

PROCESO DE FORMACIÓN  
**DESARROLLO DE HABILIDADES  
PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

Cartilla N°. 1



PROGRAMA POR LA PAZ  
Compañía de Jesús



PROCESO DE FORMACIÓN

**DESARROLLO DE HABILIDADES  
PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

---

CARTILLA N° 1



PROGRAMA POR LA PAZ  
Compañía de Jesús



## **DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ**

CARTILLA N°. 1



Publicación de:  
PROGRAMA POR LA PAZ / Compañía de Jesús  
Calle 35 N° 21 - 19 / PBX: 338-3790  
e-mail: propazsj@unete.com

Director General: Horacio Arango S.J.  
Director Ejecutivo: Luis Fernando Múnera S.J.

Autores:

**Primera Edición:** Asesores año 2000 / Rocío Castañeda Cisneros, Angela Peña Luque,  
Diana Benítez Paucar, Andrés Bastidas Beltrán y Gonzalo Cocomá Arciniegas.

**Segunda Edición:** Asesores año 2003 / Rocío Castañeda Cisneros, Carlos Fernández Niño,  
Andrés Acosta Villalobos y Carolina Tejada Bermudez ( Editora del proyecto)

Agadecemos la colaboracion en el año 2001 de:  
Lorena Nieto y Juan Carlos Colmenares

Diseño y Diagramación:  
Juan Pablo Salamanca Rosas.  
IMAGO / Diseño y Comunicación Visual  
imagologo@yahoo.com

Ilustraciones portada e interior:  
Amalfi Cerpa

Impresión cartillas: Editorial Kimpres  
Impresión carpetas: Litocajas  
Bogotá/ Colombia - Mayo de 2003

### NOTA SEGUNDA EDICIÓN

En esta segunda edición recogemos la experiencia de los últimos dos años de trabajo con esta propuesta pedagógica. Para quienes conocen la primera edición encontrarán una serie de cambios y ajustes, que responden a los aprendizajes y busquedas que hemos hecho como equipo a lo largo de este camino.

La publicación de estas cartillas se realizó gracias al apoyo de: fundación **santa maría**

Se autoriza el uso y reproduccion de estas cartillas citando la fuente y los autores.



## RELACIÓN CON LO COLECTIVO

Hasta el momento nos hemos acercado a dos espacios de relación con sus respectivas habilidades, la **RELACIÓN CONSIGO MISMO/A** en donde abordamos la habilidad del **AUTOCONOCIMIENTO** y el **MANEJO DE SENTIMIENTOS** y en la **RELACIÓN CON LOS/AS OTROS/AS CERCANOS/AS** hablamos de la **TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS** y la **COMUNICACIÓN**.

Ahora entramos al tercer espacio de relación, la **RELACIÓN CON LO COLECTIVO**, donde hacemos referencia a nuestros vínculos con la comunidad, con los grupos, las instituciones, organizaciones y el país; creemos que aquí son importantes la habilidad de **PARTICIPAR** y de **CONCERTAR**.

### Para participar: Concertar Identificación con lo colectivo

Estas habilidades surgen cuando las personas "hacen parte" de un grupo o un colectivo, es decir, cuando se siente que las cosas que allí ocurren nos afectan y tienen que ver con nosotros/as, cuando se siente que estamos unidos a los/as otros/as porque tenemos algunas o muchas cosas en común, cuando no sólo vemos lo que nos beneficia a nivel personal sino que somos capaces de construir caminos y alternativas para que los beneficios sean para todos/as.

Para llegar a desarrollar estas habilidades debemos recorrer un camino previo, reflexionar en torno a la construcción de la pertenencia, la identidad y el sentido del "nosotros".

**Pertenecemos** a diferentes grupos y de diferentes maneras, a nuestra familia, a una comunidad, a una región del país, al país; y allí sentimos que hay unos lazos que nos unen, búsquedas comunes, historias compartidas, aquello que nos da una **Identidad**.

Esa identidad que compartimos nos permite sentirnos cercanos a otros/as, pero también puede convertirse en un elemento rígido del que nos valemos para excluir a las personas que no son iguales y con el que empezamos a señalar a otros/as de enemigos/as.

Aunque los grupos tienen una identidad, algo que los une, esta ha de ser lo suficientemente flexible y dinámica para no limitar la capacidad creativa de cada individuo, para así encontrar en las diferencias posibilidad de enriquecimiento.

Pero hacer PARTE de un grupo, una comunidad o una organización no nos garantiza una vida armónica; precisamente aceptar las diferencias nos implica construir permanentemente soluciones y alternativas; visiones y caminos de manera conjunta. Aquí entra la **CONCERTACIÓN**, esa habilidad que nos permite pensarnos, encontrarnos y actuar de manera colectiva.



La concertación hace parte de esa construcción denominada "bien común", esto no se limita al reconocimiento de intereses y necesidades de las personas (como ocurre en la negociación) puesto que logra unir a esto las necesidades del grupo como colectivo.

Los ejercicios que compartimos a continuación buscan construir estos conceptos, en las próximas cartillas haremos énfasis en las implicaciones que esto tiene en las organizaciones comunitarias (Cartilla 2) y en la relación con el Estado.

## PISTAS DE TRABAJO.



### Ejercicio Pertenencia



**Objetivo:** A partir de la experiencia aproximarnos a la importancia de la pertenencia en los grupos.

**Recursos:** Adhesivos o pedazos de cinta de enmascarar marcadas con colores para conformar 5 grupos y 5 ó 3 adhesivos con colores que no se correspondan a los grupos. Por ejemplo, si hay 30 participantes debe organizar 30 adhesivos, 5 blancos, 5 rojos, 5 azules, 5 verdes, 5 negros y 1 naranja, 1 dorado, 1 plateado, 1 rosado, 1 café.

### Metodología:

1. Se pide a los participantes hacer un círculo, mirando hacia el centro donde se encuentra el/la facilitador/a, permanecer en silencio y cerrar los ojos.
2. Deben permanecer por un momento así, respirar tranquilamente y esperar a que el/la facilitador/a coloque algo en la frente de cada uno/a.

3. Con la indicación del facilitador deben abrir los ojos y formar grupos, no se vale hablar o tocarse el adhesivo. Se invita a los participantes a caminar, observar y actuar de acuerdo a lo que ven. El/la facilitador/a motiva la conformación de los grupos. Las personas con un adhesivo diferente generalmente quedan fuera de los grupos y les cuesta mucho ubicarse en alguno.
4. Luego se pide a las personas permanecer donde mejor se sientan y hablar sobre cómo se sintieron con el ejercicio - sin desbaratar los grupos y sin quitarse el adhesivo. Es interesante escuchar inicialmente a quienes les costó encontrar su grupo.
5. A partir de estos sentimientos se realiza un plenario en torno a lo que es sentirse parte de un grupo - perteneciente - y lo que ocurre cuando no se siente parte de un grupo.
6. Se concluye hablando sobre la importancia de la pertenencia en todo grupo humano, por esto su importancia al empezar a hablar de las Relaciones con lo Colectivo.



**Sugerencia:** este ejercicio se puede complementar con una reflexión en torno a los grupos a los que se sienten pertenecientes dentro de su cotidianidad, de qué manera pertenecen y a cuáles espacios no pertenecen.

## Ejercicio Comerciales de identidad

**Objetivo:** Reflexionar sobre la existencia de diferentes identidades y como se construyen.

**Recursos:** Salón amplio, 4 octavos de cartulina, tarjetas (pueden ser fichas bibliográficas cortadas), elementos para disfrazarse (telas, ropa vieja, maquillaje). Los octavos de cartulina tendrán por un lado un dibujo y por el otro una palabra que hace referencia a una identidad, por ejemplo:

			
HOMBRE	ANCIANA	CAMPESINA	SER HUMANO

### Metodología:

**1.** Se pegan los cartones en diferentes lugares del salón, quedando visible el lado del dibujo y alrededor algunas tarjetas (se deben colocar repartidas para que al momento de tomarlas queden organizados 4 grupos, por ejemplo, si el grupo es de 28 personas, coloque 7 tarjetas alrededor de cada dibujo).

- 2.** Se invita a las personas a caminar por el salón en silencio observando cada uno de los dibujos. Después de un tiempo se les pide que se ubiquen frente al dibujo que más les llama la atención y tomen una tarjeta, si en ese grupo ya no hay tarjetas deben buscar el siguiente que les llama la atención y coger una tarjeta. Lo importante es conformar 4 grupos del mismo tamaño alrededor de cada uno de los dibujos. Opcional: colocar música suave.
- 3.** Inicialmente comparten porqué eligieron ese dibujo, qué les llamó la atención.
- 4.** Después toman el dibujo, lo giran y miran la palabra que hay detrás. Se realiza la siguiente motivación: "Se acaba de tener contacto con unos extra-terrestres que no saben nada de nuestro planeta, deben inventar una propaganda o comercial en la que les expliquen o les muestren lo que es esa palabra". Se da un tiempo para que los grupos preparen sus comerciales.
- 5.** Se presentan los comerciales. Opcional: si tiene una cámara puede filmar por aparte el comercial de cada grupo y posteriormente verlos todos juntos.
- 6.** En plenario se comparte la experiencia de cada grupo en la elaboración del comercial, ¿cómo hicieron?, ¿qué elementos tuvieron en cuenta? Para así hablar sobre la existencia de diferentes identidades, como estas se construyen desde una imagen, desde lo que se hace, etc. Finalmente se habla sobre la importancia de la identidad en la consolidación de los grupos y procesos colectivos.

## Ejercicio Construir una máquina humana

**Objetivo:** Generar una experiencia de trabajo en grupo que permita introducir el concepto de colectivo: "hacer parte de"

**Recursos:** Salón amplio.

### Metodología:

1. Se forman cuatro grupos, a cada uno se le pide elegir una máquina o electrodoméstico –en secreto – y posteriormente representarla entre todos/as. Cada uno/a debe hacer una parte de la máquina.
2. Cada grupo presenta su máquina y el resto debe tratar de adivinar de qué máquina se trata.
3. Al terminar se realiza una plenaria a partir de la pregunta ¿Esto que hemos hecho qué tiene que ver con la participación?.
4. Se saca una conclusión entre todos/as en torno a lo que entendemos por “participar” y su papel en las relaciones con lo colectivo.



### Amigos y Amigas:

Hasta aquí llega este primer material sobre HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ. Esperamos que realmente sea un aporte para los procesos de formación de comunidades que desde sus lugares de trabajo buscan incansablemente mejores días para Colombia. En la segunda cartilla encontrarán una mayor profundización de las habilidades propuestas y en la tercera formas para afianzar los aprendizajes y proyectarlos.

Quedamos a la espera de los comentarios que tengan frente a esta cartilla, pues seguro desde su experiencia la enriquecerán. Pueden escribirnos a nuestro correo electrónico, [propazsj@unete.com](mailto:propazsj@unete.com)

Comité de Intervención Social  
**PROGRAMA POR LA PAZ**

### BIBLIOGRAFIA

- \* CENTRO COLOMBIANO DE LA COMUNICACIÓN NO VIOLENTA. Documento sobre Comunicación No violenta.
- \* DOUCET, Ian. Buscando la Paz del Mundo – Manual de recursos para la transformación del conflicto. International Alert. Ediciones Clara. Ediciones Semilla. 1998
- \* MANTILLA CASTELLANOS, Leonardo. Habilidades para Vivir. Santa Fe de Bogotá, marzo 2000
- \* ROSEMBERG, Marshal. La Comunicación No violenta. Ediciones Urano. Barcelona, 2000.
- \* SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ – ASOCIACIÓN PRO DERECHOS HUMANOS. La Alternativa del juego II. Ediciones Los libros de la catarata. Madrid. Cuarta edición . 1999.