

# Educación para la ciudadanía y la convivencia

# Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):

Ciberciudadanías para la paz. Una aldea digital de la que haces parte

#### ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

#### Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Alcalde Mayor de Bogotá Gustavo Francisco Petro Urrego

Secretario de Educación Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia Nohora Patricia Buriticá Céspedes

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa Rocío Jazmín Olarte Tapia

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales y Gerente de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia Deidamia García Quintero

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica Adriana Elizabeth González Sanabria

Director de Ciencias Tecnológicas y Medios Educativos (E) Miguel Godoy Caro

Directora de Bienestar Estudiantil Mabel Milena Sandoval Vargas

Educación para la ciudadanía y la convivencia Ciclo cinco (Décimo, Undécimo y Duodécimo): Aprendiendo a vivir juntas y juntos, base para construir cultura de paz

# Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Coordinadora Planes Integrales de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia — PIECC Sandra Liliana León Girón

Coordinadora Gestión del Conocimiento Olga Lucía Vargas Riaño

Coordinadora Equipo Territorial Ciudadanía y Convivencia Andrea Cely Forero

Coordinadora Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO Juliana Ramírez Niño

Coordinador Iniciativas Ciudadanas de Transformación de Realidades – INCITAR Edwin Alberto Ussa Coordinadora Área Temática Ambiente Gloria Diva Guevara

Coordinadora Área Temática Cuidado y Autocuidado

Claudia Victoria Téllez

Coordinadora Área Temática Derechos Humanos y Paz

Claudia Marieta Bermúdez

Coordinadora Área Temática Diversidad y Género Emily Johana Quevedo

Coordinador Área Temática Participación Social y Política Carlos Eduardo Trejos

Revisión y edición de Contenidos – SED Helmman Cantor Laura González

#### **FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA**

Director Nacional Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación para la Ciudadanía y la Convivencia laime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría Jorge Enrique Ramírez Martínez Marcos Raúl Majía Jiménez

Corrección de estilo Jorge Luis Alvis Castro

# Docentes participantes de la validación del material

IED Alfonso Reves Echandía José Fernando Dorado Bravo IED Alfonso López Pumarejo Andrés Vanegas IED Antonio Baraya Jaime Andrés Cástañeda López IED Arborizadora Alta Liliana Gaitán Martínez IED Brasilia-Usme Carolina Studerus Velasco IED Brasilia-Usme laime Alberto Niño IED Brasilia-Usme John H Rodríguez R IED Brazuelos Yolanda Cifuentes

**E**quipo **E**ditoria

CED Antonio José de Sucre Elizabeth Magaly Niño Gutiérrez CED lacqueline Adriana Rozo Sánchez CFD Motorista Alexandra López Cardona CED Rural Mavoría Cirley Torres García IED Ciudad de Bogotá Viviana Patricia Méndez IED Ciudad de Bogotá Alejandra Gutiérrez Sallen IED Ciudad de Bogotá Iulie Andrea Roias IED Ciudadela Ed Bosa Érika Carolina Forero IED Veinte de Julio Angélica Valencia Murillo IED Alfredo Iriarte Carmen Alicia Vargas Aguilar IED Atanacio Jirardot Rosaly liménes Torres IED Ciudad Bolívar Martha C Arango F IED Gustavo Rojas Pinilla Martha Patricia Forero Camargo IED José Félix Restrepo Hammes Garavito IED Rafael Delgado Salgado María Angélica Rincón Palencia IED República Dominicana Luz Marina Herrera Rivera IED Virgina Gutierrez de Pineda IED Emilce Herrera Rodríguez IED República de Colombia Eduardo Julio Martínez Mesa IED Ciudad de Bogotá Deyandoris Vásquez Vargas IED Monteverde Silara Ospina Fonseca IED O.E.A. Hoovaldo Florez Vahos IED Paulo Freire Liliana Ortiz Cárdenas IED Rural el Destino Lidia Victoria Osorio IED Rural Mochuelo Alto María Ximena Ramírez Ramírez IED Costa Rica

Nancy Rodríguez Nivia

IED Debora Arango

Yamile Pedraza Velandia IED Domingo Faustino Sarmiento Iulieta Rojas Chaves IED Domingo Faustino Sarmiento Claudia Fabiola Almanza V IED Domingo Faustino Sarmiento Clara Varela IED Domingo Faustino Sarmiento Dary Esperanza Alba IED Domingo Faustino Sarmiento Julieth Rojas IED Domingo Faustino Sarmiento Claudia Marcela Flórez IED El rodeo Martha Liliana Gutiérrez IED El Salitre María Esperanza Castillo Chaparro IED Fabio Lozano Simonelli Carlos Guillermo García Acosta IED Fanny Mikey Diana Bernal Cuellar **IED Fanny Mikey** Luz Esperanza Hidalgo IED Floresta Sur Isabel Moyano Rojas IED Francisco de Paula Santander Luis Alberto Gómez Jaime IED Gustavo Morales Morales Martha Lucia Henao Cifuentes IED Gustavo Rojas Pinilla Patricia Forero C IED Francisco José de Caldas Bárbara Otálora IED Almirante Padilla Jenny Marcela Manrique R IED Atabanza Neison Florez IED Ciudad de Bogotá Idaly Bejarano Bejarano IED Cultura Popular Angélica Rubio R IED Débora Arango Pérez Rosalba Romero IED Débora Arango Pérez Claudia Pontón IED Eduardo Santos Lida Yolima Cárdenas IED Eduardo Santos Nancy Parra R IFD FI Porvenir María Fernanda Medina IED Integrado Fontibón Patricia Cepeda Niño IED Integrado Fontibón Salin Polania Polo IED José Acevedo y Gómez Marlon Arias Sánchez

IED José Asunción Silva

IED José Asunción Silva

Ángela Chicangana Ramírez

Flor Elisa Ropero Palacios

IED Iuana Escobar Yurany Andrea Malagón IED La Amistad Libia del Pilar Cubillos IFD Marcella Martha Inés Rico Alon IED Marruecos v Molinos Luis Edilberto Novoa Leguizamón IED Montebello Ana Rita Rozo Suarez IED Tomas Carrasauilla Doralia Gutiérrez IET Francisco losé de Caldas lavier Cely Calleias IET Francisco José de Caldas Claudia Patricia Flórez IED Jaime Pardo Leal Orangel Devia Barrios IED José Joaquín Castro Diego Alejandro Navas IED José Joaquín Castro Jeymy Pachón Forero IED José María Carbonel Sandra Gullen IED Julio Flórez Andrea Buitrago IED Kimy Pernia Domico Jorge Enrique Girón IED La Arabia losé Delgado IED La Belleza Diana María Zorrilla IED La Belleza Mireya Moreno Hernández IED La Concepción Ana Milena Rodríguez C. IED La Merced Clara Isabel Salas IED La Merced Daniel Antonio Abella IED La Toscana Jairo Infante Bonilla IED La Victoria Leonor Delgado Herrera IED La Victoria Mallivi Licet Nelo Rey IED La Victoria Norma Leidy Ramírez IED León de Greiff Benedicta Ávila de Giraldo IED León de Greiff Luz Mary Sánchez Rodríguez IED Llano Oriental Ruby Barahona Varela IED Luis López de Mesa Mauricio Pineda Ramírez IED Manuel Cepeda Vargas Ingrid Urueña Rivera IED Manuel Cepeda Vargas Myriam Zambrano R IED Manuel Cepeda Vargas

IED Manuela Ávala Oscar Mauricio Maldonado IED Manuela Ayala José Alejandro Rey IED Marco Tulio Fernández Olinta Martínez IFD Marruecos José Alfonso Prieto IED Minuto de Buenos Aires Yeimy Carvajal Galindo IED Minuto de Buenos Aires Patricia Erazo IED Nueva Esperanza Fernández Fonseca IED Patio Bonito II Andrés Ortiz Botero IED Policarpa Salavarrieta Claudia Liliana Pulido IED Porfirio Barba Iacob Marcela Liliana Arévalo Piña IED Porfirio Barba Jacob Valery Julieth Rivera López (estudiante) IED Porfirio Barba Jacob Clara Inés López Garzón IED Porfirio Barba Iacob Omar Chaparro IED Porfirio Barba Jacob Adriana Daza Pacheco IED República de Ecuador Luz Patricia Sánchez Linares IED Rufino Iosé Cuervo Marcela Hernández L IED Saludcoop Sur Martha Alexandra Useche IED Saludcoop Sur Andrea Giselle Contreras IED Saludcoob Sur Marcela Bohórquez Pinzón IED Saludcoop Sur Tania Arce Iaramillo IED San Pedro Claver Rosa Yamile Prieto Bogotá IED San Pedro Claver José Ferley Díaz Godoy IED San Pedro Claver Blanca Isabel Forero IED San Pedro Claver Luis Alirio Castro Sánchez IED Santa Luisa Angélica Arévalo Ávila IED Altamira suroriente Andrea Mariño Chaparro IED Dios Primera Infancia Paola López W IED Engativá Arley Yamid López Rivera IED La Concepción Carlos Alberto Ouiroz IED Las Violetas Nicaela del Pilar Sánchez

Oscar Daniel liménez Castañeda

IED Simón Bolívar Adriana Ouiroga IED Simón Bolívar Ricardo Guevara IED Simón Rodríguez María Cristina Arias Sanabria IED Simón Rodríguez Elsy Yaneth Riaño Abril IED Tomas Rueda Mary Luz Roa Ruiz IED Tomas Rueda Andrea Carol Blanco IED Unión Europea Lina Alexandra Bedova IED Villa Rica IED Yineth Delgado IED Villemar el Carmén Martha Maritza Cortés Caro IED Villemar el Carmén lenny Díaz IED Vista Bella Romelia Negret

#### Equipo de arte

Dirección de arte María Fernanda Vinueza Ilustración Humberto Ruiz Angulo Colaboración en color Andrea Guzmán Diseño y diagramación César Alberto Bejarano Rojas

Esta publicación hace parte del Convenio de Asociación 2543 de 2014, cuyo objeto es aunar esfuerzos para desarrollar la segunda fase de la caja de herramientas pedagógicas de educación para la ciudadanía y la convivencia, suscrito entre la Secretaría de Educación, CINEP y Fe y Alegría de Colombia.

ISBN: 978-958-8917-01-6

Secretaría de Educación del Distrito

Bogotá, Marzo de 2015







# T.12

### **Partici**pación



Por eso no es suficiente hablar sobre la paz. Uno debe creer en ella, y ésta no es suficiente en lo que creer. Uno debe trabajar en ello.

Eleanor Roosevelt

# ¿Qué debemos tener en cuenta para orientar este taller?

Con este taller cerramos la unidad 2, correspondiente a la dimensión societal del módulo de "Ciberciudadanías para la paz. Una aldea digital de la que haces parte". Una vez más, el trabajo en grupo nos ha mostrado que la construcción de un orden social deseado atraviesa todos los ámbitos de la vida. Definitivamente, hemos evidenciado otros usos y potencialidades de las NTIC en la participación ciudadana. Por ello, en todo el mundo, en todas las culturas y en todos los sujetos se han multiplicado las maneras de expresión y de difusión de la información, asunto crucial para las nuevas ciudadanías.

Estos modos de expresión son cada vez más perfilados por la cultura en la que están inmiscuidos los jóvenes, en palabras de la Secretaría de Educación Distrital:

la realidad ha mostrado que es más rica y compleja de lo que cualquier futurólogo pudiese vaticinar. En el mundo no sólo se han multiplicado las formas de expresión y manifestación política que desbordan los medios tradicionales de participación, sino que también la red ha sido el escenario de algunas de las más importantes y llamativas formas de organización para la acción política (2014, pp. 274-275).



Todo lo anterior refleja una época de grandes transformaciones en el ámbito de la acción política en nuestros días. Las posibilidades de las NTIC son enormes, la tarea es profundizar en las habilidades y capacidades necesarias para que la humanidad siga al frente del proceso por encima de las máquinas.

# Objetivos del taller

- Convertir las piezas digitales en piezas orales y escritas para ser difundidas ampliamente en la población sin acceso a NTIC.
- Realizar apuestas concretas de ejercicios de ciberciudadanía para la construcción de una paz duradera.

# Elaboraciones en el proceso de aprendizaje

Retomando la propuesta de comunidad virtual trabajada en el cierre del taller anterior, se pretende realizar el cruce entre cuatro asuntos principalmente, en clave de ejercicio de ciberciudadanía para la paz:

- 1. Los conflictos, los problemas y las propuestas de solución
- 2. Los territorios comunitarios locales, regionales y nacionales
- 3. Las herramientas, los usos de lo virtual y de los lenguajes digitales
- 4. El lugar y/o rol de los jóvenes, en calidad de nativos digitales, para la construcción de ciberciudadanías.

# Duración del taller

Dos horas aproximadamente, sin contar el tiempo de trabajo entre taller y taller en el muro del grafitero y la grafitera, y en el portafolio digital y físico.

168



# Materiales de apoyo

- Matriz DOFA Herramienta 17 (encuéntrelas en el sobre de herramientas).
- Blog personal en Blogger.
- Cuenta de correo electrónico en Gmail.
- Círculos de Google.
- Portafolio digital y físico.
- Muro del grafitero y la grafitera.
- Póster y rompecabezas virtuales.
- Esferos, lápices y colores.
- Dispositivos móviles o tabletas (opcional).

# Desarrollo de la experiencia



#### Inicio

El taller comienza con una transformación de las piezas digitales en piezas orales y escritas, las cuales cada integrante de los grupos de trabajo difunde entre el mayor número de actores de su comunidad sin acceso a NTIC. Posterior-

mente se realiza una reflexión sobre el lugar de nuestras piezas digitales en el mundo global, esto como estrategia de introducción a la dimensión sistémica del módulo 5, la cual se relaciona con el ejercicio de nuestra ciberciudadanía en el mundo globalizado. Finalmente, y con ayuda de los personajes de este módulo, se diseña una estrategia de permanencia de los procesos establecidos con la comunidad, con el fin de que no queden como actividades sin trascendencia, sin doliente y sin alcances en el espacio-tiempo.



#### **Actividad central**

Iniciaremos esta actividad con un espacio de reflexión sobre los siguientes tres aspectos:

#### Sobre de herramientas



#### Herramienta 17





- Si tuvieras que dar un premio en tu comunidad a ciudadanos de paz, ¿a quién se los darías y por qué? (escoge a un(a) niño(a), un(a) joven, un(a) adulto(a) y un(a) adulto(a) mayor)
- Selecciona tres dichos usados con frecuencia por miembros de tu comunidad que reflejan un pensamiento sobre la paz y explícalos.
- Las actividades de este taller comienzan por una reflexión sobre lo que son e implican las comunidades virtuales de aprendizaje. La discusión se estimula en los grupos de trabajo mediante una búsqueda del concepto "comunidad virtual de aprendizaje" en diferentes fuentes (la web y diccionario). Los grupos que van encontrando el concepto, lo compartirán con los demás grupos.

Principalmente se realizan dos tipos de producto en este taller: un mapa parlante y un periódico. Por un lado, se elabora un mapa parlante (por ejemplo Google Maps) para que los miembros de la comunidad puedan expresar sus problemas. Para ello, los miembros de cada grupo invitan a Julio y la grafitera a trabajar en el territorio como investigadores de problemas y conflictos cotidianos. No olvides consultar la definición de mapa parlante en el glosario.

Por otro lado, se trabaja en la construcción de un periódico digital para divulgar y socializar las experiencias barriales y los productos de la experiencia anterior en torno a la superación de los conflictos vecinales. Para ello se sugieren las siguientes herramientas:

- ttps://www.smore.com/app/pages/new
- http://paper.li/

Teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecen estas herramientas y tu creatividad, tienes vía libre para dejar volar tu imaginación y sorprender a tus familiares y amigos con la construcción de un periódico con aspectos y características propias de un ciudadano joven.

Te animamos a buscar en la web otro tipo de publicaciones juveniles que te sirvan de referencia y permitan comparar tus ideas con las de otros jóvenes "ciudadanos del mundo, pero hijos de la aldea". Manos a la obra.

# Orientaciones para el desarrollo del taller

La construcción de los mapas parlantes será un proceso participativo de dos pasos:

**Primer paso:** Convocatoria y socialización del proceso metodológico. Esto comprende la convocatoria de los actores claves del barrio y la socialización del proceso de construcción de los mapas parlantes (descrito a continuación), enfatizando al mismo tiempo la importancia de la participación organizada en la construcción de esta actividad, y la utilidad de los diagnósticos y autoevaluación con base en las encuestas y los análisis de los talleres anteriores.

**Segundo Paso:** Dibujo del mapa. Para la elaboración de los mapas se usan útiles escolares como colores, marcadores, pliegos de cartulina, etc. Los participantes se organizan en grupos de personas de la misma edad y se les solicita que recuerden, observen, analicen y dibujen su comunidad (barrio) en el presente.

Cada mapa deberá contener los referentes más importantes del territorio, por ejemplo, cursos de agua, vías, parques, colegios, etc. En cada mapa se deben expresar los problemas del presente en relación con la construcción de capacidades ciudadanas para la paz.

Cada grupo presenta los mapas y se identifican las semejanzas y las carencias de cada uno de ellos. Se discute con los participantes qué temas prioritarios o problemas presentan los mapas y qué dicen sobre las actividades de las personas que construyen el territorio. Finalmente, como producto de la discusión, todo el grupo realiza el mapa del futuro en el que se ilustren las soluciones a los problemas del mapa del presente y se acuerdan los compromisos como personas que construyen el territorio.

## En la construcción del periódico parlante:

Para el caso de la construcción del periódico se siguen los mismos pasos metodológicos planteados para el mapa parlante. Sin embargo, esto no quiere decir que únicamente se puede hacer el trabajo propuesto de esta manera, se puede agregar o suprimir pasos según corresponda con las habilidades y capacidades ciudadanas propias y las de tus compañeros.

## Reconstrucción de saberes

De manera reflexiva, el grupo analiza las implicaciones de vincular a la comunidad en un trabajo liderado por los jóvenes y realiza un balance del impacto de lo construido en estas dos unidades frente al propósito principal de construir unas ciberciudadanías para la paz.





#### Cierre

Compartir los periódicos o boletines diseñados en este taller en el muro del grafitero y la grafitera, así como divulgar estas producciones en las redes sociales de los miembros de la comunidad.



## Ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller

Para cerrar la unidad 2 los grupos se preparan para la dimensión sistémica, en la que se pone en escena lo construido y vivenciado en los anteriores talleres en el balance de nuestras acciones y contribuciones como participantes de las actividades. En la unidad 3 realizaremos ejercicios desde una perspectiva de orden mundial, con mirada global y juvenil.

Para esto te proponemos realizar un balance de lo aprendido: cada grupo de trabajo realiza una matriz DOFA (dificultades, oportunidades, fortalezas, amenazas herramienta 17, encuéntrela en el sobre de herramientas para fotocopiar) para hacer una reflexión crítica sobre las capacidades desarrolladas y afianzadas y sobre los alcances en la comunidad de las acciones propuestas en estas dos unidades. Proponemos comenzar por contestar cada una de las siguientes preguntas:



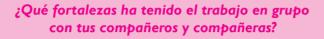
¿Qué dificultades has tenido en el proceso de vivenciar y desarrollar los talleres de las unidades 1 y 2?



¿Qué oportunidades para el afianzamiento de tus aprendizajes y capacidades ha permitido la realización de los ejercicios planteados en los talleres?



















La Educación para la Ciudadanía y la Convivencia representa para la Secretaría de Educación del Distrito una apuesta central de la calidad de la educación en la ciudad, por ello, y con la intención de garantizar su integración curricular a través de todos los ciclos educativos incluido el de primera infancia, y facilitar nuevas prácticas y aprendizajes de ciudadanía y convivencia en el sector educativo distrital, la Secretaría de Educación de Bogotá en alianza con Fe y Alegría de Colombia, ponen en escena una colección de módulos cuyo eje de acción es el fortalecimiento y desarrollo de las capacidades ciudadanas esenciales como un conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, motivaciones y prácticas que desarrollan el potencial para conocerme, conocer mi contexto, imaginarme su transformación y actuar con otros para transformarlo.

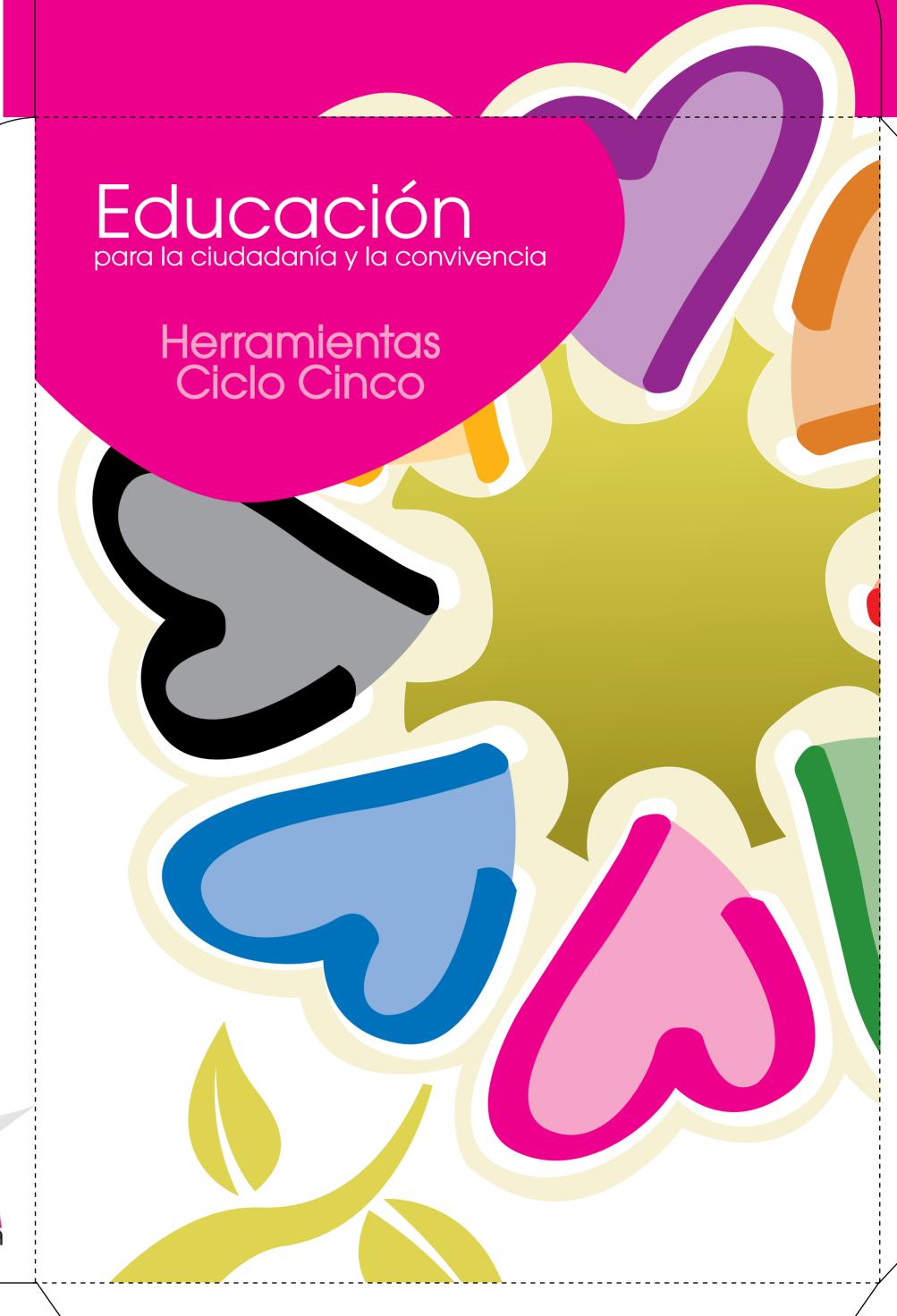
Con estos módulos se traza una ruta de aprendizajes que nos invita a la construcción de una ciudadanía justa y con equidad y ayudan a ganar conciencia en la acción constructora de nuestra individualidad y de nuestro ser social, a convertirnos progresivamente en ciudadanos y ciudadanas que emprenden y transforman sus propias maneras de ser, inciden directamente en el medio en que se desenvuelven, y se proyectan a la transformación de los circuitos más amplios de su sociedad y del mundo, que también influyen en sus condiciones de vida.



Una aldea digital de la que haces parte















# **.....** 10:15

# **Matriz DOFA**

¿Qué dificultades has tenido en el proceso de vivenciar y desarrollar los talleres de la unidad uno y dos?

¿Qué oportunidades para el afianzamiento de tus aprendizajes y capacidades ha permitido la realización de los ejercicios planteados en los talleres?

¿Qué fortalezas ha tenido el trabajo en grupo con tus compañeros y compañeras?

¿Qué amenazas se te han presentado al utilizar diferentes herramientas web?





