

Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Manual de ciudadanía y convivencia desde la construcción colectiva de sentidos y redes

# Unidad 3 / CIUDADANÍA PLANETARIA Y SOCIEDAD DESTERRITORIALIZADA



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ**  
HUMANANA





Manual de ciudadanía y convivencia desde la  
construcción colectiva de sentidos y redes

## Unidad 3

# CIUDADANÍA PLANETARIA Y SOCIEDAD DESTERRITORIALIZADA



Educación para la Ciudadanía y la Convivencia  
Secretaría de Educación del Distrito  
Centro de Investigación y Educación Popular – CINEP/Programa por la Paz  
Bogotá D.C., Colombia. 2014

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

**Educación para la Ciudadanía y la Convivencia -  
ECC**

Alcalde Mayor

**Gustavo Francisco Petro Urrego**

Secretario de Educación del Distrito

**Óscar Gustavo Sánchez Jaramillo**

Subsecretaria de Integración Interinstitucional

**Gloria Mercedes Carrasco Ramírez**

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia

**Nohora Patricia Buriticá Céspedes**

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

**Rocío Jazmín Olarte Tapia**

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales

**Adriana Mejía Ramírez**

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones

**María Elvira Carvajal Salcedo**

Directora de Educación Preescolar y Básica

**Adriana Elizabeth González Sanabria**

Director de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos

**Oswaldo Ospina Mejía**

Directora de Bienestar Estudiantil

**Andrea Verú Torres**

Gerente de Proyecto

**Deidamia García Quintero**

**Manual de Ciudadanía y Convivencia desde la  
construcción colectiva de sentidos y redes  
Unidad 3: Ciudadanía planetaria y sociedad  
desterritorializada**

**Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y  
la Convivencia - SED**

**Lizbeth Alpargatero y Rigoberto Solano,**  
Coordinación Gestión del Conocimiento

**Sandra León,** Coordinadora Planes Integrales de  
Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

**Andrea Cely,** Coordinadora Equipo Territorial  
Ciudadanía y Convivencia

**Ariel Fernando Ávila y Juliana Ramírez,**  
Coordinación Respuesta Integral de Orientación Escolar  
– RIO

Revisión de Contenidos – SED

**Andrea Cely y Rigoberto Solano**

**Centro de Investigación y Educación Popular  
CINEP / Programa por la Paz  
Red de Facilitadores en Educación para la  
Ciudadanía y la Convivencia**

Director General

**Luis Guillermo Guerrero Guevara**

Gerente Administrativa y Financiera

**María Salas Romero**

Gerente de proyectos

**Johanna Hernández Moreno**

Coordinador Programa Construcción de Paz y Desarrollo

**Alejandro Angulo Novoa S.J.**

Coordinador Bogotá

**Marco Fidel Vargas Hernández**

Coordinadora Estrategia de Incidencia

**Ana María Restrepo Rodríguez**

Coordinación Red de Facilitadores y Facilitadoras

**Luz Elena Patarroyo López**

Asesor artístico y de acompañamiento juvenil

**Jaime Enrique Barragán Antonio**

Asesor didáctico y de herramientas para la ciudadanía

**Julio Mario Palacios Urueta**

Asesor político y de análisis de contexto

**Petrit Alberto Baquero Zamarra**

Asistente Proyecto Red de Facilitadores

**Diana Victoria Márquez Pinzón**

Reseñas Ciudadanía en movimiento

**René Sop Xivir S.J.**

**Red de Facilitadores en Ciudadanía y Convivencia**

Alejandro Moyano, Estudiante, Colegio Carlos Arturo Torres, Kennedy

Ana Lucely, Docente, Colegio Bravo Páez, Rafael Uribe Uribe

Anderson Betancourt, Estudiante, Colegio La Aurora, Usme

Andrés González, Gestor, Usaquén

Angélica Nieto, Gestora, Engativá

Angie Daniela Ardila, Estudiante, Colegio San Bernardino, Bosa

Angie Martínez Puerto, Gestora

Arturo Botía, Docente, Colegio Restrepo Millán, Rafael Uribe Uribe

Augusto Colorado, Docente, Colegio San Cristóbal Sur, San Cristóbal

Aura Martínez, Estudiante, Colegio Jairo Aníbal Niño, Kennedy

Brayan Steven Ruiz, Estudiante, Colegio Orlando Higueta Rojas, Bosa

Brian Daniel Zuluaga, Estudiante, Colegio Alfredo Iriarte, Rafael Uribe Uribe

Camila Quiroga, Estudiante, Colegio San Francisco de Asís, Los Mártires

Carlos Andrés Barragán, Gestor, Chapinero

Carlos Andrés Morales Peña, Docente, Colegio Nuevo San Andrés de Los Altos, Usme

Carmen Alicia Gómez, Docente, Colegio Antonio Van Uden, Fontibón

Cielo Rocío Medina, Estudiante, Colegio Colombia Viva, Rafael Uribe Uribe

Carlos Trejos, Gestor Coordinador Interlocal, Fontibón - Puente Aranda - Engativá

Dana Monroy Soler, Estudiante, Colegio Orlando Higueta Rojas, Bosa

Daniel Ricardo Ávila, Gestor, Engativá  
Daniela Camargo, Estudiante, Colegio Eduardo Umaña  
Luna, Kennedy  
Daniela Vásquez, Estudiante, Colegio Miguel de Cervantes,  
Usme  
David Duarte, Gestor, Kennedy  
David Heredia, Gestor, Usaquén  
Dayan Lizeth Muñoz, Estudiante, Colegio Rural Pasquilla,  
Ciudad Bolívar  
Derly Rocío Ortiz, Estudiante, Colegio Alfredo Iriarte,  
Rafael Uribe Uribe  
Diana Alejandra Valencia, Estudiante, Saludcoop Torca,  
Usaquén  
Diana Lizzeth García, Estudiante, Colegio Orlando Higueta  
Rojas, Bosa  
Diana Velandia, Docente, Colegio San Cristóbal Sur, San  
Cristóbal  
Diego Bulla, Gestor, Ciudad Bolívar  
Diego Velasco Velasco, Estudiante, Colegio Nuevo  
Horizonte, Usaquén  
Dora Smith León, Docente, Colegio El Libertador, Rafael  
Uribe Uribe  
Edna Margarita Vargas Romero, Gestora, Coordinadora  
interlocal, Usme  
Elizabeth Rodríguez, Docente, Colombia Viva, Rafael Uribe  
Uribe  
Federico Bernal Estudiante, Colegio La Amistad, Kennedy  
Fernando Franco, Estudiante, Colegio Miguel de  
Cervantes, Usme  
Gina Alejandra Huérfano Aguilar, Gestora, Suba  
Gisela Cabrera, Gestora, Suba  
Heidy Lorena Arbeláez, Estudiante, Colegio Rural  
Pasquilla, Ciudad Bolívar  
Heidy Torres, Estudiante, Colegio Miguel de Cervantes,  
Usme  
Ingrid Patiño, Gestora, Bosa

Isabel Moyano Rojas, Docente, Colegio Floresta Sur,  
Kennedy  
Jaider Oviedo Valencia, Estudiante, Colegio José Celestino  
Mutis, Ciudad Bolívar  
Jemmy Tatiana Urrego, Estudiante, Colegio Miguel de  
Cervantes, Usme  
Jesús Alejandro García, Gestor, Engativá  
Jhon Hoyos, Estudiante, Colegio Bravo Páez, Rafael Uribe  
Uribe  
Jhon Rubert, Docente, Colegio El Libertador, Rafael Uribe  
Uribe  
Jimmy Alejandro Quintero, Estudiante, Colegio Floresta  
Sur, Kennedy  
Jineth Hernández, Estudiante, Colegio San Bernardino,  
Bosa  
José Aladier Salinas, Docente, Colegio Rafael Bernal,  
Barrios Unidos  
Juan Carlos Chacón, Gestor, Tunjuelito  
Juan Pablo Velásquez, Estudiante, Colegio Nicolás Esguerra,  
Puente Aranda  
Juan Vicente Gómez, Docente, Colegio Villaelisa, Suba  
Julián Jaime, Estudiante, Colegio Miguel de Cervantes,  
Usme  
Laura Alejandra Gómez, Estudiante, Colegio Alfredo  
Iriarte, Rafael Uribe Uribe  
Laura Camila López, Estudiante, Colegio Miguel de  
Cervantes, Usme  
Laura González, Gestor, Kennedy  
Lauren Botía, Estudiante, Colegio Restrepo Millán, Rafael  
Uribe Uribe  
Luz Yolanda Mosquera, Docente, Colegio San Cristóbal  
Sur, San Cristóbal  
Magda Liliana Guarín, Docente, Colegio José Jaime Rojas,  
Ciudad Bolívar  
María del Pilar Páez, Docente, Colegio San Bernardino,  
Bosa

María Belén Alarcón, Docente, Colegio Policarpa Salavarieta, Santa Fe  
María Camila Gómez C., Estudiante, Colegio Mayor de San Bartolomé, Candelaria  
María Camila Velásquez, Estudiante, Colegio La Aurora, Usme  
María del Carmen Silva, Docente, Colegio Débora Arango Pérez, Kennedy  
María Helena Ramírez, Docente, Colegio Nuevo Kennedy, Kennedy  
María José Calderón, Estudiante, Colegio Saludcoop Torca, Usaquén  
María Liliana González, Gestora, Puente Aranda  
María Mendoza, Docente, Colegio Carlos Albán Holguín, Bosa  
Marlon Arias, Docente, San Cristóbal Sur, San Cristóbal  
Martha Cecilia Chaparro, Docente, Colegio Misael Pastrana, Rafael Uribe Uribe  
Melani Ramírez, Estudiante, Colegio Bravo Páez, Rafael Uribe Uribe  
Melba Ry, Docente, San Cristóbal Sur, San Cristóbal  
Miladis Martínez, Docente, Colegio Vista Bella, Suba  
Mónica Patricia Sánchez, Docente, Colegio Miguel de Cervantes, Usme  
Mónica Rincón Guarín, Docente, Colegio Saludcoop Torca, Usaquén  
Monikha Capurro, Docente, Colegio José Jaime Rojas, Ciudad Bolívar  
Naren Barón, Estudiante, Colegio Ricaurte, Los Mártires  
Nesly Daniela Vásquez, Estudiante, Colegio Miguel de Cervantes, Usme  
Olga Eslava, Docente, Colegio José Jaime Rojas, Ciudad Bolívar  
Olga Lucía Espejo, Gestora, Suba  
Orlando López, Docente, Colegio José Jaime Rojas, Ciudad Bolívar

Paula Betancourt, Estudiante, Colegio Orlando Higueta Rojas, Bosa  
Raúl Meneses Pinilla, Estudiante, Colegio Alfredo Iriarte, Rafael Uribe Uribe  
Richar Hernando González, Estudiante, Colegio Saludcoop Sur, Kennedy  
Ruth Campo, Docente, Colegio Alfredo Iriarte, Rafael Uribe Uribe  
Sandra Gaitán Toledo, Docente, Colegio República Dominicana, Suba  
Sebastián Anzola Gaitán, Estudiante, Colegio La Floresta sur, Kennedy  
Stiven Palomar, Estudiante, Colegio Orlando Higueta Rojas, Bosa  
Tania Amado, Gestora, Tunjuelito  
Walter Marroquín, Estudiante, Colegio Rural José Celestino Mutis, Ciudad Bolívar  
William Bueno, Gestor,  
William Pulido, Docente, Colegio La Estancia San Isidro, Ciudad Bolívar  
Wilmer Steven Ladino, Estudiante, Colegio Nuevo Horizonte, Usaquén  
Wilson Canelo Peña, Docente, Colegio Débora Arango Pérez, Bosa  
Yadira Chacón, Docente, Colegio San Francisco de Asís, Los Mártires  
Yan Carlos Ramos, Estudiante, Colegio Nuevo Horizonte, Usaquén  
Yiced Natalia Poveda, Estudiante, Colegio Alfredo Iriarte, Rafael Uribe Uribe  
Yurani Palacios, Gestora, Centro



Línea editorial y diseño

**Paola Catalina Velásquez Carvajal**

Ilustración

**Alejandra Céspedes Cárdenas**

Impresión

**Editorial Gente Nueva**

ISBN Volumen: 978-958-8731-79-7 (Digital)

ISBN Volumen: 978-958-8731-72-8 (Impreso)

ISBN Obra Completa: 978-958-8731-73-5 (Digital)

ISBN Obra Completa: 978-958-8731-66-7 (Impreso)

Archivo digital Secretaría de Educación del Distrito y archivo digital CINEP/PPP.

Esta publicación hace parte del Convenio de asociación No. 2965 de 2013 entre Centro de Investigación y Educación Popular – CINEP / Programa por la Paz, Fe y Alegría, Ficonpaz y la Fundación para la Reconciliación, y la Secretaría de Educación del Distrito, en el marco de la Alianza constituida para la creación de la Caja de Herramientas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia.

© Secretaría de Educación del Distrito

© Centro de Investigación y Educación Popular – CINEP / Programa por la Paz

## Ejercicios: 1ª Piel - La epidermis / EL cuerpo



Este es nuestro tercer encuentro en el que estudiaremos y aplicaremos la tercera unidad del Módulo y el Manual. Hemos tenido una primera experiencia desde la propuesta de Hundertwasser y Boal, explorando cada una de las pieles y cada uno de los elementos que Boal consideró importantes para la formación de nuestra sensibilidad. También hemos reflexionado y vivenciado la experiencia de Beuys con su propuesta de que todos los seres humanos son artistas.

Poco a poco seguimos avanzando en hacernos conscientes de las conexiones, de las relaciones y de las estructuras en las que tiene lugar nuestra vida, en cómo estas inciden, pero también en cómo podemos intuir e imaginar algún tipo de transformación. Desde esta perspectiva cuando dos o más personas concurren para expresar artísticamente su posición u opinión

frente a temas sociales, políticos o económicos, la acción se transforma en una actividad política a través del arte. Es lo que hemos denominado activismo social.

Con todos estos elementos, e inspirados en los ejes de esta unidad, hemos diseñado una nueva serie de ejercicios que pretenden ampliar, cuestionar y hacernos reflexionar sobre las relaciones que tenemos con el territorio, sobre las maneras en que nos apropiamos de éste.

Nuestro cuerpo se transforma también por los medios de transporte y comunicación a nuestro alcance. Estos nos hacen más ágiles en recorrer distancias y al mismo tiempo nos pueden hacer menos flexibles o fuertes si los privilegiamos como únicos medios para transportarnos y nos olvidamos de nuestro cuerpo como medio de transporte, expresión y comunicación.

Te pedimos que no olvides la experiencia que has venido adquiriendo al iniciar este proceso, que recuerdes lo importante que es dar un lugar a los sentimientos y opiniones de las personas con las que compartes estas reflexiones. Que recorras el barrio y que pienses en la ciudad, en el continente, en el mundo y en las tensiones que se expresan entre el anonimato, el protagonismo y el liderazgo como esperanza de cambio y transformación. Recuerda que al ser facilitador no solo compartes y creas conocimiento, tu emoción también enseña.

## Ejercicio 1 - Sonido

- \* Pide a los integrantes del grupo que escojan tres temas musicales o canciones preferidas.
- \* Pide que averigüen de dónde son los grupos que las interpretan, de dónde vienen.
- \* Pide a cada uno de los participantes del grupo que elaboren una reseña en la que presenten el género musical de cada uno de los grupos que escogieron. Deben averiguar además las influencias musicales que tiene el grupo: qué artistas escuchan, leen o ven, cómo son sus videos, en qué se inspiran para realizarlos.
- \* Pregunta a cada uno de los integrantes del grupo qué entiende por el término fusión y qué ejemplos encuentran de este en la música actual.
- \* En el barrio, en la ciudad y en el mundo, ¿dónde puedes apreciar fusiones?

## Ejercicio 2 - Imagen

- \* Para este ejercicio debes pedir a cada uno de los integrantes que previamente descarguen 5 imágenes de amigos o amigas que tengan en Facebook. Pídeles que sean imágenes que se acerquen al formato de retrato, que los impriman en tamaño carta y que los traigan para la realización del taller.
- \* Deben realizar una pequeña descripción de las imágenes en la que identifiquen el nombre de las personas de los retratos, sus características principales, sus atributos y cualidades, así como sus defectos.
- \* Les puedes solicitar que escriban por qué esas personas son importantes en sus vidas, hace cuánto las conocen, etcétera.
- \* El siguiente paso en este ejercicio es pedir al grupo que recorte cada una de las imágenes y construya cinco retratos nuevos en los que fusione partes de los retratos originales. Estos cinco retratos se convierten en nuevas personas a las que deben asignarles un nuevo nombre, sexo y características particulares.
- \* Aprovecha lo que sucede en el ejercicio, las sensaciones de cada uno de los participantes y pregúntales por lo que cada uno tiene de otras personas, como sus padres, familiares y amigos. ¿Qué reflexiones se desprenden de este ejercicio?



## Ejercicio 3 - Palabra

\* Para este ejercicio debes pedir al grupo que investigue el origen de ciertas palabras. Puedes desarrollarlo de distintas maneras:

### a) Palabras del barrio

Pide al grupo que haga un listado de cada una de las palabras que utiliza en el barrio (se valen todas). Pide que escriban los diferentes significados de cada una de estas y, de paso, que identifiquen si estas palabras vienen de otro lugar, de otra zona del país o de otros países.

### b) Palabras de un cuento o crónica

Selecciona uno o varios cuentos cortos y pide al grupo que los lea y que identifique las palabras desconocidas. Invítalos a investigar el significado de la palabra “Glosario”, luego pídeles que construyan uno derivado de la lectura. Proponles que averigüen el origen de cada una de las palabras o por lo menos de las que más les llamen la atención.

c) Palabras que vienen de otros idiomas que han terminado mezclándose con el castellano.

Pídeles que investiguen qué palabras provienen de otros idiomas y utilizan en su vida cotidiana. Pueden armar un diccionario personal en el que revisen los idiomas de dónde proceden dichas palabras y proponer términos nuevos.

\* ¿Qué reflexiones pueden extraer de estos ejercicios y cómo los relacionarían con alguno de los ejes de la tercera unidad?

## Ejercicio 4 - Cuerpo

\* Pide al grupo que en silencio dibuje sobre sus brazos (o si así lo desea, sobre otra parte del cuerpo) símbolos que los representen o que den una idea de sus gustos y tendencias (si es posible pon música instrumental suave para acompañar la realización del ejercicio).

\* Cuando terminen de hacer los dibujos pídeles que caminen despacio y que se paren frente a un compañero o compañera y que en silencio observen los símbolos que cada uno lleva dibujados.

\* Cuando ya todos hayan pasado, invita al grupo a que cuente su experiencia. Que hablen sobre lo que encontraron en los dibujos de cada uno de los compañeros y que al final expliquen los dibujos que cada uno hizo sobre su cuerpo.

\* Trata de resaltar al final los encuentros y las diferencias que deja ver el ejercicio.

\* ¿De dónde vienen esas imágenes? ¿Cuándo las vieron por primera vez?