

# Educación para la ciudadanía y la convivencia

## Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo,  
hijas e hijos de Bogotá



ALCALDIA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ**  
HUMANANA







# Educación para la ciudadanía y la convivencia



## Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo,  
hijas e hijos de Bogotá

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**

**Proyecto de Educación para la Ciudadanía  
y la Convivencia – PECC**

Alcalde Mayor  
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación del Distrito  
Oscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional  
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaria de Calidad y Pertinencia  
Patricia Buritica

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa  
Rocío Jazmín Olarte

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales  
Adriana Mejía Ramírez

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones  
María Elvira Carvajal Salcedo

Directora de Educación Preescolar y Básica  
Adriana González

Director de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos  
Oswaldo Ospina Mejía

Directora de Bienestar Estudiantil  
Andrea Verú Torres

Gerente de Proyecto  
Deidamia García Quintero

**Educación para la ciudadanía y la convivencia  
Ciclo cuatro (octavo y noveno):  
Ciudadanas y ciudadanos del mundo, hijos e hijas  
de Bogotá**

**Equipo técnico de Educación para la  
Ciudadanía y la Convivencia - SED**

Lizbeth Alpagatero y Rigoberto Solano  
*Coordinadores Gestión del Conocimiento*  
Sandra León  
*Coordinadora Planes Integrales de Educación  
para la Ciudadanía y la Convivencia*  
Andrea Cely  
*Coordinadora Equipo Territorial  
Ciudadanía y Convivencia*  
Ariel Fernando Ávila  
*Coordinador Respuesta Integral de Orientación Escolar – RIO*

**Revisión de Contenidos -SED**

Jeimy Carolina Vásquez González  
María Ilse Andrade Soriano  
Sandra Milena Fajardo Maldonado

**FEY ALEGRÍA DE COLOMBIA**

Director Nacional  
P. Hernando Gálvez S.J.

Director Ejecutivo Nacional  
Víctor Murillo Urraca

Coordinador Proyecto Educación  
para la ciudadanía y la convivencia  
Jaime Benjumea Pamplona

Autoría Fe y Alegría  
Sabrina Burgos Capera

Con la colaboración de  
Diana Patricia Agudelo Franco  
Yadira Zúñiga Colonia

Aportes lectores  
A Amanda J. Bravo, a los maestros,  
maestras, hombres y mujeres jóvenes  
que formaron parte del proceso  
de validación

Revisión de estilo  
Fernando Carretero

**Equipo de arte**  
Dirección de arte  
María Fernanda Vinuesa  
Ilustración  
Paula Andrea Ortíz  
Diseño y diagramación  
Erika Díaz Gómez

**Docentes participantes de la  
validación de los módulos:**  
Romelia Nuste Castro  
*IED Juan Francisco Berbeo*  
Gladys Guerrero García  
*Carlos Pizarro León Gómez*  
Guiomar Edith Mostacilla Marmolejo  
*Débora Arango Pérez*  
Maritza Gutiérrez  
*Grancolombiano*  
Nilsa Yineth Rojas Ruiz  
*Leonardo Posada Pedraza*  
Maria Cristina Ardila

*Campestre Monteverde*  
Melba Patricia Ortega  
*Simón Rodríguez*  
Blanca Isabel Forero  
*Ciudad de Montreal*  
Carvajal Galindo Yeimy  
*El Minuto de Buenos Aires*  
Gloria Del Pilar Bejarano Agudelo  
*Mochuelo Alto*  
Javier Cely  
*Francisco José de Caldas*  
Flor Elisa Roperio Palacios  
*José Asunción Silva*  
Ángela Chicangana Ramírez  
*José Asunción Silva*  
Diana Patricia Murillas  
*Colegio Prospero Pinzón*  
Martha Alexandra Useche Quintero  
*Colegio Salucoop Sur*  
Rosa Yamile Prieto Bogotá  
*Colegio San Pedro Claver*  
Liliana Maffiold  
*IED Los Periodistas*  
Marleny Díaz  
*IED Los Periodistas*  
Mariluz Muñoz Sotaquirá  
*IED Los Periodistas*  
Patricia Castellanos  
*Agustín Nieto Caballero*  
María Victoria Orozco Díaz  
*Colegio Republica Bolivariana de Venezuela*  
Angélica María Rodríguez  
*Colegio Andrés Bello*  
Julieta Rojas Charry  
*Domingo Faustino*  
María Margarita Acuña Rodríguez  
*Colegio José Joaquín Casas*  
Ricardo Murcia Roncancio  
*Manuel Del Socorro Rodríguez*  
Luis Edilberto Novoa  
*Marruecos y Molinos*  
Sandra Johana Albarracín Lara  
*Aguas Claras*  
Miryam Bautista Gil  
*Entre Nubes*  
Claudia Liliana Gómez Rodríguez  
*IED Atenas*  
Rosa Elena Carrillo  
*IED Atenas*  
Raúl Sánchez Lara  
*IED Juan Rey*  
José Rafael Quilagay Bernal

IED Los Alpes  
Mireya Moreno Hernández  
*La Belleza*  
Martha Helena Lagos Beltrán  
*Florentino González*  
Lida Mireya Rodríguez  
*Florentino González*  
Nelson Enrique Flórez  
*Atabanzha - I.E.D*  
Natalia Cruz Cárdenas  
*Eduardo Umaña Mendoza*  
Karol Viviana Sarmiento  
*Eduardo Umaña Mendoza*  
Danny Paola Villamil Villamil  
*Ofelia Uribe de Acosta I.E.D*  
Blanca Inés Rodríguez  
*Ofelia Uribe de Acosta I.E.D*  
Nubia Liliana Ortiz Cárdenas  
*Paulo Freire*  
Luz Stella Olaya Suárez  
*Sorrento*  
Patricia Padilla Casas  
*Col. Ciudad Bolívar Argentina*  
Martha Isabel Torres  
*IED Los Periodistas*  
Martha Alejandra Montoya  
*Luis Eduardo Mora Osejo*  
Sandra Emilia Sierra Zanguña  
*Nueva Delhy*  
Ingrid Natalia Cruz Cárdenas  
*Eduardo Umaña Mendoza*  
María Fernanda Medina  
*IED El Porvenir*  
Yenny Patricia Castellanos  
*Agustín Nieto Caballero*  
María Victoria Orozco  
*República de Venezuela*  
Rafael Quilagua Bernal  
*Los Alpes*  
Yeimy Carvajal  
*El Minuto De Buenos Aires*  
Guillermo Ibáñez  
*IE Eduardo Santos*  
Aura Nieves Riascos  
*IE Alexander Fleming*  
Diana Carolina Villate  
*IE Eduardo Santos*  
Lida Yolima Cárdenas  
*IE Eduardo Santos*  
Victoria Orozco  
*República de Venezuela*  
Yuliete Rojas Charry  
*Domingo Faustino*  
Liliana Ortiz Cárdenas  
*Paulo Freire*  
Lorenzo Zúñiga Goyeneche

Antonio Villavicencio  
María Esperanza Castillo  
*Antonio Villavicencio*  
Luz Ofelia Borbón  
*CEDIT San Pablo*  
Alejandra Gutiérrez Ballén  
*Ciudad de Bogotá*  
Viviana Méndez Munévar  
*Ciudad de Bogotá*  
Myriam Cortes Mendieta  
*Colombia Viva*  
Andrea Murcia  
*Delia Zapata Olivella*  
José de Jesús Ovalle Balaguera  
*Delia Zapata Olivella*  
Ivon Pájaro Olmos  
*Escuela Normal María Montessori*  
Omar Gutiérrez González  
*Escuela Normal María Montessori*  
Martha Patricia Torres  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Luz Liliana Sarmiento  
*IED Estrella del Sur*  
Ana Rita Roza Suárez  
*IED Montebello*  
Orfi Yineth Delgado Santamaría  
*IED Villa Rica*  
Inna Pahola Muñoz  
*John F. Kennedy*  
Luz Gabriela Gómez Montoya  
*Juan Francisco Berbeo*  
Clara Liliana Rodríguez  
*La Victoria*  
Leonor Delgado Herrera  
*La Victoria*  
Mallivi Melo Rey  
*La Victoria*  
Martha Patricia Montero  
*La Victoria*  
Patricia Patiño  
*La Victoria*  
Mauricio García Hernández  
*Magdalena Ortega*  
Myriam Zambrano Roza  
*Manuel Cepeda Vargas*  
Luis Edilberto Novoa  
*Marruecos y Molinos*  
Liliana Zambrano Roza  
*Orlando Higueta Rojas*  
Vladimir Viteri Gutiérrez  
*Paulo Freire*  
Clara Millán Reyes  
*República de Panamá*  
José Eustacio Medina Vargas  
*República de Panamá*  
Olga Lucero Castro Castañeda

República de Panamá  
Víctor Baquero Rincón  
*Rural Pasquilla*  
Eduardo Ortiz Rodríguez  
*San Martín de Porres*  
Adilia Castillo Martínez  
*San Pedro Claver*  
María Leila López Contreras  
*San Pedro Claver*

### **Estudiantes participantes en la validación de los módulos ciclo tres, cuatro y cinco**

John Fredy Nope Moreno  
*Orlando Higueta Rojas*  
Johan Orlando Rubiano Rincón  
*Orlando Higueta Rojas*  
Ana María Peña Guzmán  
*Orlando Higueta Rojas*  
Erika Fernanda León Macana  
*Orlando Higueta Rojas*  
Julián Leandro Valbuena González  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Fredy Romero Chaparro  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Doran Steeward Yepes  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Lesly Daniela Combita  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Valentina Capera Avila  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Luisa Fernanda Díaz Romero  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
María Camila Flórez González  
*Gustavo Rojas Pinilla*  
Diana Carolina Tenjo  
*Escuela Normal María Montessori*

### **ISBN: 978-958-8731-83-4**

Esta publicación hace parte del Convenio 2965 del 2013, cuyo objeto es “Aunar esfuerzos para desarrollar una Caja de Herramientas Pedagógicas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia”, suscrito entre la Secretaría de Educación y Fe y Alegría de Colombia, Fundación para la Reconciliación, Fundación Centro de Investigación y Educación Popular-CINEP y el Instituto para la Construcción de la Paz-FICONPAZ.

### **Secretaría de Educación del Distrito Fe y Alegría de Colombia**



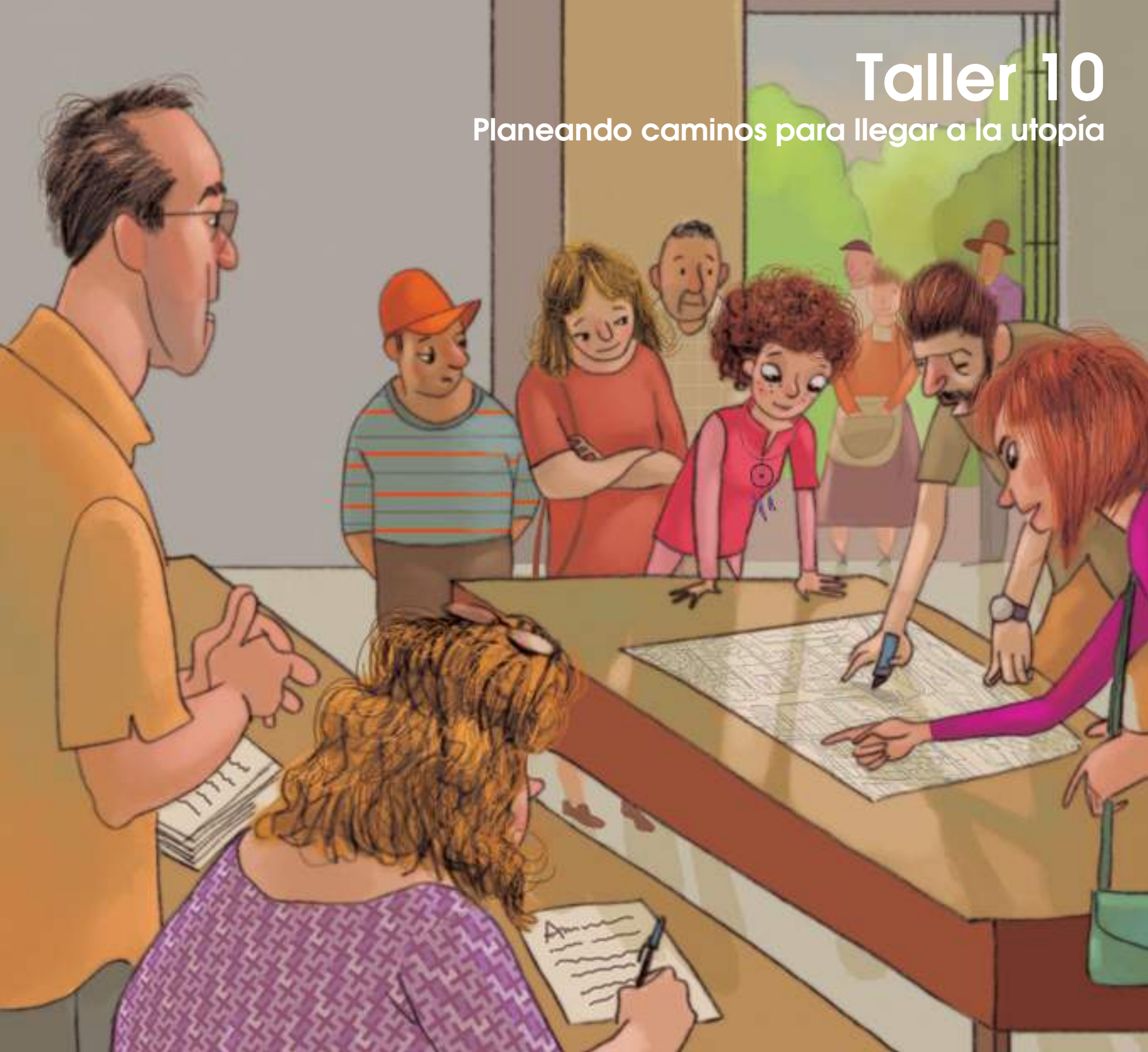
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA CONVIVENCIA





# Taller 10

Planeando caminos para llegar a la utopía





# T.10

## *Transformando realidades: diseño y concertación*



### Concepto relacionado

En este encuentro tendremos la oportunidad de avanzar un paso más en nuestro proceso de aprendizaje. Hoy estamos llamadas y llamados a “ponernos en marcha”, es decir, a centrar la atención en lo que podemos hacer –con base en nuestros aprendizajes de ciudadanía y convivencia y posibilidades personales y grupales-- para aportar a la transformación de los conflictos que hemos identificado como combos y que venimos analizando a lo largo de la unidad.

Es la oportunidad de traducir nuestras reflexiones en acciones colectivas que aporten a la transformación de la realidad y que nos llevan irremediablemente a amar y cuidar aún más los lugares en los que convivimos.

### Objetivo del taller

- \* Diseñar de manera concertada y planear una acción transformadora participativa para los conflictos identificados.

### Evidencias de participación en el proceso de aprendizaje

- \* Cartelera “Nos organizamos para cumplir metas”.
- \* Cartelera con las conclusiones de la galería.
- \* Dibujo colectivo “Así nos soñamos el barrio” y descripción del sueño por combo.
- \* Fotografías del proceso.
- \* Diseño de las propuestas de actuación juvenil.



## Duración de la actividad

2 horas, además del tiempo requerido para la preparación del encuentro.

## Materiales de apoyo

- \* Los insumos elaborados en los encuentros anteriores.
- \* Sobre con formato para la organización de acciones transformadoras para cada combo.
- \* Papel craft.
- \* Marcadores.
- \* Pinturas de diversos colores.
- \* **Fotocopia de la hoja para el portafolio de la participación con las conclusiones de la sesión, herramienta 4 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**
- \* **Sobre con formato para la organización de acciones transformadoras, herramienta 12 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**
- \* **Fotocopia de la lista de chequeo para asamblea comunitaria, herramienta 13 (encuéntrela en el sobre de herramientas)**

## Instrucciones para el encuentro

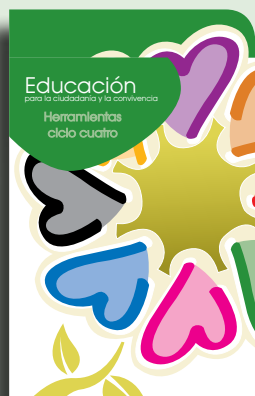


### Inicio

Damos la bienvenida a las personas que nos acompañan en el encuentro de hoy y hacemos una ronda rápida de presentación con las y los participantes.

La persona mediadora del aprendizaje nos comparte que en la jornada de hoy vamos a trazar el camino para llevar a cabo una acción transformadora y, puesto que los conflictos que estamos analizando

### Sobre de Herramientas



### Herramientas 4, 12 y 13





nos afectan directa o indirectamente a todas las personas presentes, vamos a proponer vías para su abordaje y gestión de manera conjunta. Por ello, las personas invitadas formarán parte de los combos de las personas que las invitaron.

Presentamos a las personas asistentes nuestros “atrapautopías” de combo, elaboramos y regalamos a otro combo un elemento que represente el intercambio de saberes necesario para avanzar a la actuación organizada.

Para el reto del día de hoy demarcamos en el piso tres (3) círculos de diferentes tamaños (el círculo más pequeño es aquel en que caben dos personas; podemos hacerlos con tiza, con una cuerda, con zapatos...) y:

- a. Las personas invitadas a la sesión van a observar con detalle el desarrollo del reto.
- b. El resto del grupo se divide en equipos de ocho (8) personas.
- c. Por turnos, cada equipo contará con 3 minutos (cronometrados) para ubicar a todas y todos sus integrantes en cada círculo. Podemos hacer el ejercicio de manera simultánea hasta que todos los grupos hayan pasado por todos los círculos.

Al finalizar, compartimos la experiencia respondiendo estas preguntas: ¿qué sentimientos o emociones personales y grupales suscitó el reto?, ¿cómo nos organizamos para cumplir la misión encomendada?, ¿cuál fue el círculo que causó mayor dificultad?, ¿por qué?, ¿qué tipo de conflictos o problemas se produjeron en el desarrollo del reto?, ¿qué liderazgos afloraron en cada uno de los equipos?, ¿cuáles permitieron u obstaculizaron que se alcanzara el objetivo propuesto?, ¿qué observaron las personas invitadas? Escribimos las conclusiones en una cartelera que titulamos «Nos organizamos para cumplir metas».



### **Actividad central**

#### **Así soñamos el barrio**

Nos reunimos por combos para analizar los ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller. Esta actividad está dividida en dos (2) momentos:

**Momento 1:** Por combos, redactamos --de acuerdo con el listado de acciones que elaboramos previamente-- un párrafo en el que describimos cómo soñamos nuestro barrio (libre del conflicto que hemos analizado o con el conflicto en vías de solución o minimizado) y lo pintamos (con los insumos disponibles). Cuando todos los dibujos estén terminados, realizamos una galería para mostrar los resultados y cada combo presenta su creación a la vez que lee su descripción.



Finalizado el recorrido por las creaciones, conversamos sobre los elementos comunes, las diferencias y el papel que nosotras y nosotros desempeñamos en la realización de ese «sueño posible». Anotamos las conclusiones en una cartelera.

Nuestra persona mediadora del aprendizaje ahonda la reflexión y pregunta acerca del tipo de acciones que cada uno de los combos ha enlistado. Con el fin de apoyar el ejercicio de concreción de la acción transformadora, la persona mediadora presenta los siguientes elementos para tener en cuenta:

- a. Las acciones transformadoras pueden iniciar con actividades de *generación de opinión pública*, y con estas se puede *sensibilizar* a las personas de la comunidad frente a las causas y efectos más relevantes de los distintos tipos de conflictos que se han detectado en el espacio geográfico.

La **sensibilización** utiliza positivamente los “sentidos” para que afloren emociones, percepciones, informaciones en las personas, aumenten su comprensión de la realidad y se movilicen favorable y solidariamente hacia ellas (proyecciones de empatía). La sensibilización nos ayuda a “sentirnos” como “comunidad humana”. Sin embargo, pese a ser necesarias, no se pueden quedar en el campo de la sensibilización y se deben proponer actuaciones que hagan más concreta la utopía.

- b. Las **acciones transformadoras** concretas se identifican porque están orientadas a no mantener la situación tal cual como está, es decir, buscan la superación de un estado inicial a otro mejor en derechos.
- c. El **diseño y ejecución** de las acciones transformadoras es un proceso negociado, articulado, concertado y participativo, en el que cada persona implicada tiene una responsabilidad para darle salida al conflicto en la realización de derechos y de disfrute de una vida digna para todas y todos.
- d. La **organización** (como en nuestro caso) es una expresión concreta de querer transformar algo. Exige colectivamente el diseño de un objetivo común, la descripción de actividades (cronograma, tiempos, responsables) y la implementación de acciones transformadoras. Para su funcionamiento interno, el colectivo se encuentra de manera permanente para aprender, compartir, valorar la acción y proyectar la vida del grupo.
- e. Las acciones transformadoras deben ser **reflexionadas** (antes, durante y después de realizadas), es decir, actuamos y reflexionamos sobre la acción para mejorarla.

Para cerrar, dialogamos acerca de las opciones propuestas y ubicamos por combos las que consideramos más viables, es decir, la que esté a nuestro alcance en términos de recursos, tiempo, viabilidad, sentido, cuidado de las personas y la naturaleza y de la que podamos responsabilizarnos.



**Momento 2:** Cada combo recibe un sobre con un formato (ver cuadro 2.4) para el diseño de la acción transformadora, lo diligenciamos y nos apoyamos en todos los insumos que hemos producido en las sesiones de encuentro de esta unidad (compartimos los hallazgos con las personas invitadas).

*Cuadro 2.4 Formato para el diseño de acciones transformadoras*

Límite del espacio geográfico en el que se desea implementar la acción transformadora	Descripción
1. ¿A qué conflicto va dirigida la acción?	
2. ¿Qué vamos a hacer y para qué? (Definimos el objetivo de la acción, a la luz de lo que queremos ayudar a modificar y/o transformar),	
3. ¿Qué resultados esperamos obtener de la acción?	
4. ¿Cómo vamos a hacerlo? (Describir las actividades necesarias para la realización de la acción).	
5. ¿Con quién vamos a hacerlo? (¿Es posible vincular a algunos de los actores que se identificaron en el espacio geográfico?, ¿qué funciones asume cada persona vinculada a la acción?)	
6. ¿En qué momento vamos a hacerlo, en dónde y cuánto tiempo se va a demorar? (Determinar un cronograma --desde el inicio de la planificación hasta el ejercicio de evaluación-- para la realización de la acción que dé cuenta de: tiempos, lugares de dinamización y responsables).	
7. ¿Qué talento humano y recursos técnicos se necesitan? (Describir los recursos humanos; definir los recursos técnicos y la manera de conseguirlos).	
8. ¿Qué dificultades anticipamos?, ¿cómo podríamos superarlas?	
9. ¿Cómo podemos registrar la acción que vamos a realizar?	





Límite del espacio geográfico en el que se desea implementar la acción transformadora	Descripción
10. ¿Cómo vamos a evaluar? (Definimos qué, cómo y con quiénes se evaluará la acción; contemplar si la acción puede tener una proyección).	

\* Incluimos en el cronograma la fecha en que nos volveremos a encontrar (persona mediadora del aprendizaje, grupo de participantes y personas invitadas a la sesión) para evaluar la implementación de la acción.

Finalizamos el encuentro compartiendo el diseño de las acciones transformadoras por implementar. Retroalimentamos las diferentes propuestas y hacemos las sugerencias pertinentes.



### Reconstruyendo saberes

Por combos, hacemos una reconstrucción colectiva de lo realizado en el encuentro, con base en las siguientes preguntas individuales y colectivas, que están sujetas a las modificaciones que podamos concertar con el grupo y la persona mediadora del aprendizaje:

A nivel *individual* (en el registro **Mi experiencia de aprendizaje en ciudadanía y convivencia**) describo:

- \* Lo que más me gustó:
- \* Lo que voy a profundizar:
- \* Mi participación en el taller fue:

Registramos un breve relato que titularemos “Mi propuesta de acción transformadora”, contaremos cómo fue la experiencia de planeación concertada, lo que rescatamos como valioso, la responsabilidad que asumimos para la implementación de la acción transformadora y nuestra opinión personal sobre los temas abordados en el taller.

A nivel **colectivo** (herramienta para el portafolio de la participación):

En el encuentro trabajamos sobre (describir los contenidos y la metodología):

- \* Información/conocimientos:
- \* Herramientas prácticas:
- \* Asuntos éticos o principios de actuación:



- \* Emociones y sentimientos:
- \* La articulación de los aspectos anteriores en el ejercicio de actuar en la realidad para transformarla.

Dialogamos sobre lo anterior y consignamos nuestras opiniones sobre los temas trabajados en el encuentro, en una hoja para el portafolio de la participación (herramienta 4)

Cerramos el encuentro compartiendo el siguiente fragmento de Eduardo Galeano:

*“Son cosas chiquitas. No acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropián las cuevas de Alí Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla, aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”.*

### Ejercicios prácticos de ciudadanía entre taller y taller

En el próximo encuentro, vamos a liderar una “asamblea comunitaria”, con el fin de compartir con las diferentes personas que conforman nuestra comunidad educativa y barrial, las acciones transformadoras que hemos diseñado. Esta asamblea es un espacio para expresar las reflexiones que hemos construido respecto al conflicto que analizamos y es una oportunidad para invitar a las personas asistentes a que se sumen en la implementación de las acciones que presentaremos.

Para organizar la asamblea, proponemos que nos organicemos por comités para llevar a cabo las tareas previas a esta (ver cuadro 2.5). Como siempre, podemos modificar o ampliar los elementos que consideremos pertinentes.

**Cuadro 2.5** Lista de chequeo para asamblea comunitaria

Comités	Lista de chequeo de tareas	✓
De logística	Organización de la agenda. Elección de un cuento, narración o video que queremos compartir con la comunidad para motivarla a participar en las acciones transformadoras. Elección de maestra(o) de ceremonias. Elección de personas que den la bienvenida a las(os) invitadas(os). Entre otras...	





Comités	Lista de chequeo de tareas	✓
De recursos	Aseo del espacio amplio planeado. Consecución de silletería lista. Planeación de la disposición de las sillas. Planeación del arreglo del escenario. Implementos de sonido revisados. Entre otras...	
De permisos	Actividad presentada a las autoridades de la Institución educativa. Permiso conseguido para la realización de la actividad. Permisos conseguidos para el uso del espacio y otros recursos físicos. Permisos conseguidos para las personas de la comunidad educativa. Entre otras...	
De difusión	Volantes de propaganda elaborados Afiches de la actividad elaborados Otros canales de publicidad implementados para sensibilizar e invitar a la comunidad. Entre otras...	
De comunicaciones	Entrega de las invitaciones a las familias. Entrega de las invitaciones a las instancias de la institución educativa. Entrega de las invitaciones a funcionarios(as) de la Secretaría de Educación. Entrega de las invitaciones a otras personas e instituciones. Entre otras...	
De sistematización y divulgación	Registro fotográfico y/o de video preparado. Evaluación sobre la actividad, definida y lista para aplicar. Acuerdo sobre la manera de presentar el informe final de la actividad. Entre otras...	
De materiales	Materiales necesarios para la adecuación del espacio (los primeros insumos son los que hemos producido en las sesiones de encuentro que deben servir para ambientar el lugar de la asamblea)... Entre otras...	

Cada grupo revisa el estado de su misión y si alguna tarea sigue pendiente se comunica con el resto de su grupo para tenerla a tiempo. Si es necesario, buscamos otras reuniones antes de la asamblea para hacer el seguimiento correspondiente.



*Martina se sumó a una organización juvenil para la defensa del ambiente y participa de las diferentes actividades que promueve. Sin embargo, está preocupada porque no hay mucha presencia de jóvenes en las iniciativas. ¿Por qué crees que se presenta esta situación? Anota tus conclusiones en **Mi experiencia de aprendizaje en ciudadanía y convivencia.***





---

Secretaría de Educación de Bogotá (SED) (s/f). Red académica. Recuperado el 28 de diciembre de 2013, de [http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas\\_educativas/ciclos/Cartilla\\_Reorganizacion\\_Curricular%20por\\_ciclos\\_2da\\_Edicion.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/Cartilla_Reorganizacion_Curricular%20por_ciclos_2da_Edicion.pdf)

---



• La Educación para la Ciudadanía y la Convivencia representa para la Secretaría de Educación del Distrito una apuesta central de la calidad de la educación en la ciudad, por ello, y con la intención de garantizar su integración curricular a través de todos los ciclos educativos incluido el de primera infancia, y facilitar nuevas prácticas y aprendizajes de ciudadanía y convivencia en el sector educativo distrital, la Secretaría de Educación de Bogotá en alianza con Fe y Alegría de Colombia ponen en escena una colección de módulos cuyo eje de acción es el fortalecimiento y desarrollo de las capacidades ciudadanas esenciales como un conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, motivaciones y prácticas que desarrollan el potencial para conocerme, conocer mi contexto, imaginarme su transformación y actuar con otros para transformarlo.

• Con estos módulos, se traza una ruta de aprendizajes que nos invitan a la construcción de una ciudadanía justa y con equidad y ayudan a ganar consciencia en la acción constructora de nuestra individualidad y de nuestro ser social, a convertirnos progresivamente en ciudadanos y ciudadanas que emprenden y transforman sus propias maneras de ser, inciden directamente en el medio en que se desenvuelven, y se proyectan a la transformación de los circuitos más amplios de su sociedad y del mundo, que también influyen en sus condiciones de vida.

# Ciclo Cuatro

(Octavo y Noveno):

Ciudadanas y ciudadanos del mundo, hijas e hijos de Bogotá

Secretaría de Educación del Distrito

Dirección: Av. Eldorado No. 66 – 63 Teléfono: 3241000 Página web: <http://www.sedbogota.edu.co/>



**Fe y Alegría**  
*Colombia*

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social



## Conclusiones del encuentro





## Formato para la organización de acciones transformadoras

Límite del espacio geográfico en el que se desea implementar la acción transformadora	Descripción
1. ¿A qué conflicto va dirigida la acción?	
2. ¿Qué vamos a hacer y para qué? (Definimos el objetivo de la acción, a la luz de lo que queremos ayudar a modificar y/o transformar),	
3. ¿Qué resultados esperamos obtener de la acción?	
4. ¿Cómo vamos a hacerlo? (Describir las actividades necesarias para la realización de la acción).	
5. ¿Con quién vamos a hacerlo? (¿Es posible vincular a algunos de los actores que se identificaron en el espacio geográfico?, ¿qué funciones asume cada persona vinculada a la acción?)	
6. ¿En qué momento vamos a hacerlo, en dónde y cuánto tiempo se va a demorar? (Determinar un cronograma --desde el inicio de la planificación hasta el ejercicio de evaluación-- para la realización de la acción que dé cuenta de: tiempos, lugares de dinamización y responsables).	
7. ¿Qué talento humano y recursos técnicos se necesitan? (Describir los recursos humanos; definir los recursos técnicos y la manera de conseguirlos).	
8. ¿Qué dificultades anticipamos?, ¿cómo podríamos superarlas?	
9. ¿Cómo podemos registrar la acción que vamos a realizar?	
10. ¿Cómo vamos a evaluar? (Definimos qué, cómo y con quiénes se evaluará la acción; contemplar si la acción puede tener una proyección).	





## Lista de chequeo para asamblea comunitaria

Comités	Lista de chequeo de tareas	✓
De logística	Organización de la agenda. Elección de un cuento, narración o video que queremos compartir con la comunidad para motivarla a participar en las acciones transformadoras. Elección de maestra(o) de ceremonias. Elección de personas que den la bienvenida a las(os) invitadas(os). Entre otras...	
De recursos	Aseo del espacio amplio planeado. Consecución de silletería lista. Planeación de la disposición de las sillas. Planeación del arreglo del escenario. Implementos de sonido revisados. Entre otras...	
De permisos	Actividad presentada a las autoridades de la Institución educativa. Permiso conseguido para la realización de la actividad. Permisos conseguidos para el uso del espacio y otros recursos físicos. Permisos conseguidos para las personas de la comunidad educativa. Entre otras...	
De difusión	Volantes de propaganda elaborados Afiches de la actividad elaborados Otros canales de publicidad implementados para sensibilizar e invitar a la comunidad. Entre otras...	
De comunicaciones	Entrega de las invitaciones a las familias. Entrega de las invitaciones a las instancias de la institución educativa. Entrega de las invitaciones a funcionarios(as) de la Secretaría de Educación. Entrega de las invitaciones a otras personas e instituciones. Entre otras...	
De sistematización y divulgación	Registro fotográfico y/o de video preparado. Evaluación sobre la actividad, definida y lista para aplicar. Acuerdo sobre la manera de presentar el informe final de la actividad. Entre otras...	
De materiales	Materiales necesarios para la adecuación del espacio (los primeros insumos son los que hemos producido en las sesiones de encuentro que deben servir para ambientar el lugar de la asamblea)... Entre otras...	