

Capacidades y competencias para la vida

*Creatividad en la vida
interpersonal y social*

**UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN HUMANA
PARA ENFRENTAR LOS RETOS DE LA VIDA**

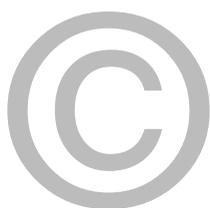


FE Y ALEGRÍA COLOMBIA

Víctor Murillo Urraca
Director Nacional

Jaime Benjumea Pamplona
Coordinador General del Proyecto

Amanda J. Bravo H.
Claudia Marcela Vega G.
Autoras



Erika Díaz Gómez
Diseño gráfico

Corcas Editores S.A.S.
Impresión

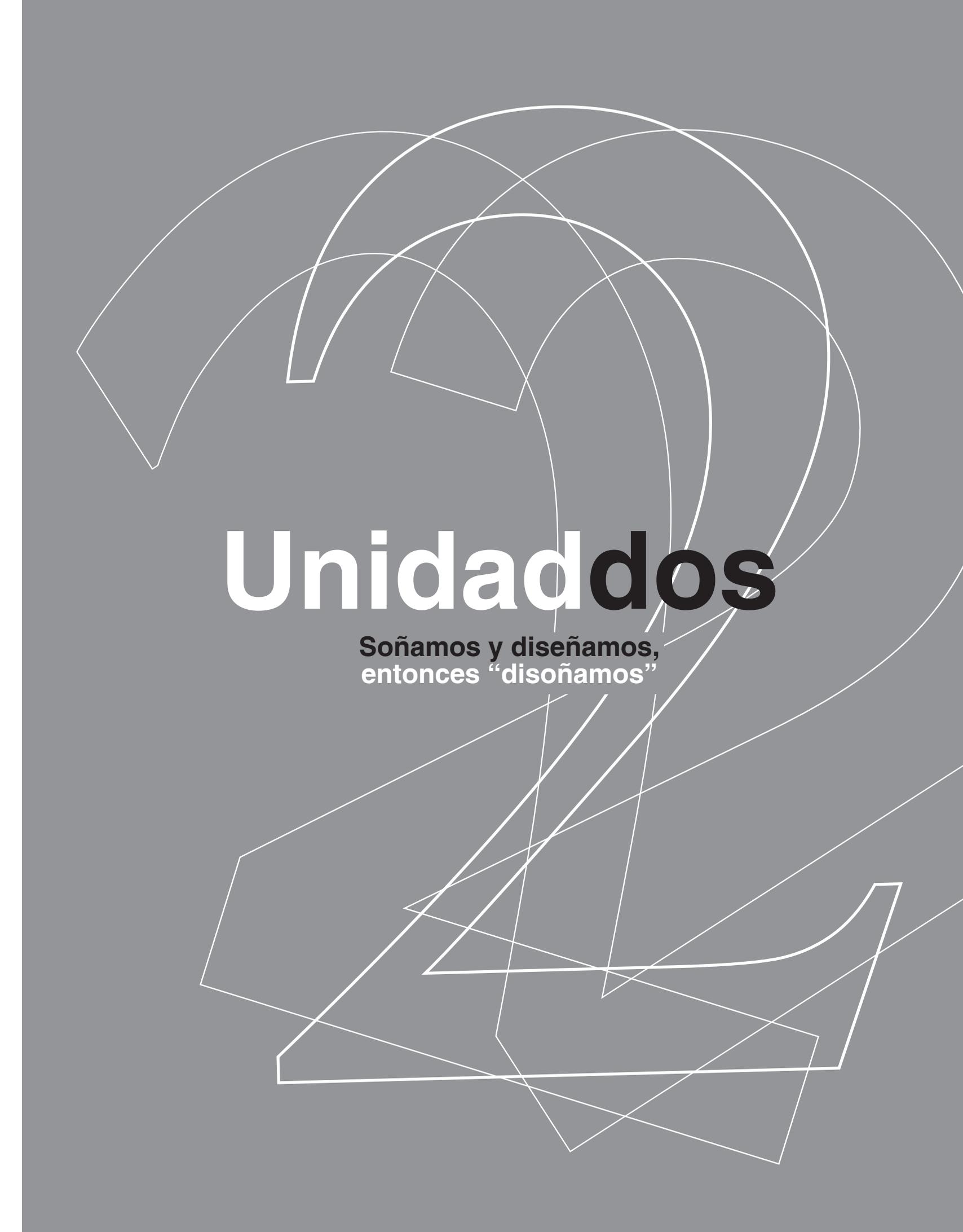
Módulo de Creatividad en la vida interpersonal y social

Fe y Alegría autoriza la reproducción parcial de los textos que aquí se publican con fines pedagógicos, trabajo social y/o comunitario, siempre y cuando reconozcan créditos a Fe y Alegría sobre los mismos. La reproducción comercial con ánimo de lucro está prohibida parcial y totalmente, de conformidad con las normas legales vigentes.

© Fe y Alegría Colombia

Carrera 5 No. 34-39, Bogotá DC
Teléfono 3209360
Página web: www.feyalegria.org.co
E-mail: dirnal@feyalegria.org.co

Primera edición
Impreso en Bogotá, Colombia. Noviembre 2015.

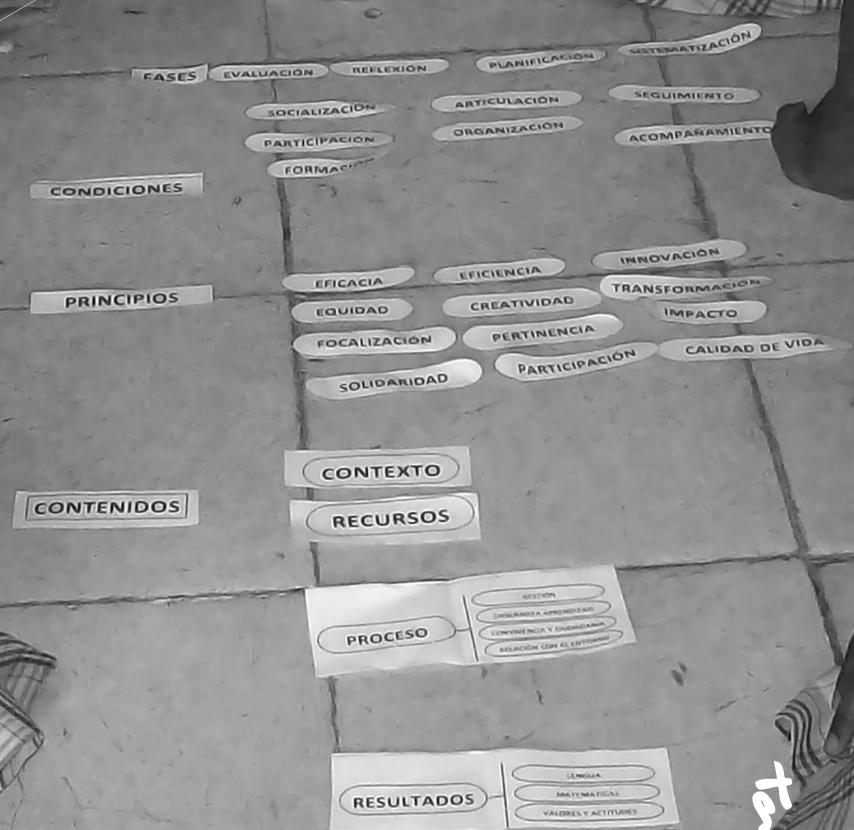


Unidad**dos**

**Soñamos y diseñamos,
entonces “disoñamos”**

UN "DISUEÑO" COMPARTIDO

Un "disueño" compartido



Creatividad en la vida interpersonal y social

Taller 3: un diseño compartido

Objetivo del taller

- ☞ Niñas y niños potencian la capacidad de proyectar sueños y establecerlos como metas colectivas de vida que realizarán de una manera creativa.

Recursos de apoyo

- ☞ Títere de Creatrix
- ☞ Maleta de la creatividad
- ☞ Reproductor audiovisual
- ☞ Video “*como lograr mis metas – mis sueños*” disponible en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=iOVHEigYstw>
- ☞ Un huevo crudo para cada grupo
- ☞ Cartulinas en octavos
- ☞ Papel silueta
- ☞ Cinta de enmascarar
- ☞ Palitos de paleta
- ☞ Pitillos
- ☞ Lanas
- ☞ Pegante
- ☞ Tijeras
- ☞ Material reciclable

Para este encuentro es necesario contar con el apoyo de familiares o estudiantes de grados superiores

Creatividad en la vida interpersonal y social

Evidencias de participación en el proceso de aprendizaje

-  Dispositivo para cuidar y portar el huevo
-  Listado de cosas que agregar a su maleta de la creatividad
-  Listado de frases asertivas
-  Ideas para cuidar objetos y espacios de la institución educativa

Actividad inicial

-  En plenaria pedimos que algunas niñas y niños compartan los compromisos expresados por sus familiares frente a la consecución de su sueño personal y comenten si han tenido nuevas ideas para favorecer el cuidado de los objetos y espacios de nuestra institución educativa. Asimismo, que digan cuáles fueron los aprendizajes que incorporaron a sus maletas de la creatividad.
-  Observamos el video “como lograr mis metas - mis sueños” disponible en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=iOVHEigYstw> (recomendamos proyectarlo solo hasta el minuto seis) y generamos un intercambio de ideas en torno a lo que nos propone el video, relacionándolo con las actividades y reflexiones trabajadas en los encuentros anteriores.

Actividad central

-  Niñas y niños se organizan en los mismos grupos del taller anterior para enfrentar el primer reto que propone Creatrix para este encuentro, que consiste en aplicar creativamente el cuidado y la perseverancia para el logro de los sueños colectivos.
-  Cada equipo recibe un huevo (crudo) que representará los sueños de todas las personas del grupo. El primer reto que deben cumplir es diseñar un artefacto para portar el huevo que cumpla las siguientes condiciones:
 - Ser creativo.
 - Ser seguro, es decir, que debe garantizar que el huevo no sufra daños de ningún tipo.
 - Ser fácil de portar, para que todas las personas del equipo puedan cargarlo al tiempo durante las actividades que se les propongan.
-  Seguidamente nos desplazamos con todas las niñas y niños hacia el reto número dos, correspondiente a una pista de obstáculos (que hemos diseñado y organizado previamente). Todos los grupos pasarán esta pista llevando consigo de manera colectiva sus sueños (el huevo) y deberán llegar a la meta con este intacto.
-  Mientras los grupos van pasando la pista de obstáculos las personas invitadas al encuentro van gritando frases como: “¡no sean bobos se les va a caer el huevo a la mitad!”; “¡rompan

Creatividad en la vida interpersonal y social

el huevo del otro equipo y ustedes ganan!"; "¡juego tan charro... no lo hagan, ya están muy grandecitos para eso!"; "¡ustedes no son capaces, dejen eso!", entre otras que creativamente se les ocurran para desanimar a los equipos.

Actividad de cierre

Terminado el juego, en plenaria reflexionamos sobre esta vivencia a partir de preguntas como las siguientes:

- ¿Cuál fue el ejercicio más importante de creatividad en el juego?
- ¿Por qué es importante proteger los sueños que tenemos?
- ¿Frente a qué situaciones tuvimos que estar más atentas/os o estar más pendientes?
- ¿Por qué nos necesitamos unos a otros para superar algunos obstáculos?
- ¿Por qué es importante tener un sueño propio, dentro de los sueños colectivos?
- ¿Cómo nos sentimos frente a las frases que nos decían para desanimarnos?

Registran a través de un escrito los aprendizajes logrados con la vivencia desarrollada en el encuentro y empaican en su maleta de la creatividad aquello que consideren útil y necesario para fortalecer su capacidad de crear.

Colectivamente deciden en qué van a transformar los huevos.

Actividades de refuerzo

En sus cuadernos hacen una lista de frases asertivas que les permita fortalecerse frente a las expresiones que buscaban desanimar a los grupos durante el encuentro.

Les solicitamos seguir con el registro de las ideas que les surjan acerca de cómo favorecer el cuidado de los objetos y espacios de nuestra institución educativa.



