

Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Dos

(Tercero y Cuarto):

Aprendiendo a vivir en dignidad y armonía. Compartiendo la vida



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



BOGOTÁ
HUMANANA

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**

**Proyecto de Educación para la Ciudadanía
y la Convivencia – PECC**

Alcalde Mayor
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación del Distrito
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Patricia Buriticá

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales
Adriana Mejía Ramírez

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana González

Director de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos
Oswaldo Ospina Mejía

Directora de Bienestar Estudiantil
Andrea Verú Torres

Gerente de Proyecto
Deidamia García Quintero

**Educación para la ciudadanía y la convivencia
Ciclo dos (tercero y cuarto):
Aprendiendo a vivir en dignidad y armonía.
Compartiendo la vida**

**Equipo técnico de Educación para la
Ciudadanía y la Convivencia - SED**
Lizbeth Alpargatero y Rigoberto Solano
Coordinadores Gestión del Conocimiento
Sandra León
*Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Andrea Cely
*Coordinadora Equipo Territorial
Ciudadanía y Convivencia*

Ariel Fernando Ávila
*Coordinador Respuesta Integral de
Orientación Escolar – RIO*

Revisión de Contenidos -SED
Julián Ernesto Castro Montaña
Gina Patricia Mendoza

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
P. Hernando Gálvez S.J.

Director Ejecutivo Nacional
Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación
para la ciudadanía y la convivencia
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Victor Martínez Ruiz
Amanda J. Bravo Hernández

Con la colaboración de:
Paulina Heyck Puyana y
Claudia Marcela Vega González

Corrección de estilo
Claudia Patricia Vinueza

Equipo de arte

Dirección de arte
María Fernanda Vinueza
Ilustración
Paula Andrea Ortiz
Diseño y diagramación
Erika Díaz Gómez

Equipo
Editorial

**Docentes participantes de la
validación de los módulos:**

Romelia Nuste Castro
IED Juan Francisco Berbeo
Gladys Guerrero García
Carlos Pizarro León Gómez
Guiomar Edith Mostacilla Marmolejo
Débora Arango Pérez
Maritza Gutiérrez
Grancolombiano
Nilsa Yineth Rojas Ruiz
Leonardo Posada Pedraza
Maria Cristina Ardila
Campestre Monteverde
Melba Patricia Ortega
Simón Rodríguez
Blanca Isabel Forero
Ciudad de Montreal
Carvajal Galindo Yeimy
El Minuto de Buenos Aires
Gloria Del Pilar Bejarano Agudelo
Mochuelo Alto
Javier Cely
Francisco José de Caldas
Flor Elisa Roperio Palacios
José Asunción Silva
Ángela Chicangana Ramírez
José Asunción Silva
Diana Patricia Murillas
Colegio Prospero Pinzón
Martha Alexandra Useche Quintero
IED Saludcoop Sur
Rosa Yamile Prieto Bogotá
Colegio San Pedro Claver
Liliana Maffiold
IED Los Periodistas
Marleny Díaz
IED Los Periodistas

Mariluz Muñoz Sotaquira
IED Los Periodistas
Patricia Castellanos
Agustín Nieto Caballero
María Victoria Orozco Díaz
Colegio Republica Bolivariana de Venezuela
Angélica María Rodríguez
Colegio Andrés Bello
Julieta Rojas Charry
Domingo Faustino
María Margarita Acuña Rodríguez
Colegio José Joaquín Casas
Ricardo Murcia Roncancio
Manuel Del Socorro Rodríguez
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Sandra Johana Albarracín Lara
Aguas Claras
Miryam Bautista Gil
Entre Nubes
Claudia Liliana Gómez Rodríguez
IED Atenas
Rosa Elena Carrillo
IED Atenas
Raúl Sánchez Lara
IED Juan Rey
José Rafael Quilaguay Bernal
IED Los Alpes
Mireya Moreno Hernández
La Belleza
Martha Helena Lagos Beltrán
Florentino González
Lida Mireya Rodríguez
Florentino González
Nelson Enrique Flórez
Atabanzha - I.E.D
Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
Karol Viviana Sarmiento
Eduardo Umaña Mendoza
Danny Paola Villamil Villamil
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Blanca Inés Rodríguez
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Nubia Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Luz Stella Olaya Suárez
Sorrento
Patricia Padilla Casas
Col. Ciudad Bolívar Argentina
Martha Isabel Torres
IED Los Periodistas
Martha Alejandra Montoya
Luis Eduardo Mora Osejo
Sandra Emilia Sierra Zanguña
Nueva Delhy

Ingrid Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
María Fernanda Medina
IED El Porvenir
Yenny Patricia Castellanos
Agustín Nieto Caballero
María Victoria Orozco
República de Venezuela
Rafael Quilagua Bernal
Los Alpes
Yeimy Carvajal
El Minuto De Buenos Aires
Guillermo Ibáñez
IE Eduardo Santos
Aura Nieves Riascos
IE Alexander Fleming
Diana Carolina Villate
IE Eduardo Santos
Lida Yolima Cárdenas
IE Eduardo Santos
Victoria Orozco
República de Venezuela
Yuliete Rojas Charry
Domingo Faustino
Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Lorenzo Zúñiga Goyeneche
Antonio Villavicencio
María Esperanza Castillo
Antonio Villavicencio
Luz Ofelia Borbón
CEDIT San Pablo
Alejandra Gutiérrez Ballén
Ciudad de Bogotá
Viviana Méndez Munévar
Ciudad de Bogotá
Myriam Cortes Mendieta
Colombia Viva
Andrea Murcia
Delia Zapata Olivella
José de Jesús Ovalle Balaguera
Delia Zapata Olivella
Ivon Pajaro Olmos
Escuela Normal María Montessori
Omar Gutiérrez González
Escuela Normal María Montessori
Martha Patricia Torres
Gustavo Rojas Pinilla
Luz Liliana Sarmiento
IED Estrella del Sur
Ana Rita Rozo Suárez
IED Montebello
Orfi Yineth Delgado Santamaría
IED Villa Rica
Inna Pahola Muñoz
John F. Kennedy

Luz Gabriela Gómez Montoya
Juan Francisco Berbeo
Clara Liliana Rodríguez
La Victoria
Leonor Delgado Herrera
La Victoria
Mallivi Melo Rey
La Victoria
Martha Patricia Montero
La Victoria
Patricia Patiño
La Victoria
Mauricio García Hernández
Magdalena Ortega
Myriam Zambrano Roza
Manuel Cepeda Vargas
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Liliana Zambrano Roza
Orlando Higueta Rojas
Vladimir Viteri Gutiérrez
Paulo Freire
Clara Millán Reyes
República de Panamá
José Eustacio Medina Vargas
República de Panamá
Olga Lucero Castro Castañeda
República de Panamá
Víctor Baquero Rincón
Rural Pasquilla
Eduardo Ortiz Rodríguez
San Martín de Porres
Adilia Castillo Martínez
San Pedro Claver
María Leila López Contreras
San Pedro Claver

ISBN: 978-958-8731-85-8

Esta publicación hace parte del Convenio 2965 del 2013, cuyo objeto es “Aunar esfuerzos para desarrollar una Caja de Herramientas Pedagógicas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia”, suscrito entre la Secretaría de Educación y Fe y Alegría de Colombia, Fundación para la Reconciliación, Fundación Centro de Investigación y Educación Popular-CINEP y el Instituto para la Construcción de la Paz-FICONPAZ.

**Secretaría de Educación del Distrito
Fe y Alegría de Colombia**

Taller 1

Tenemos un poder en nuestro interior





T.1

Concepto relacionado

Esta propuesta de educación en ciudadanía y convivencia “extiende la ‘arena’ de las relaciones de poder, y por tanto de la política, al espacio íntimo y personal” (SED, 2014b, p. 13), yendo más allá del tradicional espacio de la “esfera pública”.

Ello significa reconocer el poder que tiene nuestro mundo interior y nuestro cuerpo, realidades profundamente vinculadas a nuestra identidad y a una diversidad de procesos complejos que los relacionan a tal punto que lo que pasa en nuestra corporalidad tiene su correlato en nuestra interioridad y viceversa.

Crear en sí misma, en sí mismo, es la raíz del poder interior que se trabaja en el primer taller de esta unidad. Es un poder interno, una fuerza personal tejida de amor propio y reconocimiento de **ser capaz** que va ligada a la existencia de las personas, al deseo de cultivarse, de alcanzar lo mejor de sí y desarrollarse plenamente; abierta a la razón, a la espiritualidad, al amor por la vida toda y particularmente, en este módulo, a la posibilidad de construir sociedades justas donde sean posibles los distintos proyectos de felicidad de cada una de las diversas individualidades.

Objetivo del taller

- * Posibilitar el descubrimiento de potencialidades personales que fortalezcan la construcción de identidad.

Evidencias de aprendizaje

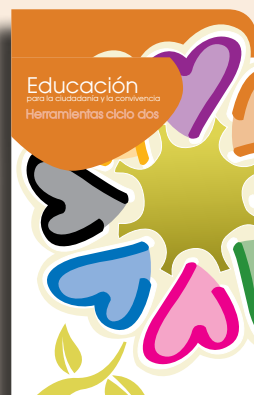
- * Símbolo individual que representa su luz interior
- * Mural colectivo

Duración del taller

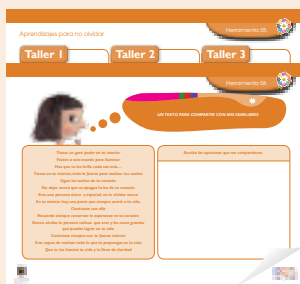
2 horas aproximadamente, flexibles según la dinámica del grupo



Sobre de Herramientas



Herramienta 5 y 6



Materiales de apoyo

- * Reproductor de música
- * Música suave
- * Colchonetas
- * Para elaborar los símbolos: papeles de colores, escarcha, tijeras, pegamento, material reciclable
- * Para el mural: 5 metros de papel kraft, pegamento, pinturas, marcadores, tijeras y cinta.
- * Cámara fotográfica
- * **Fotocopia para cada niña y niño participante, herramientas 5 y 6 (encuéntrelas en el sobre de herramientas)**

Instrucciones de la actividad



Inicio

Nos hacemos en círculo o en herradura. Ubicamos en el centro un símbolo que represente la luz; puede ser una vela, una estrella o una lámpara e invitamos a las niñas y niños a que nos compartan qué les expresaron sus familiares acerca de este proceso de formación, escuchamos algunas participaciones y presentamos el sentido de este taller.

Les contamos que Mareiwa ha traído un cuento de nuestro propio país. Se llama “El mundo” y está en un libro llamado **El libro de los abrazos**, de Eduardo Galeano (1993). Hacemos lectura del siguiente texto, poniéndole un especial énfasis emocional:



El mundo

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo.

A la vuelta, contó lo que vio. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.

- El mundo es eso - reveló -. Un montón de gente, un mar de fueguitos.

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.

Abrimos un espacio de conversación y preguntamos: ¿Qué quiere decir eso de “somos un mar de fueguitos”? Recogemos sus respuestas y seguidamente, mencionamos que haremos una **metáfora** con el fuego y con la luz y les preguntamos si saben qué significa una **metáfora**. Rescatamos sus aportes y mencionamos de manera sencilla que **es una comparación que hacemos para que podamos hacernos una mejor idea de lo que queremos expresar.**

Comentamos que todas las personas tenemos una fuerza interior que es como un fuego encendido en nuestro corazón que irradia luz. Que a veces, esa luz puede llegar a ser tan grande, que no solamente brilla para nosotros o nosotras, sino que ilumina a las demás personas. Les preguntamos de qué manera podemos hacer una metáfora del fuego y de la luz con nosotras y nosotros.

¿Cómo es nuestro propio fuego y nuestra propia luz? Les invitamos a reconocer su fuego y su luz interior y a compartirla en el grupo.



Actividad central

Les mencionamos que una buena estrategia para “conectarnos” con nuestra luz interior es la relajación, que es una actividad que nos permite aquietar nuestro cuerpo y nuestra mente para centrarnos en algún tema en especial. Les recomendamos practicarla al menos una vez al día, en especial cuando nos acostamos a dormir.

Preparamos el espacio de trabajo con música muy suave y algunas colchonetas, les indicamos que pueden sentarse cómodamente o acostarse, de acuerdo con su preferencia, y les compartimos que haremos un viaje con la imaginación a nuestro interior, recordándoles que los grandes inventos y las cosas que han transformado la realidad comenzaron desde la imaginación.

Con un tono de voz sereno, dirigimos la siguiente relajación (Adaptado de: Lucuentacuentos, 2013):

Te invitamos a sentir gran comodidad. Respira profunda y suavemente. Cierra los ojos. Relájate poco a poco. Imagina que estamos echados sobre un verde prado en una tibia y soleada mañana. Sientes cómo los rayos del sol te calientan. Tus pies se relajan...tus piernas...los músculos de tu barriga...tus brazos...tu espalda...tus manos... tus mejillas... Todo tu cuerpo está completamente relajado. La luz del sol entra a tu cuerpo y te llena de energía. Sigues respirando profundamente. Cuando tomas aire, recibes fuerza. Cuando lo sueltas, dejas ir tus miedos. Están profundamente relajados y relajadas.

Ahora, presta mucha atención a mis palabras. Eres un ser único y especial, capaz de hacer realidad tus sueños y de alcanzar lo que te propongas. En tu interior existe luz que es como una fuerza que te acompaña siempre. Es la fuente de energía que te da la vida. Estás en contacto con ella, con esta parte de ti que siempre sonríe, que está llena de energía, alegría y seguridad. Sientes su agradable sensación. Disfrútala. Recuérdala. Te acompañará a lo largo del día.

Larga pausa (3 minutos)...

Siéntete feliz de haber estado en contacto con esta fuerza maravillosa de tu interior. Esa fuerza es lo más importante de ti... Vuelve ahora a este espacio del taller. Tómate el tiempo que necesites. Poco a poco, abre los ojos...

Convocamos al grupo al círculo y dialogamos con ellas y ellos, sobre las sensaciones y emociones vividas. Para ello podemos apoyarnos en preguntas como las siguientes:



- * ¿Cómo sentimos nuestro cuerpo en este momento?
- * ¿Cuál fue el momento más agradable del ejercicio? ¿Por qué?
- * ¿Qué fue lo que más me costó para realizar el ejercicio?
- * ¿Cómo imaginé mi luz interior?

Ubicamos en el centro del círculo varios materiales y les invitamos a que elaboren con ellos un símbolo que represente su propia luz.

Durante este tiempo de trabajo individual comentamos que hay situaciones que a veces pueden impedir que nuestra luz se vea, o incluso apagar nuestra luz. Les preguntamos sobre ¿qué cosas pueden causar esto? Anotamos sus ideas y complementamos diciendo que, en general, nuestra luz disminuye cuando no apreciamos lo valiosa que es, cuando no la cuidamos o cuando permitimos que otras personas intenten apagarla, o cuando incluso, nosotros o nosotras la apagamos porque la abandonamos. Les decimos que a lo largo de los talleres que siguen aprenderemos estrategias para darle más fuerza a esa luz interior.

Una vez concluido el trabajo individual, organizamos grupos de tres personas para compartir los símbolos en un ambiente más íntimo y de mayor confianza. Para cerrar el encuentro, ubicamos todos los símbolos que construimos en un muro, le tomamos una fotografía y la compartimos en las carteleras de la institución o en la página web del colegio.



Reconstruyendo saberes:

Regresamos al círculo y compartimos los aprendizajes más significativos del encuentro de hoy.

Asimismo, les comentamos que a partir de este momento, registraremos en nuestro álbum los aprendizajes o vivencias más significativas de cada encuentro, y les entregamos la hoja correspondiente (herramienta 5), para este taller desarrollan la casilla que dice taller 1 y para los siguientes, el número correspondiente.



Cierre

Agradecemos las experiencias vividas y hacemos un cierre afectuoso del encuentro.

Entregamos la **hoja del álbum** (herramienta 6) prevista para el taller de hoy que invita a las niñas y niños a compartir un texto con sus familias.



Taller 1

Taller 2

Taller 3

Taller 4

Taller 5

Taller 6

Autoevaluación





UN TEXTO PARA COMPARTIR CON MIS FAMILIARES

*Tienes un gran poder en tu interior
Viniste a este mundo para iluminar
Haz que tu luz brille cada vez más...*

Tienes en tu interior, toda la fuerza para realizar tus sueños

Sigue los sueños de tu corazón

No dejes nunca que se apague la luz de tu corazón

Eres una persona única y especial, no lo olvides nunca

En tu interior hay una parte que siempre sonrío a la vida.

Conéctate con ella

Recuerda siempre conservar la esperanza en tu corazón

*Nunca olvides la persona valiosa que eres y las cosas grandes
que puedes lograr en tu vida*

Conéctate siempre con tu fuerza interior

Eres capaz de realizar todo lo que te propongas en la vida

Que tu luz ilumine tu vida y la llene de claridad

Escribo las opiniones que me compartieron

