

Capacidades y competencias
p a r a l a v i d a

Pensamiento político

UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN HUMANA
PARA ENFRENTAR LOS RETOS DE LA VIDA



FE Y ALEGRÍA COLOMBIA

P. Hernando M. Gálvez Arango S.J.
Director Nacional

Víctor Murillo Urraca
Director Ejecutivo Nacional

Jaime Benjumea Pamplona
Coordinador General del Proyecto

Sabrina Burgos Capera
Autora

María Fernanda Vinuesa
Diseño gráfico

Corcas Editores S.A.S.
Impresión

Módulo de Pensamiento Político
ISBN: 978-958-8365-46-6

Fe y Alegría autoriza la reproducción parcial de los textos que aquí se publican con fines pedagógicos, trabajos sociales y/o comunitarios, siempre y cuando reconozcan créditos a Fe y Alegría sobre los mismos. La reproducción comercial con ánimo de lucro, está prohibida parcial y totalmente, de conformidad con las normas legales vigentes.

© Fe y Alegría Colombia

Carrera 5 No. 34-39 Bogotá D.C.
Teléfono 3209360
Fax 2458416
Página web: www.feyalegria.org/colombia
E-mail: dimal@feyalegria.org.co

Impreso en Bogotá D.C, Colombia. Enero 2013.

Contenido

PRESENTACIÓN 6

INSTRUCTIVO METODOLÓGICO 13

NUESTRO PUNTO DE PARTIDA 17

1. ¿Qué sabemos y cómo lo aplicamos?17
2. ¿Cómo estamos?26
3. Nuestro compromiso con el aprendizaje28

UNIDAD 1. “PIENSO LUEGO EXISTO” RENÉ DESCARTES 31

1. Presentación 33
2. Conocemos, practicamos y aprendemos35
3. Glosario 64
4. Aprendamos más 65

UNIDAD 2. “NO HAY VIENTO FAVORABLE PARA QUIEN NO SABE
A QUÉ PUNTO SE DIRIGE” ARTHUR SCHOPENHAUER 67

1. Presentación 69
2. Conocemos, practicamos y aprendemos70
3. Glosario102
4. Aprendamos más103

UNIDAD 3. “EL FIN DE LA POLÍTICA NO ES EL CONOCIMIENTO
SINO LA ACCIÓN” ARISTÓTELES 105

1. Presentación 107
2. Conocemos, practicamos y aprendemos 109
3. Glosario143
4. Aprendamos más144

AUTODIAGNÓSTICO DE SALIDA 147

Contenido

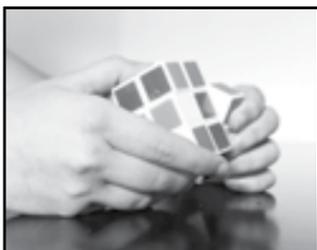
DESCUBRIENDO NUESTRO PENSAMIENTO POLÍTICO

Descubriendo nuestro pensamiento político

Unidad uno

Capacidades y Competencias para la Vida

Actividad 1/ Pág.37



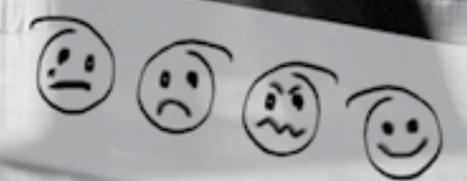
Actividad 2/ Pág.47



Actividad 3/ Pág.57



Utilizar contraste dramático dentro de manejo de la luz para acentuar escena central



Concepto relacionado

Ya hemos analizado cómo generamos pensamiento, cuáles son las características constitutivas del pensamiento y qué es eso del pensamiento político. En esta última sesión de la primera unidad desarrollaremos un ejercicio vivencial que nos lleve a comprender (a ser conscientes) cómo en la vida cotidiana todos los seres humanos pensamos políticamente.

Recordemos que gracias al pensamiento político logramos ejercer el poder que tenemos para servir a la humanidad, por ello *el significado profundo de la vocación política es el de transformar los sueños en realidad.*

Es en el escenario político donde se decide el destino de la humanidad: ¿no es provocador, motivador, fascinante participar en la construcción de ese destino?

Objetivo de la actividad

- Realizar un ejercicio práctico de pensamiento político a través de la técnica de teatro-imagen.

Evidencia de aprendizaje

- Fotografías de las imágenes construidas en la sesión

Duración de la actividad

La actividad está diseñada para 120 minutos de trabajo distribuidos de la siguiente manera:

- 10 minutos para compartir la motivación inicial: “El planeta azul”
- 30 minutos para el análisis y preparación de casos por grupos
- 40 minutos para la presentación de casos (técnica teatro - imagen)
- 30 minutos para la plenaria
- 10 minutos para las conclusiones de la sesión

Recursos didácticos necesarios

- Un salón amplio para la presentación del ejercicio teatral
- Cámara fotográfica
- Proyector (video beam)

Instrucciones de la actividad

- Iniciamos esta sesión con el siguiente texto de Antonio Pérez Esclarín¹⁹:

El planeta azul

Los científicos del planeta V3 pertenecientes a la galaxia Imaginaria, lograron reunir una serie de indicios de que existía vida en aquel minúsculo planeta azul. Y enviaron unos emisarios a que averiguaran. Estuvieron un tiempo camuflados viviendo con los terrícolas, sin darse a conocer. Cuando regresaron a su galaxia y a su planeta, presentaron un largo informe, del que copiamos algunos trozos:

“Sí, hay vida y muy variada en el planeta azul, cuyos habitantes llaman tierra. Está habitado por unos seres muy violentos que han desarrollado una increíble capacidad de destrucción. Gastan inmensas fortunas para aniquilarse unos a otros, pero no son capaces de combatir la pobreza, la miseria y el hambre. Tienen almacenada una gran cantidad de armas nucleares con las que podrían acabar con todo vestigio de vida. Mientras algunos botan los alimentos, gastan enormes cantidades para bajar de peso y hasta se operan para quitarse la gordura, otros muchos mueren de hambre. Les encanta matar los árboles, los ríos, los animales, y hasta están empecinados en acabar con los océanos, en los que descargan basuras y materiales tóxicos. Algunos viven en palacios y tienen varias mansiones, mientras otros muchos duermen en la calle por no tener cobijo. Adoran el dinero y, para obtenerlo, están dispuestos a todo: hasta a matarse unos a otros. Sobresalen por sus incoherencias y sus mentiras: aseguran que todos son iguales, y hasta lo proclaman en sus constituciones, pero se des-

19. PEREZ ESCLARÍN, Antonio. El planeta azul. Publicado en la Agenda Latinoamericana mundial 2008. pág. 235.

precian unos a otros, se esclavizan y tienen unas diferencias de sueldos y de niveles de vida increíbles. Todos los políticos repiten una y otra vez que aspiran a gobernar por su vocación de servicio, pero luego se dedican a servirse de la política y de los demás en su propio beneficio. Dicen que quieren mucho a los niños, pero algunos los golpean, los abandonan, los utilizan, los ponen a trabajar en condiciones vergonzosas, los prostituyen e incluso asesinan. En algunos países supuestamente más desarrollados, los están sustituyendo por mascotas”.

Seguía el informe presentando una gran variedad de datos y de situaciones increíbles. Y los autores lo concluían de este modo: “Por todo esto, estamos convencidos de que los habitantes del planeta tierra han desarrollado un tipo de inteligencia irracional y autodestructiva, totalmente desconocida por nosotros. Posiblemente, pronto culminarán su tarea y lograrán destruirse por completo”.

Antonio Pérez Esclarín
Caracas, Venezuela

2. Junto a la persona mediadora del aprendizaje reflexionamos en torno a las siguientes preguntas:

-  ¿Qué sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos nos genera el texto?
-  ¿Qué elementos propuestos por el autor se asemejan a la vida en nuestra comunidad?
-  ¿Cuál es mi/nuestro pensamiento político en relación con lo propuesto en el texto?

3. Vamos a realizar un ejercicio de “teatro-imagen”²⁰. Gracias a esta técnica podremos ver, discernir y proponer posibles transformaciones de situaciones de opresión, o sea, de aquellas circunstancias en las que se vulnera la vida. Para ello:

- a. Nos organizamos en tres grupos de trabajo y seleccionamos una situación en la que podamos identificar las relaciones de poder que sustentan el modelo de existencia de los habitantes del “planeta azul”.
- b. A partir de la situación elegida, identificamos:

-  *El antes:* ¿Cómo llegaron los habitantes del planeta azul a esta situación?, ¿cuáles son los personajes principales y secundarios?, ¿qué relaciones de poder identificamos?
-  *El ahora:* ¿Qué características tiene la situación en la actualidad?, ¿cuáles son los personajes principales y secundarios?, ¿cómo y qué relaciones establecen los protagonistas?, ¿quiénes son oprimidos y quiénes opresores?
-  *El después:* ¿Qué tipo de consecuencias tendrá esta situación en el futuro del planeta azul?, ¿qué personajes tendrán mayores beneficios?, ¿qué relaciones de poder prevalecerán entre oprimidos y opresores?

- c. Imaginamos una fotografía y organizamos la presentación de la misma. Tomamos la foto, y en grupo reflexionamos en torno a las siguientes preguntas:

-  ¿Qué y cómo los personajes identificados pueden reflexionar y actuar para modificar su situación?
-  ¿Qué relaciones de poder se pueden establecer para generar la transformación de la situación analizada?
-  ¿Cómo puede quedar la nueva fotografía del planeta azul? La tomamos para presentarla en plenaria.

4. En plenaria proyectamos las imágenes resultantes del ejercicio anterior y nos preguntamos sobre el poder que podemos ejercer como colectivo para transformar lo que consideramos puede ser mejor. Igualmente, haremos un ejercicio de memoria para identificar las diferentes situaciones que se están presentando en la actualidad en las que se ven claramente, las consecuencias (positivas y negativas) del uso del poder, algunas al servicio de intereses particulares y otras al servicio del bien común.

5. Concluimos el ejercicio anterior respondiéndonos:

-  ¿Qué compromisos individuales podemos y debemos asumir si nos consideramos “animales políticos”?
-  ¿Qué compromisos podemos acordar para ejercer colectivamente nuestro poder de servicio?
-  ¿Nuestro mecanismo de comunicación tiene poder?

Reflexiones sobre nuestro aprendizaje

- ¿Cuál es la utilidad de pensar políticamente en una sociedad como la nuestra?
- ¿Cuáles son los valores, criterios, principios que caracterizan mi/nuestro pensamiento político?
- ¿Qué miedos nos afloran cuando asumimos nuestro ser político?
- ¿Qué estrategias podemos pensar para superar nuestros miedos y ejercer nuestro poder de servicio por el bien común?

20. Para mayor información se puede consultar la técnica en: http://www.iacat.com/revista/recrearte/recrearte03/Motos/teatro_imagen.htm. Recuperado en mayo de 2012

Pensamiento Político

Leemos el siguiente texto de Bertolt Brecht²¹ y pensamos en las afinidades o contradicciones que podemos tener con el analfabeto político.

El analfabeto político

El peor analfabeto es el analfabeto político

No oye, no habla, no participa de los acontecimientos políticos.

No sabe que el costo de la vida, el precio del pescado, del pan, de la harina, del vestido, del zapato y de los remedios, dependen de las decisiones políticas.

El analfabeto político es tan burro que se enorgullece e hincha el pecho diciendo que odia la política.

No sabe, el imbécil, que, de su ignorancia política nace la prostituta, el menor abandonado, y el peor de todos los bandidos, que es el político trapacero, granuja, corrupto y servil de las empresas nacionales y multinacionales.

Bertolt Brecht



21. BRECHT, Bertolt. *El analfabeto político*. Publicado en la Agenda Latinoamericana Mundial 2008, pág 43.