

Educación para la ciudadanía y la convivencia

Ciclo Cinco

(Déclimo, Undécimo y Duodécimo):
Jóvenes por el empoderamiento
y la transformación



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

Educación para la ciudadanía y la convivencia



Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):
Jóvenes por el empoderamiento y la transformación

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**

**Proyecto de Educación para la Ciudadanía
y la Convivencia – PECC**

Alcalde Mayor
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación del Distrito
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia
Patricia Buritica

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa
Rocío Jazmín Olarte

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales
Adriana Mejía Ramírez

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana González

Director de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos
Oswaldo Ospina Mejía

Directora de Bienestar Estudiantil
Andrea Verú Torres

Gerente de Proyecto
Deidamia García Quintero

**Educación para la ciudadanía y la convivencia
Ciclo cinco (décimo, undécimo y duodécimo):
Jóvenes por el empoderamiento y la transformación**

**Equipo técnico de Educación para la
Ciudadanía y la Convivencia - SED**

Lizbeth Alpagatero y Rigoberto Solano
Coordinadores Gestión del Conocimiento
Sandra León
*Coordinadora Planes Integrales de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia*
Andrea Cely
*Coordinadora Equipo Territorial
Ciudadanía y Convivencia*
Ariel Fernando Ávila
Coordinador Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO

Revisión de Contenidos -SED

Julián Castro Montaña
Ximena Quintero

FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA

Director Nacional
P. Hernando Gálvez S.J.

Director Ejecutivo Nacional
Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación
para la ciudadanía y la convivencia
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría
Nicolás Riveros Medelius
Diego Hernán Arias Gómez

Corrección de estilo
Fernando Carretero

Equipo de arte

Dirección de arte
María Fernanda Vinuesa
Ilustración
Humberto Ruiz
Colaboración en color
Andrea Guzmán
Yessica Bernal
Carlos Muñoz
Diseño y diagramación
César Alberto Bejarano Rojas

**Docentes participantes de la
validación de los módulos:**

Romelia Nuste Castro
IED Juan Francisco Berbeo
Gladys Guerrero García
Carlos Pizarro León Gómez
Guimar Edith Mostacilla Marmolejo
Débora Arango Pérez
Maritza Gutiérrez
Grancolombiano
Nilsa Yineth Rojas Ruiz
Leonardo Posada Pedraza
María Cristina Ardila
Campesre Monteverde
Melba Patricia Ortega
Simón Rodríguez

Blanca Isabel Forero
Ciudad de Montreal
Carvajal Galindo Yeimy
El Minuto de Buenos Aires
Gloria Del Pilar Bejarano Agudelo
Mochuelo Alto
Javier Cely
Francisco José de Caldas
Flor Elisa Roperio Palacios
José Asunción Silva
Ángela Chicangana Ramírez
José Asunción Silva
Diana Patricia Murillas
Colegio Prospero Pinzón
Martha Alexandra Useche Quintero
IED Saludcoop Sur
Rosa Yamile Prieto Bogotá
Colegio San Pedro Claver
Liliana Maffiold
IED Los Periodistas
Marleny Díaz
IED Los Periodistas
Mariluz Muñoz Sotaquira
IED Los Periodistas
Patricia Castellanos
Agustín Nieto Caballero
María Victoria Orozco Díaz
Colegio Republica Bolivariana de Venezuela
Angélica María Rodríguez
Colegio Andrés Bello
Julieta Rojas Charry
Domingo Faustino
María Margarita Acuña Rodríguez
Colegio José Joaquín Casas
Ricardo Murcia Roncancio
Manuel Del Socorro Rodríguez
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Sandra Johana Albarracín Lara
Aguas Claras
Miryam Bautista Gil
Entre Nubes
Claudia Liliana Gómez Rodríguez
IED Atenas
Rosa Elena Carrillo
IED Atenas
Raúl Sánchez Lara
IED Juan Rey
José Rafael Quilaguy Bernal
IED Los Alpes
Mireya Moreno Hernández
La Belleza

Martha Helena Lagos Beltrán
Florentino González
Lida Mireya Rodríguez
Florentino González
Nelson Enrique Flórez
Atabanza - I.E.D
Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
Karol Viviana Sarmiento
Eduardo Umaña Mendoza
Danny Paola Villamil Villamil
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Blanca Inés Rodríguez
Ofelia Uribe de Acosta I.E.D
Nubia Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Luz Stella Olaya Suárez
Sorrento
Patricia Padilla Casas
Col. Ciudad Bolívar Argentina
Martha Isabel Torres
IED Los Periodistas
Martha Alejandra Montoya
Luis Eduardo Mora Osejo
Sandra Emilia Sierra Zanguña
Nueva Delhy
Ingrid Natalia Cruz Cárdenas
Eduardo Umaña Mendoza
Maria Fernanda Medina
IED El Porvenir
Yenny Patricia Castellanos
Agustín Nieto Caballero
Maria Victoria Orozco
República de Venezuela
Rafael Quilagua Bernal
Los Alpes
Yeimy Carvajal
El Minuto De Buenos Aires
Guillermo Ibáñez
IE Eduardo Santos
Aura Nieves Riascos
IE Alexander Fleming
Diana Carolina Villate
IE Eduardo Santos
Lida Yolima Cárdenas
IE Eduardo Santos
Victoria Orozco
República de Venezuela
Yuliete Rojas Charry
Domingo Faustino
Liliana Ortiz Cárdenas
Paulo Freire
Lorenzo Zúñiga Goyeneche
Antonio Villavicencio
María Esperanza Castillo
Antonio Villavicencio

Luz Ofelia Borbón
CEDIT San Pablo
Alejandra Gutiérrez Ballén
Ciudad de Bogotá
Viviana Méndez Munévar
Ciudad de Bogotá
Myriam Cortes Mendieta
Colombia Viva
Andrea Murcia
Delia Zapata Olivella
José de Jesús Ovalle Balaguera
Delia Zapata Olivella
Ivon Pajaro Olmos
Escuela Normal María Montessori
Omar Gutiérrez González
Escuela Normal María Montessori
Martha Patricia Torres
Gustavo Rojas Pinilla
Luz Liliana Sarmiento
IED Estrella del Sur
Ana Rita Roza Suárez
IED Montebello
Orfi Yineth Delgado Santamaría
IED Villa Rica
Inna Pahola Muñoz
John F. Kennedy
Luz Gabriela Gómez Montoya
Juan Francisco Berbeo
Clara Liliana Rodríguez
La Victoria
Leonor Delgado Herrera
La Victoria
Mallivi Melo Rey
La Victoria
Martha Patricia Montero
La Victoria
Patricia Patiño
La Victoria
Mauricio García Hernández
Magdalena Ortega
Myriam Zambrano Roza
Manuel Cepeda Vargas
Luis Edilberto Novoa
Marruecos y Molinos
Liliana Zambrano Roza
Orlando Higueta Rojas
Vladimir Viteri Gutiérrez
Paulo Freire
Clara Millán Reyes
República de Panamá
José Eustacio Medina Vargas
República de Panamá
Olga Lucero Castro Castañeda
República de Panamá
Víctor Baquero Rincón
Rural Pasquilla

Eduardo Ortiz Rodríguez
San Martín de Porres
Adilia Castillo Martínez
San Pedro Claver
María Leila López Contreras
San Pedro Claver

Estudiantes participantes en la validación de los módulos ciclo tres, cuatro y cinco

John Fredy Nope Moreno
Orlando Higueta Rojas
Johan Orlando Rubiano Rincón
Orlando Higueta Rojas
Ana María Peña Guzmán
Orlando Higueta Rojas
Erika Fernanda León Macana
Orlando Higueta Rojas
Julián Leandro Valbuena González
Gustavo Rojas Pinilla
Fredy Romero Chaparro
Gustavo Rojas Pinilla
Doran Steeward Yepes
Gustavo Rojas Pinilla
Lesly Daniela Combite
Gustavo Rojas Pinilla
Valentina Capera Avila
Gustavo Rojas Pinilla
Lisa Fernanda Díaz Romero
Gustavo Rojas Pinilla
María Camila Flores González
Gustavo Rojas Pinilla
Diana Carolina Tenjo
Escuela Normal María Montessori

ISBN: 978-958-8731-81-0

Esta publicación hace parte del Convenio 2965 del 2013, cuyo objeto es “Aunar esfuerzos para desarrollar una Caja de Herramientas Pedagógicas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia”, suscrito entre la Secretaría de Educación y Fe y Alegria de Colombia, Fundación para la Reconciliación, Fundación Centro de Investigación y Educación Popular-CINEP y el Instituto para la Construcción de la Paz-FICONPAZ.

Secretaría de Educación del Distrito Fe y Alegria de Colombia



EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA CONVIVENCIA



Taller 7

Rechacemos la discriminación





T.7

Concepto relacionado: discriminación y marginación

A lo largo de la historia, grupos y personas se han impuesto a la fuerza sobre otros y otras. Los actos de explotación y dominación se han efectuado para mantener privilegios, para sacar provecho y ganancia y para sostener el poder. Imperios que extendieron sus fronteras a los confines del mundo, países que invadieron territorios para ensanchar sus fronteras, naciones que esclavizaron pueblos y grupos en guerra contra otros grupos, son algunos ejemplos de la dinámica conflictiva que tuvieron durante mucho tiempo, y en algunos contextos aún mantienen, gran parte de las relaciones internacionales.

Para el ser humano siempre ha sido complicado asumir lo diferente, lo distinto. El carácter gregario de la condición humana, que se junta naturalmente con seres similares, hace que se mire con sospecha aquellos comportamientos, formas y perfiles cuyas características son distantes de las que el grupo porta. Por eso, los grupos humanos han tendido a marginar, señalar y eludir aquellas condiciones y colectividades que expresan particularidades diferentes de las propias. Con esta lógica, lo “normal” es aquello a lo que se está acostumbrado, con lo que se está familiarizado y que precisamente se ajusta a la norma. Lo anormal es lo que se separa del camino “correcto”, lo que no cabe en los cánones de lo establecido o de lo deseado. Lo que se debe evitar, suprimir y discriminar (Arias, 2008).

En la Edad Media europea, la iglesia persiguió y combatió a los musulmanes, a los herejes, a las que consideraba brujas y a otros aquellos que no comulgaban con su fe. Los españoles, cuando llegaron al nuevo continente, pensaron que los indígenas no eran humanos ya que no tenían su mismo idioma, su religión y sus costumbres. Ello justificó su sometimiento explotación y muerte. Más adelante, exterminados los indígenas, necesitados de nueva mano de obra y amparados en el mismo argumento, trajeron aborígenes africanos y también los subordinaron. Su situación no mejoró mucho con la independencia y la república, pues los privilegios se pasaron a los criollos. La raza y la pobreza fueron desde entonces condiciones de discriminación.



En el siglo XX, el régimen nazi encarriló su odio hacia los judíos, los gitanos, los testigos de Jehová y los homosexuales, considerados impuros y fuente de la debacle del pueblo alemán. En pocos años, millones de personas fueron brutalmente asesinadas por su condición de nacimiento, de raza, opción religiosa o sexual. En Ruanda, país africano, el régimen colonial belga creó una diferencia artificial entre la población: los tutsi y los hutus; en la década de los años 1990, se produjo una masacre fruto de inventados odios raciales de unos y otros. En las dictaduras del sur de América Latina, los militares desaparecieron, torturaron y exiliaron miles de personas que no comulgaban con su pensamiento. En Colombia, también, se ha marginado y asesinado la diferencia; adicionalmente, millones de desplazados son la consecuencia de un conflicto producto del choque de intereses y miradas sobre el país. Los anteriores son algunos ejemplos del dramatismo del sometimiento y de la intolerancia a los que pueden llegar las sociedades y los grupos llevados por la incapacidad de ceder privilegios y admitir otras formas de ser y pensar.

Esta polarización se filtra en los imaginarios de las personas comunes, y hacen la falta de tolerancia y la discriminación la realidad en los pequeños espacios privados. El que no se viste como nosotros, el que no habla como nosotros, el que no ama como nosotros, el que no piensa como nosotros, el que no camina o se comporta como nosotros, con frecuencia, se discrimina. Con esta actitud, fortalecemos los engranajes de injusticia y violencia que dañan la sociedad; por eso, se impone otra manera de mirar la vida, lo diferente, lo que no es igual, lo anormal.

Figura 2.1



En nuestro país el trámite del conflicto ha estado mucho más influenciado por posiciones dogmáticas, cuyas posturas, además de desconocer otras mentalidades, deliberadamente las han aniquilado en forma física, incluso. Hijos e hijas de la intolerancia, el surgimiento como nación desde el siglo XIX y la consolidación como república, estuvieron signados por una tramitación nefasta de los conflictos. Hoy, la desaparición física de periodistas, líderes e intelectuales, el secuestro de individuos para obtener rentabilidad política o económica, la estigmatización de la oposición ideológica, al lado de la poca honrosa cifra de muertes violentas, desplazamiento forzado, maltrato físico y verbal en el *ranking* mundial, llevan a formularse las siguientes preguntas: ¿cómo educar en el trámite de los conflictos en un contexto agresivo y hostil? ¿Es posible —como diría García Márquez— una segunda oportunidad sobre la Tierra a las estirpes condenadas a cien años de soledad?



Así, el sentido común recrea de muchas maneras la desconfianza, la crítica mordaz a lo que es distinto, el miedo al otro (Lechner, 1990). Por eso, el primer paso para desnaturalizar esta tendencia que esquivo el conflicto y, por esa vía, promueve un sentimiento de rechazo hacia lo diferente, consiste en revisar, en lo personal y en lo colectivo, aquellos imaginarios que circulan socialmente sobre el temor a los demás, el rechazo y a lo diferente.

Objetivos del taller

- ❁ Reconocer las formas de discriminación que se manifiestan en nuestra institución y gestionar acciones para hacerles frente.
- ❁ Implementar estrategias para que algunas personas no se sientan despreciadas en nuestra institución educativa.

Evidencias de participación en el proceso de aprendizaje

- ❁ Creación de la parte “completa la historia” en cada caso analizado.
- ❁ Avatar Ciudadano.

Duración del taller

Dos (2) horas aproximadamente (según las condiciones de ejecución del mismo).

Materiales de apoyo

- ❁ *Avatar Ciudadano - herramienta 1 (encuéntrela en el sobre de herramientas).*
- ❁ *Copias de los seis (6) dilemas - Herramientas de la 27 a la 32 (encuéntrelas en el sobre de herramientas).*

Herramientas de la 27 a la 32



Sobre de Herramientas





Instrucciones de la actividad



Momento inicial (percepción - sensibilización): Luego de observar atentamente el grafiti de la figura 2.2, pensemos si conocemos mensajes parecidos y qué nos genera la situación que se describe.

Figura 2.2



Pensarse y pensarnos: Para empezar, escribimos en el tablero la palabra DISCRIMINACIÓN y completamos entre todos una especie de sopa de letras, procurando cruzar palabras que tengan que ver con aquella. No interesa que las líneas horizontales no coincidan. La idea es generar una entrada al tema. Hay tres ayudas en las verticales:



S
O
DISCRIMINACION
R E D
A T I
E
R O

Luego comentamos abiertamente cuándo y dónde hemos experimentado situaciones de discriminación, indicando en qué escenarios concretamente se han dado. Tratamos de ubicar los eventos discriminatorios más frecuentes vividos por los estudiantes en los siguientes lugares:

1. En la calle: _____

2. En la familia: _____

3. Entre amigos: _____

4. En el colegio: _____



Diálogo de saberes: Posteriormente, organizamos seis (6) grupos y deliberamos sobre cada uno de los siguientes casos de discriminación. Si el tiempo es suficiente podemos rotar los casos en los grupos; de lo contrario, con la lectura de uno o dos casos y las respuestas a las preguntas del final es suficiente. Por ahora, no hay que tener en cuenta la última parte, la que dice “completa la historia”:

Dilema 1

John es un estudiante saludable e inteligente que se preocupa por cumplir sus deberes académicos y familiares. John tiene un problema en el paladar que le impide pronunciar correctamente algunas palabras y esto en algunas ocasiones lo acompleja y lo distancia de los demás. John está en una edad en la que los amigos son muy importantes y por tanto las burlas de sus compañeros afecta considerablemente su desarrollo social y escolar. A escondidas, John ha llorado por no poder expresarse como los demás y ha sentido rabia con el mundo por no ser aceptado como es.

Completa la historia: _____

Dilema 2

Margarita es una chica desplazada que acaba de ingresar en el colegio. Como proviene de otro pueblo, sus costumbres y comportamientos son diferentes a los de la mayoría de sus compañeros. Su familia es muy pobre y eso se evidencia en la ropa humilde y en los zapatos que usa. Las niñas se burlan de ella y le dicen “sucía” y “gamina”. Margarita se siente sola y permanentemente señalada, falta mucho a clases y añora a sus amigos. Sus compañeros de clase la aíslan y la critican.

Completa la historia: _____

Dilema 3

Mario es un joven estudiante hábil para los deportes, y mayor respecto al promedio de su clase. Tiene fama de buscapleitos y de grosero. Además, no le va bien en el estudio y ha repetido varios años,



por eso sus compañeros lo discriminan, le dicen bruto y descalifican sus intervenciones académicas en las clases. Mario aprendió a destacar en aquello que los demás le valoran: las peleas y las malas palabras. No tiene grupo cuando estudia, nadie se quiere hacer con él y le toca trabajar solo. Si pierde el año será expulsado del colegio, su prontuario de líos no da más.

Completa la historia: _____

Dilema 4

Hasta hace dos años, Carol era una niña despierta y alegre que no tenía mayores inconvenientes en la vida. Sin embargo, le apareció una enfermedad en la glándula tiroides y le sobrevino un problema de aumento considerable de peso que cambió su vida. Dietas, medicamentos y terapias permanentes forman ahora parte de su rutina. Para completar es objeto de burlas en su colegio, los chicos se mofan de ella permanentemente y le ponen apodos. Sobre todo odia los días que tiene educación física. Carol trata de llevar su enfermedad con valentía pero está cansada del tratamiento de algunos de sus compañeros.

Completa la historia: _____

Dilema 5

Stiven es conversador y algo distraído en las clases. No gusta de los deportes y prefiere las actividades tranquilas. Stiven es delicado en el trato con los demás y le da mucha importancia al estudio. Él es recurrentemente señalado en el curso porque, a diferencia de los demás, no se expresa con groserías, tiene ideas raras y no gusta de unirse a las burlas que les hacen a otros. Le dicen “afeminado”, “extraterrestre” y “Barbie” por no representar el prototipo de joven agresivo y altanero que se ha vuelto normal en su colegio. Por más que Stiven tiene carácter para resistir las agresiones, el ambiente en su curso lo está afectando, la presión del grupo es insoportable y piensa retirarse del colegio.

Completa la historia: _____



Dilema 6

Desde hace tiempo la familia de Gloria es hincha de Santa Fe. Ella va de vez en cuando al estadio y conserva amorosamente la camiseta de su equipo. En el colegio, cuya mayoría es de Millonarios, tiene que aguantar la exclusión y humillación permanente por su filiación deportiva. Ella considera que solo es una afición, pero sus compañeros desean hacer lo que sea para que ella se vaya del colegio, pues no soportan que alguien que no es de su equipo esté en la misma institución.

Completa la historia: _____

En los mismos grupos, de cada caso, respondemos las siguientes preguntas.

- ❁ ¿Qué opinamos de las reacciones de los compañeros y compañeras del protagonista?
- ❁ ¿Por qué actúan así sus compañeros y compañeras?
- ❁ En la historia, ¿podrían hacer algo las y los docentes y directivas del colegio al respecto?
- ❁ ¿Conocemos casos parecidos en nuestra institución?
- ❁ En nuestro colegio, ¿hay compañeros y compañeras discriminados o discriminadas por las características de su cuerpo, su apariencia o de su forma de ser o pensar?
- ❁ ¿Cómo es nuestra reacción antes estos casos?
- ❁ ¿Cuándo somos discriminados o discriminadas y cuándo discriminadores?

Luego, hacemos la socialización de cada respuesta. Enfatizamos en algunas de las siguientes ideas:

- ❁ La discriminación persiste en la cotidianidad social y escolar, mediante sutiles mecanismos que excluyen las personas y los grupos. En la raíz de la discriminación escolar está la costumbre de no aceptar otras formas y maneras de ser y pensar. Muchos estudiantes traen a la escuela la formación familiar y social intolerante con la diferencia que han aprendido. A veces, la escuela misma acentúa las discriminaciones al reproducir lógicas de exclusión y marginación, y no hace nada eficaz para combatirlas. Históricamente, la discriminación solo ha acarreado muerte, división y sometimiento. La base de la discriminación reside en la ignorancia sobre otras visiones del mundo.





Transformando realidades: Luego de estas reflexiones, procedemos a identificar una situación escolar concreta, cercana para todas y todos, y preocupante en cuanto a discriminación. Nos organizamos colectivamente y proponemos una acción para solucionar este problema. Tenemos en cuenta las siguientes estrategias que no pretenden ser una receta sino unos puntos para tener en cuenta:

- ❁ *Identificar la situación.* Ubicar aquella(s) persona(s) permanentemente discriminada(s) por alguna condición. También reconocer claramente a las y los discriminadores.
- ❁ *Diseñar una ruta de intervención.* Pensar colectivamente los pasos pertinentes para no herir susceptibilidades, involucrarnos en vidas íntimas o generar más problemas.
- ❁ *Hablar con los implicados.* Dedicar tiempo y escoger los lugares para conversar con quien padece la discriminación. Se recomienda nombrar una comisión y solicitar ayuda profesional en la institución para que acompañe a esta persona. Hablar también con los discriminadores, preguntarles por los motivos de su accionar, señalarles su error y exigirles respeto y consideración con las y los estudiantes afectados.
- ❁ *Solicitar compromisos concretos.* Respetuosamente pedirles a los compañeros y las compañeras que discriminan y humillan repetitivamente a otros y otras que se comprometan a cesar sus hostilidades. En lo posible, suscitar encuentros directos con los afectados para que el compromiso sea real.
- ❁ *Pedir la intervención de la comunidad educativa.* Solicitar el acompañamiento en este proceso a los y las docentes y directivas del caso. Proponer eventos públicos y jornadas de combate contra las formas de discriminación escolar.
- ❁ *Monitorear la situación.* Estar vigilantes sobre el hecho detectado, los compromisos adquiridos y nuevas formas de discriminación para diseñar mecanismos de acción y solución.



Reconstruyendo saberes: Finalmente, por grupos, retomamos el último dilema narrado y en la parte que dice completa la historia, proponemos una salida adecuada teniendo en cuenta las estrategias de solución analizadas. Cada grupo comenta cómo completó la historia, los demás escuchan y al final revisamos, entre todos y todas, la forma de analizar estos casos de discriminación escolar.

En el Avatar Ciudadano respondemos: ¿qué he cuestionado de mi forma tradicional de ser? Adicionalmente los que tenemos acceso a Facebook, buscamos ejemplos de rechazo a la discriminación y los publicamos.

¡Compartamos con otras y otros!





EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA CONVIVENCIA





La Educación para la Ciudadanía y la Convivencia representa para la Secretaría de Educación del Distrito una apuesta central de la calidad de la educación en la ciudad, por ello, y con la intención de garantizar su integración curricular a través de todos los ciclos educativos incluido el de primera infancia, y facilitar nuevas prácticas y aprendizajes de ciudadanía y convivencia en el sector educativo distrital, la Secretaría de Educación de Bogotá en alianza con Fe y Alegría de Colombia ponen en escena una colección de módulos cuyo eje de acción es el fortalecimiento y desarrollo de las capacidades ciudadanas esenciales como un conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, motivaciones y prácticas que desarrollan el potencial para conocerme, conocer mi contexto, imaginarme su transformación y actuar con otros para transformarlo.

Con estos módulos, se traza una ruta de aprendizajes que nos invitan a la construcción de una ciudadanía justa y con equidad y ayudan a ganar consciencia en la acción constructora de nuestra individualidad y de nuestro ser social, a convertirnos progresivamente en ciudadanos y ciudadanas que emprenden y transforman sus propias maneras de ser; inciden directamente en el medio en que se desenvuelven, y se proyectan a la transformación de los circuitos más amplios de su sociedad y del mundo, que también influyen en sus condiciones de vida.

Ciclo Cinco

(Décimo, Undécimo y Duodécimo):

Jóvenes por el empoderamiento y la transformación

Secretaría de Educación del Distrito

Dirección: Av. Eldorado No. 66 – 63 Teléfono: 3241000 Página web: <http://www.sedbogota.edu.co/>



Fe y Alegría
Colombia

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social

Educación

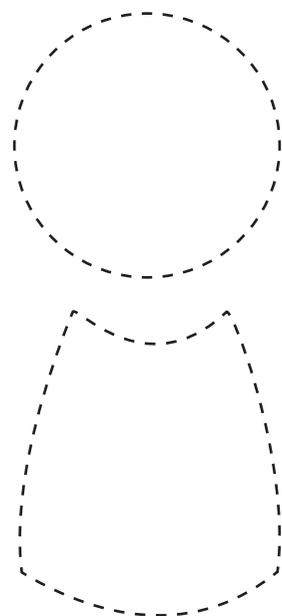
para la ciudadanía y la convivencia

Herramientas Ciclo Cinco



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANA





Dilema I

John es un estudiante saludable e inteligente que se preocupa por cumplir sus deberes académicos y familiares. John tiene un problema en el paladar que le impide pronunciar correctamente algunas palabras y esto en algunas ocasiones lo acompleja y lo distancia de los demás. John está en una edad en la que los amigos son muy importantes y por tanto las burlas de sus compañeros afecta considerablemente su desarrollo social y escolar. A escondidas, John ha llorado por no poder expresarse como los demás y ha sentido rabia con el mundo por no ser aceptado como es.

Completa la historia: _____





Dilema 2

Margarita es una chica desplazada que acaba de ingresar en el colegio. Como proviene de otro pueblo, sus costumbres y comportamientos son diferentes a los de la mayoría de sus compañeros. Su familia es muy pobre y eso se evidencia en la ropa humilde y en los zapatos que usa. Las niñas se burlan de ella y le dicen “sucia” y “gamina”. Margarita se siente sola y permanentemente señalada, falta mucho a clases y añora a sus amigos. Sus compañeros de clase la aíslan y la critican.

Completa la historia: _____





Dilema 3

Mario es un joven estudiante hábil para los deportes, y mayor respecto al promedio de su clase. Tiene fama de buscapleitos y de grosero. Además, no le va bien en el estudio y ha repetido varios años, por eso sus compañeros lo discriminan, le dicen bruto y descalifican sus intervenciones académicas en las clases. Mario aprendió a destacar en aquello que los demás le valoran: las peleas y las malas palabras. No tiene grupo cuando estudia, nadie se quiere hacer con él y le toca trabajar solo. Si pierde el año será expulsado del colegio, su prontuario de líos no da más.

Completa la historia: _____





Dilema 4

Hasta hace dos años, Carol era una niña despierta y alegre que no tenía mayores inconvenientes en la vida. Sin embargo, le apareció una enfermedad en la glándula tiroides y le sobrevino un problema de aumento considerable de peso que cambió su vida. Dietas, medicamentos y terapias permanentes forman ahora parte de su rutina. Para completar es objeto de burlas en su colegio, los chicos se mofan de ella permanentemente y le ponen apodos. Sobre todo odia los días que tiene educación física. Carol trata de llevar su enfermedad con valentía pero está cansada del tratamiento de algunos de sus compañeros.

Completa la historia: _____





Dilema 5

Stiven es conversador y algo distraído en las clases. No gusta de los deportes y prefiere las actividades tranquilas. Stiven es delicado en el trato con los demás y le da mucha importancia al estudio. Él es recurrentemente señalado en el curso porque, a diferencia de los demás, no se expresa con groserías, tiene ideas raras y no gusta de unirse a las burlas que les hacen a otros. Le dicen “afeminado”, “extraterrestre” y “Barbie” por no representar el prototipo de joven agresivo y altanero que se ha vuelto normal en su colegio. Por más que Stiven tiene carácter para resistir las agresiones, el ambiente en su curso lo está afectando, la presión del grupo es insoportable y piensa retirarse del colegio.

Completa la historia: _____





Dilema 6

Desde hace tiempo la familia de Gloria es hincha de Santa Fe. Ella va de vez en cuando al estadio y conserva amorosamente la camiseta de su equipo. En el colegio, cuya mayoría es de Millonarios, tiene que aguantar la exclusión y humillación permanente por su filiación deportiva. Ella considera que solo es una afición, pero sus compañeros desean hacer lo que sea para que ella se vaya del colegio, pues no soportan que alguien que no es de su equipo esté en la misma institución.

Completa la historia: _____

