

Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):

Ciberciudadanías para la paz.

Una aldea digital de la que haces parte



Educación para la ciudadanía y la convivencia



Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):

Ciberciudadanías para la paz.

Una aldea digital de la que haces parte

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Alcalde Mayor de Bogotá
Gustavo Francisco Petro Urrego

Secretario de Educación
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Nohora Patricia Buritica Céspedes

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte Tapia

*Directora de Participación y Relaciones
Interinstitucionales y Gerente de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Deidamia García Quintero

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana Elizabeth González Sanabria

Director de Ciencias Tecnológicas y Medios Educativos (E)
Miguel Godoy Caro

Directora de Bienestar Estudiantil
Mabel Milena Sandoval Vargas

Educación para la ciudadanía y la convivencia Ciclo cinco (Décimo, Undécimo y Duodécimo): Aprendiendo a vivir juntas y juntos, base para construir cultura de paz

Equipo técnico de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

*Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia – PIECC*
Sandra Liliana León Girón

Coordinadora Gestión del Conocimiento
Olga Lucía Vargas Riaño

Coordinadora Equipo Territorial Ciudadanía y Convivencia
Andrea Cely Forero

Coordinadora Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO
Juliana Ramírez Niño

*Coordinador Iniciativas Ciudadanas de
Transformación de Realidades – INCITAR*
Edwin Alberto Ussa

Coordinadora Área Temática Ambiente
Gloria Diva Guevara

*Coordinadora Área Temática Cuidado y
Autocuidado*
Claudia Victoria Téllez

*Coordinadora Área Temática Derechos
Humanos y Paz*
Claudia Marieta Bermúdez

*Coordinadora Área Temática
Diversidad y Género*
Emily Johana Quevedo

*Coordinador Área Temática
Participación Social y Política*
Carlos Eduardo Trejos

**Revisión y edición
de Contenidos – SED**
Helman Cantor
Laura González

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
Víctor Murillo Urraca

*Coordinador Proyecto Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Jorge Enrique Ramírez Martínez
Marcos Raúl Majía Jiménez

Corrección de estilo
Jorge Luis Alvis Castro

Docentes participantes de la validación del material

IED Alfonso Reyes Echandia
José Fernando Dorado Bravo
IED Alfonso López Pumarejo
Andrés Vanegas
IED Antonio Baraya
Jaime Andrés Castañeda López
IED Arborizadora Alta
Liliana Gaitán Martínez
IED Brasilia-Usme
Carolina Studerus Velasco
IED Brasilia-Usme
Jaime Alberto Niño
IED Brasilia-Usme
John H Rodríguez R
IED Brazuelos
Yolanda Cifuentes

**Equipo
Editorial**

CED Antonio José de Sucre
Elizabeth Magaly Niño Gutiérrez

CED Jacqueline
Adriana Roza Sánchez
CED Motorista

Alexandra López Cardona
CED Rural Mayoría

Cirley Torres García

IED Ciudad de Bogotá
Viviana Patricia Méndez

IED Ciudad de Bogotá

Alejandra Gutiérrez Sallen
IED Ciudad de Bogotá

Julie Andrea Rojas

IED Ciudadela Ed Bosa

Érika Carolina Forero

IED Veinte de Julio

Angélica Valencia Murillo

IED Alfredo Iriarte

Carmen Alicia Vargas Aguilar

IED Atanacio Jirardot

Rosaly Jiménez Torres

IED Ciudad Bolívar

Martha C Arango F

IED Gustavo Rojas Pinilla

Martha Patricia Forero Camargo

IED José Félix Restrepo

Hammes Garavito

IED Rafael Delgado Salgado

María Angélica Rincón Palencia

IED República Dominicana

Luz Marina Herrera Rivera

IED Virgina Gutierrez de Pineda IED

Emilce Herrera Rodríguez

IED República de Colombia

Eduardo Julio Martínez Mesa

IED Ciudad de Bogotá

Deyandoris Vásquez Vargas

IED Monteverde

Silara Ospina Fonseca

IED O.E.A.

Hoivaldo Florez Vahos

IED Paulo Freire

Liliana Ortiz Cárdenas

IED Rural el Destino

Lidia Victoria Osorio

IED Rural Mochuelo Alto

María Ximena Ramírez Ramírez

IED Costa Rica

Nancy Rodríguez Nivia

IED Debora Arango

Yamile Pedraza Velandia
IED Domingo Faustino Sarmiento
Julietta Rojas Chaves
IED Domingo Faustino Sarmiento
Claudia Fabiola Almanza V
IED Domingo Faustino Sarmiento
Clara Varela
IED Domingo Faustino Sarmiento
Dary Esperanza Alba
IED Domingo Faustino Sarmiento
Julieth Rojas
IED Domingo Faustino Sarmiento
Claudia Marcela Flórez
IED El rodeo
Martha Liliana Gutiérrez
IED El Salitre
María Esperanza Castillo Chaparro
IED Fabio Lozano Simonelli
Carlos Guillermo García Acosta
IED Fanny Mikey
Diana Bernal Cuellar
IED Fanny Mikey
Luz Esperanza Hidalgo
IED Floresta Sur
Isabel Moyano Rojas
IED Francisco de Paula Santander
Luis Alberto Gómez Jaime
IED Gustavo Morales Morales
Martha Lucia Henao Cifuentes
IED Gustavo Rojas Pinilla
Patricia Forero C
IED Francisco José de Caldas
Bárbara Otálora
IED Almirante Padilla
Jenny Marcela Manrique R
IED Atabanza
Neison Florez
IED Ciudad de Bogotá
Idaly Bejarano Bejarano
IED Cultura Popular
Angélica Rubio R
IED Débora Arango Pérez
Rosalba Romero
IED Débora Arango Pérez
Claudia Pontón
IED Eduardo Santos
Lida Yolima Cárdenas
IED Eduardo Santos
Nancy Parra R
IED El Porvenir
María Fernanda Medina
IED Integrado Fontibón
Patricia Cepeda Niño
IED Integrado Fontibón
Salin Polanía Polo
IED José Acevedo y Gómez
Marlon Arias Sánchez
IED José Asunción Silva
Ángela Chicangana Ramírez
IED José Asunción Silva
Flor Elisa Roperio Palacios

IED Juana Escobar
Yurany Andrea Malagón
IED La Amistad
Libia del Pilar Cubillos
IED Marcella
Martha Inés Rico Alon
IED Marruecos y Molinos
Luis Edilberto Novoa Leguizamón
IED Montebello
Ana Rita Rozo Suarez
IED Tomas Carrasquilla
Doralia Gutiérrez
IED Francisco José de Caldas
Javier Cely Callejas
IED Francisco José de Caldas
Claudia Patricia Flórez
IED Jaime Pardo Leal
Orangel Devia Barrios
IED José Joaquín Castro
Diego Alejandro Navas
IED José Joaquín Castro
Jeymy Pachón Forero
IED José María Carbonel
Sandra Gullen
IED Julio Flórez
Andrea Buitrago
IED Kimy Pernia Domico
Jorge Enrique Girón
IED La Arabia
José Delgado
IED La Belleza
Diana María Zorrilla
IED La Belleza
Mireya Moreno Hernández
IED La Concepción
Ana Milena Rodríguez C.
IED La Merced
Clara Isabel Salas
IED La Merced
Daniel Antonio Abella
IED La Toscana
Jairo Infante Bonilla
IED La Victoria
Leonor Delgado Herrera
IED La Victoria
Mallivi Licet Nelo Rey
IED La Victoria
Norma Leidy Ramírez
IED León de Greiff
Benedicta Ávila de Giraldo
IED León de Greiff
Luz Mary Sánchez Rodríguez
IED Llano Oriental
Ruby Barahona Varela
IED Luis López de Mesa
Mauricio Pineda Ramírez
IED Manuel Cepeda Vargas
Ingrid Uruña Rivera
IED Manuel Cepeda Vargas
Myriam Zambrano R
IED Manuel Cepeda Vargas

Oscar Daniel Jiménez Castañeda
IED Manuela Ayala
Oscar Mauricio Maldonado
IED Manuela Ayala
José Alejandro Rey
IED Marco Tulio Fernández
Olinta Martínez
IED Marruecos
José Alfonso Prieto
IED Minuto de Buenos Aires
Yeimy Carvajal Galindo
IED Minuto de Buenos Aires
Patricia Erazo
IED Nueva Esperanza
Fernández Fonseca
IED Patio Bonito II
Andrés Ortiz Botero
IED Polcarpa Salavarieta
Claudia Liliana Pulido
IED Porfirio Barba Jacob
Marcela Liliana Arévalo Piña
IED Porfirio Barba Jacob
Valery Julieth Rivera López (estudiante)
IED Porfirio Barba Jacob
Clara Inés López Garzón
IED Porfirio Barba Jacob
Omar Chaparro
IED Porfirio Barba Jacob
Adriana Daza Pacheco
IED República de Ecuador
Luz Patricia Sánchez Linares
IED Rufino José Cuervo
Marcela Hernández L
IED Saludcoop Sur
Martha Alexandra Useche
IED Saludcoop Sur
Andrea Giselle Contreras
IED Saludcoop Sur
Marcela Bohórquez Pinzón
IED Saludcoop Sur
Tania Arce Jaramillo
IED San Pedro Claver
Rosa Yamile Prieto Bogotá
IED San Pedro Claver
José Ferley Díaz Godoy
IED San Pedro Claver
Blanca Isabel Forero
IED San Pedro Claver
Luis Alirio Castro Sánchez
IED Santa Luisa
Angélica Arévalo Ávila
IED Altamira suroriente
Andrea Mariño Chaparro
IED Dios Primera Infancia
Paola López W
IED Engativá
Arley Yamid López Rivera
IED La Concepción
Carlos Alberto Quiroz
IED Las Violetas
Nicaela del Pilar Sánchez

IED Simón Bolívar
Adriana Quiroga
IED Simón Bolívar
Ricardo Guevara
IED Simón Rodríguez
Martha Cristina Arias Sanabria
IED Simón Rodríguez
Elsy Yaneth Riaño Abril
IED Tomas Rueda
Mary Luz Roa Ruiz
IED Tomas Rueda
Andrea Carol Blanco
IED Unión Europea
Lina Alexandra Bedoya
IED Villa Rica IED
Yineth Delgado
IED Villemar el Carmén
Martha Maritza Cortés Caro
IED Villemar el Carmén
Jenny Díaz
IED Vista Bella
Romelia Negret

Equipo de arte

Dirección de arte
María Fernanda Vinueza
Ilustración
Humberto Ruiz Angulo
Colaboración en color
Andrea Guzmán
Diseño y diagramación
César Alberto Bejarano Rojas

Esta publicación hace parte del Convenio de Asociación 2543 de 2014, cuyo objeto es aunar esfuerzos para desarrollar la segunda fase de la caja de herramientas pedagógicas de educación para la ciudadanía y la convivencia, suscrito entre la Secretaría de Educación, CINEP y Fe y Alegría de Colombia.

ISBN: 978-958-8917-01-6

Secretaría de
Educación del Distrito

Bogotá, Marzo de 2015



EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA CONVIVENCIA



Taller de apertura

10



Participantes





T.A

Identidad!
**Deberes y respeto por los derechos
de los y las demás personas**



"A mí no me señales"
Canción: Ven y críticame

Calle 13

¿Qué debemos tener en cuenta para orientar este taller?

La capacidad de identidad es la capacidad de interrogarnos sobre la manera en que adquirimos conciencia de nuestra propia construcción personal, en relación con otros y otras. Por ello, la identidad personal es una construcción permanente que cada persona realiza en diálogo con su entorno. El contexto es trascendental para definir nuestra propia identidad, pues en él existen diferentes tipos de ambientes, amistades y contactos que influyen positiva o negativamente sobre nuestra propia manera de ver y de ser: "La noción de identidad en términos generales, se podría entender como la imagen autorreferente que cada quién tiene de sí". (SED: 2014, 50).

Reconocer nuestra propia identidad y darnos cuenta de las variadas identidades de los demás que habitan y cohabitan nuestro territorio, desde el cuerpo como primer lugar, nos ayuda a entablar diálogos para movilizar la construcción de acuerdos y pactos de convivencia, los cuales son nuestro punto de partida para este viaje en la ciberciudadanía y el ejercicio de la paz. Por lo anterior, construir, desde el reconocimiento personal y el reconocimiento de los otros, acuerdos de trabajo colaborativo nos permitirá lograr diferentes compromisos en pro del fortalecimiento de nuestras capacidades y de nuestros aprendizajes en la dimensión individual.



Objetivos del taller

- ❁ Disponer en la web de las herramientas NTIC necesarias para el abordaje del módulo V.
- ❁ Socializar y hacer partícipes a los jóvenes de las generalidades del módulo del Ciclo Quinto.
- ❁ Realizar una firma simbólica y justificada de un pacto por la convivencia y por el trabajo comprometido en el desarrollo de este módulo.
- ❁ Articular los aprendizajes de módulos, tanto del Ciclo Quinto como de ciclos anteriores en los que se usaron herramientas en NTIC.
- ❁ Fortalecer la capacidad de identidad, deberes y respeto por los derechos de los demás.

Elaboraciones en el proceso de aprendizaje

- ❁ En el desarrollo de los talleres de la presente unidad se constituirán los equipos de jóvenes para desarrollar el siguiente objetivo de aprendizaje de aprendizaje:
Fortalezco mi(s) identidad(es) desde una perspectiva de autenticidad, pertenencia a una comunidad y relación con los otros y las otras.

Duración del taller

Dos horas aproximadamente, sin contar el tiempo de trabajo entre taller y taller en el muro del grafitero y la grafitera, y en el portafolio digital y físico.

Los talleres incluyen la socialización en la web de los productos de las dos horas de trabajo, para ir constituyendo el portafolio digital y su respectivo repositorio de herramientas NTIC, así como ir profundizando en las reflexiones que se proponen a partir de las preguntas de reflexión en el muro del grafitero y la grafitera.

Materiales de apoyo

Para el desarrollo de los talleres del Ciclo Quinto se hace necesaria la constitución y construcción de materiales digitales en la web, utilizando las herramientas NTIC, y en físico, utilizando un cuaderno tradicional. Esto es



indispensable, ya que la ciberciudadanía se desarrolla principalmente en la web y secundariamente en los aparatos, herramientas y dispositivos tecnológicos (se sugiere al lector revisar el glosario general del texto con el fin de abordar desde el comienzo de este módulo el concepto y/o conceptos de ciberciudadanía).

Por ello, es importante que se disponga de las herramientas que se propone a continuación:

- ❁ **Afiche del personaje Julio y Grafitera – Herramienta 1A y 1B (encuéntrelas en el sobre de herramientas).**
- ❁ **Tabla Utilización y usos de herramientas NTIC en los anteriores ciclos – Herramienta 2 (encuéntrelas en el sobre de herramientas).**
- ❁ Cuenta de correo electrónico en Gmail (en los casos en los que los estudiantes no dispongan de una cuenta de correo electrónico en Gmail, se debe abrir una durante taller, una alternativa puede ser proponer la apertura de la cuenta como ejercicio entre taller y taller).
- ❁ Creación de anillo de Google+: círculos de Google.
- ❁ Portafolio digital y físico.
- ❁ Primera entrada en el portafolio físico para expresión de expectativas frente a las generalidades del módulo cinco.
- ❁ Esferos, lápices y colores.
- ❁ Dispositivos móviles o tabletas (opcional).

Desarrollo de la experiencia

Con la apertura de una cuenta personal en Gmail, en la que el nombre de la cuenta constituye nuestro primer elemento de identidad en la web, se procede al reconocimiento de las herramientas disponibles ofrecidas por Google. El nombre de cuenta trae consigo una o varias características de propia identidad, el nombre de tu cuenta y las razones por las que se definió las comentarás con tus compañeros. La cuenta en Gmail es un requisito para iniciar, nos facilita la comunicación y el desarrollo de las actividades de este módulo y nos dota de la primera herramienta NTIC para perfilar nuestra identidad en la web.

Sobre de herramientas



Herramientas 1A-1B



Herramienta 2





Luego de la creación de tu cuenta en Gmail, se realizará el siguiente ejercicio:

**I. Nos ciber-encontramos para establecer lazos de paz:
creación y edición de mi cuenta y perfil**



En los módulos anteriores, te has acercado a diferentes herramientas NTIC en las que has dejado huella de lo que son tus contextos, ambientes y entornos. Para este caso y en esta actividad, vas a tener la oportunidad de crear, diseñar y editar tu perfil con la herramienta Google+ (también denominada Google Plus, anillos o círculos de Google, tal y como se muestra en la figura uno).

Figura 3. Imagen de los círculos en la herramienta Gmail.



Fuente: <http://www.androidsis.com/gmail-como-evitar-que-cualquiera-desde-g-te-envie-un-correo-electronico/>

La intención que tenemos con esta actividad es acercarnos a una primera reflexión de lo que es la construcción de la identidad en el mundo virtual y digital, teniendo en cuenta que “para el ser humano, portar una identidad es fundamental. Sentir que se pertenece a algo y afirmarse en medio de otros y otras. Las identidades pueden ser sexuales, familiares, étnicas, nacionales, políticas” (SED, 2014, p.50). Esta reflexión es un primer paso para la constitución de nuestras propias ciberciudadanías en un mundo cada vez más permeado por las herramientas, aparatos y lenguajes digitales propios de las NTIC.



2. Creamos nuestro portafolio digital de paz



Los jóvenes constituirán su portafolio digital y lo adecuarán a su gusto. La primera entrada en este portafolio soportado en Blogger es la de sus expectativas frente a los temas, actividades, conceptos y experiencias que van a vivenciar durante el módulo cinco.

Figura 4. Logo de Blogger.



Fuente: <http://ayudaparatublog.com/como-escribir-post-en-blogger-desde-tu-e-mail/>

3. Realizamos nuestro pacto por la convivencia y los acuerdos de trabajo



Se espera que en la actividad consigamos construir colectivamente una serie de acuerdos que nos permitan el trabajo colaborativo durante el desarrollo del módulo. Por ello, es de vital importancia conocer las expectativas frente a los conceptos de ciberciudadanía y su lugar en la construcción de la paz en la web para cada participante. Se inicia una conversación sobre las normas y regulaciones necesarias para que un grupo y/o equipo pueda desarrollar estilos de trabajo y de aprendizaje. Esta conversación requiere garantizar acuerdos en el comportamiento, las acciones, las emociones, las disposiciones y compromisos que desde mi identidad como miembro de un grupo permiten el cumplimiento y desarrollo de una tarea o actividad. Conseguir acuerdos nos



implica desarrollar capacidades de trabajo colaborativo en ambientes que involucren nuestra identidad, esta forma de trabajo potencia los resultados personales y del grupo.

Mi voz en el grupo

Para comenzar, retomemos las concepciones que sobre el sujeto silenciado o sujeto sin voz o sujeto que no le permiten la voz tiene el pedagogo brasileño Paulo Freire. Comencemos por abordar el elemento trabajo colaborativo de nuestro pacto por la convivencia y acuerdo de trabajo. Para abordarlo, analicemos una frase muy famosa y difundida ampliamente en los sectores sociales y educativos de Latinoamérica y el mundo: “Si el grupo me quiere escuchar no puedo negarle mi voz. Pero enseguida yo demuestro que necesito también su voz, porque mi voz no tiene sentido sin la voz del grupo y lo invito y lo desafío” (Recuperado del sitio web <https://letrajoven.wordpress.com/2011/08/03/paulo-freire-constructor-de-suenos/>).

Esta frase nos invita a pensar y actuar desde nuestra identidad sobre el uso y lugar de nuestra voz en el grupo. Nos hace un llamado a organizar y argumentar nuestras intervenciones y puntos de vista cuando queremos opinar y defender nuestras posturas. Resalta el hecho de que la expresión de cada uno de nosotros y la consecución de acuerdos nunca es individual, por eso es el primer punto de nuestro pacto. En conclusión, fortalezcó mi identidad ciudadana y comunitaria mediante la participación en distintos escenarios públicos. Aquí colocamos una imagen alusiva a la frase de Freire.

Reflexiono sobre el uso de las NTIC en los ejercicios de ciberciudadanía

¿Te ha ocurrido que mientras se habla o se interviene en un grupo, otras personas están distraídas con sus dispositivos electrónicos o aparatos? Esta situación nos plantea el segundo elemento de nuestro pacto por la convivencia y el trabajo. El respeto de mi cuerpo como primer territorio implica reconocer la multiplicidad de expresiones que aparecen con la integración y ocupación de las tecnologías en nuestra cotidianidad, y esto debe ser reflexionado por nosotros como grupo. Por lo anterior, te proponemos que abordes este elemento en tu equipo y construyas un acuerdo que le otorgue un lugar de no violencia a las mediaciones comunicativas que se comparten, reciben y difunden por medio de los aparatos, herramientas y dispositivos tecnológicos. Como señala Goodall “*La tecnología por sí sola no basta. También tenemos que poner el corazón*”.

Presento el (los) personaje (s) de este módulo

En todos los módulos que has vivenciado, en los ciclos anteriores, nos ha acompañado un personaje como testigo fiel de nuestras actividades y aprendizajes. Esta ocasión no es la excepción, **Julio herramienta IA (encuéntrelo en el sobre de herramientas)** es el personaje central en nuestra construcción de ciberciudadanías para la paz.



Él hace parte de nuestra aldea. Tú podrás rediseñar su identidad, su forma de vestir y de expresarse, y adicionalmente podrás proponer para Julio **una compañera, herramienta IB (encuéntrela en el sobre de herramientas)** porque en este viaje que inicia, como en la sociedad en que vives, Julio interactúa con otro que no es de su género.

Con Julio el grafitero investigador como personaje, el ejercicio de disponer de una cuenta de Gmail (en algunos casos crear la cuenta) y el diseño de la grafitera investigadora estamos listos para consolidar el portafolio digital y el denominado muro del grafitero y grafitera, el cual con nuestro trabajo se va convirtiendo en el muro del grupo. En este muro se publican todas las actividades entre taller y taller. Como ya se vio en una actividad anterior, Google+ es la herramienta que, con entradas individuales y grupales, nos ayudan a dejar registro digital de lo vivido, construido y discutido en cada taller y experiencia de aprendizaje.

Como te has podido dar cuenta, es necesario perfilar, asignarle cualidades y rediseñar a Julio y su compañera. Esta es la invitación que te hacemos; esperamos que tengas como horizonte de sentido el reflejo de tu propia identidad en los personajes que te acompañarán. Esperamos también que el perfil de los personajes se proponga desde una discusión de la ciberciudadanía y su respectiva apropiación según los conceptos propuestos en el glosario de este módulo. Te proponemos que para el perfil del grafitero y la grafitera investigadores tengas en cuenta los siguientes aspectos mínimamente:

1. Edades
2. Vestimenta
3. Características sociales como estrato y raza y/o etnia
4. Escenario en el que se encuentran
5. Ciudad donde viven
6. Tus propios gustos o aficiones



Actividad central

Presentación del módulo y de cómo está organizado el proceso de aprendizaje

Bienvenidos y bienvenidas a este módulo, empezaremos este viaje por las ciberciudadanías para el ejercicio de la paz recuperando una serie de herramientas NTIC ya utilizadas en los módulos anteriores, por ello en este taller se espera que los participantes creen su portafolio (digital y físico) y utilizando Google+ creen su primera entrada contestando las siguientes preguntas:



¿Qué herramientas NTIC he utilizado en los anteriores módulos? ¿Para qué utilicé estas herramientas? ¿Qué asuntos me facilitó el uso de estas herramientas? ¿Cuáles herramientas continúo utilizando? ¿Qué otras herramientas conozco y sugiero utilizar en el transcurso de este módulo? ¿Qué significa la ciber ciudadanía? ¿Cómo puedo ser agente de paz mediante el ejercicio de mi propia ciber ciudadanía? ¿Cuál es la diferencia entre aparatos, herramientas, artefactos y dispositivos? ¿Qué aparatos, herramientas, artefactos, dispositivos están presentes en mi cotidianidad? ¿Qué tipo de tecnologías tengo disponibles en mi contexto?

Diligenciar la siguiente tabla **herramienta 2 Utilización y usos de herramientas NTIC en los anteriores ciclos (encuéntrela en el sobre de herramientas)**.

Tabla 4. *Utilización y usos de herramientas NTIC en los anteriores ciclos*

Listado de herramientas NTIC que utilicé en los módulos anteriores	Listado de los usos que asigné a cada herramienta	Listado de las herramientas que conozco y sugiero utilizar en este módulo

Fuente: elaboración propia.

Posteriormente retomaremos a Julio el grafitero investigador y con él crearemos un espacio que denominaremos “el muro del grafitero”. La idea es que comencemos a reperfilar nuestro personaje y podamos crear un nuevo diseño que le otorgue las capacidades para convertirlo en Julio el grafitero investigador.

Nota: Antes de continuar te invitamos a buscar en internet, diccionarios y/o preguntando a personas que es ser investigador y que características posee una persona que se dedica a ser investigador.



Este módulo aborda seis capacidades (identidad; sentido de la vida el cuerpo y la naturaleza; dignidad y derechos; sensibilidad y manejo emocional; deberes y respeto por los derechos de los y las demás; y participación) que se buscan acentuar, profundizar y encarnar en las actividades y talleres a realizar. Estas capacidades se potencian en el desarrollo de este módulo denominado *Ciberciudadanía para la paz. Una aldea digital de la que haces parte*.

Adicionalmente, se espera lograr interlocución y motivación para que los participantes del taller creen y constituyan una serie de roles que permitan el trabajo colaborativo y el desarrollo de las habilidades y capacidades propias de este módulo.

Finalmente, se busca incluir en los acuerdos un trabajo comprometido y consciente de cada participante, así como también lograr la firma “simbólica” de un pacto por la convivencia. No olvides compartir en el muro del grafitero y grafitera cada resultado de las actividades propuestas en este módulo.

Elaboraciones del proceso de aprendizaje

Para este proceso de formación y aprendizaje, cada sujeto debe elaborar trabajos individuales y grupales en cada taller, los cuales tienen la intención de concretar las reflexiones y discusiones de cada actividad. Por ello, son los trabajos, en tres tipos de lenguajes —oral, escrito y digital—, los que contribuirán a la comprensión de los conceptos abordados y temas de cada taller. Una vez el participante termine las actividades individuales y grupales, serán compartidas en un espacio con mediación de NTIC, que se constituye como bitácora del proceso de aprendizaje.

En este módulo se conjugarán herramientas, dispositivos y medios físicos y digitales, lo cual le permite al participante desarrollar maestría en el trabajo colaborativo y de uso de medios para el aprendizaje.

El grafitero y la grafitera son testigos fieles y discretos del cumplimiento y compromiso personal con el desarrollo de las actividades. Julio y su compañera son los articuladores entre el desarrollo de tus saberes, los conocimientos propios de este módulo y la construcción colaborativa en el grupo.

Planeación del trabajo

Con apoyo de la herramienta Calendar de Google, los participantes realizan un ejercicio de planeación de las actividades propuestas para cada taller. Con esta actividad se busca organizar los roles y tareas que cada sujeto o miembro del grupo desarrolla. En esta planeación se busca asignar lugares, propósitos y usos a las herramientas NTIC utilizadas, así como también a las personas involucradas y actividades propuestas.



Acuerdos de evaluación/valoración de nuestra participación y aprendizajes

Desde un ejercicio de autorreconocimiento, oportunidad y transformación centrado en la reflexión personal y grupal, se participa de espacios de evaluación/valoración con los que se busca potenciar nuestras capacidades por medio de la RAP. Por ello, y en coherencia y concordancia con la planeación de las actividades de aprendizaje, con el pacto de convivencia y los acuerdos de trabajo presentes, los acuerdos de evaluación tienen un carácter de autorregulación. En este sentido, las actividades están pensadas y propuestas desde la colaboración y correlación a través de mediaciones pedagógicas y tecnológicas.

Estas mediaciones tienen relación directa con el portafolio digital y físico y con las actividades entre taller y taller que se deben socializar en el muro del grafitero y la grafitera. Con base en la socialización se valoran los aportes y productos propios y de mis compañeros. Este conjunto de expresiones juveniles que genera el desarrollo de actividades, más que un trabajo personal es una puesta en escena de los aprendizajes que logra el grupo.

Por lo anterior, se propone que cada taller permita realizar un balance personal y colectivo de la apropiación de los aprendizajes y del afianzamiento de las capacidades en el nivel personal y en el grupal. Si, en dado caso, tras finalizar un taller el grupo propone aumentar la complejidad de las actividades aquí presentadas o adicionar aprendizajes, ambas cosas propuestas deben estar presente en la valoración, así se busca motivar la inclusión de nuevas formas y alternativas para ser evaluados. Por otra parte, es importante que sepas que estos talleres y sus actividades no son estáticos, rígidos o acabados en su totalidad; se pueden ampliar, mejorar y retroalimentar, ya que no son camisa de fuerza. Todas las actividades que encuentras en este módulo pueden ser enriquecidas con aportes de todos los ámbitos, académicos, estéticos y éticos, entre otros.



Cierre

Queremos resaltar que este cierre realmente es una apertura, es una invitación a continuar en un viaje. Pero, como ya has vivido en la escuela, es necesario hacer los recorridos por el camino del aprendizaje sembrando para poder recoger. Por ello, cada participante en estos talleres debe consignar en su portafolio digital y físico y en las herramientas tecnológicas dispuestas para tal fin los productos de cada taller.

El ticket de continuidad en el viaje es entregado por Julio el grafitero investigador y su compañera. Al visitar el vagón del viaje que conecta las actividades entre taller y taller inevitablemente visitamos a los personajes de este



módulo. Su guiño y aprobación nos dan el privilegio de vivenciar los demás talleres con la satisfacción del deber cumplido en cada parte de este viaje.

Recuerda que en la red podemos acceder a las elaboraciones de nuestros compañeros y ellos a las nuestras. Por ello no nos queda espacio para las excusas o el incumplimiento de nuestro pacto y de nuestros compromisos.



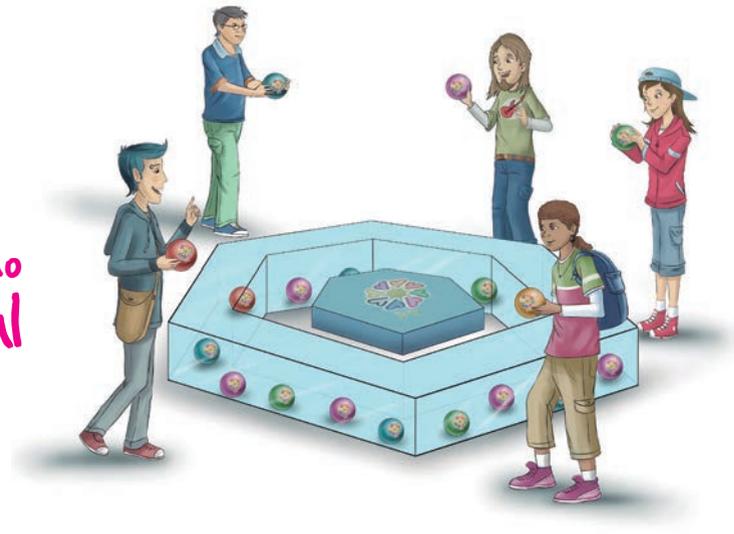
Ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller

Julio y su compañera en su rol de grafiteros investigadores nos motivan a que iniciemos el segundo taller con las actividades del taller introductorio puestas en nuestro portafolio digital, apoyado en la herramienta Google+. En especial, se espera compartir con los compañeros el listado de herramientas NTIC. No olvides tu portafolio personal, ya que, como viste, se deben consignar varias de las actividades propuestas.

Preguntas de reflexión entre taller y taller

- ¿Cómo crees que el portafolio digital nos permite fortalecer nuestro trabajo colaborativo?
- ¿Por qué crees que las herramientas NTIC se relacionan con la constitución de nuestra identidad?

**Recuerda ir alimentando
tu repositorio digital**





EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA CONVIVENCIA





La Educación para la Ciudadanía y la Convivencia representa para la Secretaría de Educación del Distrito una apuesta central de la calidad de la educación en la ciudad, por ello, y con la intención de garantizar su integración curricular a través de todos los ciclos educativos incluido el de primera infancia, y facilitar nuevas prácticas y aprendizajes de ciudadanía y convivencia en el sector educativo distrital, la Secretaría de Educación de Bogotá en alianza con Fe y Alegría de Colombia, ponen en escena una colección de módulos cuyo eje de acción es el fortalecimiento y desarrollo de las capacidades ciudadanas esenciales como un conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, motivaciones y prácticas que desarrollan el potencial para conocerme, conocer mi contexto, imaginarme su transformación y actuar con otros para transformarlo.

Con estos módulos se traza una ruta de aprendizajes que nos invita a la construcción de una ciudadanía justa y con equidad y ayudan a ganar conciencia en la acción constructora de nuestra individualidad y de nuestro ser social, a convertirnos progresivamente en ciudadanos y ciudadanas que emprenden y transforman sus propias maneras de ser, inciden directamente en el medio en que se desenvuelven, y se proyectan a la transformación de los circuitos más amplios de su sociedad y del mundo, que también influyen en sus condiciones de vida.

Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):

Ciberciudadanías para la paz.

Una aldea digital de la que haces parte



Fe y Alegría
Colombia

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social

Educación

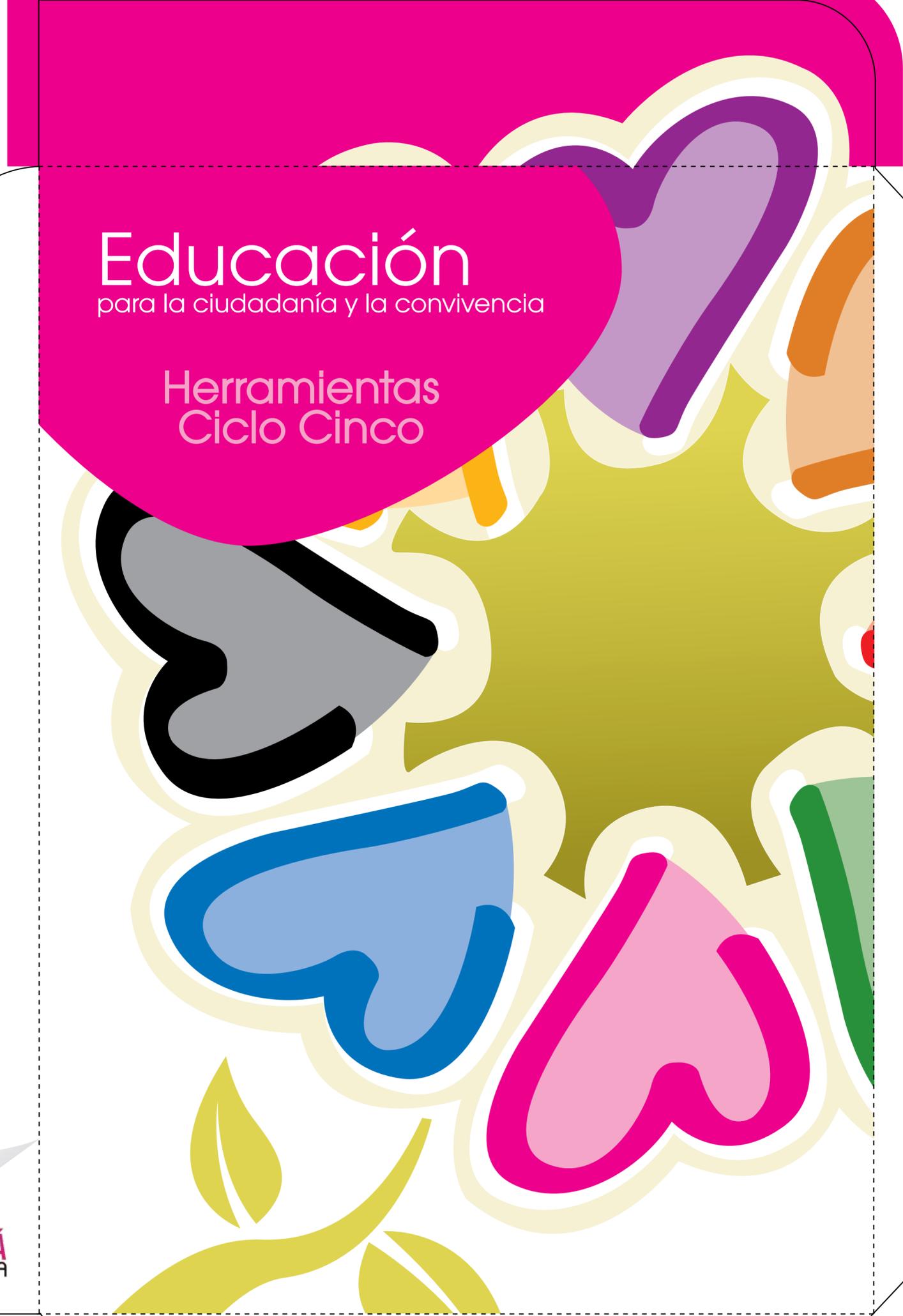
para la ciudadanía y la convivencia

Herramientas Ciclo Cinco



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANA









10:15

Utilización y usos de herramientas NTIC en los anteriores ciclos

Listado de herramientas NTIC que utilicé en los módulos anteriores	Listado de los usos que asigné a cada herramienta	Listado de las herramientas que conozco y sugiero utilizar en este módulo

