

Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Dos

(Tercero y Cuarto):
Somos promotores de paz,
aprendiendo a actuar
con justicia



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Alcalde Mayor de Bogotá
Gustavo Francisco Petro Urrego

Secretario de Educación
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Nohora Patricia Buriticá Céspedes

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte Tapia

Directora de Participación y Relaciones
Interinstitucionales y Gerente de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia
Deidamia García Quintero

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana Elizabeth González Sanabria

Director de Ciencias Tecnológicas y Medios Educativos (E)
Miguel Godoy Caro

Directora de Bienestar Estudiantil
Mabel Milena Sandoval Vargas

**Educación para la ciudadanía y la convivencia
Ciclo Dos (Tercero y Cuarto):
Somos promotores de paz, aprendiendo
a actuar con justicia**

Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia – PIECC
Sandra Liliana León Girón

Coordinadora Gestión del Conocimiento
Olga Lucía Vargas Riaño

Coordinadora Equipo Territorial Ciudadanía y Convivencia
Andrea Cely Forero

Coordinadora Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO
Juliana Ramírez Niño

Coordinador Iniciativas Ciudadanas de
Transformación de Realidades-INCITAR
Edwin Alberto Ussa

Coordinadora Área Temática Ambiente
Gloria Diva Guevara

Coordinadora Área Temática Cuidado y
Autocuidado
Claudia Victoria Téllez

Coordinadora Área Temática Derechos
Humanos y Paz
Claudia Marieta Bermúdez

Coordinadora Área Temática
Diversidad y Género
Emily Johana Quevedo

Coordinador Área Temática
Participación Social y Política
Carlos Eduardo Trejos

**Revisión y edición
de Contenidos - SED**
Sandra Milena Fajardo Maldonado
Nicolás Mojica

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Víctor Martínez Ruiz

Equipo de trabajo
Adelina Peña
Alexander Zarto Marquin

Corrección de estilo
Fernando Carretero Socha

Docentes participantes de la validación del material

IED Alfonso Reyes Echandía
José Fernando Dorado Bravo
IED Alfonso López Pumarejo
Andrés Vanegas
IED Antonio Baraya
Jaime Andrés Castañeda López
IED Arborizadora Alta
Liliana Gaitán Martínez
IED Brasilia-Usme
Carolina Studerus Velasco
IED Brasilia-Usme
Jaime Alberto Niño

Equipo
editorial

IED Brasilia-Usme
John H Rodríguez R
IED Brazuelos
Yolanda Cifuentes
CED Antonio José de Sucre
Elizabeth Magaly Niño Gutiérrez
CED Jacqueline
Adriana Roza Sánchez
CED Motorista
Alexandra López Cardona
CED Rural Mayoría
Cirley Torres García
IED Ciudad de Bogotá
Viviana Patricia Méndez
IED Ciudad de Bogotá
Alejandra Gutiérrez Sallen
IED Ciudad de Bogotá
Julie Andrea Rojas
IED Ciudadela Ed Bosa
Érika Carolina Forero
IED Veinte de Julio
Angélica Valencia Murillo
IED Alfredo Iriarte
Carmen Alicia Vargas Aguilar
IED Atanasio Girardot
Rosaly Jiménez Torres
IED Ciudad Bolívar
Martha C Arango F
IED Gustavo Rojas Pinilla
Martha Patricia Forero Camargo
IED José Félix Restrepo
Hammes Garavito
IED Rafael Delgado Salgado
María Angélica Rincón Palencia
IED República Dominicana
Luz Marina Herrera Rivera
IED Virginia Gutiérrez de Pineda IED
Emilce Herrera Rodríguez
IED República de Colombia
Eduardo Julio Martínez Mesa
IED Ciudad de Bogotá
Deyandoris Vásquez Vargas
IED Monteverde
Silara Ospina Fonseca
IED O.E.A.
Hoovaldo Florez Vahos
IED Paulo Freire
Liliana Ortiz Cárdenas
IED Rural el Destino
Lidia Victoria Osorio
IED Rural Mochuelo Alto
María Ximena Ramírez Ramírez
IED Costa Rica
Nancy Rodríguez Nivia

IED Débora Arango
Yamile Pedraza Velandia
IED Domingo Faustino Sarmiento
Julieta Rojas Chaves
IED Domingo Faustino Sarmiento
Claudia Fabiola Almanza V
IED Domingo Faustino Sarmiento
Clara Varela
IED Domingo Faustino Sarmiento
Dary Esperanza Alba
IED Domingo Faustino Sarmiento
Julieth Rojas
IED Domingo Faustino Sarmiento
Claudia Marcela Flórez
IED El rodeo
Martha Liliana Gutiérrez
IED El Salitre
María Esperanza Castillo Chaparro
IED Fabio Lozano Simonelli
Carlos Guillermo García Acosta
IED Fanny Mikey
Diana Bernal Cuellar
IED Fanny Mikey
Luz Esperanza Hidalgo
IED Floresta Sur
Isabel Moyano Rojas
IED Francisco de Paula Santander
Luis Alberto Gómez Jaime
IED Gustavo Morales Morales
Martha Lucia Henao Cifuentes
IED Gustavo Rojas Pinilla
Patricia Forero C
IED Francisco José de Caldas
Adriana Villota Aguillón
IED Heladio Mejía
Bárbara Otálora
IED Almirante Padilla
Jenny Marcela Manrique R
IED Atabanza
Neison Florez
IED Ciudad de Bogotá
Idaly Bejarano Bejarano
IED Cultura Popular
Angélica Rubio R
IED Débora Arango Pérez
Rosalba Romero
IED Débora Arango Pérez
Claudia Pontón
IED Eduardo Santos
Lida Yolima Cárdenas
IED Eduardo Santos
Nancy Parra R
IED El Porvenir
María Fernanda Medina
IED Integrado Fontibón
Patricia Cepeda Niño
IED Integrado Fontibón
Salin Polanía Polo
IED José Acevedo y Gómez
Marlón Arias Sánchez

IED José Asunción Silva
Ángela Chicangana Ramírez
IED José Asunción Silva
Flor Elisa Roperio Palacios
IED Juana Escobar
Yurany Andrea Malagón
IED La Amistad
Libia del Pilar Cubillos
IED Marcella
Martha Inés Rico Alon
IED Marruecos y Molinos
Luis Edilberto Novoa Leguizamón
IED Montebello
Ana Rita Roza Suarez
IED Tomás Carrasquilla
Doralía Gutiérrez
IED Francisco José de Caldas
Javier Cely Callejas
IED Francisco José de Caldas
Claudia Patricia Flórez
IED Jaime Pardo Leal
Orangel Devia Barrios
IED José Joaquín Castro
Diego Alejandro Navas
IED José Joaquín Castro
Jeymy Pachón Forero
IED José María Carbonel
Sandra Gullen
IED Julio Flórez
Andrea Buitrago
IED Kimy Pernía Domico
Jorge Enrique Girón
IED La Arabia
José Delgado
IED La Belleza
Diana María Zorrilla
IED La Belleza
Mireya Moreno Hernández
IED La Concepción
Ana Milena Rodríguez C.
IED La Merced
Clara Isabel Salas
IED La Merced
Daniel Antonio Abella
IED La Toscana
Jairo Infante Bonilla
IED La Victoria
Leonor Delgado Herrera
IED La Victoria
Mallivi Licet Nelo Rey
IED La Victoria
Norma Leidy Ramírez
IED León de Greiff
Benedicta Ávila de Giraldo
IED León de Greiff
Luz Mary Sánchez Rodríguez
IED Llano Oriental
Ruby Barahona Varela
IED Luis López de Mesa
Mauricio Pineda Ramírez

IED Manuel Cepeda Vargas
Ingrid Urueña Rivera
IED Manuel Cepeda Vargass
Myriam Zambrano R
IED Manuel Cepeda Vargas
Oscar Daniel Jiménez Castañeda
IED Manuela Ayala
Oscar Mauricio Maldonado
IED Manuela Ayala
José Alejandro Rey
IED Marco Tulio Fernández
Olinta Martínez
IED Marruecos
Jóse Alfonso Prieto
IED Minuto de Buenos Aires
Yeimy Carvajal Galindo
IED Minuto de Buenos Aires
Patricia Erazo
IED Nueva Esperanza
Fernández Fonseca
IED Patio Bonito II
Andrés Ortiz Botero
Polcarpa Salavarieta
Claudia Liliana Pulido
IED Porfirio Barba Jacob
Marcela Liliana Arévalo Piña
IED Porfirio Barba Jacob
Valery Julieth Rivera López (estudiante)
IED Porfirio Barba Jacob
Clara Inés López Garzón
IED Porfirio Barba Jacob
Omar Chaparro
IED Porfirio Barba Jacob
Adriana Daza Pacheco
IED República de Ecuador
Luz Patricia Sánchez Linares
IED Rufino José Cuervo
Marcela Hernández L
IED Saludcoop Sur
Martha Alexandra Useche
IED Saludcoop Sur
Andrea Giselle Contreras
IED Saludcoop Sur
Marcela Bohórquez Pinzón
IED Saludcoop Sur
Tania Arce Jaramillo
IED San Pedro Claver
Rosa Yamile Prieto Bogotá
IED San Pedro Claver
José Ferley Díaz Godoy
IED San Pedro Claver
Blanca Isabel Forero
IED Santa Luisa
Luis Alirio Castro Sánchez
IED Santa Luisa
Angélica Arévalo Ávila
IED Altamira suroriente
Andrea Mariño Chaparro
IED Dios Primera Infancia
Paola López W

IED Engativá
Arley Yamid López Rivera
IED La Concepción
Carlos Alberto Quiroz
IED Las Violetas
Nicaela del Pilar Sánchez
IED Simón Bolívar
Adriana Quiroga
IED Simón Bolívar
Ricardo Guevara
IED Simón Rodríguez
María Cristina Arias Sanabria
IED Simón Rodríguez
Elsy Yaneth Riaño Abril
IED Tomás Rueda
Mary Luz Roa Ruiz
IED Tomás Rueda
Andrea Carol Blanco
IED Unión Europea
Lina Alexandra Bedoya
IED Villa Rica
Yineth Delgado
IED Villemar el Carmén
Martha Maritza Cortés Caro
IED Villemar el Carmén
Jenny Díaz
IED Vista Bella
Romelia Negret
IED Fabio Lozano Simonelli
Carlos Guillermo García Acosta
IED Porfirio Barba Jacob
Clara Inés López Garzón

Equipo de arte

Dirección de arte
María Fernanda Vinueza Riveros
Ilustración
Paula Andrea Ortiz López
Henry González Torres
Diseño y diagramación
Erika Díaz Gómez

Esta publicación hace parte del Convenio de Asociación 2543 de 2014, cuyo objeto es aunar esfuerzos para desarrollar la segunda fase de la caja de herramientas pedagógicas de educación para la ciudadanía y la convivencia, suscrito entre la Secretaría de Educación, CINEP y Fe y Alegría de Colombia.

ISBN 978-958-8878-75-1

Secretaría de Educación
del Distrito

Bogotá, Marzo de 2015

Taller final





T.F

Objetivo del taller

- * Reflexionar acerca de las experiencias vividas en este proceso formativo, valorar el fortalecimiento de las capacidades ciudadanas, hacer síntesis de aprendizajes, fortalecer el compromiso de convivir en armonía y celebrar los logros con los compañeros y compañeras.

Elaboraciones en el proceso de aprendizaje

- * Cuestionario de evaluación respondido por grupos.
- * Propuestas de mejoramiento elaboradas en pequeños grupos.
- * Fotografías del taller.

Duración de la actividad

- * Dos (2) horas aproximadamente o el tiempo previsto para la salida pedagógica.

Materiales de apoyo

- * Carteles con los nombres del módulo, las unidades y los talleres.
- * Cuestionarios impresos por grupos de trabajo.
- * Lapiceros.
- * Hojas de papel.
- * Reproductor de música.
- * Comestibles para compartir.
- * Cámara fotográfica.



Desarrollo de la experiencia

Armonización del ambiente

Si logramos gestionar una salida pedagógica al Jardín Botánico o a otro espacio natural y seguro, ambientamos el espacio con un mínimo de elementos: el afiche de la flor multicolor que identifica el Programa de educación para la ciudadanía y la convivencia, el afiche de Mareiwa y algunas de las carteleras que nos acompañaron en este proceso educativo. En caso de que esta salida no haya sido posible, también ambientamos el nuevo sitio de reunión con los elementos anteriormente sugeridos, pero con más carteleras y evidencias del proceso educativo, y con globos, serpentinas y otros elementos festivos, pues queremos que este último encuentro tenga un sentido celebrativo.



Inicio

Saludamos al grupo, y lo invitamos a sentarse en círculo y le expresamos nuestros sentimientos al terminar este proceso educativo. También motivamos a los niños y las niñas a expresar los suyos.

Les preguntamos sobre el sentido del nombre de este taller, les presentamos los objetivos previstos para esta jornada y les explicamos que antes que un momento de esparcimiento vamos a valorar la manera como hemos fortalecido nuestras capacidades ciudadanas. Para ello, vamos a volver sobre los principales momentos que hemos vivido en el desarrollo de esta propuesta educativa, subrayando la importancia de la reflexión colectiva y su libre expresión para fortalecer la construcción de una cultura de paz.

Vamos a recordar el camino que hemos recorrido durante estos talleres. Para ello, colocamos en el centro, y de forma aleatoria, los carteles que hemos preparado con los nombres del módulo, de las unidades y de los talleres y los invitamos a que entre todos vayamos tomando los carteles y los organicemos secuencialmente sobre el suelo. Como personas mediadoras del aprendizaje, motivamos la actividad y procuramos intervenir lo mínimo posible; en caso de ser necesaria nuestra participación lo hacemos de forma indirecta con preguntas que ayuden a recordar al grupo la ruta seguida.



Actividad central

A continuación, invitamos al grupo a hacer una valoración del desarrollo y fortalecimiento de las capacidades ciudadanas esenciales propuestas por la SED durante el proceso de la Propuesta de educación para la ciudadanía y convivencia realizado. Para ello, organizamos pequeños grupos e imprimimos una copia del Cuestionario de valoración grupal (véase tabla 9) para que se pongan de acuerdo en la valoración sobre cada una de ellas. En la escala presentada de 1 a 5 que ofrece el formulario, 1 representa la menor valoración y 5, la mayor. Al finalizar el ejercicio grupal de valoración, proponemos efectuar una suma vertical del conjunto de valoraciones del cuestionario para ponderar un resultado global en el que los resultados por encima de 24 puntos están entre aceptables y excelentes, y por debajo de estos puntos sugieren la necesidad de un análisis de las causas para proponer un plan de mejoramiento.

Tabla 9 Cuestionario de valoración grupal.

Capacidad ciudadana esencial	Pregunta	1	2	3	4	5
Identidad	¿Somos reconocidas y reconocidos en nuestro salón de clases por ser personas generadoras de relaciones armónicas?					
	Cuando tenemos alguna situación conflictiva, ¿practicamos algunos elementos de las armonizaciones que hemos aprendido en el desarrollo de este módulo?					
Dignidad y derechos	Cuando perdemos la paz por causa de otras personas que no reconocen nuestros derechos, ¿somos capaces de proteger nuestra dignidad expresándolo o acudiendo a alguien de nuestra confianza?					
	¿Respetamos a las niñas y los niños con quienes nos relacionamos porque ellas y ellos tienen la misma dignidad y los mismos derechos que nosotros o nosotras?					
Deberes o responsabilidades	¿Cómo valoramos nuestro nivel de compromiso con el desarrollo de los talleres y con las actividades que había por realizar fuera del taller?					
	¿Cómo valoramos nuestra responsabilidad como actoras o actores sociales comprometidas y comprometidos con la generación de paz en nuestro salón de clases y en nuestras familias?					



Capacidad ciudadana esencial	Pregunta	1	2	3	4	5
Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza	¿Estamos atentas o atentos al cuidado de nuestro cuerpo como el primer territorio en el que debemos garantizar que haya paz y armonía?					
	¿Cuidamos permanentemente la naturaleza para hacer de esta un territorio paz y armonía?					
Sensibilidad y manejo emocional	¿Qué tanto disfrutamos este proceso formativo?					
	¿En qué medida generamos un ambiente agradable en el salón y en nuestras familias durante este proceso educativo?					
Participación	¿Cómo valoramos nuestra participación en el manejo pacífico de conflictos y la construcción de una cultura de paz?					
	A partir del desarrollo de los talleres de este módulo, ¿qué tanto ha mejorado nuestra convivencia, para hacerla más armónica y pacífica?					
Total						

Luego de un tiempo prudencial, organizamos una plenaria en la que los grupos exponen las valoraciones a la primera capacidad y, en los casos más representativos, las razones por las que consensuaron tales puntajes. A continuación, todos los grupos comparten la siguiente capacidad y las argumentaciones respectivas, y así sucesivamente hasta abarcar todo el cuestionario o formulario.

Al terminar la presentación anterior, reunimos los grupos nuevamente para reflexionar y acordar posibles acciones de mejoramiento que podamos imaginar para el colectivo, con el fin de fortalecer las capacidades que aparecieron con menor puntaje en la plenaria anterior. Motivamos los niños y las niñas a que escriban estas iniciativas para compartirlas con el colectivo y con los niños, niñas y jóvenes de otros lugares que están haciendo el mismo proceso de la Propuesta de educación para la ciudadanía y la convivencia. Además, estas propuestas pueden ser tenidas en cuenta al iniciar los talleres del siguiente ciclo.



Cierre

Invitamos al colectivo a sentarse en círculo sobre sus Chacanas y compartir algunas de las propuestas que han construido. Recogemos las propuestas escritas para posteriormente publicarlas en la web, de la misma manera que hemos hecho con el pacto de paz y con las propuestas de bien común. Terminado este ejercicio, motivamos a los niños y niñas a plantear un compromiso específico para seguir trabajando en la generación de ambientes dignos en el salón de clases y en la familia. Nos ponemos de pie y nos damos un abrazo colectivo de agradecimiento por los talleres compartidos y de deseos de paz para todas y todos quienes participaron en este proceso educativo. Comentamos que el siguiente módulo de la Propuesta de educación para la ciudadanía y la convivencia, Ciclo Tres, también será una experiencia muy interesante y divertida en la que esperamos puedan participar.

Cerramos nuestro encuentro con el juego “Un paz-seo de la armonía” en el que será necesario emplear toda nuestra imaginación y nuestro cuerpo. Para ello, colocamos las Chacanas sobre el suelo en la misma disposición que las sillas de un bus y les pedimos que suban por la escalera imaginaria y se sienten. En el recorrido imaginario, el conductor o la conductora junto a un estudiante voluntario o voluntaria van a proponer indicaciones al resto del grupo. Periódicamente podemos motivar el cambio de guía para que otro u otra estudiante asuman este rol. El conductor o conductora inicia el recorrido presentándose, señalando el destino de la ruta y haciendo unas recomendaciones de seguridad; luego agrega que cuando la persona mediadora de aprendizajes, que es la conductora, diga “curva a la derecha”, todos y todas inclinan su torso hacia la izquierda; cuando diga “curva a la izquierda”, inclinamos el torso hacia la derecha; cuando arranca el bus, todos nos inclinamos ligeramente hacia atrás y cuando realizamos alguna parada, ligeramente hacia adelante. Si transitamos por carretera destapada, damos un aviso al colectivo y todos y todas damos pequeños brincos sobre nuestras Chacanas. Si decimos “resalto”, nos levantamos levemente de nuestro asiento; si decimos “bajada”, tomamos los hombros del compañero o compañera de adelante e inclinamos nuestros cuerpos hacia la misma dirección, etcétera.

El conductor o la conductora tendrá un mayor protagonismo al comienzo del recorrido para entrenar los movimientos en el “bus imaginario”, y luego, al final; sin embargo, la persona guía del viaje será quien esté



permanentemente motivando al grupo: invitará a entonar una canción y a aplaudir, luego lo invitará a ver determinado paisaje por sus ventanas izquierdas o por sus ventanas derechas; si se encuentran con un árbol gigante, una jirafa o un nevado, lo invitará a mirar hacia arriba por la ventana respectiva; y si se encuentran con un riachuelo, unos conejos o unas flores, lo invitará a ver hacia abajo, etcétera.

Asimismo, la persona mediadora del aprendizaje invita al grupo a hacer una parada para observar en la dirección que lo prefiera, alguna situación personal, familiar, escolar o comunitaria que implique la puesta en acción de una capacidad ciudadana determinada y relacionarla con algún gesto que el colectivo pueda imitar. Por ejemplo: “Si se colocan los binóculos de las capacidades ciudadanas podrán observar por la ventana trasera del bus, a una niña de nuestra edad que está expresando a un adulto que ella tiene el derecho y la capacidad para expresar su opinión con libertad y respeto, está ejerciendo su capacidad de dignidad y derechos”. Al principio del relato, podemos invitarles a voltear a ver hacia atrás mientras fingen unos binóculos poniendo en círculos los dedos de sus manos. Cuando menciona la capacidad que se está narrando, en este ejemplo, podemos crear el gesto de colocar la mano cerrada con el dedo pulgar hacia arriba a la altura de la cara y con ligero movimiento hacia adelante; u otro que parezca adecuado. Como las personas mediadoras del aprendizaje es importante que sepamos recoger en este ejercicio al menos un caso significativo para el grupo de cada una de las capacidades ciudadanas esenciales. Podemos involucrar al grupo en la creación gestual correspondiente a cada una de estas.

El propósito es que los niños y las niñas se diviertan realizando los movimientos y las recomendaciones que la persona mediadora del aprendizaje –conductor o conductora– les ha explicado al inicio de la actividad y termina una vez que han realizado un paz-seo con la imaginación por un armonioso paisaje social y natural, y hayan regresado al lugar de partida.

Finalmente, motivamos a celebrar los momentos compartidos a lo largo de estos talleres y nuestros logros alcanzados. Ponemos música agradable y nos disponemos a compartir los alimentos y otras actividades lúdicas que hayamos previsto.