mediante las actividades del diplomado respaldadas por la autopercepción de los y las participantes, esto permitió también recordar experiencias dentro del conflicto armado que le afectaron directa o indirectamente nuestras comunidades y territorios.



Voces de las Rocas:

“Muchos tropezamos por problemas de salud, situación que nos impactó individual y colectivamente, estas dificultades se han convertido en grandes obstáculos de nuestra travesía, sobre todo en épocas de pandemia por Covid-19”.



CAMINO DEL SER MAESTROS Y MAESTRAS

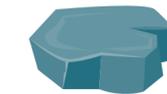
Voces de las Huellas:

“Reconocimos la importancia de estructurar los aprendizajes adquiridos como un ecosistema multinivel presente dentro de la aplicación de las PIC; otro paso señalado resalta una alta relevancia y pertinencia conceptual, metodológica y didáctica del diplomado en la enseñanza de las pedagogías para la paz”.



Voces de las Rocas:

“La falta de tiempo para realizar las actividades debido a las dinámicas propias del fin del año escolar, este obstáculo también está acompañado por una dificultad con el uso de herramientas y plataformas virtuales, sumándole la falta de conectividad, la poca preparación para el trabajo en equipo o entre instituciones, la falta de equipos y redes; y un clima político adverso en algunos territorios”.



CAMINO DE LA ESCUELA

Voces de las Huellas:

“Las Propuestas de Incidencia Curricular se posicionan como una herramienta para el trabajo en las escuelas, señalando la importancia del diplomado a la hora de incidir en el currículo. Otros pasos dados comprenden como favorable la aplicación de prácticas pertinentes que fortalecen la convivencia escolar. Continuando por estos importantes pasos, señalamos la incidencia e impacto del diplomado y las pedagogías para la paz, tanto en el PEI como en el currículo, lo que implica que la enseñanza de estas pedagogías debe ser transversal”.



CAMINO DEL TERRITORIO

Voces de las Huellas:

“Resaltar la incidencia de las PIC en la escuela y la comunidad, así como la adquisición de nuevas estrategias y pedagogías que permiten trabajar temas de paz en territorios con un clima político hostil. Otro de los pasos dados es la amplitud conceptual sobre la relación existente entre la escuela y el territorio, la visualización de nuevos horizontes”.



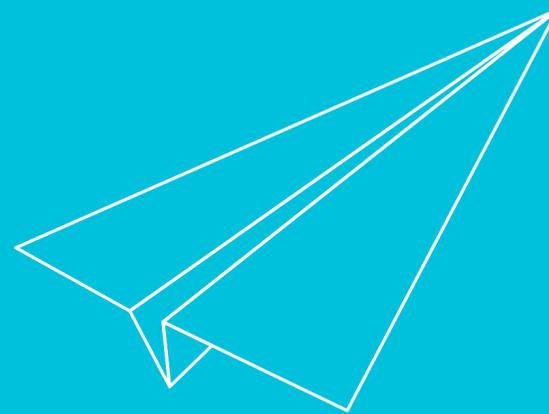
Voces de las Rocas:

“Las rocas que sorteamos en este camino están relacionadas directamente con la hostilidad político/social en algunos territorios frente a las iniciativas de paz”.



¡Llegamos! Pero esperen un momento, aunque este es el final de nuestras travesías por lo vivido, aún queda faltando los Tiempos 4 y 5, que son cruciales para darle más fuerza a nuestro andar por la Montaña de la Paz y los territorios de las pedagogías por la verdad y la no repetición.





Entretejiendo Territorios Curriculares por la Paz
Tiempo 4. Reflexión Interpretación

Entretejiendo Territorios Curriculares por la Paz

Tiempo 4. Reflexión Interpretación

Ahora, desde la cima de la Montaña de la Paz daremos inicio al Tiempo 4 entre mi comadre la Hilandera y yo, la Señora Paz, aquí le dedicaremos un importante espacio a la reflexión e interpretación de las travesías andadas mediante la rememoración de nuestras vivencias y aprendizajes. En los últimos trayectos, ya próximos a la cima, observábamos como emprendían vuelo las Propuestas de Incidencia Curricular (PIC), surcando los azules cielos impulsadas por las fuerzas de los vientos de la Innovación Educativa.



Al respecto, debemos mencionar que dichas PIC contienen las iniciativas de los maestros y las maestras que hicieron parte de esta travesía, ahora simbolizadas en aviones de papel que contienen toda su potencia en las alas que llevan grabadas los saberes, las reflexiones, las experiencias y los sentires; que invitan a volar hacia renovados horizontes pedagógicos de una educación que aporta a la construcción de paz en todos los rincones de nuestro territorio.

Para identificar los aprendizajes más relevantes retomaremos el propósito de nuestro andar por las travesías, los cuales se enfocaron principalmente en la construcción de las Propuestas de Incidencia Curricular articuladas con las pedagogías por la verdad y no repetición. En este sentido, nos preguntamos ahora ¿Cuáles fueron las apuestas por la paz de los maestros y las maestras en sus territorios?; ¿Cuáles fueron los lugares de los maestros y las maestras en la construcción de las Propuestas de Incidencia Curricular?; ¿Cuáles fueron los alcances curriculares establecidos en las PIC?; y finalmente, ¿Cuáles fueron los aportes del proceso de Formación – Acción a la apuesta innovadora del diseño curricular orientada a una educación para la paz?

Estas preguntas las vamos a responder entre mi comadre la Hilandera y yo, la Señora Paz, claramente apoyándonos en lo que nos dijeron los maestros y maestras a partir de su experiencias; sin embargo, se hizo necesario contar con el respaldo de algunos autores para entender la importancia de la reflexión en nuestro quehacer docente legado de las enseñanzas que nos deja el proceso de Formación – Acción y su propósito de construcción de las PIC.

Con respecto a la primera pregunta ¿Cuáles fueron las apuestas por la paz de los maestros y las maestras en sus territorios? Debemos mencionar que a medida que los maestros y las maestras transitaban por la Formación – Acción, fueron develándonos sus apuestas por la paz a la par que estrechaban su diálogo y apropiación con los elementos propuestos desde las pedagogías por la verdad y la no repetición. En cuanto a la pregunta, esto fue lo que nos dijeron:

En esta travesía surge la apuesta por transformar los conflictos a partir del fortalecimiento de la convivencia escolar con un contexto ampliado. En este sentido, se generaron reflexiones sobre el papel de la escuela frente al conflicto armado y la desigualdad social existentes en los territorios. De esta manera se renueva la mirada sobre las comunidades y los territorios.





Comprendidos que la práctica de la educación socio-emocional es primordial en el quehacer docente sobre todo para la transformación social. También reconocimos lo esencial de la relación Estudiante-Cuidador en las pedagogías para la paz.

Desde nuestra travesía emerge entre nosotros y nosotras una apropiación de recursos pedagógicos, por ejemplo, la elaboración de relatos que nos permiten la autoreconstrucción de la memoria, rescatando la vivencia pasada y fomentando la gestión de emociones desde la condición de víctima.



Vislumbramos la relevancia de un ejercicio transversal en las prácticas restaurativas en todos los estamentos, instituciones, agrupaciones y sectores de la sociedad, considerando además comunidades étnicas, sindicatos y la misma academia. Si se desea lograr una gran incidencia, se apuesta por el valor concedido a las prácticas restaurativas dentro y fuera de las instituciones, es decir, en las familias, en las comunidades, en las instituciones, entre otras.

La travesía nos permitió retomar la apuesta por el gobierno escolar con el fin de impulsar el pensamiento crítico, la cátedra de paz, la enseñanza de la memoria histórica y la comprensión de todos los tipos de conflicto existentes en la escuela.



La ruta de la Formación – Acción suscitó una reestructuración pedagógica para la paz en el horizonte institucional y local, logrando así que la esperanza por la paz se convierta en una tendencia, acompañada de la música, el arte y las redes de maestros.

Esta experiencia potencializó la apuesta por la investigación situada en el contexto desde la articulación escuela – comunidad



En cuanto a la segunda pregunta, ¿Cuáles fueron los lugares de los maestros y las maestras en la construcción de las Propuestas de Incidencia Curricular? Podemos afirmar que:

La Formación – Acción le apostó por el fortalecimiento de capacidades desde lo teórico, lo práctico y lo reflexivo en clave intrapersonal. A partir de esto, se afianzó el pensamiento crítico fortalecido a partir de los procesos de reflexión sobre el quehacer docente en los procesos de memoria, de recuperación de la verdad como bien público, de la apropiación de las prácticas restaurativas, entre otras.



Para complementar nuestro Tiempo 4, es importante retomar los postulados que hace Schön (citado en Sánchez, 2009) sobre la reflexión como uno de los elementos del pensamiento práctico de los docentes, al respecto, el autor afirma que la reflexión posee tres niveles: 1. Conocimiento en la acción, 2. Reflexión en la acción y, 3. Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción. Estos tres niveles se evidencian a partir del mismo ejercicio práctico –rutina– del docente en su rol como educador, que es resultado de experiencias y reflexiones pasadas y presentes en la acción/ ejercicio docente; posteriormente se pasa a un nivel en donde el docente reflexiona sobre su acción, aprovechando situaciones problemáticas para actuar frente a ellas; y finalmente, se llega a un nivel en donde se conjuga el ejercicio reflexivo con la acción, enfocando y conduciendo al docente al desarrollo de innovaciones en su profesión.



Logramos identificar cómo los maestros y maestras se iban apropiando de los recursos proporcionados en la travesía, descubriendo también la germinación de reflexiones entorno a las formas de enriquecer su quehacer, reconsiderando con ello sus lugares y roles (como sujetos activos) en la construcción de paz desde las aulas, instituciones educativas, comunidades y territorios. De tal manera, las Propuestas de Incidencia Curricular transitaron por ejercicios de concienciación-reflexión, que las condujeron luego al establecimiento de acciones de transformación de sus propias prácticas pedagógicas en clave de justicia transicional y prácticas de justicia restaurativas.

Respecto a la tercera pregunta ¿Cuáles fueron los alcances curriculares establecidos en las PIC? Debemos decir que:



Los alcances de las Propuestas de Incidencia Curricular radican en el factor innovador referido al diseño curricular desde la perspectiva ecosistémica en el escenario de las pedagogías por la verdad y la no repetición, justo en un momento en donde nuestro país hace la transición de una cultura de la no violencia a una cultura de la paz liderada por la educación.

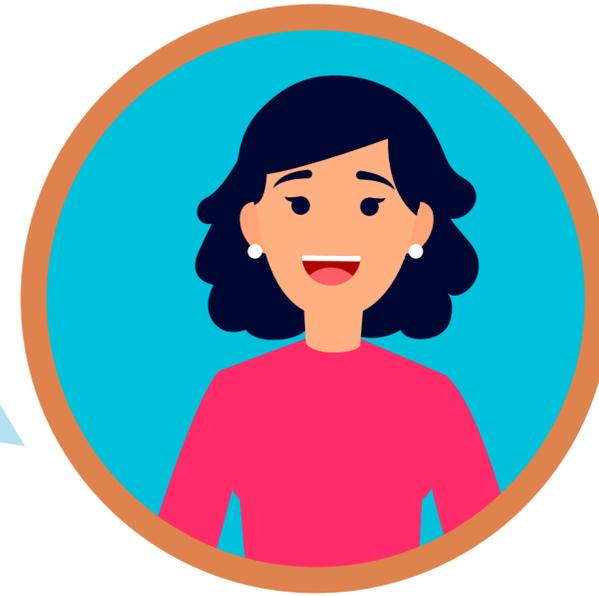
En torno al currículo, Inciarte y Canquiz (2001) señalan que este puede verse como un Proyecto Educativo, siendo el escenario de encuentro entre la teoría educativa y la práctica pedagógica, entre el deber ser de la educación y lo que finalmente es. De esta forma, el currículo establece la relación entre el discurso explícito, lo que decimos que hacemos; y la práctica, como aquello que realmente hacemos. En este sentido, la PIC se constituyeron en un proceso de construcción colectiva, que recoge sueños y proyecciones, conceptos y saberes, así como las acciones a desarrollar para hacer realidad las pedagogías por la verdad y la no repetición.

Según González (2012) el currículo se concreta en tres niveles: macro, micro y meso. En el nivel macro, se refiere a la concreción de propuesta educativa, cuyo escenario es el contexto y sus demandas, los fines educativos nacionales, las realidades locales y globales, que entran en diálogo con los horizontes institucionales de la escuela. Entre sus elementos constitutivos se encuentran: Principios Orientadores, Misión y Visión, Opciones Pedagógicas, Características Propias y Perfil General. Este debe verse reflejado en los otros dos niveles.

En cuanto al nivel Meso, se refiere a la concreción de propuesta curricular, su escenario es la institución educativa desde el proyecto educativo institucional. Entre sus elementos constitutivos están el enfoque pedagógico, la concepción de enseñanza- aprendizaje y las competencias, los componentes, las áreas, la malla el plan de estudio, las unidades curriculares, los programas y los proyectos.

En tanto, el nivel Micro, se refiere a la concreción de la propuesta pedagógica, su escenario es el aula y está acompañada de los procesos de planificación de la misma. Aquí acontecen los encuentros de aprendizaje, donde cobran vida cada una de las dos propuestas anteriores. Entre sus elementos se identifican el programación de encuentros de aprendizaje, las estrategias didácticas, las técnicas e Instrumentos de evaluación, la relación docente – alumno, alumno – alumno y docente – docente, los proyectos y las experiencias de aprendizaje.

Para Bertalanffy (1975) la concepción por niveles y la interdependencia entre los mismos, reposa sobre los principios sistémicos; este autor también señala la importancia de las transiciones ecológicas entre los niveles para su desarrollo y crecimiento. En este sentido, las PIC acogen esta transición al promover un vínculo directo con el territorio, aunando esfuerzos en doble vía (escuela-territorio y territorio-escuela) en una apuesta por la memoria, la verdad y la no repetición, encauzada a la construcción de paz en los territorios. De tal manera, las PIC se establecen como un ejercicio de innovación en educación para la paz, ya que la ampliación del alcance del diseño curricular referido a la concreción de los niveles (macro-meso-micro) invita a la escuela, como actor sociopolítico, a trascender sus muros y adentrarse con sus apuestas educativas en las comunidades, las instituciones, las familias y el territorio.



Dado lo anterior, este tipo de diseño curricular se instala en este contexto de transición, como invención social y como territorio de poder como bien lo propone Tadeu (1999). De aquí, el lugar relevante del maestro/maestra comprometido con el cambio social para la construcción de paz, desde su lugar sociopolítico y su caminar en colectivo, en red. Veamos algunos elementos esenciales para esta apuesta curricular destacados entre las voces de los maestros y las maestras frente a la pedagogía por la verdad y la no repetición:



Fue medular afianzar la memoria y la transformación del conflicto mediante un ejercicio que teje teorías como prácticas. En esa intención, era importante introducir contenidos que nos acercaran a conocer la importancia de los acuerdos de Paz de la Habana, su relación con la educación nacional y la importancia de la Comisión de la Verdad en la transición hacia la paz.

Fue de suma importancia para nosotros descubrir conceptos y estrategias como el de verdad como bien público y las pedagogías para la verdad y para la no repetición, la gestión de conflictos escolares y las prácticas territoriales restaurativas, así como las propuestas pedagógicas para la promoción de una cultura de la verdad.



Para finalizar este proceso reflexivo desde la interpretación, responderemos una cuarta pregunta ¿Cuáles fueron los aportes del proceso de Formación –Acción a la apuesta innovadora del diseño curricular orientada a una educación para la paz?

Abordar esta pregunta supone partir de dos miradas que en el proceso de Formación Acción implícitamente se hicieron presentes en una suerte de niveles de concreción curricular en perspectiva sistémica.

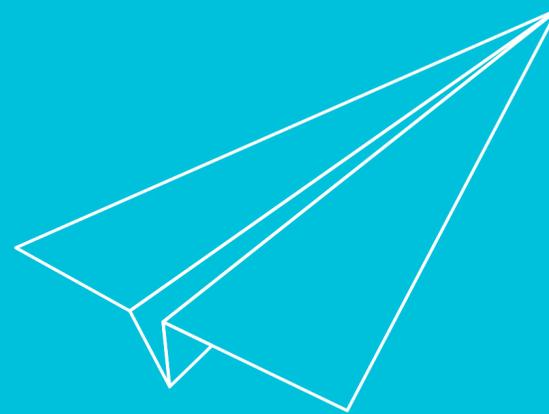


Una mirada se encuentra en la misma estructura curricular y su propuesta formativa dada en clave de niveles con sus tres apuestas: comprensión del conflicto armado, conflicto en la vida cotidiana (escolar, familiar y comunitario) y los conflictos territoriales. Así, se inició con la comprensión del contexto de conflicto armado, las problemáticas territoriales, los procesos de construcción de la verdad y las implicaciones de la educación, siendo este un nivel Macro. Esto fortalece la reflexión sobre el Proyecto Educativo Institucional -PEI- de la mano de la construcción de las Propuestas de Incidencia Curricular -PIC-; y finalmente, los procesos de enseñanza de la historia reciente, la reflexión sobre los procesos de convivencia en la escuela apostando a la transformadora del conflicto desde la mirada de lo restaurativo y la justicia transicional, siendo este un nivel pedagógico en el aula a nivel Micro.

La segunda mirada está puesta en la emergencia de un proceso sistémico en las trayectorias de los aprendizajes de los maestros y las maestras que comprendimos en nuestra travesía como los caminos de la persona, del ser maestro y maestra, de la institución educativa y del territorio. Lo anterior nos lleva a identificar las implicaciones de las apuestas curriculares en una educación para la paz integral e integradora.



En esta perspectiva, la propuesta conceptual de la Formación –Acción sobre las pedagogías por la verdad y la no repetición no solamente parte de la valoración del conflicto armado y los procesos de verdad y no repetición, sino que se amplía hacia la comprensión de la transformación de los conflictos tanto en lo cotidiano como en lo territorial. Postura próxima a la paz positiva en clave de la eliminación de la violencias directas, estructurales y culturales a través de la transformación de los conflictos (Galtung, 2003) y la paz construida desde lo local (Rettberg, 2013; Pérez de Armiño y Zirion, 2019).



Tiempo 5. Punto de Llegada, Concluir para Comunicar

Tiempo 5. Punto de Llegada, Concluir para Comunicar

Bienvenidos y bienvenidas al Tiempo 5, un espacio en donde vamos a conocer más sobre las PIC, viendo el sentido y la esencia que condujeron a la consolidación de estas propuestas curriculares junto con los principales aportes que hacen las PIC a la educación para la paz desde las pedagogías por la verdad y la no repetición. Cabe señalar que si queremos conocer a detalle las Propuestas de Incidencia Curricular desarrolladas en el marco de nuestra travesía, te invitamos a explorar el dispositivo didáctico llamado “Emprendiendo el vuelo hacia territorios de paz”; allí tendremos la posibilidad de realizar un viaje por cada uno de los territorios en donde las PIC, representadas en aviones de papel, aterrizaron y desplegaron sus alas. Ésta es nuestra manera de comunicar nuestros logros y aprendizajes.

Para dar inicio a nuestro Tiempo 5, consideramos que para concluir era necesario establecer tres aspectos: los principales resultados, las inquietudes abiertas y los aprendizajes que aportan a la mejora de futuras experiencias de la Formación –Acción. Veamos ahora nuestras principales conclusiones:



Resultados

El aporte de la perspectiva ecosistémica al diseño curricular con una apuesta de incidencia ampliada con alcance territorial, provoca que la escuela se extienda al territorio en su aporte a la educación para la paz desde la construcción de una cultura de la verdad, las prácticas restaurativas y las apuestas por una justicia restaurativa.

Inquietudes

Las dificultades con los tiempos durante la travesía nos forzó a implementar cambios en las apuestas de la Formación Acción. Las tendencias opuestas a la construcción de paz existentes en los contextos dada la prolongación del conflicto armado y su reavivamiento en algunas zonas y los conflictos territoriales que van en contravía de la construcción de paz; vale señalar que hubo algunas afectaciones de la salud dada la pandemia por Covid-19.

Aprendizajes

Los aprendizajes significativos para contribuir a la mejora de futuros espacios de Formación – Acción encontramos: la adaptación de los contenidos conceptuales en su extensión; la ampliación de los tiempos dados a la construcción de las PIC; y, el promover la gestión de redes en los territorios.

Creemos necesario que antes de conocer nuestro dispositivo didáctico creado con el propósito de comunicar nuestros logros y aprendizajes, es propicio explorar los principales aportes de las Propuestas de Incidencia Curricular para la construcción de una cultura de la verdad en los procesos orientados a la educación para la paz. Es por eso que mi comadre la Hilandera y yo, la Señora Paz, observamos con detenimiento desde la cima de la Montaña de la Paz como poco a poco van aterrizando las PIC en diversos territorios geográficos, desplegando sus alas cargadas de sueños, de saberes, de experiencias, de estrategias, de sentires, de apuestas ávidas por la transformación social en pro de la construcción de una cultura de la verdad que aporte a la paz de los territorios.

Por tanto, a continuación, deseamos destacar los elementos claves en el diseño innovador de las PIC con su perspectiva curricular definida desde los niveles de concreción, con la intención de aprehender los aspectos más significativos aportados por la experiencia de Formación Acción.

En primer lugar, consideramos el currículo como aquel medio que materializa lo educativo y lo pedagógico. En este sentido, procuramos identificar los aportes de las PIC a los niveles de concreción curricular Macro, Meso y Micro:

En el nivel Macrocurricular, se fortaleció la comprensión y apropiación del contexto en las apuestas educativas institucionales y en las intencionalidades formativas en aras de responder a las demandas del contexto sociopolítico. Los aportes desde las PIC provienen de dos aristas: el nivel ecosistémico y las competencias orientadas a la construcción de una cultura de la verdad. De este modo, las aristas permiten realizar una mirada amplia al escenario sociopolítico y educativo señalando los aspectos a considerar en la educación para la paz en clave de una cultura de la verdad.

La primera arista se enfoca en la verdad como bien público: Desde esta arista se entra a identificar la experiencia que ha tenido la comunidad educativa con relación a la comprensión del conflicto armado colombiano y la promoción de la no repetición afirmando la inclusión de acciones curriculares en planes, herramientas, pedagogías, investigaciones y/o iniciativas relacionadas.

La segunda arista se refiere a la promoción de la convivencia escolar y de la responsabilidad frente a las problemáticas territoriales: Desde la cual se promueve la identificación de la experiencia de la comunidad educativa con relación a la promoción de la convivencia escolar y la responsabilidad frente a las problemáticas territoriales, esto mediante el fortalecimiento de prácticas restaurativas, competencias ciudadanas, aportes pedagógicos y didácticos a la Cátedra de Paz.

Otro aporte de las PIC se refiere a la integración entre las competencias conocer, ser y hacer junto con la educación para la cultura de la paz, la verdad, la reconciliación, la restauración y la memoria. En esta medida, se hace pertinente conocer estas competencias:

El conocer: Aquí se ubica una competencia cognitiva general que propone identificar las necesidades y los puntos de vista de las personas o grupos en una situación de conflicto, fomentando una perspectiva hermenéutica que valora la historia y reconoce el contexto con actitud crítica, contribuyendo así a la transformación y restauración a nivel social. Esta se fortalece a partir de unas competencias más específicas, como:

El ser: Aquí se ubica una competencia ciudadana que es característica de la formación orientada a la transformación de las realidades, esta busca fundamentar una sociedad crítica y transformadora a través de herramientas democráticas y pacíficas. De igual manera, en esta competencia se comprende la importancia de valores básicos de convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por sí mismo y por los demás.

El hacer: es una competencia general relacionada es la práctica contextualizada para construir una cultura de la verdad. Podemos referirnos a ella como las acciones que se emprenden que son sustentadas en el conocer y en el ser.

En el nivel Mesocurricular se vislumbró una resignificación del Proyecto Educativo Institucional -PEI- desde la educación para la paz en clave de generar una cultura de la verdad, la memoria, la reconciliación y la restauración. Los aportes desde las PIC se recogen en los proyectos transversales plenamente convergentes con el nivel ecosistémico de la institución, en esta perspectiva se buscó la adecuación y análisis del PEI para generar una transición del enfoque punitivo al enfoque restaurativo a partir de un principio de transversalización.

Dado lo anterior, los Proyectos Transversales a los que invitan las PIC desde las pedagogías por la verdad y la no repetición se orientaron a la incorporación de las practicas restaurativas y las lógicas de las verdades en procesos como la Cátedra de Paz, el Comité de Convivencia Escolar; la Escuela de Padres y Madres; como una estrategia que posiciona a la escuela o a la institución educativa como protagonista en la construcción de paz en el territorio.

En el nivel Microcurricular se identificó una profundización en los planes de estudio en consonancia del aporte de las PIC dentro del nivel ecosistémico que atañe al aula de clases. En este nivel se aportó a la Catedra de Paz desde diferentes estrategias metodológicas para la construcción de la memoria y la restauración de la verdad como un bien público. Asimismo, se abordó la necesidad de realizar ajustes y establecer fortalezas a la planificación de aula, teniendo en cuenta el carácter trasversal de diferentes temáticas en ciencias sociales, historia, artes. En este nivel, la relación maestro/a – estudiante se promueve en clave restaurativa desde el cuidado de las emociones y el fortalecimiento del pensamiento crítico.

En el innovador nivel ecosistémico del territorio, las PIC aportaron principalmente al robustecimiento de los vínculos entre la escuela, la comunidad y el territorio. Cabe señalar que este vínculo se tejió en dos direcciones: la primera dirección apuntaba a generar alianzas comunitarias e institucionales para fortalecer los diferentes procesos de los otros ecosistemas. La segunda dirección conducía hacia la búsqueda de incidencia en la relación escuela-comunidad desde la implementación de proyectos para la paz, por ejemplo: programas radiales, centros de documentación virtual, entre otros. Allí se logró desarrollar procesos académicos, culturales y lúdicos para acompañar iniciativas de comprensión y superación del conflicto armado con diferentes actores de la comunidad cercana a la escuela. De esta forma, la escuela y sus procesos educativos se hicieron extensivos a los territorios.

No olvides que sigue abierta nuestra invitación a conocer el dispositivo didáctico “Emprendiendo el vuelo hacia territorios de paz”, en el cual podemos descubrir los lugares y territorios en donde aterrizaron las PIC, explorando en ellas sus propuestas para aportar a la construcción de la paz desde las pedagogía por la verdad y no repetición.

Muchas gracias por acompañarnos en esta travesía, nos vemos en nuestros territorios de paz.

Referencias

Ayllón, María Rosario (2001). La práctica como fuente de conocimiento: Una propuesta operativa para sistematizar experiencias en trabajo social. Pontificia Universidad Católica del Perú. Facultad de Trabajo Social. Disponible en: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-017-109.pdf>

Barnechea García, María Mercedes y Morgan Tirado, María De La Luz (2007). El conocimiento desde la práctica y una propuesta de método de sistematización de experiencias. Trabajo de investigación presentado para optar al Grado Académico de Magíster en Sociología. Pontificia Universidad Católica del Perú: Lima. (pp. 19-41) Disponible en: http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/Conocimiento_desde_practica.pdf. Capítulo 3. Propuesta de método de sistematización (Págs. 17 a 51).

Bertalanffy, L (1975). Perspectives on General Systems Theory. **Scientific-Philosophical Studies, E. Taschdjian (eds.)** New York: George Braziller, ISBN 0-8076-0797-5

Cogollo, C. (2016). Trayectorias de la sistematización de experiencias. Su constitución como posibilidad de pensar la producción de conocimiento en escenarios académicos. REVISTA INTERAMERICANA DE EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y ESTUDIOS CULTURALES, Págs. 53 - 67.

Galtung, J. (2003). Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Gernika Gogoratuz.

González, B. (2012). El currículo como proyecto educativo en sus tres niveles de concreción. Caracas: Universidad Nueva Esparta.

Inciarte, A. y Canquiz, L (2001). Análisis de la consistencia interna del currículo. Informe de Investigaciones Educativas. Págs. 79-90.

Jara, O (2011). Orientación teórica-prácticas para la sistematización de experiencias. Disponible en: <https://www.kaidara.org/recursos/orientaciones-teorico-practicas-para-la-sistematizacion-de-experiencias/>

Pérez, K., Zirion, I. (2019). Pax crítica, aportes teóricos a las perspectivas de paz posliberal. Editores Tecnos.

Rettberg, A. (2013). La construcción de paz bajo la lupa: Una revisión de la actividad y de la literatura académica internacional. Estudios Políticos, (42), 13-36.

Sánchez, E (2009). La práctica reflexiva, una pedagogía para formar profesionales. Revista Temas. Universidad Santo Tomás – Bucaramanga. Págs. 61-86.

Tadeu, T (1999). Documentos de Identidad. Una introducción a las teorías del currículo. 2º Edición. Autêntica Editorial. Belo Horizonte.

Zavala Caudillo, A. (2010). La sistematización desde una mirada interpretativa: Propuesta metodológica. TRABAJO SOCIAL UNAM VI Época • Número 1 - diciembre, 90-101.