

Capacidades y competencias para la vida

*Comunicación
efectiva y asertiva*

**Una propuesta de formación humana
para enfrentar los retos de la vida**

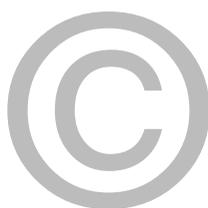


FE Y ALEGRÍA COLOMBIA

Víctor Murillo Urraca
Director Nacional

Jaime Benjumea Pamplona
Coordinador General del Proyecto

Amanda J. Bravo H.
Claudia Marcela Vega G.
Autoras



María Fernanda Vinuesa
Diseño gráfico

Corcas Editores S.A.S.
Impresión

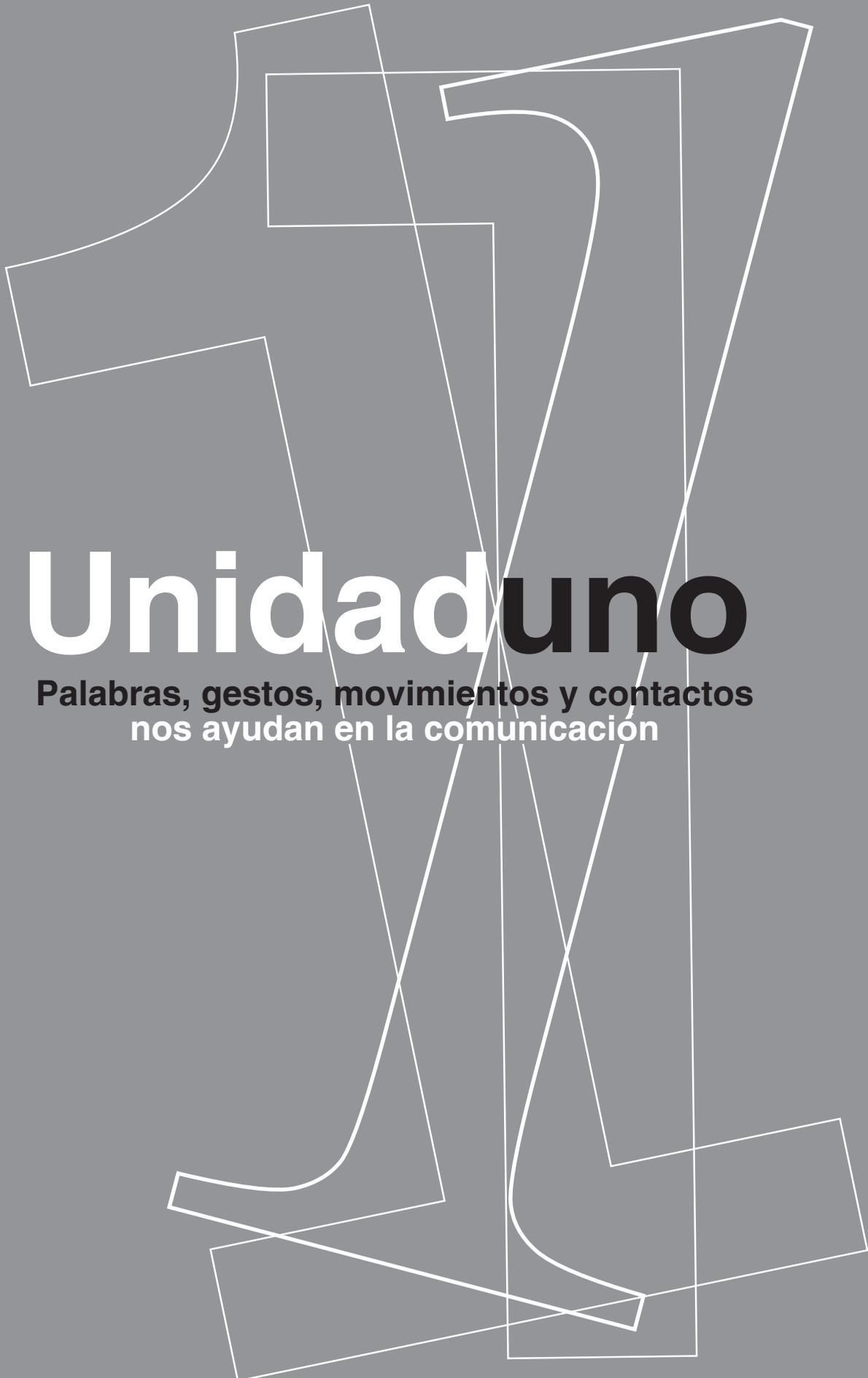
Módulo de Comunicación efectiva y asertiva

Fe y Alegría autoriza la reproducción parcial de los textos que aquí se publican con fines pedagógicos, trabajos sociales y/o comunitarios, siempre y cuando reconozcan créditos a Fe y Alegría sobre los mismos. La reproducción comercial con ánimo de lucro, está prohibida parcial y totalmente, de conformidad con las normas legales vigentes.

© Fe y Alegría Colombia

Carrera 5 No. 34-39, Bogotá D.C.
Teléfono 3209360
Página web: www.feyalegria.org.co
E-mail: dirnal@feyalegria.org.co

Primera edición
Impreso en Bogotá, Colombia. Noviembre 2015.



Unidad **uno**

**Palabras, gestos, movimientos y contactos
nos ayudan en la comunicación**

me disculpas

LAS PALABRAS MÁGICAS

Las palabras mágicas

*buenas
noches*

*buenas
noches*

Gracias

Gracias

*Por
favor*



Comunicación efectiva y asertiva

Taller 1: las palabras mágicas

Objetivo del taller

- 🎭 Niñas y niños reconocen las principales características de la comunicación efectiva y asertiva.

Recursos de apoyo

- 🎭 Títeres
- 🎭 Fotocopia de la guía “mi palabra mágica” para cada niña y niño. *Anexo 1 que se encuentra al final del módulo.*
- 🎭 Cuaderno del proyecto

Para la realización de este taller es necesario contar con la participación de familiares de las niñas y los niños, por tanto recomendamos prever con tiempo el envío de la invitación respectiva.

Evidencias de participación en el proceso de aprendizaje

- 🎭 Guía “mi palabra mágica”
- 🎭 Apuntes en el cuaderno de los temas trabajados en el taller

Actividad inicial

- 🎭 A través de la intervención de nuestros títeres de apoyo, solicitamos que se organicen por grupos para compartir los dibujos de la actividad de observar y preguntar acerca de la manera de comunicarse que tienen las personas con capacidades diferenciadas, que realizaron en casa y en el barrio. Concluida esta presentación ubicamos las elaboraciones de las niñas y los niños. En la retroalimentación

Comunicación efectiva y asertiva

hacemos énfasis en el lenguaje verbal y corporal como vías de expresión del sentir-pensar-desear de las personas.

Actividad central

- 🎒 Con la ayuda de familiares de las niñas y de los niños les presentamos el poema didáctico “*Palabras mágicas que abren las puertas del corazón*”. Para ello, sugerimos emplear los títeres que creamos en el taller introductorio.

Palabras mágicas que abren las puertas del corazón (Bravo y Vega, 2015)

Amandita el hada amable ha extraviado su mochila,
y con ella se le han perdido, unas palabras mágicas que allí tenía.

Han volado por el aire juguetonas bailarinas,
han caído en las manos, en las bocas y en el corazón de niños y niñas.

Algunas de ellas se juntaron y han llegado a manos de Dariel,
diciendo: “sé amable y abrirás corazones”.
Desde ese día, Dariel descubrió el poder de escuchar, sonreír y ayudar,
y muchos corazones se han abierto con esa
amabilidad.

En la escuela de Marvelis muchas palabras han
caído, entre ellas: por favor, ¿me prestas?, eres
tan amable de..., muchas gracias, me discul-
pas, me perdonas, buenos días, buenas tardes
y buenas noches.

Las niñas y los niños se dieron cuenta de lo má-
gicas que realmente eran, porque al pronun-
ciarlas hacían brotar sonrisas, abrazos, cariño
y hasta besos tiernos que les alegraban el co-
razón.



Comunicación efectiva y asertiva

- 🌀 Conversamos con el grupo sobre lo que nos dice el poema y exploramos cuándo y cuánto usan estas palabras. Asimismo, preguntamos qué otras palabras de este tipo conocen.
- 🌀 Por grupos les invitamos a practicar situaciones en las que puedan utilizar estas palabras y les pedimos que elijan otra palabra mágica que conozcan y presenten en qué situación la usan.

Actividad de cierre

- 🌀 Cada niña y cada niño elige una palabra que quiera practicar, hace un dibujo que la represente y marca cada día si ha usado o no esa palabra. Sugerimos desarrollar la actividad durante varias semanas rotando las palabras. Apoyado en la fotocopia de la guía “mi palabra mágica” *anexo 1, que se encuentra al final del módulo.*

Actividad de refuerzo

- 🌀 En casa aprenden la poesía trabajada en el encuentro y practican las palabras seleccionadas registrando en su cuaderno qué pasa cuando las dicen.



Gracias

Por favor

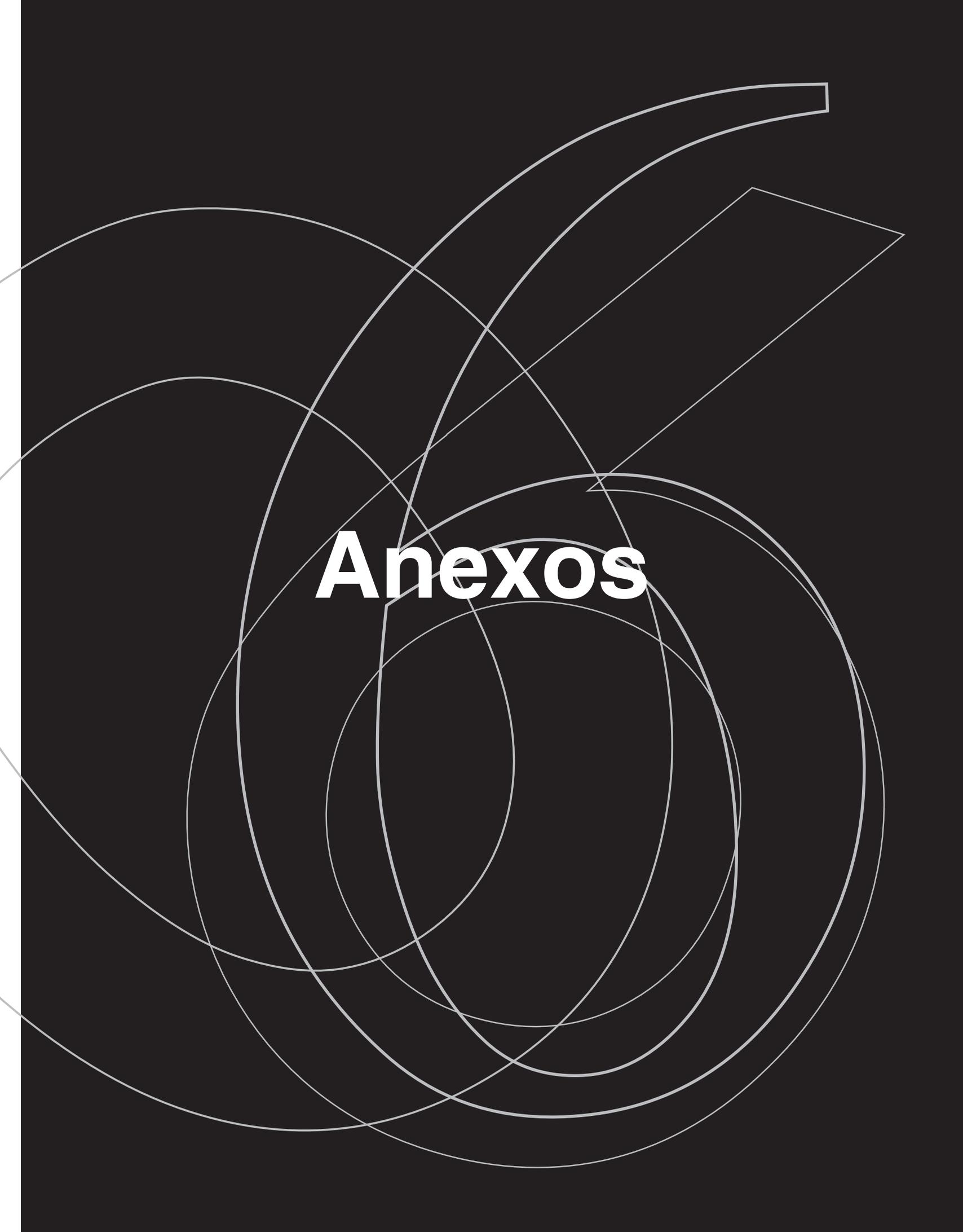
Buenas noches

Perdóname

Eres importante





The image features a solid black background with several thin, white, overlapping lines. These lines form a complex, abstract pattern of curves and arcs, resembling a stylized leaf or a series of overlapping circles. The lines are thin and white, creating a high-contrast visual against the black background. The overall composition is minimalist and modern.

Anexos

Mi palabra mágica es ...

Cada niña y cada niño elige una palabra que quiera practicar, hace un dibujo que la represente y marca cada día si ha usado o no esa palabra.

Día uno



Día dos



Día tres



Día cuatro



Día cinco



Día seis

